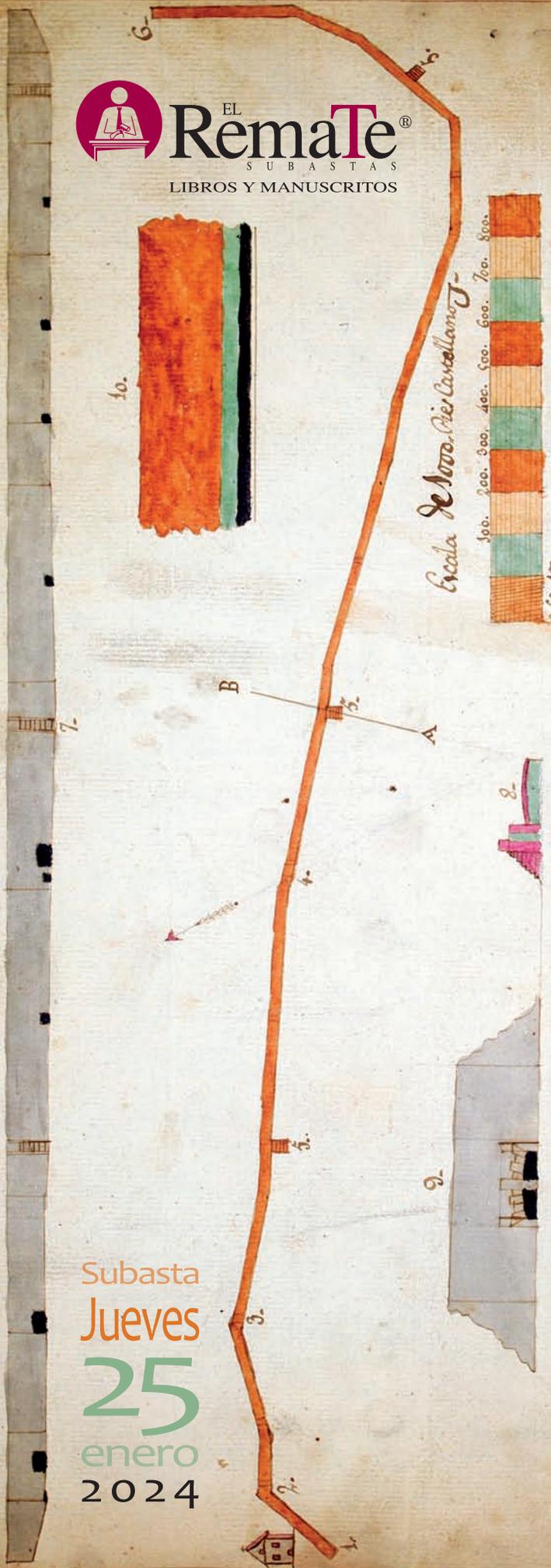


Plano que manifiesta el camino desde la Herrera hasta el Artillero de este Barrio de San Pedro de la Villa de Parangarí.

Subasta
Jueves
25
enero
2024

EL Remate[®]
SUBASTAS
LIBROS Y MANUSCRITOS



Plano del Cose dividido en 4 tramos

El primero en	Rs 388 53
El 2º	402 34
El 3º	155 04
El 4º	335 06
Total	154.095

Explicacion

- N.º El punto de la Herrera.
- La repata o el Artillero inmediato.
- Donde hacia la Aguada.
- El camino spermatado.
- Escalera de Empaque y desembarque.
- Artillero del Campesino.
- Altura o elevacion de la pared q. se devora con un muro en todo el camino.
- Alcance de la linea A.B. la q. demuestra el perfil y su elevacion en punto mediano.
- Una de las Barras que devora el camino demoradas en punto mayor.
- El ancho o largo del camino demoradas con el espesor en punto mediano.

Este Plano esta dividido por el Sr. Juan Manuel de Jesus y Paredes a punto Mediano por el Sr. Josef Manuel de Paredes el mes de Mayo de 1724.

En el intermedio desde el Artillero de este Barrio hasta el embarcadero de la Herrera en Manera abra hay la distancia de 1530. Diez lineales de longitud en el contorno o perimetro q. forma la localidad.



EL
Remate[®]
S U B A S T A S

LIBROS Y MANUSCRITOS

SUBASTA

JUEVES, **25 de enero** a las 18,00 horas en Modesto Lafuente, 12
(Para asistir presencialmente deben informarnos con antelación. Gracias)

EXPOSICIÓN

Todos los días laborables desde el **15 de enero** de 9,00 h. a 18,00 h.

El día **25 de enero** de 9,00 h. a 14,00 h.
(Este día permaneceremos cerrados de 14,00 h. a 16,30 h.)
El día **20 de enero** (sábado) sólo bajo cita previa

Admisión de ofertas por escrito, teléfono y correo electrónico
hasta las 17,00 horas del día de la subasta

PORTADA: LOTE 66
CONTRAPORTADA: LOTE 18

SUBASTAS EL REMATE MADRID, S.L.

Modesto Lafuente, 12 • 28010 MADRID
Tel.: (34) 91 447 14 04
www.elremate.es • e-mail: libros@elremate.es
Transferencias a Banco Santander: **IBAN-BIC: ES47 0049 4664 17 2316714774**

El comprador deberá pagar y retirar los lotes en un plazo máximo de 15 días hábiles,
pasados los cuales se devengarán gastos de almacenamiento de 6 € diarios

EL PRECIO DEL REMATE SE INCREMENTARÁ EN UN 18% (MÁS I.V.A. VIGENTE)

LIBROS Y MANUSCRITOS. PRIMERA SESIÓN. Lotes 1-361

1. Facsímil-Santo Domingo de Silos. Berceo, Gonzalo de. *Vida de Santo Domingo de Silos*; Burgos, Universidad de Burgos, 2000. 2 vols. en 4º mayor. I: "Estudio y transcripción"; 171 p, 2 h. Tela editorial. II: [Facsímil] 20 hojas. Piel editorial. Estuche para ambos volúmenes. Facsímil de la copia más antigua (2ª mitad del s. XIII) de la vida de Santo Domingo de Silos escrita por Gonzalo de Berceo, y conservada en el Monasterio de Silos. Edición numerada de 1030 ejemplares.

Salida: 110 €

2. Reino de Aragón. Parral y Cristóbal, Don Luis. *Fueros, observancias, actos de corte, usos y costumbres con una reseña geográfica é histórica del Reino de Aragón. Primera traducción castellana completa. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Joaquín Gil Berges.* Zaragoza, Establecimiento Tipográfico de Mariano Salas, 1907. 2 vols. en 4º mayor. I: VI+558 p; láminas con fotografías en negro fuera del texto y un mapa a color. II: XXVIII+476 p. Tela editorial original con escudo dorado en el plano delantero. Exlibris de tampón en las portadas.

Salida: 65 €

3. Publicaciones periódicas-Caza y pesca. *Caza y Pesca [Números 1 a 96]*. Madrid, 1943-50. En 8 vols. en 4º. Tela editorial. Numerosas ilustraciones y publicidad de la época.

Salida: 200 €

4. Viajes por España. Cuendías, Manuel de. *Spanien und die Spanier, ihre Sitten, Trachten, Volkssagen und Legenden, Bau- und Kunstdenkmäler, geschildert von Emanuel von Cuendias, mit vielen Zeichnungen und Holzschnitten.* Bruselas-Leipzig, Verlag von Carl Muquardt, 1851. 4º mayor. 381 p. Tela época. Frontis. Ilustraciones y láminas. #Foulché 422.

Salida: 80 €

5. Viajes y expediciones-Desiertos-Libros ilustrados. Fromentin, Eugene. *Sahara et Sahel: I.-Un été dans le Sahara; II.-Une année dans le Sahel. Édition illustré de douze eaux-fortes par Lerat, Courty et Rajon, d'une héliogravure... et de quarente-cinq gravures.* París, E. Plon, 1879. 4º mayor. 3 h, XIV p, 1 h, 398 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Holandesas puntas pergamino; tejuelo y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. La originalidad de estos relatos de viajes es que Fromentin es aún más pintor que escritor.

Salida: 60 €

6. Bibliofilia-Ilustradores. Longo. *Daphnis et Chloé ou les pastorales de longus. Illustré de 23 gravures originales en noir, et en couleurs par Henri Le Riche.* París, Chez l'artiste, 1928. 4º mayor. 155 p, 3 h. Ilustrado con 23 magníficos

agua-fuertes de Henri Le Riche. Ejemplar numerado de una única edición de 210. Firma autógrafa del artista en hoja de justificación.

Salida: 200 €

7. Derecho internacional-Siglo XVIII. Grotius, Hugues. *Le droit de la guerre et de la paix. Nouvelle traduction par Jean Barbeyrac.* Ámsterdam, Pierre de Coup, 1729. 2 vols. en 4º. I: XXXVII+1 h, 587 p II: 587 p. Piel época rozada. Lomo con nervios, doble tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Cantos dorados. Portada a dos tintas con grabado calcográfico. Tomo I con grabado calcográfico del autor.

Salida: 200 €

8. Historia de España. *Historique du chemin de Fer du Nord de l'Espagne (1856-1900).* París, Libraires-Imprimeries Reunies, 1901. 4º mayor. IX+223 p. Tela editorial. Dedicataria autógrafa.

Salida: 100 €

9. Viajes-Asia Central. Atkinson, Thomas Witlam. *Oriental and Western Siberia. A narrative of seven years' explorations and adventures in Siberia, Mongolia, the Kirghis steppes, Chinese Tartary, and part of Central Asia... With a map and numerous illustrations.* Londres, Hurst and Blackett, 1858. 4º mayor. VIII p, 2 h La 2ª deteriorada en los márgenes), 611 p, 1 h, Y Mapa plegado (Asia Central). Con ilustraciones y 20 láminas litográficas (muchas a varias tintas). Tela editorial estampada, rozada. Atkinson abandonó en 1847 su profesión de arquitecto para viajar a los Urales, las estepas de Kirguistán y las montañas de Altai. Luego regresó a Moscú y el 18 de febrero de 1848 se casó con Lucy Sherrard Finley. Entre 1848 y 1853 ambos viajaron extensamente por el oriente ruso, recopilando mucha información geográfica y geológica. Durante este tiempo Atkinson produjo más de 500 acuarelas de paisajes y pueblos; varias de las cuales se reproducen litografiadas en esta obra. Primera edición.

Salida: 120 €



10. Medicina. Chinchilla, Anastasio. *Anales históricos de la medicina en general. Historia general de la medicina.* Valencia, López, 1841-43. 2 vols. en 4º mayor. I: 482 p; II: 674 p. Holandesa época deslucida con ruedas doradas en el lomo. Tomo I con manchas de agua. Texto recuadrado.

Salida: 200 €

11. Indias-Libros ilustrados. Énault, Louis. *L'Inde pittoresque... Illustrations par MM. Rouargue et Outwaith.* París, Morizot, 1861. Folio menor. VIII+502 p, 1 h. Láminas grabadas al acero, algunas en color. Óxido. Plena piel moderna; nervios y hierros dorados en el lomo; estuche. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 50 €

12. Gales-Libros ilustrados. *Wales illustrated in a series of views, comprising the picturesque scenery, towns, castles, seats of the nobility & gentry, antiquities... engraved on steel from original drawings by... Accompanied by historical and topographical descriptions.* Londres, Jones & Co. Temple of the Muses, s.a [1830]. 4º mayor. Frontis grabado. Con 176 vistas en 88 láminas; con una hoja descriptiva para cada lámina. Encuadernación de época en piel; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 120 €

13. Derecho. García Gironda, D. *Tractatus de Gabellis, Regibus Hispaniae debitis.* Madrid, Pedro Madrugal, 1594. Folio. 6 h, 222 p, 34 h. Escudo grabado en portada. Pergamino de época con cortes pintados. Galería de polilla.

Salida: 180 €

14. Derecho-Cataluña. *Ordenanzas de la Real Audiencia de el Principado de Cataluña, mandadas imprimir por su Magestad.* Barcelona, Joseph Texido, impresor del Rey, 1742. Folio. 3 h, 144 p, 2 h. Pergamino de época. Portada orlada con escudo real grabado. Manchas de agua.

Salida: 140 €

15. Jesuitas. Nieremberg, Juan Eusebio. *Vida del Santo Padre... B. Francisco de Borja, tercero general de la Compañía de Jesús y antes duque quarto de Gandía.* Madrid, María de Quiñones, 1644. 4º mayor. 13 h, 515 f. Pergamino de época con pequeño deterioro en el plano superior. Las dos primeras hojas están manuscritas. Lámina con grabado calcográfico en anteportada. Puntos de óxido. Pequeña galería de polilla en margen inferior.

Salida: 140 €

16. Historia de los Estados Unidos-Libros ilustrados. Bartlett, W. H. *The Pilgrim Fathers or, the founders of New England in the Reign of James the First... With illustrations..* Londres, Arthur Hall, Virtue & co, 1853. 4º. Frontis grabado, 240 p, 8 h (catálogo editorial). Preciosas láminas grabadas al acero. Bonita encuadernación de época en piel; Nervios y lomo cuajado; orla en los planos formada por filetes y ruedas; cortes dorados. Ejemplar de mérito académico. Interesante relato de las impresiones y vicisitudes de los primeros peregrinos y su asentamiento en Nueva Inglaterra. Primera edición.

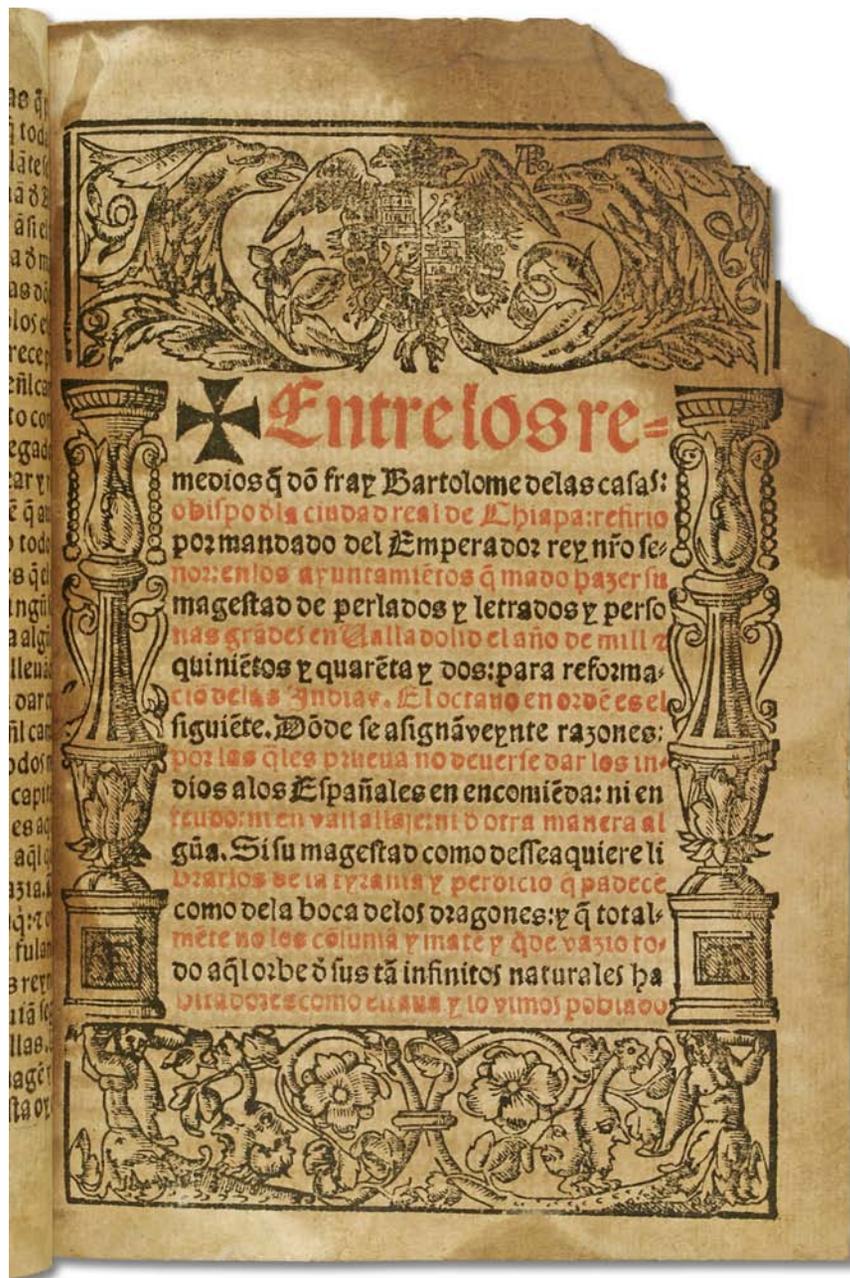
Salida: 100 €



17. Historia natural-Libros ilustrados. Brehm, Alfred Edmund; J. Arthur Thomson [ed.]. *From North Pole to Equator: Studies of wild life and scenes in many lands.* Londres-Glagow, Blackie & son, 1897. 4º. 592 p. Tela editorial con estampaciones; leves deterioros, y cabezada desgastada; corte superior dorado. Ilustrado con grabados, algunos a toda página. Primera edición inglesa.

Salida: 65 €

18. La primera defensa de los americanos. Casas, Bartolomé de las (1484-1566). *Breuissima relacion de la destruccion de las Indias. Colegiada por el Obispo do[n] fray Bartolome de las Casas o Casaus de la Orden de Sa[n]cto Domingo.* [en el r. de la h. 50:] Sevilla, Sebastián Trujillo, 1552. 54 h; sign.: a-e8, f10, g4 Las signaturas a, b, parte de la c, y f4 con falta de texto en la esquina superior externa. En h. [51] r. comienza: *Lo que se sigue es un pedaço de una carta y relacion que escrivio cierto hombre... refirie[n]do las obras que hazia [y] consentia hazer el capita[n] por la tierra que a[n]dava...* Este primer y segundo tratado tienen importantes faltas de papel en la esquina superior externa



18

(con faltas de texto en las hojas ya mencionadas). Papel tostado y debilitado. Este tratado es el más difundido entre los publicados. Es posible que lo escribiera de buena fe para conseguir leyes más humanas. Pero, según algunos autores, las Casas se excedió e hizo daño a España, con relatos que la crítica histórica y el sentido común necesariamente han de calificar de inverosímiles.

[Sigue]: *Entre los remedios q[ue] do[n] fray Bartolome delas casas obispo d[e] la ciudad real de Chiapa refirio... en los ayuntamie[n]tos q[ue] ma[n]jdo hazer su magestad de perlados [sic] y letrados y personas gra[n]des en Valladolid el año de mill [et] quinie[n]tos y quare[n]ta y dos para reformacio[n] delas Yndias.* [Al fin:] Sevilla, en las casas de Jacome Cro[m]berger, 1552 (17 de agosto). 54 h, la última blanca. Sign.: a-f8, g6, e5 con falta en la esquina superior externa. Este tratado prelude la evolución de su pensamiento jurídico. El alegato, extenso, constituye el Octavo remedio, “el más principal y sustancial”. Y consiste: a) inmediata suspensión de las encomiendas; b) que todos los indios fuesen incorporados a la Corona Real, “como súbditos y vasallos libres”, irrevocablemente. Los razonamientos —teológicos, jurídicos, históricos— son abrumadores.

[Sigue:] *Tratado co[m]probatorio del Imperio soberano y principado uniuersal que los Reyes de Castilla y Leon tienen sobre las indias. Compuesto por... Bartholome d[e] las Casas o Casaus de la orden d[e] Sancto Domingo.* [Al fin:] Trugillo, 1553. 80 h. Sign.: a-k8. En esta obra el autor presenta inicialmente dos conclusiones que sintetizan la doctrina del Tratado: 1) el único título justo que tienen los reyes de España al imperio soberano universal sobre las Indias es la donación pontificia; 2) este dominio soberano imperial es compatible con el dominio y jurisdicción de los reyes y señores naturales de las Indias sobre sus pueblos y territorios. Los tres tratados encuadrados en un vol. en 8° (20x15 cm; encuadernación moderna en piel firmada V. Arias). Las Casas publica una serie de 9 obras, 4 de las cuales están presentes en el volumen (la brevísima relación y el tratado comprobatorio se consideran las más raras). Ejemplar con el papel tostado y debilitado (especialmente los dos primeros tratados). A examinar. #Palau 46941, 46942 y 46947.

Salida: 5.000 €

19. Arquitectura religiosa y militar-Inglaterra. Beattie, William. *The Castles and Abbeys of England. From the national records, early chronicles, and other standard authors.* [First and second series.] Beattie, William. Londres, Virtue and Company, s.a. [1848]. 2 vols. en 4°. I: XVI+352 p. II: VIII+362 p. Ilustraciones, y láminas grabadas al acero. Tela editorial con estampaciones doradas. Muy bonita y documentada obra que describe estas características construcciones británicas.

Salida: 80 €

20. Expediciones científicas-Polo Norte. Nansen, Fridtjof. *Farthest North" Being the Record of a Voyage of Exploration of the Ship Fram 1893-96 and of a Fifteen Months' Sleigh Journey by Dr. Nansen and Lieut. Johansen with an Appendix by Otto Sverdrup, Captain of the Fram...* Westminster, Archibald Constable and co, 1897. 2 vols. en 4°. I: XIII p, 1h, 510 p; y 2 mapas plegados. II: XIII p, 1 h, 671 p, y 2 mapas plegados. Frontispicio grabado (punta-seca) en vol. I, frontispicio de fotograbado en vol II: Ilustraciones y 127 láminas de las cuales 16 en color (dibujos del propio Nansen muy ilustrativos): Tela editorial con estampación en dorado. Primera edición (anterior a la primera edición en noruego del mismo año). La expedición de Nansen fue un logro extraordinario de la exploración polar. Fue una expedición emprendida para investigar la cuenca polar al norte de Eurasia a la deriva en el hielo con las corrientes al noroeste de las islas de Nueva Siberia a través o cerca del polo.

Salida: 250 €

21. Viajes por España. Malengreau, M. Auguste. *Voyage en Espagne et coup d'oeil sur l'etat social, politique et matériel de ce pays.* Bruselas, Victor Devaux et Cie, 1866. 4°. 257 p. Frontis con retrato de la reina Isabel II, y láminas. Holandesa época con ruedas y hierros dorados en el lomo. #Foulché 530.

Salida: 275 €

22. China-Ruta de la Seda. Le Coq, Albert Von. *Buried treasures of Chinese Turkestan. An account of the activities and adventures of the second and third german Turfan expeditions..* Londres, George Allen & Unwin Ltd, 1928. 4°. 180 p. Láminas fotográficas. Tela editorial. Un relato de las actividades y aventuras de la segunda y tercera expediciones alemanas a Turfan. Primera edición inglesa.

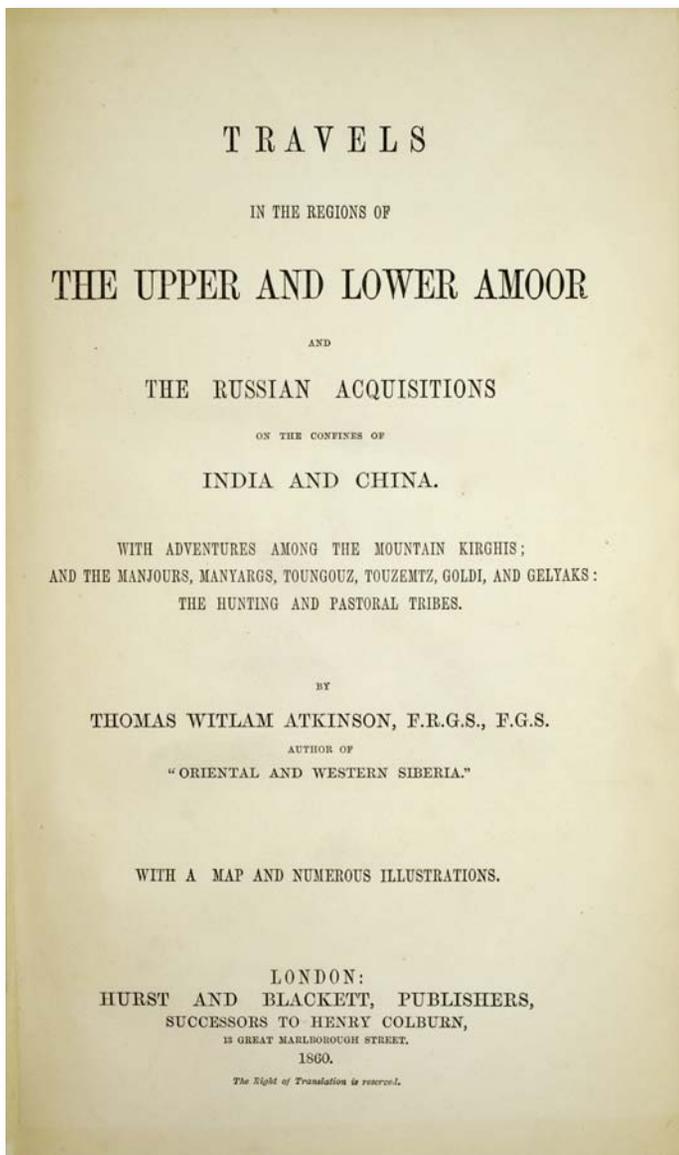
Salida: 80 €

23. Viajes en el siglo XIX-China. [Forgues, Paul Emile Dorand] Old Nick. *La Chine ouverte: aventures d'un Fan-Kouei dans le pays de Tsin...* Ouvrage illustré par Auguste Borget. París, H. Fournier, 1845. 8º mayor. 4 h, 395 p. Ilustraciones y láminas. Óxido. Holandesa época muy rozada (se aprecia el cartón en las esquinas).

Salida: 75 €

24. Viajes. Lyautey. *Lettres du Tonkin et de Madagascar (1894-1899)*. París, Armand Colin, 1920. 2 vols. en 4º. I: 3 h, IX+340 p, y 5 mapas plegados. II: 2 h, 304 p, y 6 mapas plegado. Láminas, algunas plegadas (dibujos con vistas). Tela. Conserva las cubiertas.

Salida: 50 €



27

25. Numismática. Velázquez, Luis Joseph. *Ensayo sobre los alfabetos de las letras desconocidas, que se encuentran en las mas antiguas medallas y monumentos de España.* Madrid, Antonio Sanz, 1752. 4º. 8 h, 163 p, 2 h, y XX láminas calcográficas. Pergamino de época con tejuelo. Portada con grabado calcográfico y exlibris de tampón. Garabatos a lápiz en algunas páginas.

Salida: 250 €

26. Españoles en América-México. Torres, Martín de las. *El archiduque Maximiliano de Austria en Méjico: historia de los acontecimientos ocurridos en el territorio de Méjico, desde que los españoles desembarcaron en Veracruz formando alianza con los franceses e ingleses, hasta la muerte del infortunado Emperador Maximiliano I.* Madrid, San Martín, 1867. 4º. 791 p. Holandesa nervios época con ruedas doradas en el lomo. Retrato, láminas y mapa plegado. Manchas de óxido.

Salida: 100 €

27. Viajes-Asia Central. Atkinson, Thomas Wiltam. *Travels in the regions of the upper and lower Amoor and the russian acquisitions on the confines of India and China. With adventures among the mountain Kirghis; and the Manjours, Manyargs, Tongouz, Touzemt, Goldi, and Gelyaks; the hunting and pastoral Tribes... With a map and numerous illustrations.* Londres, Hurst and Blackett, 1860. 4º mayor. XIII+570 p, 3 h. Mapa plegado (Asia Central). Tela editorial estampada, restaurada. Segunda obra de Atkinson sobre viajes por la región y secuela de "Siberia oriental y occidental"; Atkinson y su esposa viajaron casi 40.000 millas en un período de siete años y sus libros se basan en sus experiencias; en ellos describe la topografía, la historia natural y la antropología, (incluidas descripciones de la caza de osos).

Salida: 100 €

28. Bibliofilia-Erótica-Ilustradores. Colette. *Chéri.* París, Emblème du Secrétaire, 1941. 4º. 189 p. Ilustraciones en blanco y negro en el texto y en color a toda página por Courbouleix. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite en color de las 10 láminas.

Salida: 130 €

29. Literatura romántica-Libros ilustrados-Viajes. [Bulwer-Lytton, Edward]. *The Pilgrims of the Rhine. By the Author of "Pelham", "Eugene Aram", etc.* Londres, Saunders and Otley, 1834. 8º mayor. Frontis, XXXVI+341 p. Ilustraciones grabadas en el texto, y 13 láminas grabadas. Bonita encuadernación de época, restaurada en los cajos; decoración de filetes y hierros dorados; cortes dorados. Conocida novela epistolar del romanticismo renano: Un inglés viaja a lo largo del Rin con su hija Getrude, enferma terminal, acompañada de un joven; Con vistas espectaculares de los lugares más famosos del Rin.

Salida: 250 €

30. Caza-África-Autógrafo. Duque de Medinaceli. *Notas sobre la cacería en el Africa oriental inglesa. Ilustraciones de D. A. Cabrera.* Madrid, Blass y Cia, 1919. 4º. 158 p, 1 h. Láminas fotográficas. Firma autógrafo en portada. Tela editorial impresa. Primera edición.

Salida: 350 €

31. Historia de Portugal-Genealogía. Dornellas, Affonso de. *Historia e genealogia.* Lisboa, Livraria Ferin, 1913-26. 14 vols. en 4º. I: 200 p. II: 200 p. III: 200 p. IV: 202 p. V: 121+201 p. VI: 205 p. VII: 212 p. VIII: 200 p. IX: 201 p. X: 201 p. XI: 199 p. XII: 197 p. XIII: 201 p. XIV: 211 p. Holandesa editorial con puntas. Lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Todos los tomos conservan cubiertas originales. Ilustraciones, láminas (algunas plegadas), árboles genealógicos. Algunos tomos con ligeras manchas de óxido. Tomo I con retrato del autor. Edición de 300 ejemplares. Completo.

Salida: 1.500 €

32. País Vasco. Chaho, Augustin.. *Histoire primitive des eskariens basques: langue, poésie, moeurs et caractere de ce peuple introduction a son histoire ancienne et moderne.* Bayona, Chez Mme Ve Bonzom, 1847. 4º menor. LXIV+243 p. Holandesa puntas moderna; doble tejuelo en el lomo.

Salida: 150 €

33. Libros ilustrados-Romanticismo. Brockedon, W. *Finden's illustrations of the life and works of Lord Byron. With original and selected information on the subjects of the engravings by...* Londres, published by John Murray, 1833-34. 3 vols. en 4º menor. Unas 1.000 p. de texto. Con frontispicio y 126 láminas grabadas al acero. Bella encuadernación en piel, de época, con nervios; en los plano orla vegetal formada por hierros dorados; cortes dorados. Muy bella obra.

Salida: 300 €

34. Viajes y expediciones-Siglo XIX-Asia Central. Stein, M. Aurel. *Ruins of desert Cathay. Personal narrative of explorations in Central Asia and Westernmost China by...* With numerous illustrations, colour plates, panoramas, and maps from original surveys. Londres, Macmillan and co, 1912. 2 vols. en 4º. I: XXXVIII+546 p. II: XXI+517 p, 1 h. Falta anteportada en el tomo I. Marcas de antigua biblioteca en las portadas. Láminas fotográficas, mapas y planos, vistas panorámicas. Holandesa; conserva los lomos antiguos de la editorial; planos y guardas nuevos. Segunda expedición de Stein a Asia Central entre 1906 y 1908, donde adquirió una copia de la versión china del Sutra del Diamante de la dinastía Tang, primer libro impreso completo, que data del año 868 d.C. El hallazgo contribuyó a comprender las rutas comerciales a lo largo de la Ruta de la Seda.

Salida: 450 €

35. Mística. Teresa de Jesús. *Las obras de la S. Madre...* Primera parte, que contiene su vida. Amberes, Emprepta Plantiniana de Balthasar Moreto, 1649. 4º. 20 h, 489 p. Frontis calcográfico. Pergamino época cosido en un lateral del lomo; medallón en seco en los planos. Cortes dorados #Palau 298515.

Salida: 150 €

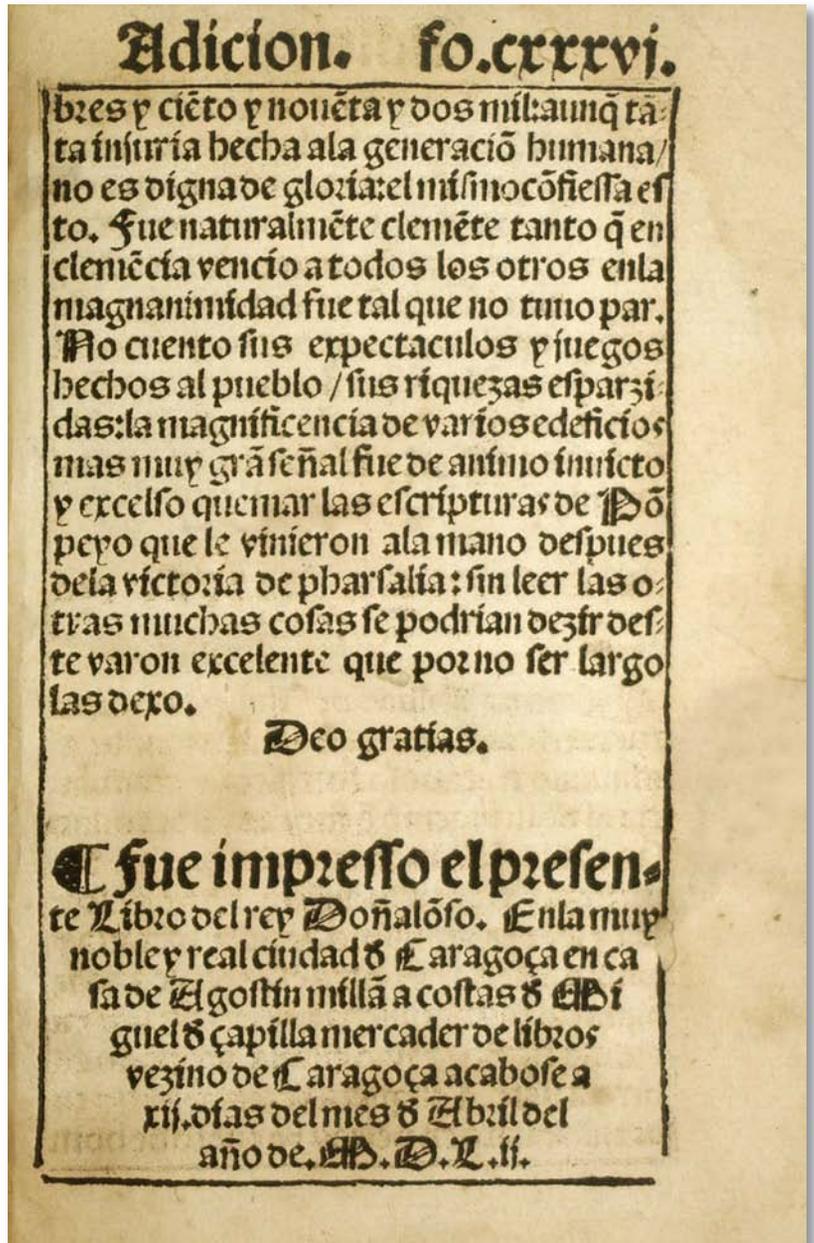
36. Monarquía española-Italia. Puente, Pedro de la. *Descripción de los presidios de Orbitelo, su jurisdicción y confines, y la relación del sitio que pusieron franceses sobre aquella plaza el año de mil y seiscientos y quarenta y seis.* S.l., s.i., 1652. 4º. 29 f. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados. Los Presidios de Toscana o Estado de los Reales Presidios, constituyeron una entidad territorial bajo soberanía de la Monarquía Hispánica en la costa de Toscana entre 1557 y 1707; Orbitello era la capital de los mismos. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE. Palau, 240584.

Salida: 70 €

37. Crónica Real-Gótico con grabados-Aragón. [Beccadelli, Antonio (1394-1471)]. *Libro de los dichos y echos elegantes y graciosos del sabio Rey don Alonso de Aragón. Añadido y mejorado en esta postrera impresion.* [Al fin:] Zaragoza, en casa de Agostin millã: a costas d' Miguel d' çapilla, 1552 (12 de abril). 8º menor (13,5x8,5 cm). CXXXVI f. Sign.: A-R8. Piel s. XIX, con nervios, y supralibros en los planos (William Stirling-Maxwell); cortes dorados. Portada a dos tintas, con retrato xilográfico con orla manierista; al dorso, escudo de armas grabado. En el f. LXXXVI, dos figuras, caballero montado y paje. En el f. CXXV, rey a caballo, y otro rey de pie; en el v. del f. CXXV, grabado a toda p, rey en su trono. Texto en tipografía gótica a línea tirada, y fileteado. El nombre del autor consta en el recto del f. IIII. v. del folio CXXVII y r. del f. CXXVIII con expurgos antiguos. Beccadelli, conocido por su poesía erótica latina (su Hermaphroditus, con contenidos, de carácter tanto heterosexual como homosexual; es la primera colección de este género en el Renacimiento), y perseguido por la escritura de esta imitación de la poesía clásica licenciosa, encuentra desde 1443 la protección de Alfonso V de Aragón el Magnánimo,

que había trasladado su corte al reino de Nápoles, donde pudo dedicarse a su labor intelectual Segunda edición castellana, rarísima (según Montaner Frutos sólo se conocen tres ejemplares); contiene textos y grabados que no figuran en la primera (Valencia, 1527). Traducción del humanista Juan de Molina. #Palau 7159 nota. Salva 2121: "D. Jaime Villanueva en el "Viaje literario"... cita esta edición como una de las cosas singulares que vió en Lérida... Lo añadido de lo que habla la portada es una "Adición" que principia en el f. CXXXVI, de casos estraños o de cuentos sacados de Baptista Fulgoso, Plinio y algunos libros italianos". Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 5.000 €



38. Facsímil-Gótico con grabados-Aragón. (Beccadelli, Antonio (1394-1471)). *Libro de los dichos y echos elegantes y graciosos del sabio Rey don Alonso de Aragón. Añadido y mejorado en esta postrera impresion.* Zaragoza, Cortes de Aragón, 1997. 8º. 92 p, y el facsímil de la edición de Zaragoza, 1552. Láminas. Holandesa, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Conserva las cubiertas originales. Con la introducción y estudio preliminar de Alberto Montaner Frutos.

Salida: 50 €

39. Aragón. Beccadelli, Antonio (1394-1471). *Antonii Panormitae de dictis et factis Alphonsi Regis Aragonum. Libri quatuor. Commentarium in eosdem Aeneae Sylvio quo capitatum cum Alphonsinis contendit.* Basilea, Officina Hervagiana, 1538. 4º menor. 4 h, 270 [i.e. 290] f. Excelente encuadernación moderna, firmada "Domenech"; plena piel con nervios y rueda dorada en contracantos. Varios exlibris de tampón en el r. y v. de la portada; estuche. Mancha antigua en margen exterior de las últimas hojas. Alfonso V el Magnánimo, rey de Aragón (1416-1458), dada su historia política asociada al trono de Nápoles y su legitimidad sobre el mismo, construyó un programa político-cultural, auspiciado bajo su mecenazgo de humanistas y artistas, con el que representarse tanto ante sus contemporáneos como ante la posteridad. Tras su victoria sobre Nápoles en 1442, su discurso de la imagen creció en elementos provenientes de la Antigüedad clásica, llevando a cabo la celebración de su victoria militar a la manera de los antiguos emperadores romanos. Tras ella, vio la luz el texto del humanista áulico por excelencia, Antonio Beccadelli, que narra dicho acontecimiento en esta obra. Un texto en el que su autor supo combinar lo meramente militar y político con la exquisitez y erudición de un texto humanístico. Rarísima tercera edición. #Palau, 7154.

Salida: 1.200 €

40. Viajes en el siglo XIX-Rusia. Schuyler, Eugene. *Turkistan: notes of a journey in Russian Turkistan, Khokand, Bukhara, and Kuldja.* Nueva York, Scribner, Armstrong & co, 1876. 2 vols. en 4º menor. I: XII+411 p; y 2 mapas plegados. II: VIII p, 1 h, 463 p; y un mapa plegado. Ilustraciones y láminas. Tela editorial con estampaciones doradas. Eugene Schuyler, que fue secretario de la legación estadounidense en San Petersburgo, viajó mucho por el Asia central rusa; ofrece en esta obra monumental un excepcional análisis de las regiones por las que viajó. Da cuenta de las condiciones económicas, políticas, religiosas y sociales, así como descripciones detalladas de los lugares de culto, hábitos de vestimenta y idiomas locales. Primera edición.

Salida: 150 €

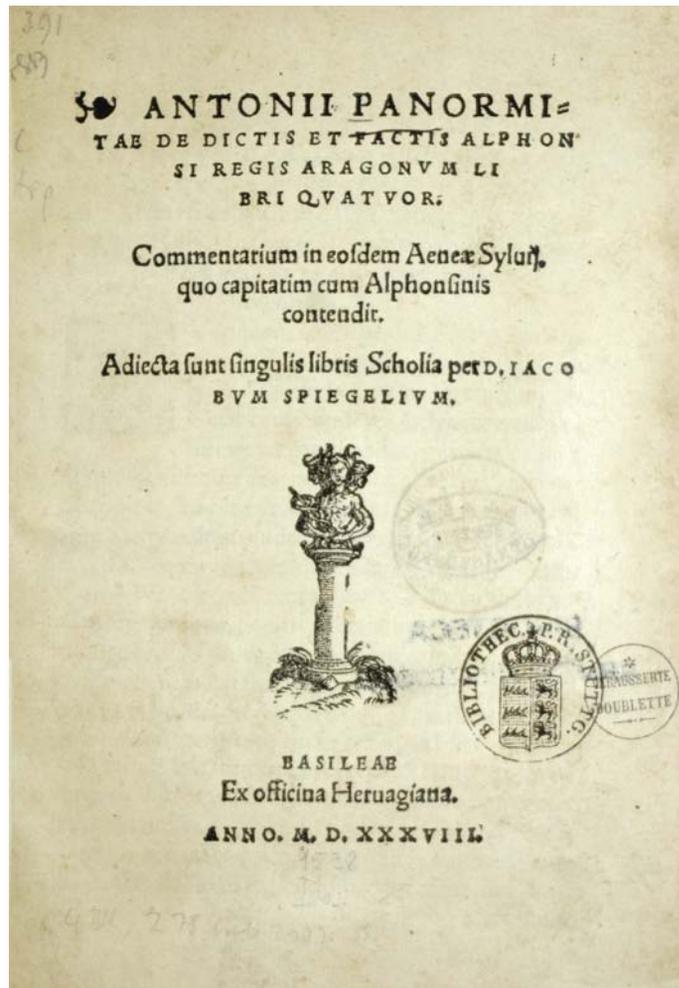
41. Guardia Civil-Historia de España. Sidro y Surga, José; Quevedo y Donis, Antonio de. *La Guardia Civil: historia de esta institución y de todas las que se han conocido en España con destino á la persecución de malhechores, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días.* Madrid, Impr. y Litogr. militar del Atlas, á cargo de D. Antonio Pérez Dubrull, 1858. 4º. 840 p. 13 láminas litográficas a 2 tintas y 4 cromolitografías. Holandesa época. Primera edición de la obra literaria dedicada a la incipiente pero muy extensa historia de la Guardia Civil, convirtiéndose en el primer instituto de seguridad pública en Europa que tuvo escrita su historia.

Salida: 90 €

42. Viajes científicos-Siglo XIX. Thomson, C. Wyville. *The voyage of the "Challenger". The Atlantic: a preliminary account of the general results of the exploring voyage of H.M.S "Challenger" during the year 1873 and the early part of the year 1876.* Londres, Macmillan and co., 1877. 2 vols. en 4º. I: XXIX p, 1 h, 424 p. II: XIV p, 1 h, 396 p, 2 h. Ilustraciones láminas, y mapas plegados. Tela editorial estampada; corte superior dorado. Marcas de biblioteca. Los hallazgos hidrográficos y zoológicos de esta expedición se consideran tan importantes que algunos consideran el viaje del Challenger como una de las expediciones científicas más importantes del siglo XIX. Primera edición.

Salida: 70 €

43. Aventuras, viajes y expediciones-Asia Central. Hedin, Sven. *Central Asia and Tibet. Towards the Holy City of Lassa.* Londres, Hurst and Blackett, 1903. 2 vols. en 4º. I: XVII p, 1 h, 608 p, y 3 mapas plegados. II: XIV p, 1 h, 664 p; y mapa plegado (recorrido del viaje por el Tibet. Ilustraciones fotográficas, algunas a toda página, y láminas con dibujos en color fuera de paginación. Tela editorial con estampación en oro en los planos anteriores, alegórica a la obra; corte superior dorado.



39

Crónica de la primera expedición de importancia a Asia de Hedin (1865-1952; suco de origen judío, y apologista nazi); atravesó la región del Pamir, cartografió el lago Lop Nor, en China, y continuó su viaje hasta llegar a Pekín. Desde allí siguió viaje al Tíbet a través de Mongolia, Siberia y el desierto de Gobi.

Salida: 100 €

44. Agricultura-Cuba. Reynosos, Álvaro. *Ensayo sobre el cultivo de la caña de azúcar.* Habana, Imprenta del Tiempo, 1862. 4º. XIII+310 p, 1 h. Holandesa época. Manchas de tinta roja en esquinas superiores de las últimas páginas.

Salida: 100 €

45. Modernismo-Checoslovaquia. [Grandes hombres checos] *Národní Album: Sbírnka podobizen a Zivotopisu Ceskych Lidi.* Nakladatel, Jos. R. Vilimek V Praze, s.a. [principios s. XX]. Folio apaisado. 6 h, 280 p, 354 columnas, 1 h. Profusamente ilustrado con los retratos de los hombres y mujeres que destacaban en el ambiente de efervescencia cultural checoslovaca de principios de s. XX. Los retratos están decorados con dibujos modernistas por Vilim (del círculo artístico de Mucha). Tela editorial estampada; ligero esguince en el plano anterior.

Salida: 200 €

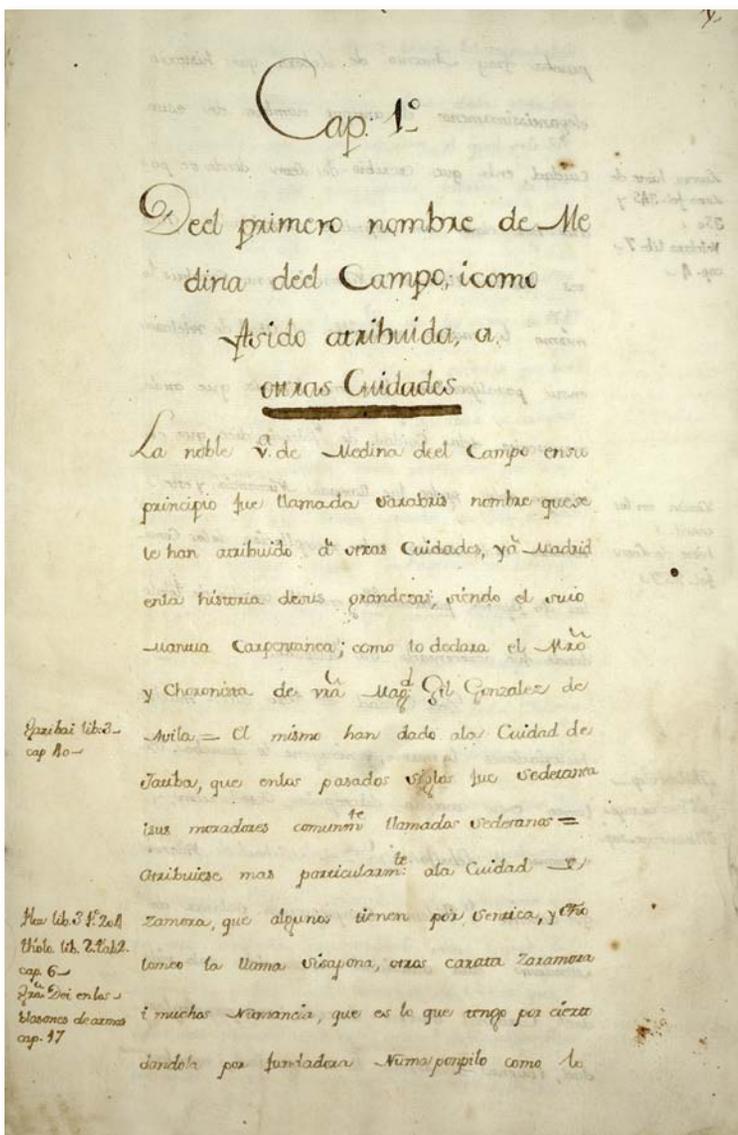
46. Bibliofilia-Libros ilustrados. Montherlant, Henry de. Mariano Andreu (il.). *La petite infante de Castille. Historiette.* Paris, Henri Lefebvre,

1947. Folio. 183 p., Litografías originales de Mariano Andreu. Plena piel, con elegantes estampaciones doradas en lomo y planos; estuche. Cubiertas. Edición numerada de 500 ejemplares.

Salida: 80 €

47. Legislación española. *Tomo primero de las Leyes de Recopilación que contiene los libros primero, segundo, tercero, cuarto i quinto.* Madrid, Imprenta de Pedro Marín, 1772. 2 vols. en Folio. 4 h, 897 p. Junto con: "Tomo tercero de los autos acordados, que contiene nueve libros, por el orden de títulos de las leyes de recopilación; y van en él las pragmáticas que se imprimieron el año 1723... y autos-acordados que se han aumentado hasta 1745", Madrid, Joachin Ibarra, 1772. 6 h, 530 p. Encuadernados en pasta española época con tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo. Portadas con escudos xilográficos. Cortes pintados.

Salida: 100 €



49

48. Facsímil-Burgos. *Regla de la Cofradía de Nuestra Señora de la Creación.* S XV. Burgos, Siloé, 2002. Folio. 20 h (papel imitación vitela). Piel sobre tabla, con gofrados estilo Renacimiento; remaches y cierres metálicos. El manuscrito (s. XV) que se reproduce con sorprendente fidelidad (destacan sus espléndidas miniaturas) es la Regla de la cofradía

de Santa María de Criazón, cofradía que radicó durante casi 6 siglos en la catedral de Burgos. Integrada por reyes, obispos de Burgos y miembros del clero catedralicio, su finalidad era fomentar una vida cristiana ejemplar entre sus miembros. En estuche piel editorial.

Salida: 250 €

49. Manuscrito-Valladolid. *Historia de Medina del Campo.* fin s. XVII. Folio. 94 hojas manuscritas. Obra de finales del siglo XVII. Nota en la contratapa: perteneció a Pascual de Gayangos; tiene notas de su mano. Manuscrito dividido en 47 capítulos que abarcan desde el origen del nombre y emplazamiento de Medina, a su historia en las épocas romana, visigoda, musulmana y los reinados de Alfonso VI a Felipe III. Principales linajes, los Medinas, causas de la disminución de Medina, estado presente de la ciudad, conventos, convento de san Bartolomé.

Salida: 1.200 €

50. Humanismo-Jesuitas. Boulenger, Jules-César (1558-1628). *Diatribae ad Isaaci Casauboni exercitationes adversus Illustrissimum Cardinalem Baronium: in duas partes diuisae.* Lion, apud Haeredes Gulielmi Rouillij, 1617. Folio. 4 h, 281 p, 7 h. Portada a dos tintas y con escudo del impresor. Pergamino de época.

Salida: 70 €

51. Egipto-Libros ilustrados. Lane-Poole, Stanley. *Social life in Egypt: a description of the country and its People by... With illustrations on steel and wood.* Londres, J. S. Virtue and co., s.a.. Folio. Frontis (grabado al acero), VI+138 p, 2 h. Ilustrado con grabados en madera en el texto, y 5 láminas grabadas al acero. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 70 €

52. Cronología histórica-Jesuitas. Petau, Denis (S.I). *Opus de doctrina temporum divisum in partes duas.* París, sumptibus Sebastiani Cramoisy, 1627. 2 vols. en folio. I: 24 h, 886 p, 6 h. II: 125 h, 896 p, 18 h. Galería de polilla en la esquina inferior externa del tomo II, sin tocar al texto; y otras galerías de mayor consideración en las 18 hojas finales (tabla). Pergamino época. Primera edición de esta obra del jesuita Petau (183-1652). La obra se divide en 13 libros; los 8 primeros comprenden la parte didáctica de la cronología; en los 4 siguientes se expone la aplicación de estas reglas a la cronología histórica; y el último contiene una crónica que termina el año 533 de nuestra era.

Salida: 100 €

53. Facsímil-Caza. Almazán, Duque de. *Historia de la montería en España.* Madrid, Giner, 1981. Folio. XXIV+548 p. Ilustraciones y láminas. Plena piel con nervios y estampaciones doradas en los planos, lomo con ruedas y hierros dorados. Corte superior dorado. Edición numerada (623/2000). Facsímil de la edición de Madrid, 1934.

Salida: 100 €

54. Clásicos griegos-Libros ilustrados-Bibliofilia. Homero. Guillermo Pérez Villalta (il.). *La Odisea. Traducida en verso castellano por José Manuel Pabón. Ilustrada con 24 aguafuertes originales de Guillermo Pérez Villalta.* Madrid, Turner, 1987. Folio. 296 p, 4 h. Ilustrado con aguafuertes a toda p, fuera de paginación. Exquisita encuadernación jansenista en piel azul, con nervios; estuche. Edición numerada de 139 ejemplares, firmados en el colofón por el artista. Preciosa edición.

Salida: 425 €

55. Real Hacienda-Economía política. Fernández Cortés, Gil. *Memorial ajustado, hecho de orden del consejo-pleno, á instancia de los señores fiscales, del expediente consultivo, visto por remisión de su Magestad á él. Sobre el contenido, y expresiones de diferentes Cartas del Rev. Obispo de Cuenca D. Isidro de Carbajal y Lancaster.* Madrid, Oficina de Joachin de Ibarra, 1768. Folio. 7 h, 2-204 p. Pergamino época semidesprendido y sucio. Escudo heráldico hecho con grabado xilográfico.

Salida: 70 €

56. Manuscrito-Siglo XIX. [En plano superior: Aquí está el oficio de alferez maior de Villa Nueva de la Fuente...]. s.a (siglo XIX). Folio. Sin paginación. Pergamino de época. Para que D. Juan Arze de la Torre, alferez mayor de Villanueva de la Fuente, y los que sucedieron en este oficio puedan nombrar teniente en ausencia de presencia. Firma de estampilla del rey.

Salida: 140 €

57. Bibliofilia-Ilustradores y dibujantes. Pilon, Edmond. Andre Planson (il.). *Les jolies vallees de l'Île de France. Ornées d'aquarelles de Andre Planson gravées sur bois par Paul Baudier.* Les Bibliophiles Franco-Suisses, 1944. 4 h, VII+148 p, 5 h. Excelente encuadernación en plena piel; nervios y hierros dorados en el lomo; estuche; conserva las cubiertas originales. Preciosa obra decorada con 43 acuarelas de André Planson grabadas sobre madera Edición limitada a 120 ejemplares numerados, ejemplar en Arches (nº64) impreso para Samuel Lorisgnol.

Salida: 100 €

58. Arquitectura religiosa. Canina, Luigi (1795-1856). *Ricerche sull'Architettura più propria dei tempj cristiani: basate sulle primitive istituzioni ecclesiastiche e dimostrate tanto con i più insigni vetusti edifizj sacri quanto con alcuni esempj di applicazione.* Roma, tipi delle stesso Canina, 1846. Gran folio (51x38 cm). 192 p, CXLV láminas litográficas. Tela época muy rozada y con deterioros. Interior en perfecto estado. Luigi Canina (1795-1856), importante arqueólogo y arquitecto italiano, realizó importantes trabajos para los Borghese. La obra y las reflexiones de Canina como arquitecto siempre estuvieron relacionadas con la arquitectura religiosa, incluida la contemporánea. Aunque estaba dispuesto a aceptar el estilo de decoración neogótica si se sometían a métodos de diseño clasicistas, Canina rechazó las tendencias de diseño puramente neogóticas y el giro asociado a la Edad Media. En esta obra teoriza sobre la construcción de templos y otras construcciones cristianas. Obra muy rara.

Salida: 1.800 €

59. Publicaciones periódicas. *Gedeón, año III [Nº 61-112].* Madrid, 1897. 52 números en Folio mayor. Sin paginación. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Ilustraciones en color.

Salida: 300 €

60. Publicaciones periódicas. *Gedeón, año VII [Nº 267-304].*

Madrid, 1901. Folio mayor. Sin paginación. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Ilustraciones en color y publicidad de la época.

Salida: 250 €

61. Aduanas. *Mapa descriptivo de las aduanas de España bajo el punto de vista de sus productos, gastos, movimiento de buques, mercancías y valores de ellas con varias observaciones sobre el presente y el porvenir de esta Renta y del Comercio nacional.* Madrid, imp. de Ramón Ballone, a cargo de Severiano Baz, 1856. 26x36 cm. 114 p, de gráficas, y un mapa plegado. Por Agustín de Algarra.

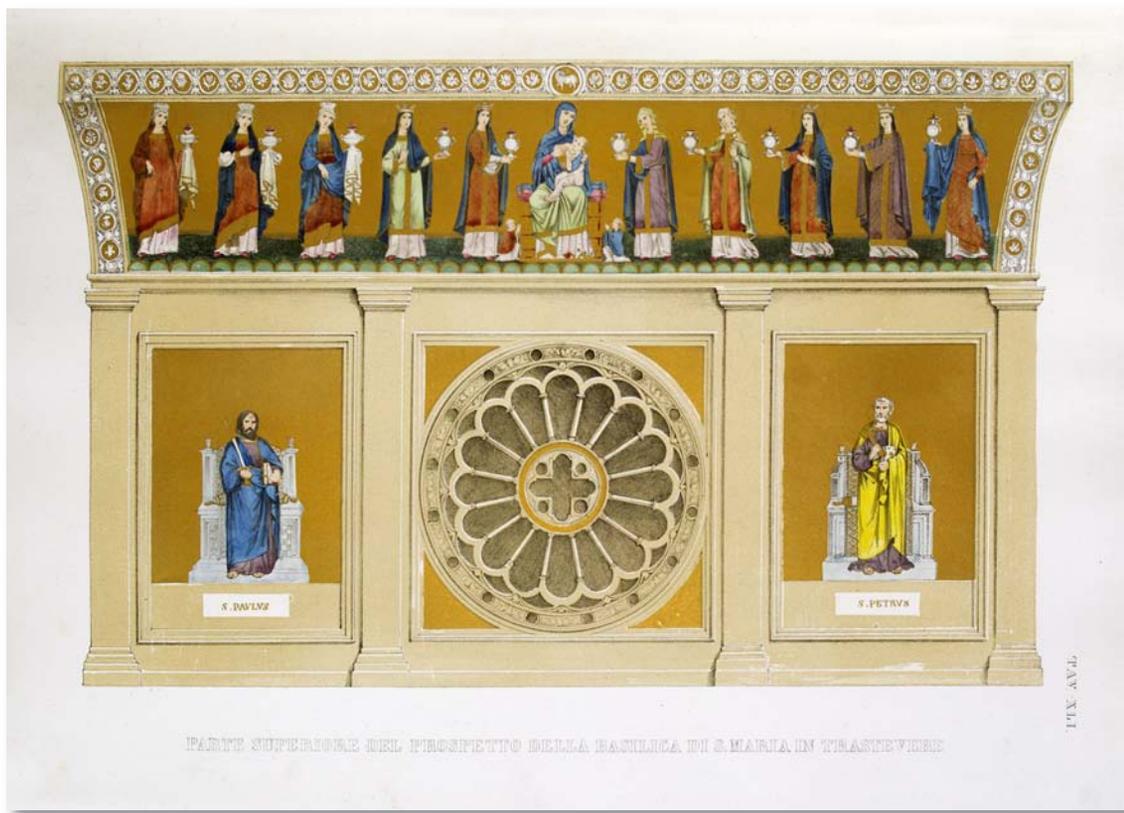
Salida: 550 €

62. Manuscrito-Menorca-Economía. Asensi Serret, Claudio. [Memorial sobre las universidades o distritos de Menorca]. 1785. Folio (38x25 cm). 5 hojas manuscritas, y 8 estados desplegados de gran tamaño, a dos tintas, con la identificación de los propietarios de las tierras y los nombres de sus posesiones o casas de campaña, personas que pagan diezmos y hombres que llevan armas. El texto se refiere a la economía y población de la isla. Términos que la componen, frutos que da la isla y personas que se hallaban en ella en el mes de marzo de 1785. Listado de medidas de vino, aguardiente, aceite y ropa. Firmado por el autor, Claudio Asensi Serret, a quien se le hizo el encargo de redactar el memorial.

Salida: 800 €

63. Ilustradores y dibujantes-Gran Bretaña. Foster, Birket. *Brittany. A series of thirty-five sketches by... Surrey, the artist, 1878.* Folio mayor. 6 h, 35 láminas, con otras tantas hojas explicativas. Encuadernación editorial en tela con estampaciones doradas; cortes dorados. Bella colección de ilustraciones del artista y grabador victoriano. Durante su carrera, fue conocido, sobre todo, por su trabajo en la revista "Punch" y en el "Illustrated London News". Primera edición.

Salida: 100 €



PARTI SUPERIORE DEL PROSPETTO DELLA BASILICA DI S. MARIA IN TRASTEVERE

LTX. AVL.

64. Patrística. Cipriano, Santo (ca. 210-258). *Opera recognita et illustrata per Joannem Oxoniensem episcopum; accedunt Annales Cyprianici... per Joannem Cestriensem.* Oxford (Inglaterra), e theatro sheldoniano, 1682. Folio mayor (41,5 cm). Lámina grabada a toda p (Ilustración calc.: "Sommas delineavit, Burgher sculp."), 4 h, 18 p, 20 h, 72+244+240 p, 8 h, 40+110+72 p. Portada con viñeta calcográfica (con texto manuscrito en el v.). Piel de época muy deteriorada (precisa reenquadernación), pero interior en buen estado San Cipriano fue el primer gran escritor latino entre los cristianos y con su obra se puede construir un retrato muy veraz de su tiempo.

Salida: 500 €

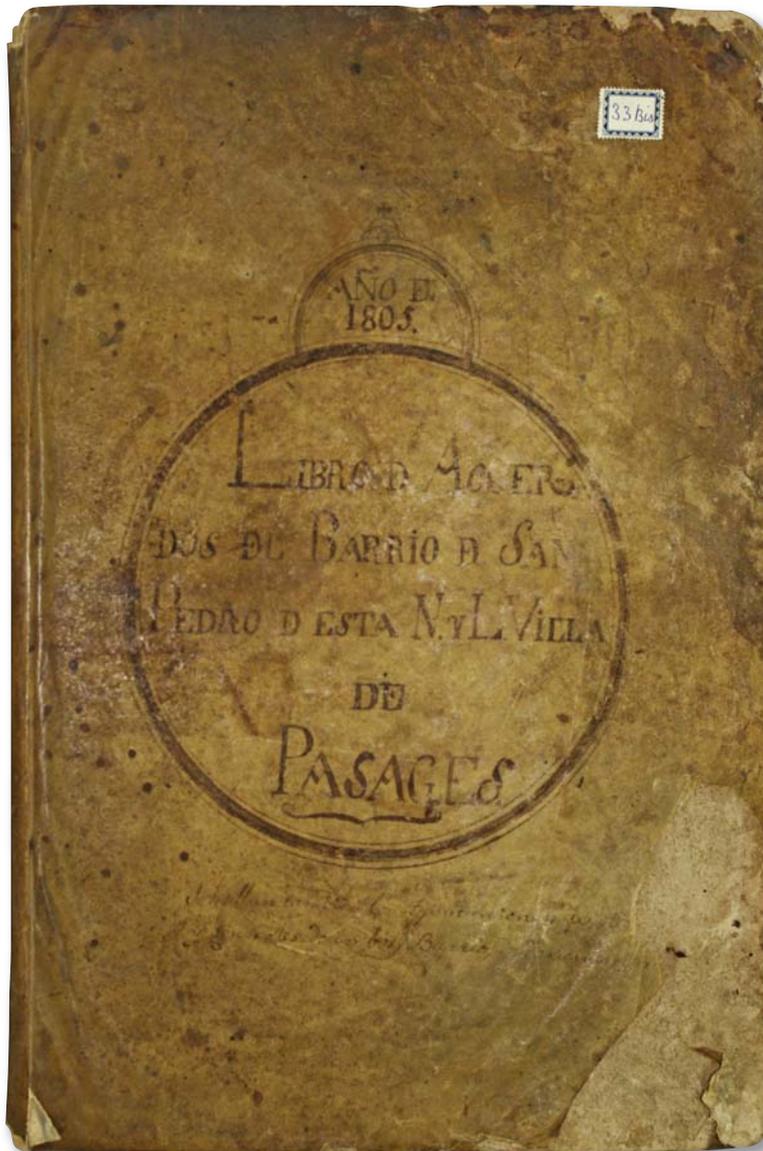
65. Literatura francesa. Boileau, Nicolás. *Oeuvres de... despréaux. Avec des éclaircissements historiques donnez par lui-même. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de diverses remarques (par Brossette). Enrichie de figures gravées par Bernard Picart le Romain.* Amsterdam, David Mortier, 1718. 2 vols. en folio mayor. I: Frontis, 2 h, XXIV+450 p. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Retrato grabado y plegado (princesa de Gales, a quien se dedica la obra) y 6 láminas calcográficas. II: 2 h, VII+370 p, 10 h. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Puntos de óxido. Holandesa s. XX, con doble tejuelo, y nervios en el lomo; cortes dorados. Primera edición de lujo de las obras de Boileau-Despréaux, muy buscada por su bella ejecución tipográfica.

Salida: 400 €

66. Manuscrito inédito-Guipúzcoa. [En el plano anterior de la encuadernación:] Año de 1805 [hasta el 1818]. Libro de acuerdos del barrio de San Pedro de esta N. y L. villa de Pasages. Pasajes, 1808-1818. Folio mayor (43,5x30 cm). 101 folios; Con dos planos relativos a la villa: 1. "Plano de límites dispuesto por don Josef de Bargas Ponce y copiado por Josef Rafael de Ricardo". Vienen señalados todos los caseríos con la tabla de sus nombres. 2. "Plano que manifiesta el camino sobre la Herrera hasta el Astillero de ese barrio de San Pedro de la villa de Pasages". Muy importante documento manuscrito por contener todos los acuerdos de ayuntamiento, juntas y documentos fundacionales del municipio, reales órdenes y correspondencia oficial. Procede de una colección del pueblo riojano de Ezcaray.

Salida: 6.000 €

67. Religión. *Pontificale Romanum Clementis VIII et Urbani VIII.* Venetiis, Typographia Balleoniana, 1769. Folio mayor. XV+514 p. Piel nervios época rozada con hierros dorados en el lomo, y ruedas



66

doradas en los planos. Portada a dos tintas con grabado. Texto a dos tintas, con grabados y música notada.

Salida: 100 €

68. Patrística-Historia de la Iglesia. Béjar, Francisco de. *Historia de la vida de S. Basilio el Grande Doctor de la Iglesia, Arzobispo de Cesárea en Capodacia, fundador y patriarca de los monjes.* Madrid, en la oficina de Lorenzo Francisco Mojados, 1736. Folio. 12 h, Retrato calcográfico ("Is a Palom^o. inv. del. et sculp. Mti."), 576 p; la última hoja y la portada con deterioros (sin guardas). Portada a dos tintas. Piel época con nervios, rozada. San Basilio (330-379; uno de los 4 Padres de la Iglesia Griega) es el nombre que en la tradición griega lleva Papá Noel. Es él quien se cree que visita a los niños el primero de enero (cuando tiene Basilio su festividad). Única edición. #Palau 26466.

Salida: 140 €

69. Libros ilustrados-Clásicos de la literatura. Alighieri, Dante. Gustavo Doré (il.). *La Divina Comedia.* Barcelona, Montaner y Simón, 1884. 2 vols. en folio mayor I: 2 h, XXVI+232 p, 1 h. II: 192+190 p, 1 h. Retratos y láminas de Gustavo Doré Holandesa época con puntas, restaurada; La casa editorial Montaner y Simón publicó esta obra por entregas. #Palau 68289.

Salida: 100 €

70. Carlos V-Viajes regios. Foronda y Aguilera, Manuel. *Estancias y viajes del Emperador Carlos V, desde el día de su nacimiento hasta el de su muerte, comprobados y corroborados con documentos originales, relaciones auténticas.* Madrid, Rivadeneyra, 1914. Folio mayor. XLIII+714 p, 1 h. Holandesa puntas desprendida; lomo con nervios y tejuelo ligeramente desprendido. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 85 €

71. Facsímil-Códices miniados. *Apocalipsis figurado de los Duques de Saboya.* Valencia, Patrimonio Nacional-Versol, 2009. 2 vols. en Folio mayor. 1 hoja, 49 folios (facsímil); 131 p (estudio). Encuadernaciones en holandesa editorial (estudio), y plena piel editorial con planchas doradas en las tapas estilo barroco y cortes tintados (facsímil). Estuche en tela editorial. Edición numerada de 1.000 ejemplares. Perfecto estado. Códice ilustrado en un scriptorium francés, que constituye, en opinión de varios especialistas, el más bellamente ilustrado de cuantos se guardan en la Biblioteca de El Escorial. El generoso uso del pan de oro, en la confección del original se ha reflejado con la utilización de este mismo material en la confección del facsímil, con la dificultad técnica y plus valía de la edición que esto implica.

Salida: 500 €

72. Religión. Pérez de Lara, Alonso. *Compendio de las tres Gracias de la Santa Cruzada, subsidio y escusado, que su Santidad concede a la Sacra Católica...Felipe III...* En Leon de Francia, En casa Deville Hermanos y Chalmette, 1733. 3 tomos en un vol. en Folio. Portada+4 h, 151 p, 7 h; 221 p, 23 h (Toletani, a consiliis catholicae majestatis...); 158 p, 18 h (Toletani, a consiliis... libri duo). Pergamino de época. Portadas a dos tintas con grabado calcográfico.

Salida: 120 €

73. Manuscrito-Mayorazgos-Aristocracia Española. [En el plano anterior de la encuadernación:] *Escritura de censo de 330 Rs d. V. otorgada por el... Marqués de Belgida a favor del Mayorazgo que mandó fundar el...Sr. don Lucas de Espinola, Conde que fue de Siruela y a los... condes actuales. En 19 de febrero de 1771.* [Madrid], 1771. Folio. 88 h, manuscritas y 4 h, (blancas). Pergamino época.

Salida: 225 €

74. Castellón-Agricultura-Geología. Vilanova y Piera, Juan. *Memoria geognóstico-agrícola sobre la provincia de Castellón premiada por la Real Academia de Ciencias en concurso público con arreglo al programa presentado por la misma para el año de 1858.* S.i.t. [Madrid, E. Aguado, 1859]. Folio mayor. De la p. 575 a la 803, 3 h, 6 láminas litográficas (fósiles y mapa de las islas Columbretes), y Mapa geológico de Castellón. Holandesa moderna con puntas; lomo con nervios y ruedas doradas.

Salida: 70 €

75. Encuadernación. [Encuadernación de cantoral del s. XVII]. 56x38 cm. Piel sobre tabla y soberbios herrajes. Conserva el cordón de amarre para evitar su hurto.

Salida: 500 €

76. Cervantina-Edición de Argamasilla. Cervantes, Miguel de. *Él ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha... Edición corregida con especial estudio de la primera por D. J. E. Hartzzenbusch.* Argamasilla de Alba, Manuel Rivadeneyra, 1863. 4 vols. en 8°. I: LXXVI+349 p. Con retrato y estado plegado (facsimilar de autógrafo de Cervantes). II: 2 h, 429 p. III: XII+428 p. IV: 2 h, 378 p. Bonita encuadernación de época en marroquín; lomos con nervios y hierros dorados; plancha en seco en los planos; rueda en contracantos y cortes dorados; esquinas de la encuadernación muy rozadas.

Salida: 400 €

77. Mística. Estella, Diego de. *Meditaciones devotísimas del amor de Dios.* Madrid, Joachin Ibarra, 1781. 2 vols en 8° menor. I: 4 h. 382 p. II: 3 h. 434 p. Pasta española, s. XIX, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 150 €

78. Manuscrito-Moneda. [Cartilla general compuesta de diferentes tablas para la liga de moneda de oro y plata], ca. 1775. 8° menor. 45 hojas manuscritas y 19 blancas. Piel época con hierros dorados en el lomo. La obra se compone en su mayoría de tablas y ensayos de equivalencias.

Salida: 200 €

79. Matemáticas-Comercio. Luque y Leyva, Luis de. *Arithmetica de escritorios de comercio: en que se comprehenden todos los cambios, aneages, reducciones, y toda otra especie de cuenta, que pueda ocurrir.* Cádiz, en la imprenta del autor, 1780. 4° menor. Portada orlada, 3 h, 223 p, 1 lámina plegada, 4 h. (índice). Pergamino de época semidesprendido.

Salida: 200 €

80. Moral-Política. Saavedra Faxardo, Diego de. *Empresas políticas: ó idea de un príncipe político christiano. Tomo I.* Madrid, Oficina de Benito Cano, 1789. 8° menor. 12 h, 422 p, 1 h. Pasta española rozada, lomo con tejuelo, y cortes pintados. Ilustraciones.

Salida: 100 €

81. Historia de América-Aventuras, viajes y expediciones. Bissel, Johannes. *Argonauticon Americanorum, sive, historiae periculorum petri de victoria, ac sociorum eius, libri XV.* Múnich, Ioannis Vagneri, 1647. 8° menor. 12 h, 1 h. con grabado calcográfico de mapa de América, 480 p, 6 h. Pergamino de época con nervios. Frontis calcográfico desprendido. Portada con grabado xilográfico. Tenues manchas de agua en margen superior.

Salida: 120 €

82. Artes y oficios. Monton, Bernardo. *Secretos de artes liberales y mecánicas: recopilados y traducidos de varios y selectos autores que tratan de Physica, Pintura, Arquitectura, Óptica, Química, Doradura y Charoles.* Barcelona, en la Imp. de M^o Angela Martí, Vda., 1761. 8° menor. 4 h. 231 p. Pergamino de época.

Salida: 60 €

83. Farmacia. Fouquet (Mme) et [Mme de Montespan]. *Les remèdes charitables de Madame Fouquet pour guerir a peu frais.* Lion, chez Jean Certe, 1685. 12°. 24 h, 476 p, 13 h.. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo; leves desperfectos en la encuadernación. Una de las ediciones más completas de esta célebre colección de recetas, remedios y fórmulas secretas de medicamentos, publicada por primera vez en 1678, y que sería debida a Mme Fouquet, hija del contralor general de hacienda Maupeou.

Salida: 90 €



75

84. Astronomía-Instrumentos astronómicos. Stoffler, Joannes; Koebel, Jacob. *Elucidatio fabricae ususque astrolabii*. París, Apud Hieronymum de Marnef, 1585. 2 tomos en un vol. en 8°. 8 h, 172 p (dos tablas plegadas con cálculos para la altura solar y latitud y longitud); 31 p. (astrolabii declaratio, eiusdemque usus mire iucundus, non modo astrologis... longéque eudentior edita; Koebel, Jacob, mismo lugar, edición y año). Pergamino de época con cortes tintados. Abundantes grabados xilográficos.

El "Elucidario" de Stoffler, es uno de los libros más influyentes sobre un instrumento científico. En la obra, el reputado astrónomo estudia el uso y la construcción del astrolabio, antiguo instrumento en que se representaba la esfera celeste para observar los movimientos de los astros. Johann Stoffler (1452-1531), profesor de matemáticas en la Universidad de Tübingen, no solo destacó por sus conocimientos en el campo matemático, sino por sus descubrimientos astronómicos y cosmográficos.

Salida: 2.000 €

85. Moral. Campe, Joachim Heinrich. *El nuevo Robinson, historia moral, reducida á diálogos para instrucción y entretenimientos de niños y jóvenes de ambos sexos... traducida al castellano con varias correcciones por D. Tomás de Yriarte*. Barcelona, Piferrer, 1821. 2 vols. en en 8°. 12 h, 1 lámina calcográfica, 247 p; 342 p, láminas calcográficas y un mapa plegado al final. Pasta española época con leves rozaduras en el lomo. Lomo con doble tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados.

Salida: 90 €

86. Papado. Llorente, Juan Antonio. *Retrato político de los papas, desde S. Pedro hasta Pío VII inclusive, con expresión del principio y fin de cada pontificado y reflexiones críticas en los que dan ocasion á ello*. Madrid, Imp. de Albán y Cia, 1823. 2 tomos en un vol en 8° menor. I: XVI+360 p. II: III-VIII+288 (falta portada del tomo II). Holandesa época. Primera edición.

Salida: 70 €

87. Cocina. (Pérez Zaragoza Godínez, Agustín) D.A.P.Z.G. *La nueva cocinera curiosa y economica y su marido el repostero famoso amigo de los golosos*. Madrid, Imprenta de D. Eusebio Alvarez, 1825. 3 tomos en un mismo vol. en 8°. I: 4 h, 162 [i.e. 262] p+XV p. II: IX+259 p. III: Portada, 278 p. Encuadernación s. XIX, rota (precisa encuadernación, pero libro en buen estado). Según su autor se trata de una "obra interesante a toda clase de personas que quieran comer bien con poco dinero".

Salida: 90 €

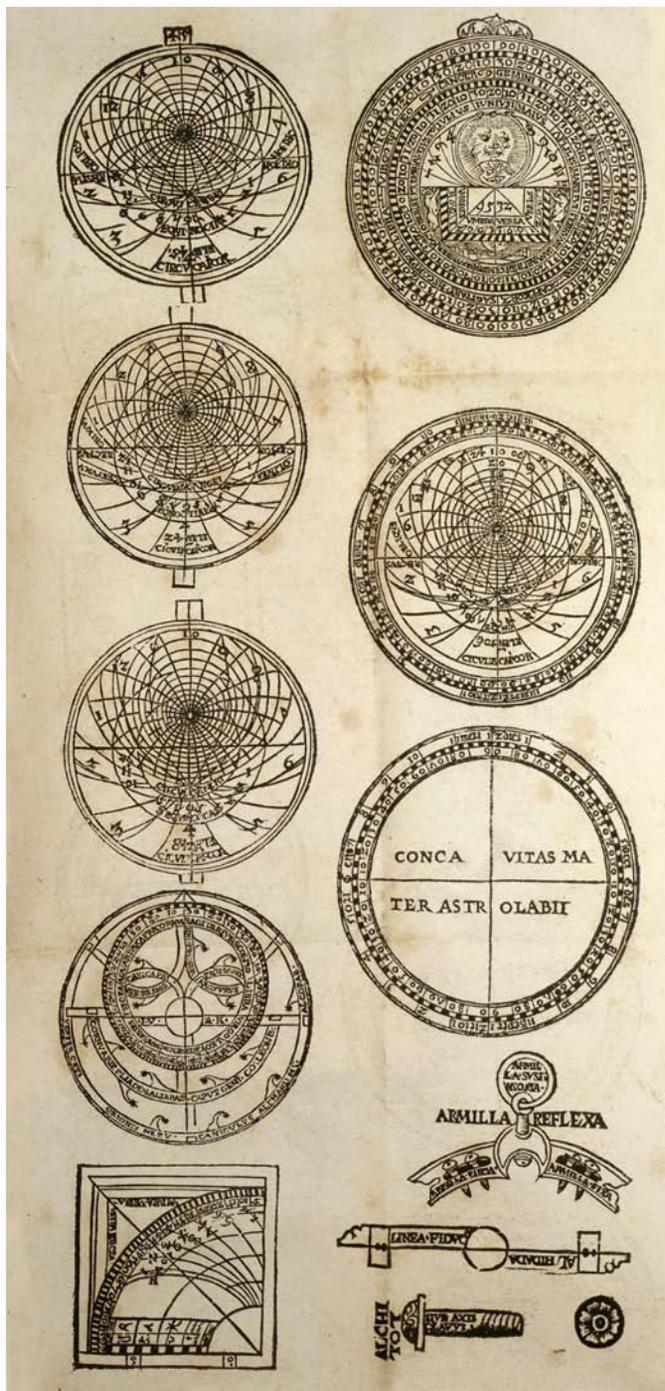
88. Literatura francesa-Colección encuadernada. Laharpe, J. F. *Lycée, ou cours de Litterature ancienne ey*

moderne... Nouvelle édition augmentée de la vie de l'auteur. París, Amable Costes, 1813. 17 vols. en 8°. Retrato grabado y unas 300 p, por vol. Colección completa. Bonita encuadernación de época en piel, con algunos desperfectos; doble tejuelo y lomo cuajado.

Salida: 60 €

89. Historia de Francia. Duc de Richelieu, Armand-Jean du Plessis.. *Testament politique du cardinal duc de Richelieu*. Ámsterdam, chez les Janssons & Waesberge, 1719. 2 partes en un vol. en 8° menor. I: 9 h, 268 p. II: Portada, 240 p; desde la p, 222 con macha de agua en la parte superior. Holandesa tela, s. XIX.

Salida: 35 €



90. Cocina y repostería. Martínez Montaña, Francisco. *Arte de Cocina: pastelería, vizcochería y conservería. Compuesto por [...] Cocinero Mayor del Rey*. En Madrid, por la viuda de Francisco Nieto, 1674. 8° menor. 8 h, 231 f, 8 h. Nimios injertos en las esquinas de las primeras hojas. Encuadernación moderna en piel; doble tejuelo en el lomo y nervios; planos decorados con filetes y hierros dorados y en seco; estuche. #No en Palau. Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 900 €

91. Viajes-América. Gage, Thomas. *Nouvelle relation contenant les voyages de Thomas Gage dans la Nouvelle Espagne, ses diverses aventures, & son retour dans la Province de Nicaragua jusqu'à La Havane. Avec la Description de la ville de Mexique, telle qu'elle étoit autrefois, & comme elle est à présent*. Ámsterdam, chez Paul Marret, 1721. 2 vols. en 8°. I: Frontis calcográfico, portada, 200+178 p; 6 láminas plegadas con vistas, y 3 mapas o planos (2 de ellos plegados). II: Frontis calcográfico, portada, 306 p, 3 h; y 5 láminas (4 de ellas plegadas) y un mapa plegado. Piel moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo. #Palau 96486 nota.

Salida: 80 €

92. Humanismo-Renacimiento italiano. Robortello, Francesco (1516-1567). *De historica facultate disputatio: eiusdem Laconici seu sudationis explicatio; eiusdem De nominibus romanorum..* Florencia, apud Laurentium Torrentinum, 1548. 8°. 354 p, 1 h. Pergamino a la romana, s. XIX. Única edición del gran exégeta y comentarista de textos de los más famosos autores clásicos. Ha quedado como modelo a seguir.

Salida: 500 €

93. Militar- Siglo XVIII- Imperio Turco. Bonneval, (Claude Alexandre) de. *Nouveaux memoires du Comte de Bonneval... Contenant ce qui lui est arrivé de plus remarquable durant son séjour en Turquie.* Londres, Aux depens de la Compagnie, 1738. 8°. 191 p. Holandesa pergamino puntas, s. XVIII. Claude Alexandre, Comte de Bonneval (1675-1747), fue un oficial del ejército francés que más tarde entró al servicio del Imperio Otomano, y finalmente se convirtió al Islam y se hizo conocido como Humbaracı Ahmet Paşa.

Salida: 70 €

94. Historia natural-Ciencias, oficios Libros ilustrados. *Le spectacle de la Nature, ou entretiens sur les particularites de l'Histoire Naturelle, qui ont paru les plus propres a rendre le jeunes-gens curieux, & a leur former l'esprit.* [Tomos II a VI de 8]. Paris, chez les Frères Estienne, 1768. 5 vols. en en 8°. II: XXIV+468 p. III: 2 h, 576 p. IV: 621 p. V: 2 h, 596 p, 2 h. VI: 2 h, 601 p, 1 h. Numerosas láminas grabadas, muchas de ellas desplegables. Encuadernación de época en holandesa, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; leves desperfectos.

Salida: 130 €

95. Planimetría-Madrid. *Madrid dividido en ocho cuarteles, con otros tantos barrios cada uno: explicación y láminas de ellos y sus recintos, nombres que se les han dado, calles y plazuelas que comprehenden; Señores y Alcaldes de la Casa y Corte de su Mag. encargados de ellos, este año de 1770 según la nueva planta.* Madrid, en la of. de Miguel Escribano, s.a. [ca. 1770]. 8°. 16 p..64 planos. Encuadernación en piel rusia encarnada, cortes dorados.

Salida: 425 €

96. Reforma de la Iglesia. Carranza, Bartolomé. *Summa omnium Conciliorum, a Sancto Petro usque ad Pium Quartum Pontificem, omnibus sacrae scripture astudiosis utilissima.* Amberes, In aedibus Ioan Stelsii, 1559. 8° menor. 8 h. (incluso portada con marca del impresor), 410 f. 2 h. (la última blanca). Genuina encuadernación de época en piel de cerdo (gofrada) sobre tabla. Bartolomé Carranza muestra en esta obra una clara preocupación por la Iglesia, y un ardiente deseo de la reforma en todos sus miembros, y principalmente en sus jerarcas. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

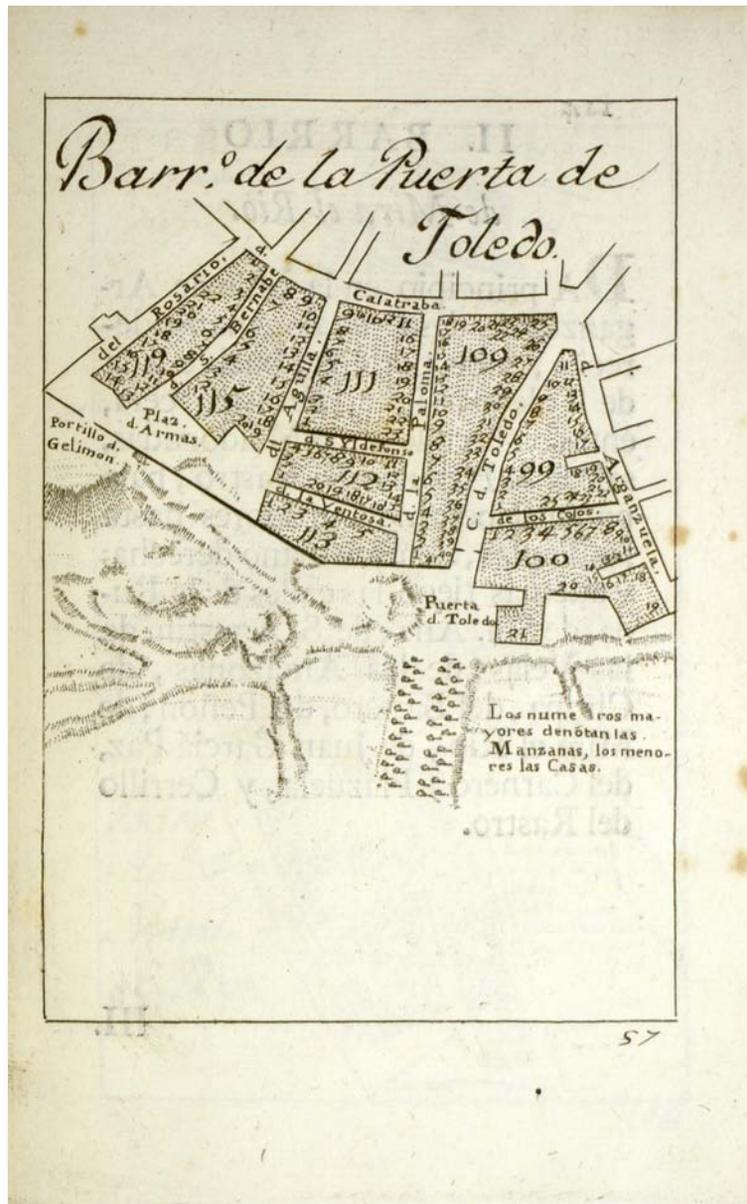
Salida: 450 €

97. Literatura del Prerrenacimiento-Colección encuadernada. Boccaccio, Giovanni. *Decameron di Messer... corretto ed illustrato.* Parma, dalla stamperia Blanchon, 1812. 8 vols. en 8° menor. Entre 250 y 430 p, por vol. Retrato grabado en el tomo I. Bonita encuadernación de época en pasta española época con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 120 €

98. Manuscrito-Legislación. Leyes, Jacobo de las. *Las somas [sumas procesales] del maestro Jacob de las Leies. [Flores de Leyes].* Copia del siglo XVIII. 4°. 66 hojas, y 6 blancas. Copia del siglo XVIII de una obra que se encontraba en la Biblioteca Real. Encuadernación en pergamino reutilizado de otro ejemplar. El texto jurídico se basa en fuentes romanas, especialmente en el Código y el Digesto de Justiniano, en fuentes canónicas, en el *Ius Commune* y en el *Ordo iudicarius* de Tancredo. El manuscrito comienza con un prólogo en el que maestro Jacobo de las Leyes dedica la obra que ha compuesto a Alfonso Fernández, "el niño", hijo natural de Alfonso X el Sabio. El Maestro Jacobo fue un jurista de la Corona de Castilla al servicio del rey Alfonso X el Sabio. A él se debe en parte el código de las Siete Partidas. La obra Flores de las leyes se ha conservado manuscrita. Habrá que esperar al siglo XVIII, en época ilustrada para que los textos se copien de nuevo. Se ha conservado un ejemplar de la obra, de esta fecha, en la Biblioteca Nacional de España, y la copia corresponde al manuscrito depositado en la Real Biblioteca de El Escorial. La primera impresión de Flores de las leyes se debe a Rafael de Floranes y fue realizada en 1851.

Salida: 500 €



95

99. Manuscrito-Jesuitas. [Volumen facticio con 8 textos referidos a la Compañía de Jesús y al Santo Tribunal]. ca. 1750. 8° mayor. 167 p, y 2 h. de índice. 1.-Artificio de los Jesuitas modernos en las cortes de los príncipes (h..1). 2.-Carta que envió el doctor Arias Montano a Felipe II desde Flandes p. (23).3.-Admoniciones circa processum... Joannem de Palafox y Mendoza, obispo de Puebla de los Ángeles famoso por sus enfrentamientos con los jesuitas (p. 25). 4.-Carta de un caballero a otro desde Roma, ataque a la Compañía de Jesús (p. 64 verso). 5.-Consulta del Consejo de Órdenes al rey sobre quitar el hábito a S. E., procesado y penitenciado por el Santo Tribunal. Tradlado. 6.-Contestación del Consejo. Un memorial de orden de S.M. participado por el conde de Santisteban, prohibición de tener el hábito de Santiago (p. 121). 7.-Jose de Barreda. Memorial que el Padre Provincial de ña Provincia de Paraguay Jose de Barreda, de la Compañía de Jesús, presenta al sr. Comisario, Marques de Valdelirio para que suspenda las disposiciones de guerra contra los indios de las misiones, Córdoba, 19 de julio de 1753. (p. 139). 8.-Noticia breve de las particularidades que se han observado en la separación del padre Rávago del confesorario de S.M. (p. 160). Manuscrito del siglo XVIII, ex libris de Antonio Cánovas del Castillo. 4°. Encuadernación en pergamino con título en el lomo.

Salida: 650 €

100. Manuscrito-Órdenes militares. Cantas Benitez, Pedro de. [Borrador de la primera parte del Tratado Histórico y Legal de las Órdenes Militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa. El Gran Maestre de los Maestres. Por... Alcalde de su Casa]. Siglo XVIII. 4º menor. 184 f. Con encuadernación de época en piel rozada; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. El texto, un manuscrito que nunca llegó a publicarse, era un dictamen firmado por Pedro Cantos Benítez y elaborado por encargo de Fernando VI, para resolver el conflicto legal planteado sobre el alcance del poder real sobre las Órdenes Militares. Pedro de Cantos Benítez (Albacete, f. s. XVI-p. s. XVII -¿Madrid?, 1763) fue consejero del Consejo Real de Castilla y del Consejo de Inquisición. Muy interesante.

Salida: 550 €

101. Manuscrito-María la Bailaora, la única española conocida que combatió, con arcabuz y cuchillo, en Lepanto a la Amenaza Turca. Arroyo, Marco Antonio. *Historia de la conquista de Chypre por los*

Turcos. De la batalla naval por el señor d. Joan de Austria. Discurso del origen de los turcos. Por el capitán... como testigo de vista. 4º menor. Portada, 108 hojas manuscritas por ambas caras, y 10 blancas: El papel con Filigrana representado una cruz sobre escudo con letras en la parte inferior. Papel italiano (se han identificado marcas de agua muy similares datadas en 1564 (Briquet, 5691) y 1570 (Briquet, 5684). Encuadernación en pergamino. La obra se imprimió en Milán por Miguel Tin en 1576, siendo este ejemplar el único manuscrito conservado.

El capitán Marco Antonio Arroyo, residente en Lombardía, tomó parte en las dos expediciones de la Liga, Chipre y Lepanto, de las que fue testigo presencial. Compuso una detallada historia de las batallas describiendo la acción de las galeras y los ejércitos. En la relación de Marco Antonio Arroyo se cita el episodio de María La Bailadora, una mujer ataviada como soldado y la única española conocida que combatió, con arcabuz y cuchillo, en Lepanto el 7 de octubre de 1571. Don Juan de Austria le concedió plaza entre los soldados en el tercio de D. Lope de Figueroa.

Salida: 12.000 €

DE Como Selim Gran Turco rompió las
pazes con los Venegianos y les pidió
a Chipre. Capítulo. i.º

Como muchas veces el derecho, y posesion de los Imperios,
y Reynos consista en la fuerza de las armas; y se alixto a
los que mas pueden, torces la Justicia ala parte de mas
vetes, y prouechos: Toco ala Ysla, y Reyno de Chipre
antiguamente con mucho daño supo esta manera de heccho
de uno en otro Tyrano hasta que rino a garas en uno
de los Ptolomeos Reyes de Egypto, a uno de los quales
la usurpó Marco Caton reduciendola a Prouincia de Ro
ma, auiendo se morido aello por codicia de la riqueza de que
abundaba aquel Reyno. Delinendo de quiesco el tien
po, y las discordias quales la autoridad y poder de el
Imperio Romano, se fató la así los Emperadores Grie
gos, a uno de los quales latomo Ricardo de Inglaterra,

102. Sevilla-Hermandades. Hermandad de Nuestra Señora de Triana. *Regla, y fundación de la hermandad de Nuestra Señora de la Pura, y limpia concepción, sita en la Iglesia Parochial de Señora Santa Ana de Triana.* Sevilla, Imprenta de Don Florencio Joseph de Blas y Quesada, (1746). 4º menor. 4 h, 98 f. Pergamino de época. Bella y muy corta primera edición. Excelente estado. Buenos márgenes. Precioso grabado de la Virgen. Muy raro. #Palau 254130.

Salida: 200 €

103. Poesía del siglo de Oro. Borja y Aragón, Francisco de. *Poema heroico, Nápoles recuperada por el Rei Don Alonso.* Zaragoza, Hospital de Nuestra Señora de Gracia, 1651. 4º. 398 p. Holandesa nervios época con leves rozaduras, lomo con hierros dorados. #Palau 33126 rara. Primera edición. Frontis arquitectónico de Juan de Noort.

Salida: 650 €

104. Genealogía-Órdenes religiosas. Salazar y Castro, Luis de. *Examen castellano, de la crisis griega, con que el R.P. Fr. Manuel Bautista de Castro intentó establecer el instituto bethlemítico.* Madrid, Imprenta Real, 1736. 4º menor. 14 h, 363 p, 2 h. Piel época nervios con hierros dorados en el lomo. Manchas de agua en margen superior en las últimas páginas. Única edición. Controvertida obra póstuma de Salazar. #Palau 286838.

Salida: 550 €

105. Relaciones entre Iglesia y Estado-Felipe IV. (Chumacero y Carrillo, Juan). *Memorial dado por... y Don Fray Domingo Pimentel..., a la Santidad del Papa Urbano VIII de orden... de... Phelipe IV sobre los excessos que se cometen en Roma contra los Naturales de estos Reynos de España y la respuesta que entregó Monseñor Maraldi.* S.i.t [Madrid], [1680]. 4º menor. 231 p. Pasta española época con nervios y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Texto paralelo italiano-español a dos columnas desde p. 54 a 90. En la última p. consta: "En casa de Juan de Moya, donde este Libro, se hallarán las Obras siguientes...". Hay constancia de la existencia de la librería de Juan de Moya, al menos, desde 1727 a 1747 en Madrid.

Salida: 120 €

106. Historia de España-Edad Antigua. Cuveiro Piñol, Juan. *Iberia protohistórica y rectificaciones de algunos hechos históricos, desde los atlantes, bereberes y otros pueblos que se han establecido en España, hasta la era cristiana.* Valladolid, Est. Tip. J. Pastor, 1891. 4º menor. 402 p, 1 h. Piel época con ruedas doradas y en seco en los planos, lomo con nervios, doble tejuelo y ruedas doradas.

Salida: 90 €

107. Literatura s. XVIII. (Isla, José Francisco de). *Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas, aliás Zotes... escrita por Francisco Lobón de Salazar.* Barcelona, Brusí, 1835. 3 vols. en 4º menor. I: VII+328 p. II: 276 p. III: 290 p, 2 h. Pasta española época; tomo III con pequeña rozadura en el plano superior. Lomo con doble tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Anotaciones a lápiz en algunas páginas. Francisco Lobón de Salazar es seudónimo de Francisco José de Isla.

Salida: 150 €

108. Derecho administrativo-Contratos. Melgarejo Manrique, Pedro. *Compendio de contratos públicos, autor de particiones, executivos, y de residencias, con el género del papel sellado que a cada despacho toca, recopilados por... y se responde a los apuntamientos, o notas con que se contradixeron algunos párrafos el año de mil seiscientos setenta y quatro.* Barcelona, Imprenta de Lucas de Bezáres, 1757. 4º menor. 4 h, 452 p, 4 h. Pergamino de época, con restos de antiguos cierres de badana.

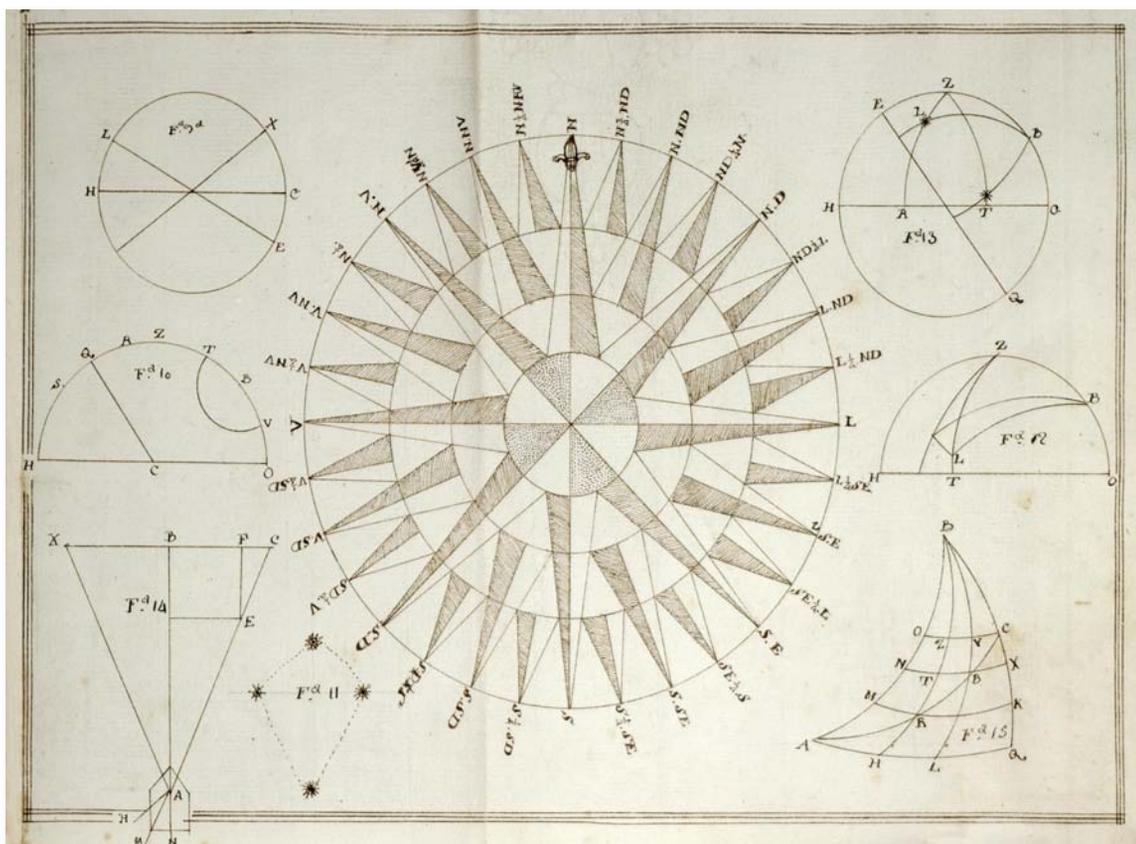
Salida: 55 €

Escritura, examinador sinodal del obispado de Córdoba. Córdoba-Cádiz, s.a (siglo XVIII). 2 vols. en 4º menor. Sin paginación. Incluye el impreso del mismo autor. "El mundo traidor vencido. Oración que predicó en la solemne profesión y velo de la madre Francisca María de la Cruz, carmelita descalza en la ciudad de Sanlúcar de Barrameda, el P. Fr. Tomás de Aquino de la misma orden, día de la Epifanía, año de 1759". Cádiz, Imprenta Real de Marina, calle de S. Francisco (12 h, 40 p). Desde la p. 43 hasta la 662 siguen los 40 sermones manuscritos (años 1756-1759). Pergamino rígido, uno de los vols. con lomo semidesprendido. El prólogo es un documento interesante sobre porqué el autor da noticia de haber leído con simpatía el Fray Gerundio de Campazas, aparecido por aquellos días (1758) y haber entendido que se debían corregir tópicos ridículos en la oratoria sagrada, de los cuales dice haberse liberado. Los sermones llevan en su mayoría datos sobre la fecha y el lugar donde fueron predicados. En varios, firma del autor.

Salida: 180 €

110. Manuscrito-Cosmografía. Lucuce, Pedro de. [*Tratado VI de la Cosmografía*]. manuscrito del s. XVIII. 8º. 77 h, 13 estados plegados (con dibujos). Partes 3º y 4ª. Libro 3º (pp. 1-45): de la Ydrografía o náutica. Libro 4º (pp. 45-77): en que se trata de algunas cosas pertenecientes al tiempo (calendarios y construcción de relojes). 4º, [3], 77 h., 13 dibujos plegados a tinta de figuras. Pedro de Lucuce, especialista en fortificaciones militares y brillante matemático, fue director de la Real Sociedad Militar de Matemáticas de Madrid. La Cosmografía pertenece a la obra inédita: Curso de matemáticas, fortificación, artillería, cosmografía y arquitectura que sirvió de texto en las Academias Militares. Encuadernación en pergamino.

Salida: 650 €



111. Santiago el Mayor-Virgen del Pilar. Yañez de Aviles, Pablo. *España en la Santa Biblia: exposicion historial de los textos tocantes à los españoles; dedicada al illmo señor D. Joseph Rodrigo de Villalpano... Por el M. Fr. Pablo Yañez de Aviles...; parte segunda.* Madrid, en la imp. de Juan Muñoz, 1733. 4º menor. 2 h, 476 p. Mancha de agua en el tercio inferior del libro desde la p, 420 hasta el final. Portada a dos tintas con orla tipográfica. Pergamino época. esta segunda parte (la obra completa son dos partes) trata fundamentalmente de la venida de Santiago a España y la tradición de la Virgen del Pilar.

Salida: 150 €

112. Guardia Civil. *Formularios para la documentacion que deben tener en la Guardia Civil, los comandantes de sección, linea y puesto. Circulados y mandados observar, por el... inspector general del Cuerpo Duque de Ahumada, en 1850.* Madrid, imp. de d. Victoriano Hernando, 1850. 4º menor. 5 h, y los modelos de estadios o formularios, con las hojas de explicaciones. Exlibris de

110

109. Manuscrito-Sermones. Aquino, Tomás de. *Manuscrito sermones varios panegíricos y morales que predicó en las ciudades de Córdoba [y Cádiz] el P. Fr. Tomás de Aquino, sevillano, carmelita descalzo, lector que fue de Teología místico-escolástica y moral y de Sagrada*

tampón en la portada. Bella encuadernación romántica; planchas en seco en los planos, y hierros dorados en el lomo; escudo real grabado en oro en los planos; cortes dorados.

Salida: 200 €

113. Historia de España. Dormer, Diego Josef. *Discursos varios de historia, con muchas escrituras reales antiguas y notas a algunas dellas.* Zaragoza, Herederos de Dormer, 1683. 4º menor. 6 h, 472 p. Escudo grabado en portada. Piel s. XIX; lomo cuajado y con tejuelo; florón en los planos, y orla. Primera edición. #Palau 75750.

Salida: 550 €

114. Zaragoza-Virgen del Pilar. Amada y Torregrosa, José Félix de (1625-1706). *Compendio [sic] de los milagros de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza: primer templo del mundo edificado en la Ley de Gracia, consagrado con asistencia personal de la Virgen Santissima, viviendo en carne mortal: colocando los angeles su primera piedra en la Santa Capilla, por Ara de la Sagrada Imagen, que en ella se venera: proseguido por el apostol San-Tiago, y sus discipulos.* Zaragoza, por los herederos de Agustin Verges, en la Calle de la Cuchilleria, 1680. 4º menor. 20 h, 352 p. Papel algo tostado y óxido. Y una hoja de grabado calcográfico: "P. Villafranca, sculpter Regis. sculpsit Matriti 1679". aparición de la Virgen a Santiago en Zaragoza. Pergamino época.

Salida: 400 €

115. Santiago el Mayor. Durana, Andrés.. *Defensa de la venida y Predicacion de Santiago el Mayor en España contra la disertacion en que intenta negarla el M.R.P. Fr. Miguel de Santa Maria...* S.i.t., [1750]. 4º menor. 160 p. Con una portada hecha manualmente en el s. XIX (data en Zaragoza, 1725). Y un grabado calcográfico ("Martin, sculp."). Santiago a los pies de la Virgen del Pilar). Pergamino s. XX. #Palau 77565.

Salida: 275 €

116. Literatura s. XVIII. Torres Villarroel, Diego de. *Juquetes de Thalia: entretenimientos d el Numen. Varias poesías que a diferentes assumptos escribió el doctor...* Salamanca, en la imprenta de Santa Cruz, por Antonio Villarroel, 1738. 4º menor. 7 h, 308 p. Desde la p. 249 a 301. "Conquista de el Reyno de Nápoles". Las páginas 265 a 272 están facsimiladas sobre papel antiguo. Piel moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición. #Palau 337419.

Salida: 275 €

117. Historia de España-Carlismo. Martínez Villergas, Juan. *Desenlace de la guerra civil, ó sea resumen histórico y examen imparcial de los principales sucesos ocurridos en España desde el último sitio de Bilbao, hasta el último sitio de Madrid; es decir, desde la gloriosa acción de Luchana hasta el fenómeno militar de Ardoz, ó lo que es lo mismo, desde el año de gracia de 1836 hasta el año de desgracia de 1843.* Madrid, Imprenta de J. Antonio Ortigosa, 1851. 8º. 224 p. Holandesa. Ligeros puntos de óxido.

Salida: 70 €

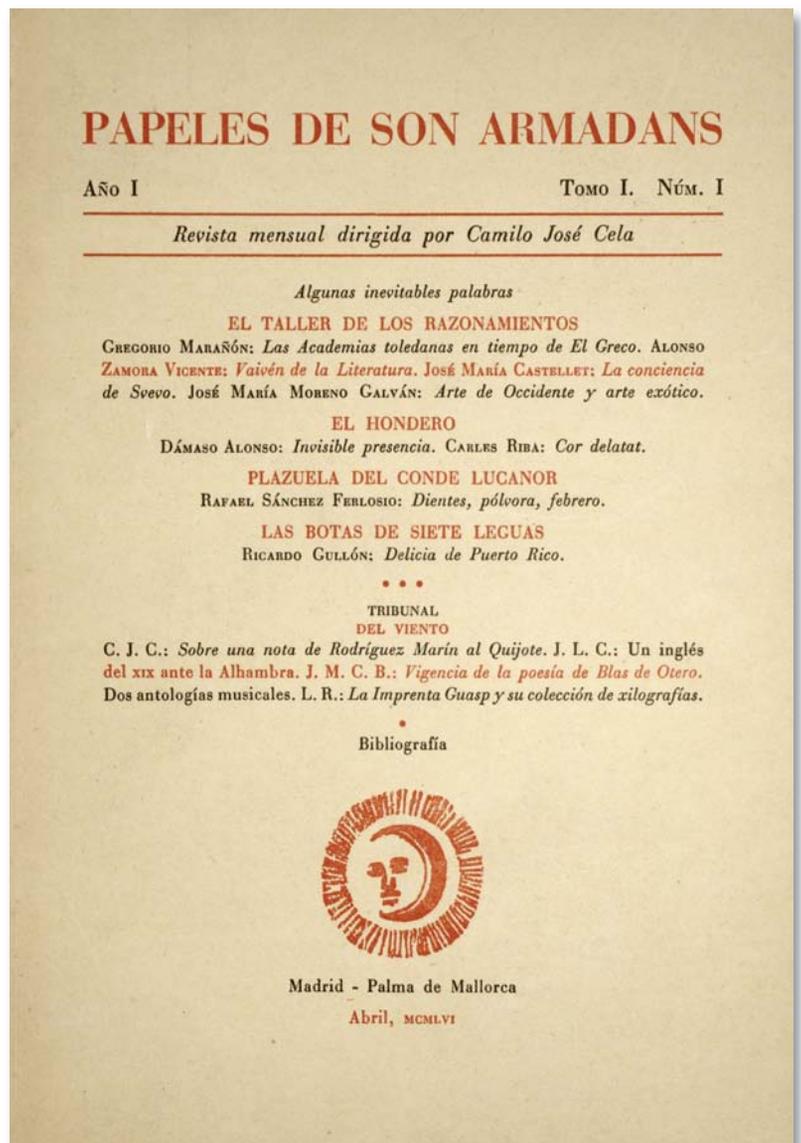
118. Clásicos castellanos-Siglo XVIII. [Salazar y Castro, Luis] y Álvarez de Toledo, Gabriel. *Carta del maestro de niños a Don Gabriel Álvarez de Toledo, caballero del Orden de Alcántara, y primer bibliotecario del rey. [Junto con:] Palacio de Momo. Apología yocoseria por la historia de la iglesia y del mundo... defendiendole de una carta anonyma, aunque con el nombre de Maestro de niños... dirigida al mismo autor, despues de haber muerto.* Zaragoza y Lion,

1713 y 1714. 2 opúsculos en un vol. en 8º mayor. 1: 2 h, 79 p. 2: 199 p. Pergamino. Ediciones originales de esta crítica (La historia de la iglesia, y del mundo, y por su autor D. Gabriel Alvarez de Toledo y Pellicer) y su réplica por parte de la Academia Matritense, Palau indica que hay otra obra como replica de la Carta del Maestro de Niños, titulada "Apuntaciones contra la Carta del Maestro de Niños, aplaudida en su margen por un Doctor natural del lugar en que todos nacen graduados de bobos, 1713". #Palau 286.817 y 286.819.

Salida: 275 €

119. Publicaciones periódicas-Vanguardias. Cela, Camilo José (director). *Papeles de Son Armadans.* Madrid-Palma de Mallorca, 1956-1979. Rigurosamente completa. Se incluyen los almanaques de 1958 y 1959. Todos los números con sus cubiertas originales. El ambicioso propósito Cela con esta publicación queda reflejado en dos aspectos muy destacados relativos a sus pretensiones editoriales: por un lado, ofrece las páginas de su revista a escritores españoles exiliados (Alberti, Aub, Prados, Cernuda, Castro, Altolaguirre, etc) y, por otro, apuesta por dar cabida a textos en las tres lenguas vernáculas peninsulares: el gallego, el catalán y el vasco. También tuvieron cabida las obras de algunos artistas, que, como Miró, Picasso o Tapiès contaron con un número monográfico.

Salida: 1.000 €



120. Literatura francesa-Autobiografía. Sand, George (Amantine-Aurore-Lucile Dupin). *Histoire de ma vie [Tomos I a X, y XII a XVI (de 20)]*. París, Victor Lecou, 1854-1855. 15 tomos en 8 vols. en 8º mayor. Unas 300 p, por vol. Holandesa moderna, con doble tejuelo, y nervios en el lomo.

Salida: 250 €

121. Aragón-Fueros. Lissa y Guevara, Gil Custodio de (m. 1721). *Tyrocinium iurisprudentiae forensis, seu animadversiones theorico-practicae iuxta Foros Aragonum, in IV libros... Pars prima [y secunda]*. Zaragoza, Medardi de Heras, 1788. 2 tomos en 1 vol. en 4º. 4 h, 234 p, 1 h, 195+74 p, 1 h. Pergamino época.

Salida: 140 €

122. Viajes-China. Johnston, R. F. *From Peking to Mandalay. A journey from North China to Burma through Tibetan Ssuch-Uan and Yunnan*. Londres, John Murray, 1908. 4º. XI+460 p; y plano plegado (laminado y deteriorado en un pliegue). Láminas fotográficas en negro. Tela editorial. Primera edición que relata los viajes de 1906 a través de China y partes vecinas del sudeste asiático por el administrador colonial y sinólogo escocés Reginald Fleming Johnston. "Mi objetivo principal", escribe Johnston, "era satisfacer un deseo sentido desde hacía mucho tiempo de visitar esas partes del Imperio chino que son menos conocidos por los europeos, y adquirir algún conocimiento de las diversas tribus sujetas a China que habitan las regiones salvajes del Tíbet chino y el noroeste de Yunnan. Peter O'Toole lo interpreta en El último emperador (1987), de Bernardo Bertolucci.

Salida: 250 €

123. Medicina-China. Soubeiran, J. Leon. Y Dabry de Thiersant. *La matiere medicale chez les chinois*. París, G. Masson, 1874. 8º. 2 h, X+319 p. Holandesa época, con nervios y hierros en seco en el lomo. Productos de la materia médica divididos en minerales, animales y plantas. Cada sustancia se designa por sus nombres comunes en China y por los nombres científicos correspondientes; luego viene la información relativa a sus propiedades, sus usos y sus instrucciones de uso.

Salida: 70 €

124. Economía-Inglaterra. Grenville, George. *Pintura de la Inglaterra: estado actual de su comercio y hacienda, infeliz situación, decadencia y próxima ruina de uno y otro ramo... por... traducido por Don Domingo de Marcoleta*. Madrid, Oficina de blas Román, 1770. 4º. 8 h, VI+175 p. Estado plegado ("Estado de la deuda pública al tiempo de la conclusión de la Paz..."). Pasta española con nervios y tejuelo en el lomo, corte superior tintado. Tenues puntos de óxido.

Salida: 100 €

125. Publicaciones periódicas-Legislación militar-Siglo XIX. *Manual de reales órdenes de generalidad para el gobierno de la Armada que da principio en el año de 1824*. Madrid, imp. de Miguel de Burgos-M. Campo-Redondo, 1831-1862. 11 vols. en 4º menor. Entre 200 y 520 p, por vol. La publicación continuó hasta 1892. Encuadernación uniforme de época en pasta española, con tejuelo, y filetes dorados en el lomo.

Salida: 180 €

126. Botánica. Cavanilles, Antonio Josef. *Descripción de las plantas que... demostró en las lecciones públicas del año 1801, precedida de los principios elementales*. Madrid, Imprenta Real, 1827. 4º menor. CXXXVI+284 p. Cubiertas provisionales.

Salida: 200 €

127. Jurisdicción. Sánchez Santiago, Antonio. *Idea elemental de los tribunales de la Corte en su actual estado y última planta*. Madrid, por Andrés de Sotos, 1787. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: 10 h, 240 p. II: 4 h, 224 p. Piel de época, con tejuelo, y filetes dorados en el lomo.

Salida: 50 €

128. Exorcismos-Monarquía española. Blasco de Lanuza, Francisco de (O.S.B.) (1595-1664). *Patrocinio de angeles y combate de demonios...: es una ilustracion de los beneficios que hazen los Angeles de la Guarda à los hombres... Por... Fr..., Abad del Real Monasterio de San Juan de la Peña*. Impreso en el Real Monasterio de San Juan de la Peña, por Iuan Nogues, 1652. Folio. 12 h, 1186 p, 21 h. Falto de 3 h, (p, 801-806). Lámina calcográfica ("Ildefonsus de Orozco, faciebat Matriti") de inspiración barroca, y con restauraciones marginales (especialmente la esquina inferior externa). Encuadernación en pergamino antiguo reutilizado.

El Patrocinio de ángeles y combate de demonios, de Blasco Lanuza, contribuye a cristalizar la creencia de que los Reyes de España tienen la gracia de ahuyentar demonios y, además, es la obra que más espacio dedica a la relación entre el rey español y el poder del exorcismo. Los reyes españoles, comienza, poseen este don porque "franquea Dios la gracia de hazer milagros al hombre, por dos causas. Una, y principal, para confirmar la Fe, y verdad, que enseña; otra para dar testimonio de la santidad del sugeto que los haze". Primera edición. #Palau 30768.

Salida: 650 €

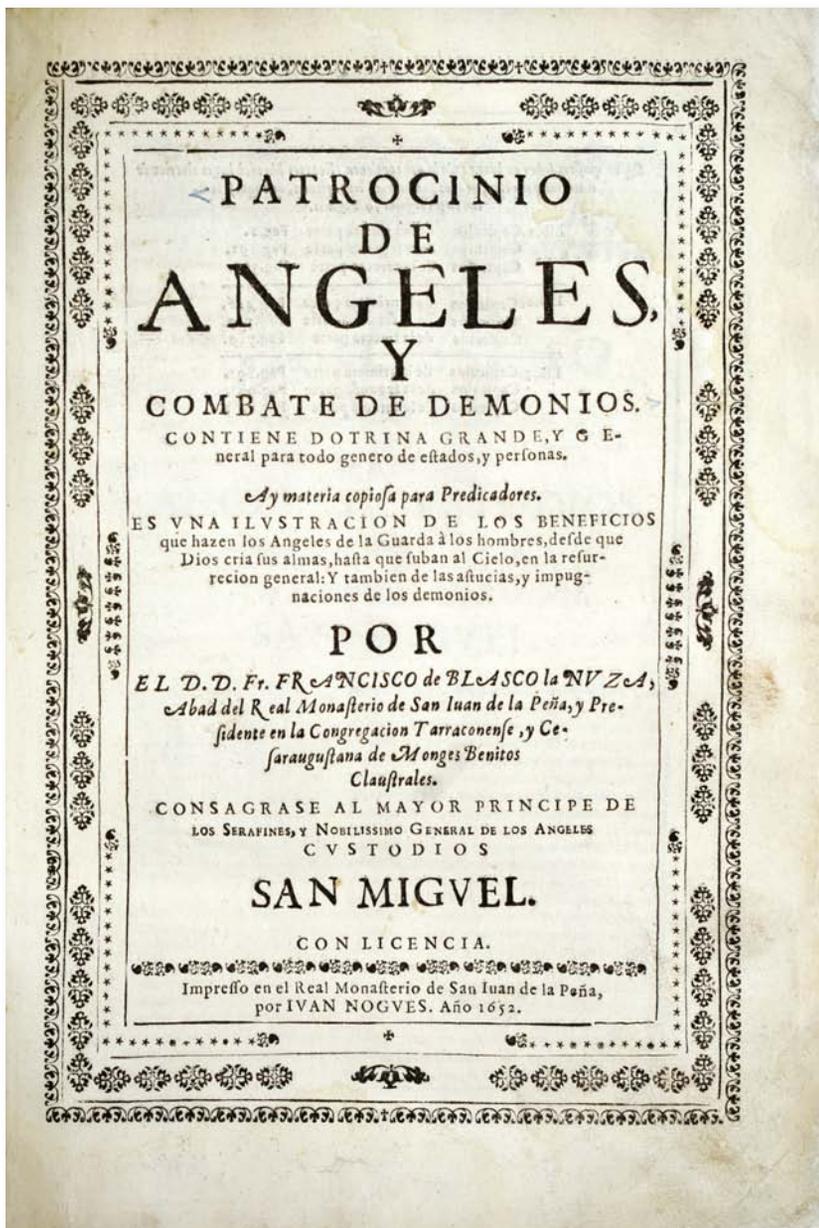
129. Universidad-Salamanca. Ribera, Manuel Bernardo de. *Dos dictámenes que por orden de la Universidad de Salamanca i para que esta respondiese al Rl i Supremo Consejo de Castilla, de quien fue consultada meditó, fundó i formalizo el M. Fr...* Salamanca, en la imprenta nueva de Nicolas Villargordo, s.a. [1763]. Dos partes en un vol en folio. I: XXIX p. II: De la p, XXXI a la LXXXIV. Siguen 4 h (2 cartas impresas entre el autor y Tomás María Mamachi (catedrático de la Universidad); la 2ª parte con portad propia a tres tintas. Continúa el título de la obra: "el uno sobre la sociedad de latinidad i eloquencia que pretendieron los preceptos de Madrid, i el otro sobre la ruidosa academia universal que con el título del Buen Gusto". [Sigue un manuscrito] Ribera, Bern. "De figuris Methaplasmo, Schematibus et tropis libellus". S.I. (2ª mitad s. XVIII). 11 h. Pergamino época.

Salida: 400 €

130. Manuscrito-Rentas Reales. Sagastia y Castro, Mathias de. [En la 1ª hoja del documento:] *Del origen y actual administración de las rentas reales que en compendio manifiesta este papel*. Madrid, 1786 (20 de agosto). Folio. 1 h (índice), 1 hoja (blanca), 189 h., 2 h (blancas). Entre otros derechos contiene: derecho de alcabalas, de millones, de fiel medidor, jabón, nieve e hielos, martiniegas, aposento, correos, tabaco. Firmado por Mathias de Sagastia y Castro, agente principal de la Direccion general de la Provinciales del Reyno. Encuadernación en pergamino.

Salida: 475 €

131. Manuscrito sobre pergamino-Mayorazgos. *Escritura de fundación de vínculo y mayorazgo hecha por la Sra. Dª. Joaquina Lemaire. A consecuencia del poder para testar recíproco que otorgó junto con el Sor. Dn. Fran.co Antonio de Trelles, su primer marido, y en virtud de la real facultad que obtuviern en 18 de Nov.tr de 1781*. Madrid, 1784 (20 de julio). Folio. 44 hojas de vitela. Portada con título enmarcado en orla a dos tintas, roja y azul. Cinco letras capitales policromadas en el texto conteniendo escenas arquitectónicas y navales. Encuadernación en piel jaspeada, filete dorado vegetal, título en rojo con letra en oro. Documento dado en la Imperial y Coronada Villa de Madrid... Francisca Antonia Lemayre García de Castro viuda del señor don



128

Francisco Trelles Navia y Villamil, corregidor de las provincias de Caxatambo y Omayuso en el reino del Perú, vecina de esta Corte, refrendó en San Lorenzo el Real del El Escorial el 18 de noviembre de 1781. Encuadernado junto a: Fundación de la memoria de patronato de una misa diaria, Madrid, el 20 de septiembre de 1787. Documentos sueltos: escritura de un vínculo y mayorazgo de Bernardo Feliz Lemayre. Madrid, 20 de noviembre de 1787. Manuscrito sobre papel timbrado, cubiertas de papel con título, 6 hojas. Cuatro documentos sueltos del siglo XVIII referentes a la genealogía de Trelles-Villamil. El volumen está encuadernado de época, en piel; rueda dorada y tejuelo en los planos.

Salida: 650 €

132. Cortes en Castilla-Toledo. Carlos V. *Capítulos nuevamente concedidos por le S.C.C.M: del Emperador y rey nuestro señor en las Cortes que tuvo y celebro en la ciudad de Toledo, en el año pãssado de M.D.e xxxix. Años. Con la declaracion de las prematicas de las mulas y quartagos Juntamente con los capítulos decididos en las Cortes que*

allí mismo tuvo y celebro en la villa de Valladolid año de mil e quinientos e xlii años. Fueron impressas en la muy noble villa de Medina del Campo por Pedro de Castro. Acabaronse a veynte e seys dias del mes de febrero del año de mil e quinientos y quarenta y cinco años (1545). Folio. Portada xilográfica con escudo imperial, XIII f. Anotaciones marginales. Encuadernación en pergamino rígido moderno.

Salida: 1.200 €

133. Hacienda Pública-Colonias Españolas. Pérez de Lara, Alonso. *Compendio de las tres Gracias de la Santa Cruzada, Subsidio, y Escusado, que su Santidad concede a [...] Felipe III, nuestro señor, para gastos de la guerra contra infieles, y la practica dellas, assi en el Consejo, como en los Juzgados...* Madrid, en la imp. de Antonio Pérez de Soto, 1768. 3 partes en un vol. en folio. 6 h, 192 p. [Junto con:] "Compendium vitae hominis in jure firi et poli". Madrid, In Officina d. Antinii Mayoral, 1768. 5 h, 332 p. [Junto con:] "De anniversariis et capellanis. Libri duo". Ídem i.t. 1767. 8 h, 278 p. Las tres obras en un vol. en folio con encuadernación pergamino de época. Trata de las contribuciones que por medio de la iglesia el Rey de España cobrará en todos sus reinos para hacer la guerra a los infieles.

Salida: 250 €

134. Bibliofilia-Francia. Roux de Lincy, A.-J.-V. *Reserches concerning Jean Grolier his life and his library.* Nueva York, The Grolier Club, 1907. Folio. XLV+386 p. Holandesa puntas época con ligeras rozaduras. Portada a dos tintas. Láminas. Jean Grolier, fue Tesorero General de Francia y un famoso bibliófilo; conocido, en particular, por su patrocinio de Aldine Press.

Salida: 100 €

135. Aragón. Faci, Roque Alberto. *Aragón, Reyno de Christo, y dote de María SSma., fundado sobre la columna inmobil de Nuestra Señora en su Ciudad de Zaragoza.* Zaragoza, Joseph Fort y Francisco Moreno, 1739. Folio. I: 21 h, 142+550 p, 4 h. Pergamino época. Falta tomo II para ser obra completa. #Palau, 86187.

Salida: 400 €

136. Relojes de sol-Escultura-Arquitectura. Arphe y Villafañe, Juan de. *Varia commensuración para la escultura y arquitectura: por... Añadido por Don Pedro Enguera, maestro de matemáticas que fué de los caballeros pages del rey, el relox vertical, con declinación y sin ella: el relox oriental y occidental, y en todos puestos los signos. Séptima Impresión, arreglada à la primera hecha en Sevilla el año de 1585.* Madrid, Plácido Barco López, 1795. Folio. XII+298 p. Pasta española época con ligeras rozaduras, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Portada con grabado xilográfico, representando al autor. Magníficos grabados en madera. Tenues manchas de agua en margen superior, y leves puntos de óxido, en algunas páginas. Juan de Arphe, natural de León, escultor de Oro y Plata. Séptima impresión añadido por Don Pedro Enguera, maestro de Mathematicas de los Caballeros Pages del Rey nuestro Señor, y de su Real Artillería, el Relox vertical, con declinación, y sin ella: el Relox Oriental, y Occidental, y en todos puestos los Signos. Trata el tema de los animales de cuatro pies, aves, de las cinco órdenes de edificar de los antiguos y de las piezas de la Iglesia y servicio del culto divino.

Salida: 300 €



137

137. Post-incunable-Clásicos latinos. Virgilio Marón, Publio. *Omnia opera cum figuris nuper additis, & expositoribus. Servio. Landino. Donato. Anto. Mancinello. Domitio. Annotationes item in Servium suis locis positae.* [Al fin:] Venecia, A Philippo pincio, 1505. Folio menor. 6 h, 360 f. Corto de márgenes afectando a algunas apostillas marginales, y comentarios (de época) manuscritos. Faltan f. 339 y 340 (sign.: s3 y s4); y los f. 338, 341, 358 y 359 expurgados. Portada (con dos grabados en madera alusivos a la obra) y últimas 2 hojas con injertos marginales. Ilustrado con viñetas xilográficas. Pergamino época. A examinar.

Salida: 250 €

138. Caza. Almazán, Duque de. *Historia de la Montería en España.* (Madrid, 1934) Al fin: Barcelona, Instituto Gráfico Oliva, 1934. Folio. 3 h, XXIV+471 p. 20 láminas a todo color, 82 láminas y 150 ilustraciones en heliograbado, 13 cabeceras y 11 iniciales. Piel editorial con hierros dorados en ambos planos; lomo cuajado con tejuelos y dorados alusivos al tema venatorio; escudo en el plano anterior y guardas con ilustraciones de tema cinegético. Corte superior dorado.

Salida: 1.000 €

139. Historia de México-Descubrimiento y conquista. Durán, Diego. *Historia de las Indias de Nueva-España y Islas de tierra firme.* México, Imprenta de J.M. Andrade y F. Escalante, 1867. 3 vols. en Folio. I: XVI+535 p II: 304 p, 1 h, 177 p (apéndice/explicación del código jeroglífico) III: Láminas. Holandesa nervios época con hierros dorados en el lomo. #Palau 77422.

Salida: 100 €

140. Códices miniados. Dominguez Bordona, J. *Exposicion de codices miniados españoles. Catalogo.* Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1929. Folio. VI+257 p. Tela editorial estampada. Corte superior dorado. Ilustraciones y laminas. Ejemplar numerado (546/1200).

Salida: 80 €

141. Leyes de Toro-Juana la Loca. Velazquez de Avendaño, Luis. *Legum Taurinarum a Ferdinando & Ioana Hispaniarum regibus foelicis recordationis utilissima glosa sequitur.* Toledo, apud Ioannem & Petrum Rodríguez fratres, 1588. Folio. 6 h, 204 f, 22 h. Pergamino época. Manchas de agua en esquinas superiores.

Salida: 275 €

142. Historia y crítica-España. *De hispaniarum primogeniis celebrem tractatum additiones, sev observationes novissimae.* Madrid, ex typographia Iuliani de Paredes, 1667. Folio. Portada, 7 h, 76 f, 18 h. Pergamino de época. Portada con escudo real calcográfico. Tenues manchas de agua en margen superior y esquinas inferiores.

Salida: 140 €

143. Feudalismo-Derecho. Peguera, Lluís de. *Illustraciones feudales, et emphyteuticales; ad constitutionem: item ne super laudemio.* Barcin (Polonia), Sumptibus Raphaëlis Figuro, 1687. Folio. 22 h, 480 p, 14 h. Pergamino de época. Restos de humedad en últimas páginas. Anteportada. Error de paginación de p. 464 pasa a p. 467.

Salida: 140 €

144. Derecho civil. Lugo, Juan de. *Disputationum de iustitia et iure.* Lyon, Sumpt. Haered Petri Prost, 1646. 2 vols. en Folio. I: 8 h, 642 p, 7 h; 8 h, 685 p, 16 h. Piel época con leves rozaduras, lomo con nervios, tejuelo y hierros dorados. Portadas a dos tintas con grabados calcográficos. Tomo II con manchas de agua en esquinas inferiores en algunas páginas.

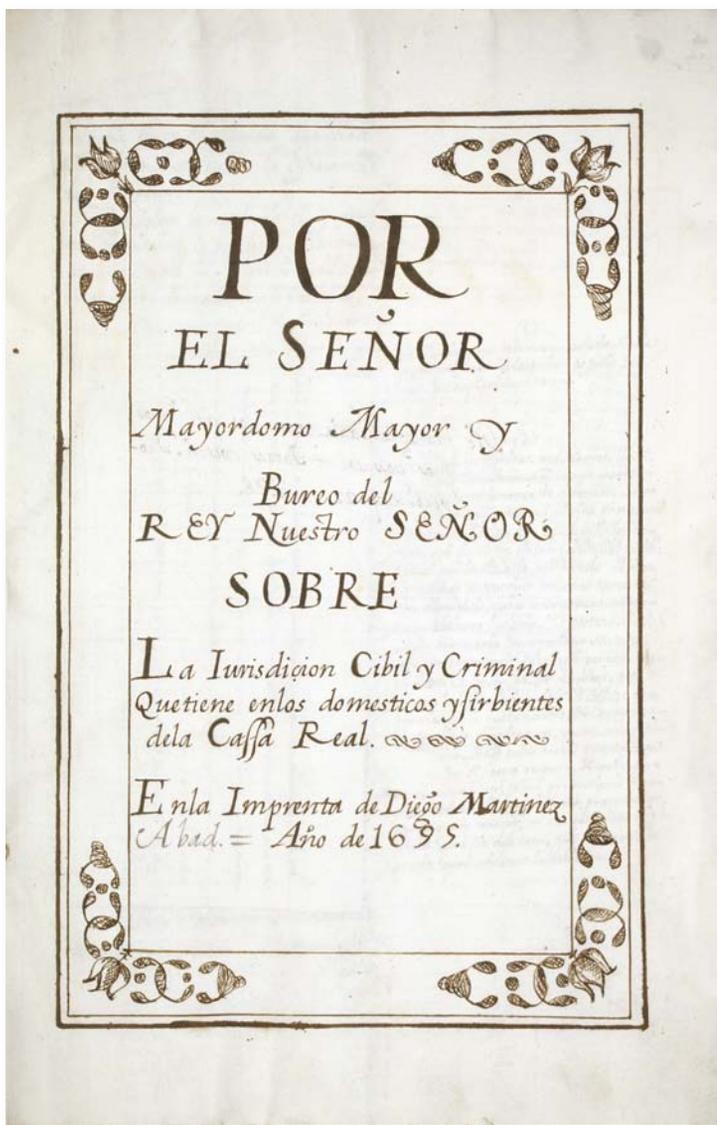
Salida: 180 €

145. Publicaciones periódicas. *La Fe Pública. Periódico de notaría, publicado en Barcelona desde el 1º de febrero de 1846 á 6 de febrero de 1848.* Barcelona, José María de Grau y Compañía, 1848. Folio mayor. Sin paginación. Holandesa época con leves rozaduras, lomo con ruedas y hierros dorados. Cortes tintados. Tenues manchas de óxido.

Salida: 140 €

146. Manuscrito-El Derecho Real de Castilla. Melgar, Francisco de. *Defensa de la jurisdiccion de las Cassas Reales del Rey y Reyna, Nuestros Señores.* [Sigue en la 2ª hoja:] *Por el señor mayordomo Mayor y Bureo [Bureau] del Rey Nuestro Señor. Sobre la Jurisdicción Cibil y Criminal que tiene en los domésticos y sirbientes de la Cassa Real. En la Imprenta de Diego Martínez Abad Año de 1695.* ca. 1695. Folio. 66 hojas: Encuadernado de época en pergamino. Firma autógrafa en la h 66 r. Notas marginales con citas de leyes y autores en los que se apoya para la defensa. La Real Junta del Bureo o Real Bureo era el tribunal de justicia que tenía jurisdicción especial en asuntos en que estuvieran involucradas personas de la servidumbre real. El Bureo se ocupaba también del aprovisionamiento de la Real Casa.

Salida: 700 €



146

147. Religión. Parra y Cote, Alonso. *Bulario de la Sagrada religión de hospitalidad de N.P.S Juan de Dios, con utilissimas reflexiones, y advertencias, para perfecta inteligencia de sus tratados...* Parte primera. Madrid, Francisco Xavier García, 1756. Folio. Frontis, 31 h, 338 p, 9 h. Pergamino de época. Portada a dos tintas. Error de paginación desde la p. 338 hasta el final.

Salida: 100 €

148. Piscicultura. Paz Graells, Mariano de la. *Manual práctico de piscicultura ó prontuario para servir de guía al piscicultor en España...* escrito y publicado de orden de S.M. el Rey. Madrid, E. Aguado, 1864. Folio. XXIII+264 p, 1 h. Tela con tejuelo. Conserva la cubierta superior. Esquina inferior de las 8 primeras hojas con restauración. Falta parte de esquina inferior hasta la p. 11, posiblemente a causa de humedad. Ilustraciones. Pequeña galería de polilla en últimas páginas, sin afectar al texto. Portada con viñeta de escudo real.

Salida: 70 €

149. Viajes en el siglo XVIII-Mediterráneo. Swinburne, Henry. *Travels in the two Sicilies by [...] in the years 1777, 1778, 1779, and 1780.* Vol I. Londres, printed for R. Elmsly, 1783. Folio menor. XXXI+423 p, 3 h., Con un mapa plegado (sur de Italia y Sicilia), un estado plegado (árbol genealógico), y 8 láminas calcográficas (6 vistas y 2 planos). Piel de época, con doble tejuelo, y lomo cuajado. La obra completa son 2 tomos. Primera edición.

Salida: 425 €

150. Legislación española-Reino de León. *Cortes de los antiguos reinos de Leon y de Castilla. Publicadas por la Real Academia de la Historia.* Madrid, Imp. y Estereotipia de M. Rivadeneya, 1861-1865. 5 vols. en folio. I: XI+640 p, 1 h. II: (1863); 2 h, 556 p. III: (1866); 2 h, 884 p, 1 h. IV: (Imprenta Nacional, 1864); 2 h, 605 p. V: "Actas de las Cortes de Castilla" (Imprenta Nacional, 1865); 3 h, 635 p. Holandesa época con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados.

Salida: 225 €

151. Grabado-Iconografía religiosa. [Marillier, Clément-Pierre (invent.). Delignon, Delvaux, E. de Ghendt y otros (sculp.)]. *[Figures pour la Bible]*. s.l [París], s.a (siglo XVIII). 3 vols. en folio menor. Con un total de 300 grabados calcográficos. Excelente encuadernación moderna en chagrín; nervios en el lomo y supralibros (I. Fernández) en los planos; rueda en contracantos y cortes dorados. Extraordinaria colección de uno de los mejores ilustradores en el s. XVIII.

Salida: 500 €

152. Viajes por España-Casa Real española. Rada y Delgado, Juan de Dios de la. *Viaje de SS. MM. y AA. por Castilla, León, Asturias y Galicia verificado en el verano de 1858.* Madrid, Aguado, 1860. Folio. 2 h, 866 p, 4 h. Ilustraciones, Y 51 láminas litográficas (completo). Pergamino rígido de época; nervios y ruedas doradas en el lomo; corte superior dorado. Rada fue designado por "El Museo Universal" (1958), para cubrir la crónica de este viaje. #Palau 245938.

Salida: 300 €

153. Bibliofilia-Ilustradores. Boylesve, Rene. *Les leçons d'amour dans un parc.* París, Les Heures Claires, 1951. Folio menor. 186 p, 2 h. Veinte puntas secas en el texto y a toda plana de Paul-Emile Bécat. Ejemplar en rama. Camisa y estuche editorial. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 170 €

154. Bibliofilia-Ilustradores. Boylesve, Rene. *Les nouvelles leçons d'amour dans un parc.* París, Les Heures Claires, 1952. Folio menor. 177 p, 2 h. Puntas secas en el texto y a toda plana de Paul-Emile Bécat. Ejemplar en rama. Camisa y estuche editorial. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 170 €

Frontispicio.

Tomo I y 2.



Antonio Carnicer la inv. y dibujo.

Erasmio. Síma la gravó en Madrid 1780.

155

155. El Quijote de la Academia-Encuadernación. Cervantes Saavedra, Miguel de. Antolín Palomino (enc.). *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha*. Madrid, Joaquín Ibarra, impresor de S. M. y de la Real Academia, 1780. 4 vols en folio (29,5x22,5 cm). I: Frontis, portada, XIV p. 1 h. retrato, CCXXIV+199 p. 6 láminas y mapa (obra de Tomás López) grabado a doble página. II: Frontis, 2 h. 418 p. 9 láminas. III: Frontis, portada, XIV+306 p. 7 láminas. IV: Frontis, 2 h. 346 p. 9 láminas. Las láminas dibujadas por los mejores artistas de la época. Viñetas y cabeceras grabadas. Ejemplar lavado. Suntuosa encuadernación, FIRMADA "A. Palomino", en marroquín color habana; lomos con nervios, hierros y ruedas doradas; planos con composición de hierros dorados y en seco; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados; guardas en papel de peines de impecable factura; estuche para cada volumen. La más bella edición del Quijote con una extraordinaria encuadernación por uno de los maestros del s. XX. Antolín Palomino Olalla (Fuentenebro, 1909-1995) fue un encuadernador puntilloso en extremo, en cuanto a la importancia de su obra, y destacó por sus suntuosas encuadernaciones.

Fue la figura más relevante de España en este arte, sobre todo en la realización de "mosaicos" de pieles y en dorar algunos hierros, así como en sus insuperables papeles pintados para guardas. #Palau 52024.

Salida: 8.000 €

156. La Rioja-País Vasco. Lepe, Pedro de. *Constituciones Synodales antiguas y modernas del Obispado de Calahorra y La Calzada. Reconocidas, reformadas y aumentadas novissimamente por... obispo deste Obsipado*. Madrid, González de Reyes, 1700. Folio. 1 h (con grabado calcográfico-escudo del Obispado-), 6 h, 25 f, 1 h (blanca), 790 p, 43 h; deterioros marginales en las 2 primeras hojas (grabado y portada). Pergamino época semidesprendido. La anterior recopilación sinodal, debida al obispo Pedro Manso es de 1602. Esta nueva colección, extremadamente rigurosa en lo jurídico, recopila todos los compendios anteriores recogidos en el de Manso e incluye nuevas disposiciones. Entre ellas cabe destacar la prohibición de las danzas tradicionales vascas en los lugares de culto y la de representar entremeses en medio de las comedias sacras.

Salida: 130 €

157. Moral católica-Mística. Alamin, Félix de. *Exortaciones a la segura observancia de los diez mandamientos de la ley de Dios, en que se proponen motivos para aborrecer los vicios a ellos opuestos y para abrazar las virtudes incluydas en ellos siguiendo el Catecismo de San Pio Quinto*. Madrid, en la imp. de Blas de Villanueva, 1714. Folio. 6 h, 707 p, 4 h. Pergamino época desprendido.

Salida: 180 €

158. Hagiografía. Villegas, Alonso de. *Flos Sanctorum y historia general en que se escribe la vida de la Virgen Sacratíssima Madre de Dios*. Barcelona, Teixidó, 1724. Folio. 10 h, 586 p. Pergamino época. Marca tipográfica en portada.

Salida: 70 €

159. Literatura Siglo de Oro-Libros ilustrados. Quevedo, Francisco de. *Obras festivas, satíricas y serias en prosa y verso*. Valencia, Terraza, Aliena y Cía, 1882. 2 vols. en folio menor. I: 848 p II: 843 p. Holandesa editorial estampada con ligeras rozaduras en el lomo. Leves puntos de óxido. Láminas cromolitográficas.

Salida: 200 €

160. Zaragoza-Administración-Legislación. *Ordenanzas, formadas con comisión, y orden del Real Consejo por la audiencia de Aragón, para el gobierno de la Comunidad de Daroca, y pueblos de que se compone. Aprobadas por dicho real, y supremo consejo de Castilla; y mandadas cumplir, y observar por el Real Acuerdo de la Audiencia de Aragón*. Zaragoza, Imprenta del Rey, 1779. 4º mayor. 100 p, 12 p (índice). Pergamino de época. Manchas de agua. Portada con escudo real grabado.

Salida: 160 €

161. Bibliofilia-Galante-Libros ilustrados. Adrien Bagarri (il.). *Flo-rilege des conteurs galants du XVIII siecle*. Paris, Librairie de France, 1932. 2 vols. en folio. I: 3 h, III+315 p, 3 h. II: 3 h, 325 p, 1 h. Encuadernación editorial con muy leves rozaduras, lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Cortes superiores dorados. Láminas en blanco y negro y en color por Adrien Bagarri.

Salida: 120 €

162. Turquía-Historia. Sansovino, Francesco. *Historia universale dell'origine, et imperio de turchi*. Venecia, Presso Altobello Salicato, 1582. 4º menor. 8 h, 504 p. Pergamino de época. 10 primeras hojas con refuerzo en uno de los laterales. Portada con marca tipográfica. Ilustraciones xilográficas de personajes a partir de la p. 497. Restos de humedad en las últimas páginas.

Salida: 500 €

163. Agustinos. Castro, Antonio de. *Ceremonial para el uso de los religiosos de la orden de N.P. San Agustín, dispuesto por... añadido y reformado por otro religioso de la misma orden*. Madrid, Imprenta de Joseph Doblado, 1792. 4º menor. 462 p. Piel época con ruedas doradas en los planos y cierres metálicos. Lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Leves rozaduras. Manchas de agua. Cortes tintados.

Salida: 180 €

164. Bibliografía-Aragón. Latassa y Ortín, Félix de (1733-1805). *Bibliotheca antigua de los escritores aragoneses: que florecieron desde la venida de Christo, hasta el año 1500 [Y Biblioteca nueva de los escritores aragoneses: que florecieron desde el año de 1500 hasta 1599]*. Zaragoza-Pamplona, Oficina de Medardo Heras-y Joaquín Domingo, 1796-1802. 8 vols en 4º menor. I: 1 h, retrato grabado, portada, escudo grabado, 2 hojas, XX+368 páginas. II: Portada, 398 p, 1 h. III: (1798) Escudo grabado, 7+628 p., IV: 602 p. V: Portada, grabado, 1 h, 672 p. VI: Grabado, 1 h, 658 p. VII: Grabado, 1 h, 552 p. VIII: 335 p. Encuadernación uniforme en pasta española de la época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo; cortes tintados; encuadernación con algunos roces, pero muy íntegra. Sellos de tampón de antiguas bibliotecas en portadas; el primer tomo sin guarda anterior.

El mayor de los bibliógrafos de las letras aragonesas rastreó los archivos y documentos que atesoraban ciertas órdenes religiosas en sus monasterios, pero la dispersión de estos fondos supuso un serio obstáculo a su quehacer. No obstante, supone el intento más concienzudo y riguroso de documentar la biografía y la obra de todos los escritores aragoneses desde la literatura latina hasta su época. Es obra muy rara en comercio, más aún los ocho tomos que forman la parte antigua y nueva, completa en el caso que presentamos. Primera edición. #Palau 132791 y 132793.

Salida: 850 €

165. Libros ilustrados. Keats, John. *Poems by...* Londres, George Bell & sons York House, 1907. 4º menor. XXV+338 p. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada, rozada en la parte superior del lomo. Exlibris. Ilustraciones por Robert Anning Bell e introducción por Walter Raleigh. Corte superior dorado.

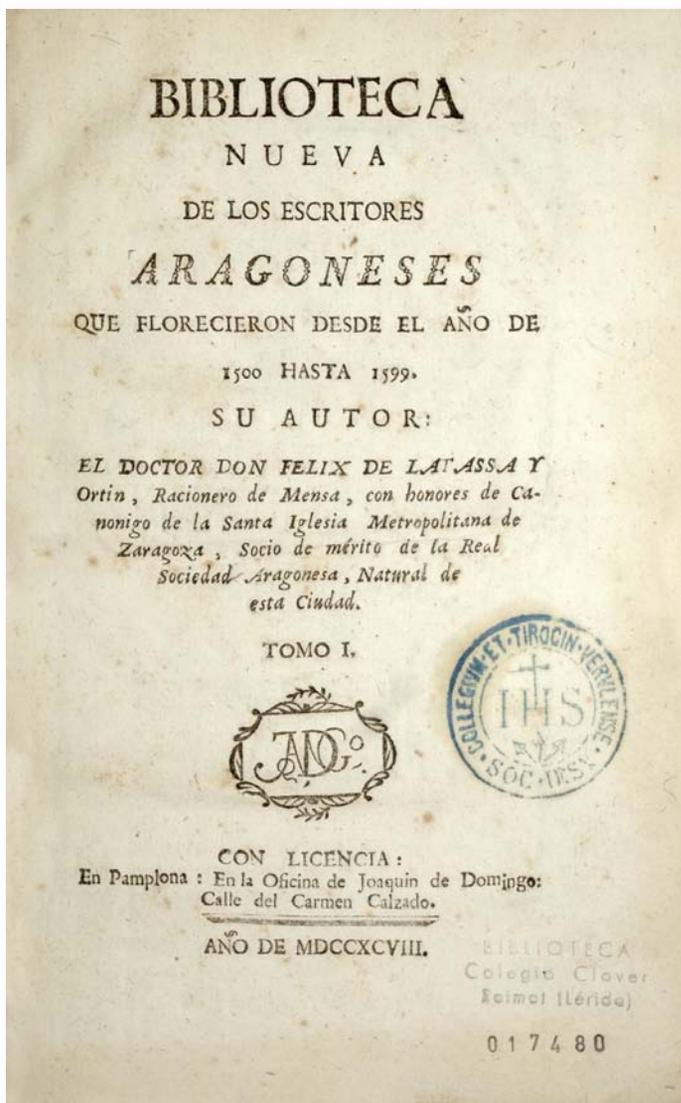
Salida: 200 €

166. Filipinas-Botánica. Blanco, Manuel. *Flora de Filipinas según el sistema sexual de Linneo por el P. Fr... agustino calzado*. Manila, imprenta de d. Miguel Sánchez, 1845. 4º menor. Portada, LIX+619 p. Varios exlibris de tampón. Holandesa época deteriorada. Blanco (Navianos, Zamora, 1778), ingresó en los Agustinos en el Colegio de Valladolid, y se ordenó en 1795. En 1805, a la edad de 26 años, Blanco fue enviado a Filipinas, donde sirvió como sacerdote de parroquia en diversas partes del país. Fascinado por la belleza y la variedad de la flora filipina, empieza a coleccionar y estudiar plantas encontradas en diversos lugares del archipiélago. Blanco, utiliza para la clasificación de su colección el sistema de Linneo. Estudia, también el uso de las plantas en la industria y las artes, centrándose en la utilización en Medicina. Segunda edición, corregida y aumentada por el autor, (la 1º es de 1837). #Palau 30214.

Salida: 600 €

167. Romancero castellano-Antologías. Durán, Agustín. *Romancero de romances caballerescos é históricos anteriores al siglo XVIII*. Madrid, Imprenta de Eusebio Aguado, 1832. 2 vols. en 4º menor. I: XLII+224 p; II: 247 p. Piel época con estampaciones en seco en los planos, y leves rozaduras. Lomo con nervios y doble tejuelo. Cortes dorados. Puntos de óxido.

Salida: 200 €



164

168. Aerostación. Rozier, A. G.. *Dissertation sur les aerostates des anciens et des modernes*. Ginebra, 1784. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. 2 h, 175 p. Piel nervios con filetes dorados en los planos. Lomo con ruedas y hierros dorados. Cortes tintados. Encuadernado junto con: "Proces-verbaux et détails des deux voyages aériens...", Bruselas, Bailly, 1783, 23 p.

Salida: 500 €

169. Viajes por España-Isabel II. Tanski, J. *L'Espagne en 1843 et 1844. Lettres sur les moeurs, politiques et sur la dernière revolution de ce pays*. Paris, A. René, 1844. 8º mayor. VIII+456 p; puntos de óxido aislados. Holandesa época con nervios y hierros dorados. #Palau 327236.

Salida: 85 €

170. Diccionario histórico-Personajes relevantes de la historia. *Dictionnaire historique, critique et bibliographique, contenant les vies des hommes illustres, célèbres ou fameux de tous les pays et de tous les siècles.* París, Ménard et Dessene, 1821-23. 4º menor. Entre 400 y 500 p. por volumen. Holandesa época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Cortes pintados.

Salida: 180 €

171. Geografía. Bazquez, Francisco. *Atlas elemental. Método nuevo, breve, fácil y demostrativo para aprender la geografía por sí mismo, ó enseñarla aun á los niños.* Madrid, Imprenta de la Administración del Real Arbitrio, 1806. 4º menor. 5 h, 222 p, 2 h. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Muy leves rozaduras en el lomo. Mapas en color plegados.

Salida: 140 €

172. Aventuras, viajes y expediciones-Amazonia. Kingston, W. G. H. *On the banks of the Amazon or a boy's journal of his adventures in the tropical wilds of South America..* Londres, T. Nelson and sons, 1872. 8º. 512 p. Ilustraciones, algunas a toda página. Piel época; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados. Ejemplar de premio escolar. Primera edición.

Salida: 70 €

173. Viajes-Norte de África. Shaw, Thomas. *Travels or observations relating to several parts of Barbary and the Levant. Illustrated with cuts. The second edition, with great improvements.* Londres, printed for A. Millar, 1757. Folio menor. XVIII+513 p. Y 37 láminas, incluidos 15 mapas (9 plegables) y otras 22 láminas (4 plegables), Incluso la lámina que representa el Lithostrotoum Praenestinum). Leve mancha de humedad en los márgenes de las primeras 30 p. Pobre encuadernación en holandesa tela, s. XX. Shaw (1694-1751) pasó la década de 1720 como capellán en Argel, desde donde visitó Egipto, el Sinaí, Chipre, Tierra Santa, Túnez, Cartago, Trípoli y Marruecos. En 1738 publicó la primera edición de este relato masivo de sus viajes, que “incluía mapas, láminas, listas de animales, plantas (alrededor de 640 especies), fósiles, monedas e inscripciones”, y fue bien recibido por los bibliófilos. Sin embargo, cuando algunas de sus afirmaciones sobre la geografía del Nilo fueron cuestionadas, Shaw preparó dos réplicas complementarias, las cuales se incluyen en esta “segunda y más valiosa edición” de su libro.

Salida: 350 €

174. Literatura Siglo de Oro-Preceptiva. Gracián, Baltasar. *Agudeza y arte de ingenio. El discreto. El político don Fernando el Católico. Y meditaciones varias [tomo segundo de las obras completas].* Barcelona, por Joseph Giralt, 1734. 4º menor. 4 h, 539 p, 2 h. Pergamino s. XIX.

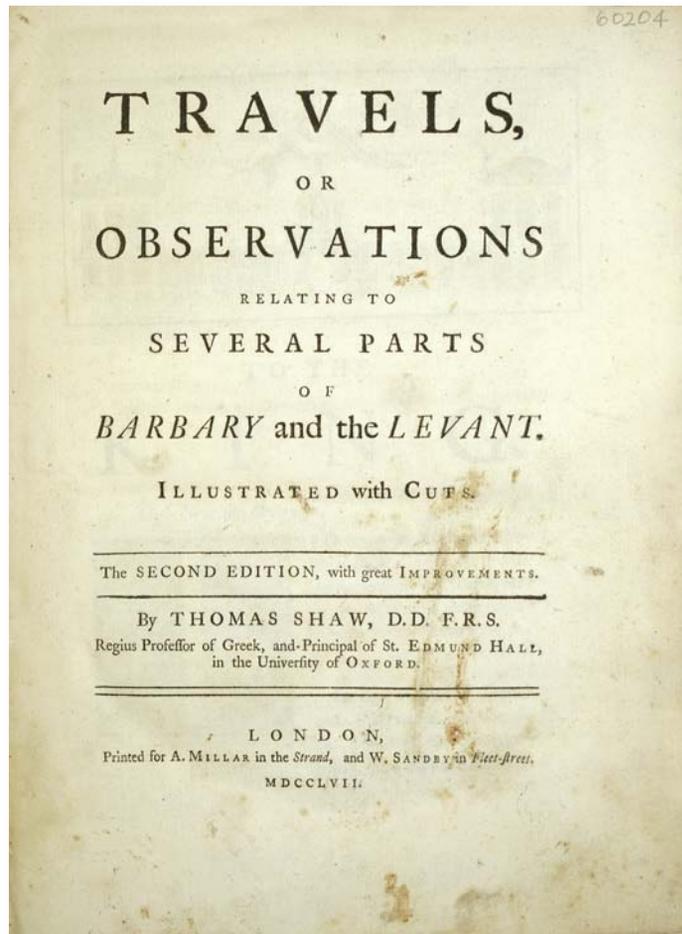
Salida: 120 €

175. Viajes por España. Kingsman, A. *Over Volcanoes, or through France and Spain in 1872.* Londres, Henry S. King, 1872. 4º menor. 340 p. Piel nervios época; lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes tintados. Viaje en su inmensa mayoría por España. Muy raro, desconocido para las bibliografías.

Salida: 425 €

176. Viajes por España. Tandonnet, Henri. *Castille, Andalousie, Grenade. Vues et souvenirs.* París, Albert Savine, 1890. 4º menor. 330 p. Rústica editorial ilustrada, con falta en plano inferior. Foulché 790.

Salida: 225 €



173

177. Viajes por España. Desbarrolles, Adolphe. *Les deux artistes en Espagne.* París, Jules Rouff, s.a (c.a 1880). 4º menor. 344 p. Rústica editorial. Foulché 418.

Salida: 160 €

178. Napoleónica. Norvins (Jacques Marquet de Montbreton). *Historia de Napoleón.* Valencia, Cabrerizo, 1835-36. 11 tomos en 8º. Unas 400 p. por vol. Retratos y láminas. Pasta española con tejuelo. Comprende: Vida de Napoleón, 5 vols. Diario de la isla de Santa Elena, 3 vols. Napoleón en su destierro, 2 vols; Vida del Duque de Reischadt, hijo de Napoleón. #Palau 193143. “50 ptas, Sanchez, 1894... 300 ptas Est. Rodríguez, 1955. Buena edición”.

Salida: 190 €

179. Viajes-América-Asia. Humboldt, Alexander von. *Reisen In Amerika Und Asien.* Berlin, Hasselberg'sche Verlagsbuchhandlung, 1857. 2 vols. en 4º. I: VIII+368 p; II: 361 p. Holandesa época con hierros dorados en el lomo, y ligeras rozaduras en los extremos. Cortes pintados.

Salida: 150 €

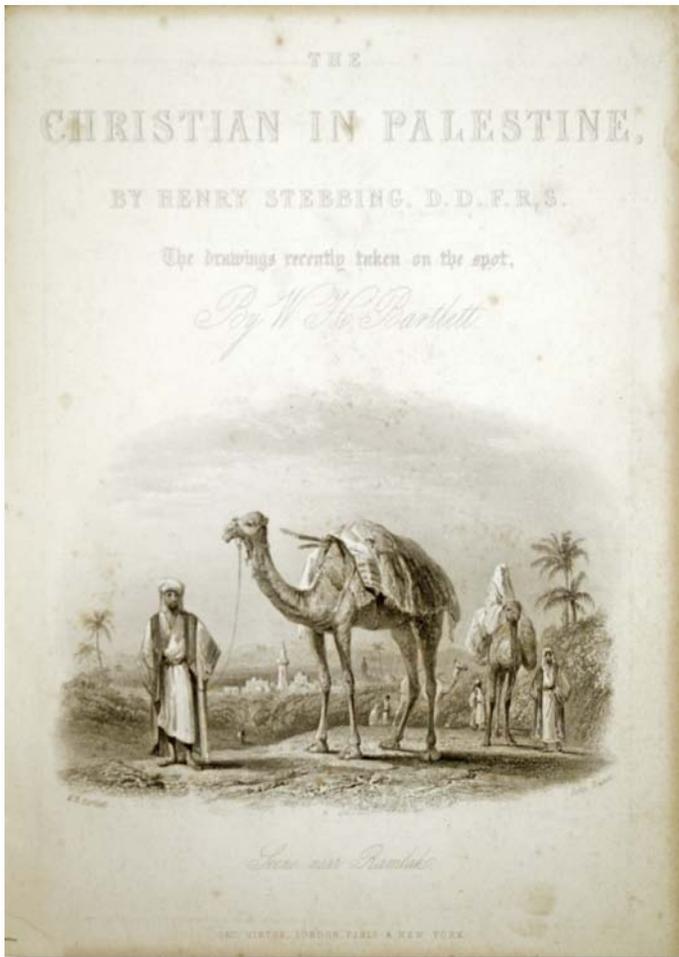
180. Guerra Civil-Portugal. Napier, Charles (admiral). *An account of the War in Portugal between don Pedro and don Miguel.* Londres, T. W. Boone, 1836. 2 vols. en 8º. I: XVI+369 p. II: XI+336 p. Holandesa puntas de época, doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Lúcido relato de la Guerra Civil Portuguesa (la Guerra de los Dos Hermanos), por un destacado militar británico participante en la contienda. Este conflicto posnapoleónico entre constitucionalistas liberales y

absolutistas conservadores en Portugal, que duró desde 1828 hasta 1834, involucró al Reino de Portugal, los rebeldes portugueses, el Reino Unido, Francia, la Iglesia Católica y España. Primera edición.

Salida: 100 €

181. Palestina-Libros ilustrados-Viajes. Stebbing, Henry. *The Christian in Palestine; or, scenes of Sacred History, historical and descriptive by. Illustrated from sketches taken on the spot by W. H. Bartlett.* Londres, George Virtue, s.a. [ca. 1850]. 4º mayor. Mapa de Palestina, frontis, IV+234 p, 1 h. Muy bellas láminas grabadas alacero. Holandesa época, con puntas; rozada. Precisa descripción de la geografía de la Tierra Santa, con dibujos que complementan a la perfección la intención de la obra.

Salida: 180 €



181

182. Toros-Poesía. Foxá, Agustín de. *El toro, la muerte y el agua. Poesías. Prólogo de Manuel Machado.* Madrid, Galo Sáez, 1936. 8º. 100 p. Cubiertas originales. Algunas manchas antiguas. Rara primera edición del segundo libro de Foxá. Firma y dedicatoria autógrafa a José Ignacio Escobar.

Salida: 300 €

183. Iglesia Anglicana-Iglesia Española-Siglo XVII. Wadsworth, James.. *The Copies of certaine letters which have passed betweene Spaine and England in matter of religion concerning the generall motives to the romane obedience betweene master..., a late pensioner of the Holy Inquisition in Sivill, and W. Bedell, a minister of the Gospell of Iesus Christ in Suffolke.* Londres, printed by William Stansby for William

Barret and Robert Milbourne, 1624. 8º. 5 h, 162 p, 1 h; falta anteportada. Encuadernación deteriorada en piel de época. #Un solo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 70 €

184. Monarquías europeas-Suecia-Turquía. Fabrice, Friedrich Ernst von. *Anecdotes du sejour du roi de Suede a Bender, ou, Lettres de Mr. le baron de Fabrice pour servir d eclaircissement a l histoire de Charles XII..* Hamburgo, chez Chretien Herold, 1761. 8º. 4 h, 343 p. Holandesa época, con tejuelo y nervios en el lomo. Carlos XII (1682-1718) intentó ocupar Moscú, pero Pedro I de Rusia lo derrotó en Poltava (1709), siendo obligado a refugiarse en Turquía (1709-1714). Este es el relato del exilio de Carlos XII, rey de Suecia, en Turquía, publicada a petición de Voltaire para complementar su biografía del monarca.

Salida: 70 €

185. Botánica. Jung, Joachin. *Opuscula Botanico-Physyca et recensione et distincione Martini Fogeli.* Coburgo, sumtibus et typis Georgii Ottonis, 1747. 4º menor. 12 h, 183 p. Sign: a-c4 A-Z4.. Piel época rozada, y con pequeños desperfectos. Muy rara primera edición de esta colección de opúsculos de Jung. Incluye a "De plantis doxoscopiae physicae minores"(primera edición 1662); "Isagogae phytoscopia", impresa por primera vez en "Praecipuae Opiniones Physicae" (1679); y la Epistola "De generatione plantarum ex seminibus" de Giuseppe degli Aromatari impresa por primera vez en su Disputatio de rabie contagiosa (1625). Esta colección reproduce las obras seminales de Jungius en la historia de la Botánica. Las teorías botánicas de Jung, muy por delante de su tiempo, no tuvieron ninguna influencia en el momento. Fue John Ray (1627-1705) quien las utilizó en sus trabajos de clasificación botánica, y es gracias a él que Carlos Linneo (1707-1778), a su vez, las usó.

Salida: 500 €

186. Zaragoza-Historia literaria. Camon y Tramullas, Inocencio de.. *Memorias literarias de Zaragoza. Parte primera [y segunda].* Zaragoza, en la imp. de Francisco Moreno, 1768. 8º. 332 p. la página 105 es portada propia de la 2ª parte. Con rúbrica del autor en la p. 330. Piel s. XX, con tejuelo y nervios. En 1769 se publica una tercera parte de estas memorias.

Salida: 130 €

187. Revolución Francesa. Thiers. *Histoire du consulat et de l'empire.* Bruselas, Société Typographique Belge, 1845-62. 20 vols. en 4º. Entre 300 y 900 p. por volumen. Holandesa época con hierros en seco en el lomo.

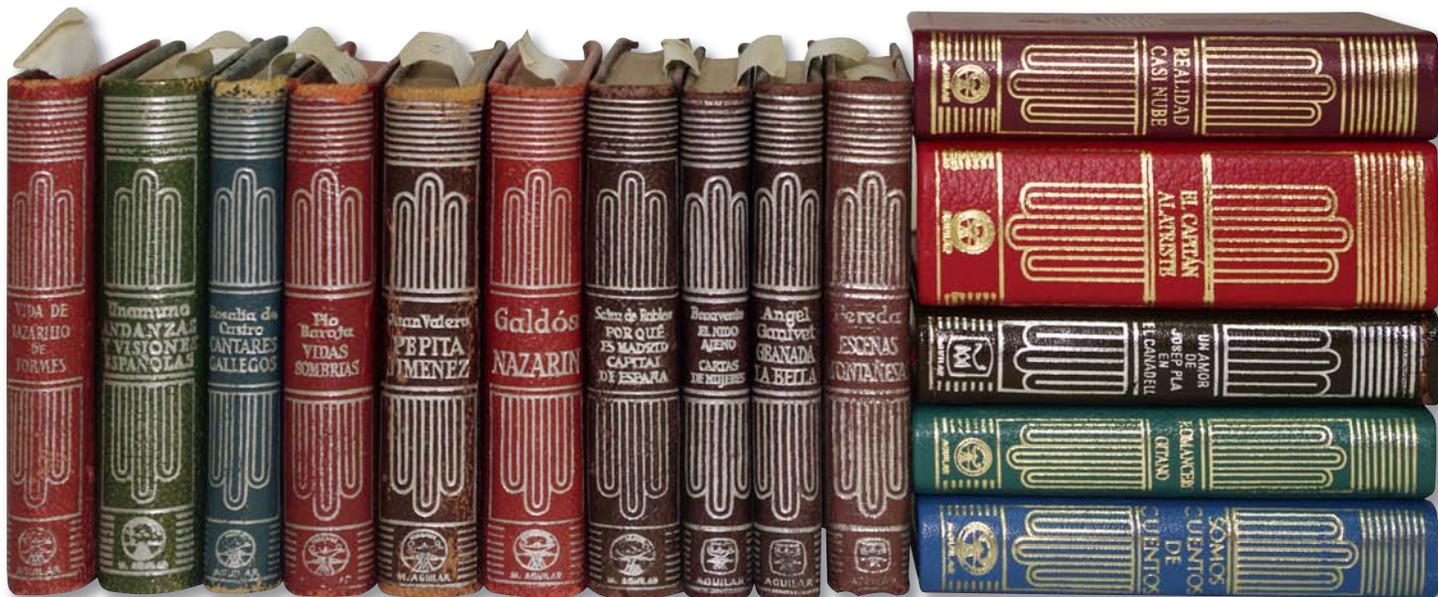
Salida: 55 €

188. Historia antigua-Clásicos latinos. Justino, Marco Juniano.. *Iustini in Historias Trogi Pompeii epitomanum. Editio novissima, accurate Matthia Berneccero.* Estrasburgo, sumptibus Simonis Paulli, 1666. 8º menor. Frontis calcográfico (desprendido), 7 h, 582 p, e índices. Pergamino marfilado de época. Obra que se erige como una pieza importante de la historia, tanto por ser la única obra precristiana de la historia mundial escrita en latín, como una de las pocas fuentes escritas de varias figuras helenísticas notables.

Salida: 85 €

189. Zaragoza-Agricultura. *Estatutos y ordenaciones acerca de las lites y diferencias que se pueden ofrecer en las cosas tocantes y pertenecientes a los montes y huertas de la ciudad de Zaragoza. Hechas y ordenadas por la ciudad de Zaragoza, en XXIX de octubre de 1593 y aprobadas por... Phelipe V... en 22 de mayo de 1722.* Zaragoza, en las oficinas de Medardo Heras, s.a. [1799]. 8º. 7 h, 152 p. Pasta española s. XIX; lomo cuajado y con tejuelo.

Salida: 100 €



190

190. Aguilar-Libro miniatura. [Colección Crisol Serie Especial o "Crisolín"]. Madrid, Aguilar, 1946-2017. 86 vols en 16°. Números 0, 00, el nº 36 especial ("Una experiencia editorial" en 2 vols.) y 1 a 80 (falta el nº 54, y el 63 está repetido). Encuadernación editorial, los primeros números levemente rozados. Mítica colección de libros miniatura que comenzó a publicar la editorial Aguilar en 1946, y que año tras año ha seguido la edición de un pequeño libro (joya literaria), a veces dos, como regalo de Navidad a sus mejores clientes; una pequeña cantidad de cada edición se ponía a la venta.

Salida: 2.500 €

191. Geografía antigua. Cellarius, Christoph. *Notitia orbis antiqui, sive geographia plenior, ab ortu rerumpublicarum ad constantinorum tempora orbis terrarum faciem declarans.* Leipzig, apud Ioh. Friderici Gleditschii, B. Fil., 1731. 2 vols. en 4º mayor. I: 7 h, 1088 p, 35 h II: 16 h, 970 p, 32 h. Holandesa nervios época, lomo con tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Mapas calcográficos plegados. Tomo I con frontis con retrato calcográfico del autor. Tratado descriptivo en dos volúmenes de la geografía histórica de Europa, Asia y África, basado en las obras de autores clásicos antiguos, con una breve referencia a las Américas.

Salida: 700 €

192. Artes industriales-Renacimiento-Edad Media. Labarte, Jules. *Histoire des Arts Industriels au Moyen Age et a l'epoque de la Renaissance.* París, Ve. Morel & Cie, 1872. 3 vols. en folio. I: Frontis, VII+445 p. II: 2 h, 461 p. III: 2 h, 544 p.. Láminas litográficas, algunas, en color. Holandesa puntas época; nervios en el lomo y corte superior dorado.

Salida: 225 €

193. Astronomía-Divulgación científica. Hervás y Panduro, Lorenzo. *Viage estático al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del cielo; se indagan sus causas físicas, y se demuestran la existenciade Dios y sus admirables atributos.* Madrid, Imprenta de Aznar, 1793-94. 4 vols en 4º menor. I: 10 h. XXXII+280 p. 1 h, lámina plegada. II: 2 h. 292 p. lámina plegada. III: 10 h. 396 p, lam plegada. IV: 2 h, 323 p. Exlibris de tampón en las portadas, hojas aisladas y en las láminas. Pasta española de época con tejuelo, rozada, y con algunos deterioros. Hervás busca la difusión del conocimiento científico – astronómico-para un público sin conocimientos del mismo. Primera edición.

Salida: 180 €

194. Historia de América. Robertson, William. *The history of América... The eleventh edition... in four volumes.* Londres, Cadell and Davies, 1808. 4 vols. en 4º. I: LI+383 p, dos mapas plegados; II: 432 p, mapa y lámina plegada; III: 435 p, mapa plegado; IV: 418 p. Pasta española época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cantos dorados.

Salida: 70 €

195. Antropología. Hervás y Panduro, Lorenzo. *Historia de la vida del hombre.* Madrid, Imprenta de Aznar, 1789-98. 5 vols. en 4º menor. I: 4 h, XXV-XXXII p, retrato grabado, 379 p. II: 2 h, 436 p. III: 2 h, 343 p. IV: 382 p. V: 3 h, 354 p. Pasta española de época con doble tejuelo y ruedas doradas; tomos I y V con ligeras rozaduras en extremo del lomo; tomo IV muy leve deterioro en la parte inferior del lomo. Cortes tintados. Tenuos puntos de óxido en algunas páginas. Tomo I con ligera rasgadura en margen inferior de la p. XXXI-XXXII. Obra enciclopédica en la que se recoge un amplio conjunto de conocimientos sobre diversas materias y, en particular, de las ciencias antropológicas, físicas y naturales, y también de las morales y políticas. Trata del hombre desde que nace hasta que muere.

Salida: 140 €

196. Sevilla. Ortiz de Zúñiga, Diego. *Anales eclesiásticos y seculares de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Sevilla... ilustrados y corregidos por D. Antonio María Espinosa y Cárzel.* Madrid, Imprenta Real, 1795-96. 5 vols. en 8º mayor. I: 9 h, 434 p. II: 2 h, 478 p. III: Portada y 454 p. IV: Portada y 444 p. V: 471 p. Algunas manchas de agua en el tomo II. Pasta española época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo.. #Palau, 206133.

Salida: 225 €

197. Economía financiera-Revolución Francesa. Mirabeau, [Honoré Gabriel Riquetti de]. *Collection complete des travaux de... l'aine a l'Assemblée Nationale. Précédée de tous les discours... par M. Etienne Mejan.* París, de l'Imprimerie de la veuve Lejay, 1791-92. 5 vols. en 8º mayor. I: 2 h, 396+IV p. II: 2 h, 514+IV p. III: 2 h, 436+VII p. IV: 1 h, 362+II p. V: 538 p. Holandesa época. Contiene numerosos artículos sobre temas económicos y financieros. El quinto volumen contiene por primera vez en una edición completa una de las obras económicas más importantes de Mirabeau, las Observations préliminaires sur le premier rapport du comité des monnoies, presentadas el 12 de diciembre de 1790.

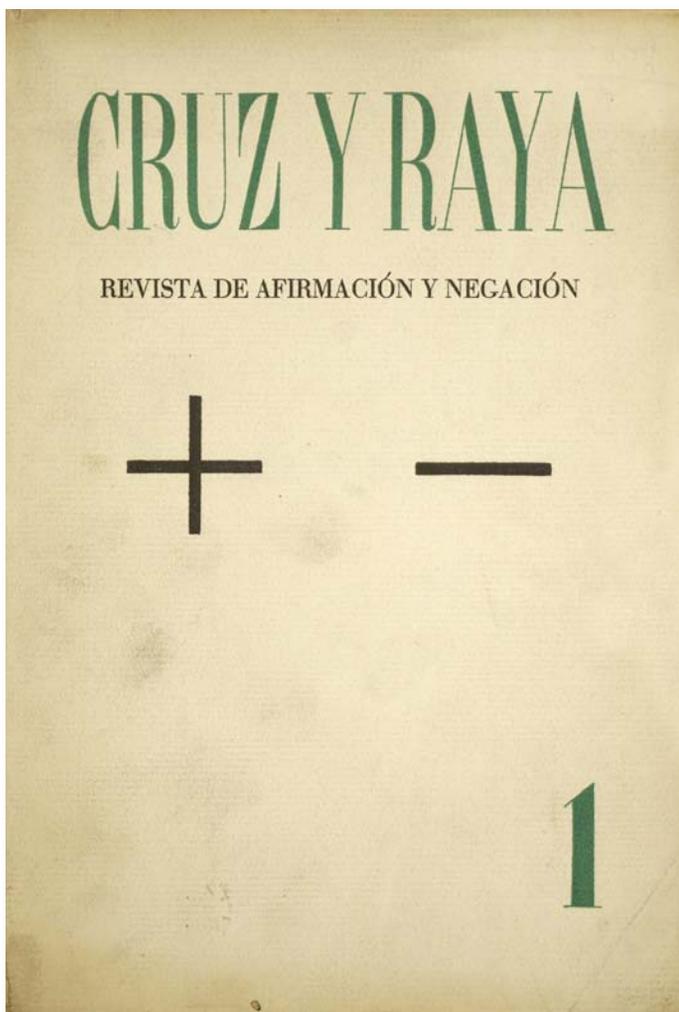
Salida: 180 €

198. Historia natural-Literatura inglesa-Libros ilustrados. White, Gilbert. *The Natural History & Antiquities of Selborne & a Garden Kalendar by... & numerous illustrations by J. G. Keulemans, Herbert Railton...* Londres, S. T. Freemantle, 1900. 2 vols. en 4º menor. I: XXIII+427 p. II: XV+443 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial; corte superior dorado. Bella edición de este clásico de la historia natural y la literatura inglesa, que sigue siendo uno de los libros de más agradable lectura. La obra está ricamente ilustrada por varios de los mejores dibujantes de la época eduardiana, incluido el famoso artista de aves John Gerrard Keulemans. Publicado por primera vez en 1789, la columna vertebral de la obra es una serie de cartas al historiador natural Thomas Pennant y al anticuario Daines Barrington, que forman un análisis interesante de los hábitos de los animales que observó.

Salida: 70 €

199. Publicaciones periódicas-Siglo XX. Bergamín, José (dir.). *Cruz y Raya: revista de afirmación y negación.* Madrid, S. Aguirre, 1933-36. 39 números en 6 vols. en 4º. Cubiertas originales. Los números protegidos en 6 estuches modernos. Importante revista literaria, fundada el 15 de abril de 1933, y dirigida por José Bergamín. Benjamín Palencia diseñó la portada de la revista, y colaboraron las mejores plumas del momento: Ortega y Gasset, Zubiri, Montesinos, Rosales, Cernuda, Vivanco, Panero, Miguel Hernández, María Zambrano, entre otros. Cada uno de los números incluye dos o tres ensayos sobre temas filosóficos, jurídicos, artísticos y literarios, una sección dedicada a antologías de textos, cuidadosamente presentados.

Salida: 1.400 €



199

200. Ciencias-Siglo XVII. Espinosa y Malo, Félix Lucio (1646-1691). *Ocios morales divididos en descripciones simbólicas y declamaciones heroycas... Segunda impresion.* Zaragoza, por Manuel Román a costa de Matías de Lezaun, 1693. 8º mayor. 8 h, 184 p. Holandesa s. XIX; doble tejuelo, nervios y ruedas doradas en el lomo. #Palau 82803.

Salida: 100 €

201. Confesión de las mujeres. Gavarri, Jose (O.F.M.). *Instrucciones Predicables y Morales: no comunes que deben saber los Padres predicadores...Por el padre Fray... de la Religion de nuestro serafico Padre San Francisco..* Zaragoza, por Joseph Dormer, 1676. 8º mayor. 8 h, 179 p, 3 h. Portada orlada, y con exlibris de tampón de biblioteca franciscana. Muy buena encuadernación moderna en pasta valenciana; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Gavarri introduce novedades sustanciales en las formas de confesión, especialmente con las mujeres: cuando aborda el sexto mandamiento hablará de la masturbación femenina, en este caso inserta en el grave problema, fundamental para mantener el poder coercitivo de la confesión, de callar los pecados por vergüenza: "de las tres partes de los católicos que se condenan, es casi la una, solo por callar pecados mortales por malicia y vergüenza en las confesiones".

Salida: 100 €

202. Ganadería-Economía rural. Dieste y Buil, Francisco. *Tratado económico dividido en tres discursos: I, crianza de gallinas II, compra de primales para venderlos al año siguiente por carneros III, modo de procurar la extinción de fieras perjudiciales al ganado...* Madrid, Oficina de Benito Cano, 1803. 4º menor. XXIV+236 p. Pasta española época, lomo con tejuelo y ligeras rozaduras. Manchas de agua en margen inferior. Tres láminas.

Salida: 70 €

203. Hidrología. Franquet y Bertrán, Cirilo. *Proyecto de un Código General de Aguas, precedido de una Memoria sobre la necesidad de su formación y de los principios en que se funda.* Madrid, Imprenta Nacional, 1859. 4º. 6 h, 214 p. Piel nervios época con filetes dorados, y estampaciones en seco, en los planos. Cantos dorados. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 140 €

204. Agua-Huesca. Herrera y Ruiz, José de. *Memoria de las aguas y baños minerales de Panticosa, que comprende la descripción topográfica del Valle de Tena, la historia de dichas aguas y del establecimiento... etc, etc, etc.* Madrid, Imp. y Est. de M. Rivadeneyra, 1857. 4º. 95 p. Holandesa época con ruedas doradas en los planos. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 150 €

205. Máquinaria agrícola-Siglo XIX-España. Abela y Sáinz de Andino, Eduardo José. *Manual práctico dedicado al conocimiento de los instrumentos y máquinas agrícolas que ofrecen mayor interés en España.* Madrid, Imprenta de los hijos de M.G Hernández, 1898. 4º. XII+255 p, 1 h. Holandesa época. Ilustraciones y láminas. Segunda edición.

Salida: 70 €

206. Ópera. Cotarelo y Mori, Emilio. *Orígenes y establecimiento de la opera en España hasta 1800.* Madrid, Revista de Arch. Bibli. y Museos, 1917. 4º menor. 458 p, 1 h. Holandesa punta moderna; lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Conserva las cubiertas superiores originales.

Salida: 50 €

207. Historia de España-Memorias-Encuadernación. Alós y de Ríus, Antonio de. *Instrucción militar que... Marqués de Alós Capitán General del Ejército y Reyno de Mallorca... escribió en dicha isla y dirigió con carta de XIV de diciembre de MDCCLXVII á sus tres hijos... Don Josef... Don Ramón... Don Joaquín...* Barcelona, Manuel Texero, 1800. 4º. Retrato. 4 h, 122 p, 1 h. Bonita encuadernación en pasta española con nervios, tejuelo y ruedas doradas en planos, cantos y contracantos; cortes dorados, firmada Brugalla 1946. Interesante libro de memorias militares del marqués de Alós dirigidas a sus tres hijos, también militares, y escritas en 1767. Son muy interesantes porque narran, de primera mano y desde el ejército de Felipe V, hechos acaecidos durante la Guerra de Sucesión, con mención especial a la “guerra particular de Cataluña, años 1713 y 1714” y la toma de Barcelona. Narra también la primera y segunda campañas de Sicilia (1719), la campaña de Nápoles y otras dirigidas por el marqués de la Mina en Italia.

Salida: 250 €

208. Pecados capitales-Imprenta-Tarazona. Sánchez de Lizarazo, Pedro Jerónimo (m. 1614). *Libro de la declaración de la Ley Christiana: contiene dos tratados, el primero del pecado de la soberbia, el segundo de la avaricia: vivios capitales, rayz y fuente de los demás.* Tarazona, Por Diego la Torre, 1614. 2 partes (con portadas propias) en un vol. en 4º menor. 6 h, 310 p, 3 h, 5 h, 340 [i.e. 336] p. Portadas con viñeta xilográfica con el anagrama de la Compañía de Jesús. Bonita encuadernación moderna plena piel; nervios y hierros dorados en el lomo; filete en seco en los planos, y rueda dorada en los contracantos; estuche.

Salida: 250 €

209. Trienio liberal-Cien mil hijos de San Luis. Hugo, Abel. *Histoire de la campagne d'Espagne en 1823.* Paris, Lefuel, 1824-25. 2 vols. en 8º mayor. I: 442 p. II: 399 p. Anteportadas y láminas grabadas. Holandesa con hierros dorados. Cortes pintados en colores. Manchas de óxido. Relato veraz de la campaña liderada en abril de 1823 por Francia para restaurar en el trono a Fernando VII.

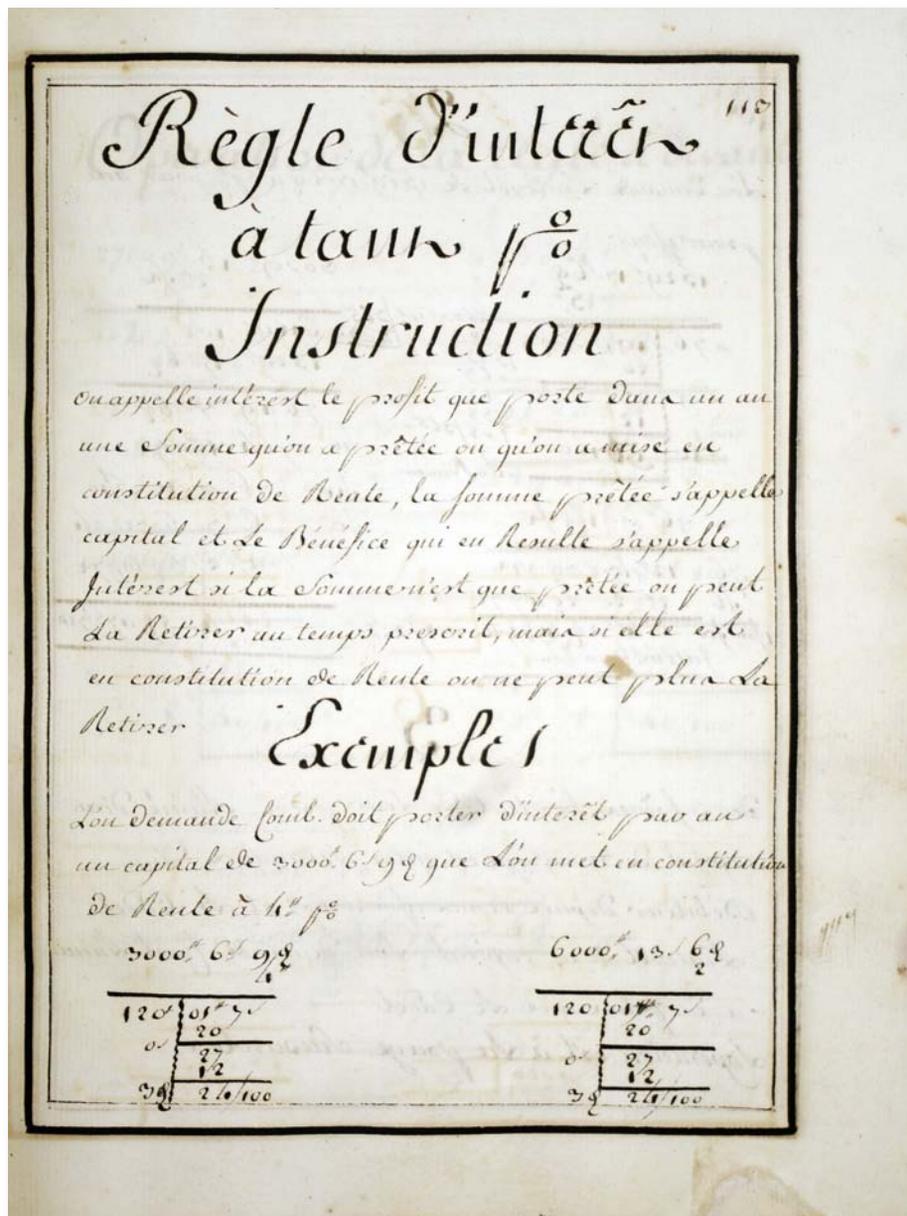
Salida: 200 €

210. Sociedad del siglo XVIII-Inglaterra. Stephens, Alexander. *Public characters of 1798-9. A new edition enlarged and corrected to the 25th of march, 1799.* Londres, printed for R. Phillips, 1799. 8º mayor. X p, 3 h, 598 p, 1 h. El libro incluye una hoja desplegable que presenta retratos de muchos de los personajes públicos. Holandesa época. Esta es la publicación inicial de lo que iba a ser un esfuerzo anual de R. Phillips a principios de siglo. Segunda edición, ampliada y corregida. Incluye biografías de Pitt, Fox, Moore, Dartmouth y muchos más.

Salida: 70 €

211. Historia de España. Mariana, Juan de. *Historia general de España compuesta, emendada y añadida por... ilustrada con notas históricas y críticas, y nuevas tablas cronológicas... por el Doctor Don José Sabau y Blanco.* Madrid, Leonardo Núñez de Vargas, 1817-22. 20 vols. en 4º. Entre 300 y 400 p. por volumen. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados. En total, 83 grabados. Tomo 6 con pequeñas manchas de agua en un lateral en algunas páginas.

Salida: 500 €



214

212. Literatura Siglo de Oro-Doctrina política-Emblemas. Garau, Francisco. *El sabio instruido de la naturaleza en quarenta máximas políticas, y morales. Ilustradas con todo género de erudición sacra, y humana.* Valencia, Jayme de Bordazar, 1690. 4º menor. 12 h, 440 p, 6 h. 40 emblemas grabados en madera, al frente de cada una de las máximas. Muy buena encuadernación moderna en pasta valenciana; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Portada orlada y a dos tintas.

Salida: 120 €

213. Mística. Teresa de Jesús. *Obras de la gloriosa madre... fundadora de la reforma de la orden de Nuestra Señora del Carmen, de la primitiva observancia.* Madrid, Imprenta de Joseph Doblado, 1793. 2 vols. en 4º. I: 24 h, 598+LXXXVIII p; II: 6 lám. 6 h, 612+LXIII p. Piel editorial con estampaciones en los planos y lomo. Lomo con nervios, y doble tejuelo. Cortes tintados. Contracantos dorados. Portada a dos tintas. Grabados al cobre. Incluye: “Camino de perfección”, “Moradas séptimas”, “Exclamaciones del alma a Dios”, “Libro de las fundaciones de las Hermanas descalzas”, “Modo de visitar los conventos de religiosas”, “Conceptos del amor de Dios”, “Meditaciones sobre el Pater Noster”.

Salida: 180 €

SELECTO CONJUNTO DE OBRAS MATEMÁTICAS Y GEOMETRÍA

214. Manuscrito-Matemáticas financieras-Moneda. *Cours d'Arithmétique et des Changes étrangeza. Dédié à Monsieur D'Allegieu Colonel Anglois fait par [nombre tachado] Au Pensionnat des frenes edes Écoles Chrétiennes ele e Montpellier. Le 1er g.bro. 1784.* 4º mayor. 1 h. de respeto con los nombres de Jean Barthélemy y de Azéma, portada, 447 p. Encuadernación de época en piel fina (deterioros); lomo cuajado de hierros, planos fileteados, fuerte papel de hilo con marca de aguas; corte superior dorado. Exlibris de André Boyer-Mas. Fehaciente documento manuscrito económico, con excelente caligrafía de pendolista, claramente legible. Importante tratado enciclopédico de matemáticas, aritmética, cambio de monedas y contabilidad, que conduce al estudio del cambio de la moneda francesa de su época con las extranjeras de Holanda, Inglaterra, Bruselas, Alemania, Habsburgo, España, Portugal, Turín, Milán, Pavía, Florencia, Nápoles, Roma, Venecia, Bolonia, Bérgamo, Pérgamo, Messina, Liechtenstein, Bale, Nuremberg, St. Gal. Único.

Salida: 7.000 €

215. Matemáticas. Poy y comes, Manuel. *Elementos de aritmética numérica y literal. al estilo de comercio para instrucción de la juventud por Don....* Barcelona, imp. de Juan Gaspar, 1842. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: 374 págs. (inc. port. con el escudo del imp.), 3 hs. de índice. SIGUE: II: 3 hs. (inc. port. idem), 181 págs., 2 hs. de índice. Encuadernación de época, pergamino deteriorado; sin lomo. Edición en 2 tomos y considerablemente aumentada. Básica y con aceptación como modelo pedagógico demostrándolo en las sucesivas ediciones.

Salida: 80 €

216. Matemáticas. Varignon, [Pierre]. *Elemens de Mathematique.* París, Imp. de Guissey, 1733. 4º. 6 h.. (incluido portada y bello frontis de Papillon), 66 p, 22 láminas calcográficas de Vallet, plegadas, con un total de 181 figuras. [Junto con:] "Elemens de Geometrie". Idem, idem. 155 p, (incluido portada y bello frontis de Papillon), 4 h, de índice. Encuadernación época, plena piel, lomo con nervios. Exlibris de André Boyer-Mas. Apreciada edición de un tratado de matemáticas y geometría de gran éxito, durante más de un siglo queda como firme modelo para los otros tratados de la materia.

Salida: 800 €

217. Geometría-Cataluña. Güell y López, Eusebio. *New Basis for the foundation of Geometry.* By Manchester, Palmer, Howe & Co., 1900. 8º mayor. 12 p, (incluido portada). Cartoné moderno. Es una presentación de las bases de la "Fundación de Geometría" hecha por un prócer catalán.

Salida: 70 €

218. Matemáticas-Cádiz. Martínez de Velasco, Blas. *Elementos geometricos de Euclides, Los seis libros primeros de los planos, y los onze, y doze de los solidos, demostrados por el methodo del analisis geometrica: Obra postuma de... Sacalo a luz Doña Maria Theresa Aylguardo y Zamora, Viuda del Author....* Con licencia en Sevilla, Impreso en el Puerto de Santa Maria (Cádiz), Francisco Rioja, 1747. 8º mayor. 12 h, 192 p. Encuadernación de época en terciopelo azul, cortes dorado. Exlibris de la Biblioteca de Ramirez de Avellano. Aylgua: rdo y Zamora expone en dedicación del libro al Rey una de las intenciones de la publicación del libro: "para salir del laberinto, hasta ahora obscurissimo, y dificilimo [sic] de hallar las dos medias proporcionales, assumpto, en que inutilmente han sudado tantos ingenios, y a cuyo conocimiento... no han arribado". Única edición. #Un solo ejemplar en el CCPBE. Palau 156182 sólo sita Sevilla como pie de imprenta.

Salida: 1.000 €

219. Matemáticas-Contabilidad. Cordero, Joseph Ventura. *Compendio arithmetico y methodo breve para ser perfecto contador sin enseñanza de maestro.* Sevilla, En la Imprenta de Juan Francisco Blas de Quesada,

s.a. [1738]. 8º menor. 8 h, 348 p, 2 h (índice). Pergamino época. Exlibris de la Biblioteca de Ramirez de Avellano. Única edición. Obra docente destinada a la enseñanza práctica de las reglas aritméticas facilitando la comprensión a los principiantes. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

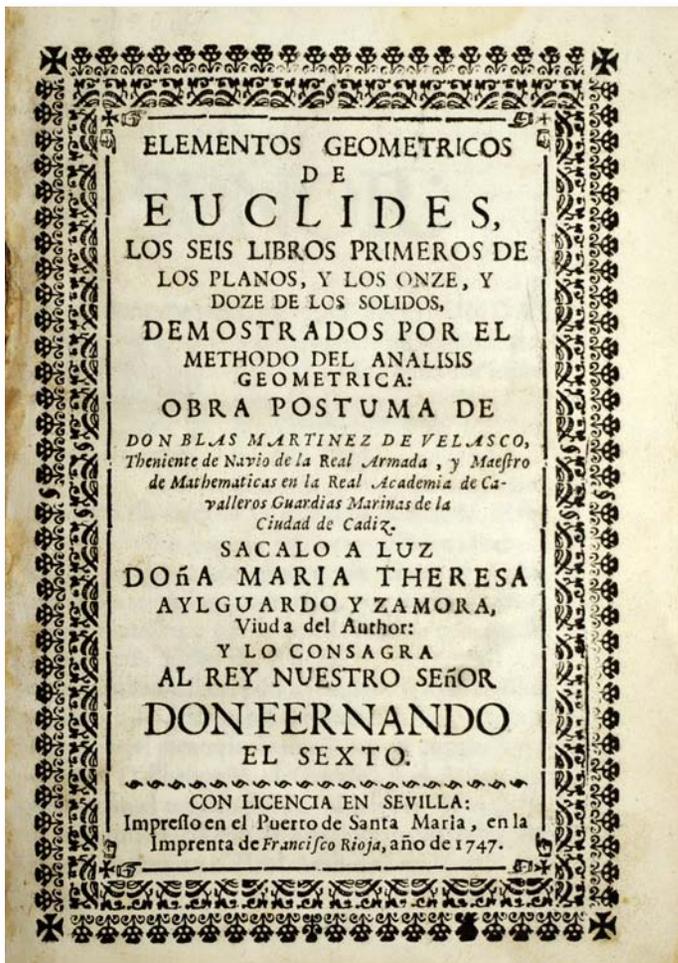
Salida: 350 €

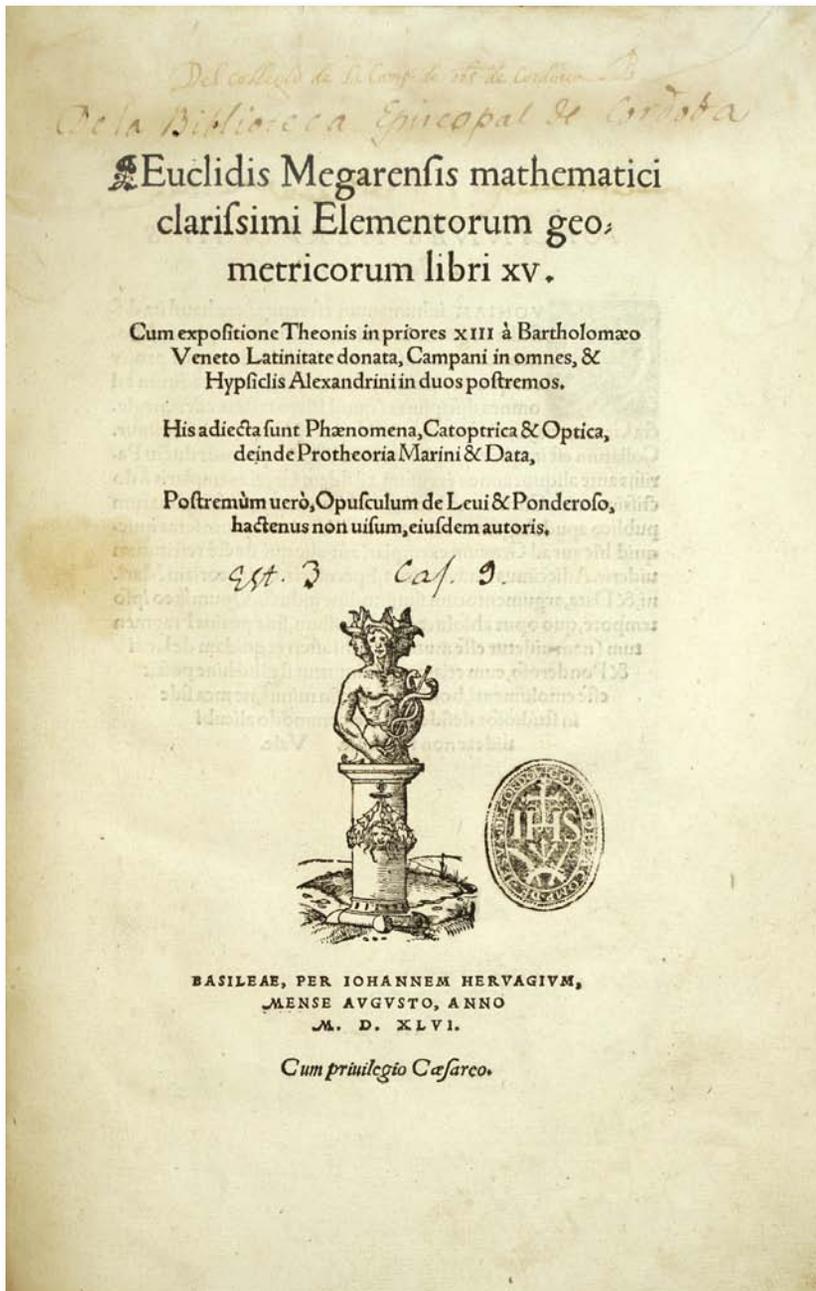
220. Matemáticas-Enseñanza. Montoy y Escuer, Joaquín. *Caudal inagotable de problemas. Números enteros, decimales, métricos, fraccionarios comunes, denominados. Primer cuaderno.* Barcelona, Imp. de Juan Vilá y cia, 1862. 8º menor. 2 h, 28 p. Bella encuadernación en plena piel estilo romántico; planos gofrados en seco, enmarcados por una cenefa en oro, cortes dorados. Primera y única edición de este conjunto de problemas que complementan los tratados de matemáticas y aritmética para el uso pedagógico.

Salida: 130 €

221. Matemáticas-Catalán. Ifern, Francesh. *Compendi breu de las quatre reglas generals de la Arithmetica practica, que son sumar, restar, multiplicar y partir: ab algunas reglas necessarias per los negociants, ab una taula al fi per a saber à rahò de tant lo any. Compost per...* Barcelona, en casa de Antoni Arroque, s.a. [ca. 1750]. 2 h, 44 p. Portada sucia. Pergamino época desprendido. Primera edición rara de este breve manual pedagógico dedicado a la enseñanza de los alumnos que obtuvo gran aceptación en más de diez ediciones. El autor en el prólogo hablando de obras de la misma materia: "Pero como son en Llengua Castellana, judicant haverhi algú, o alguns que no la entenden, posada ab alguns termes remots de nostre idioma; he volgüt explicarlas en nostra Llengua Catalana". #Palau 117966. Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 140 €





223

222. Matemáticas. Lanz, Juan. *Euclidis elementorum geometricorum... Nova interpretatione in usum studiosae iuventutis in lucem dati.* A... *Societatis Iesu. Et nunc recens impressi.* Bolonia, apud Haeredes Ioannes Rossi, et C., 1629. 8° menor. 4 h, (incluido portada con el grabado de los jesuitas), 230 p, 1 h, de colofón. Encuadernación original en pergamino, lomo rotulado. Exlibris de la Biblioteca de Ramírez de Avellano. Interesante pedagogía jesuita para enseñar detalladamente la geometría a los novicios. En todas las páginas hay numerosas figuras geométricas. Edición privada dado el destino de la misma. Rara.

Salida: 600 €

223. Matemáticas-Historia de la ciencia. Euclides. *Euclidis Megarensis mathematici clarissimi. Elementorum geometricorum libri XV: Cum expositione Theonis in priores XIII... Campano in omnes & Hypsiclis Alexandrini in duos postremos. His adiecta sunt Phaenomena,*

Catoptrica & Optica, deinde Protheoria Marini & Data. Postremum vero, opusculum de Levi & Ponderoso... eiusdem autoris. Basilea, per Iohannem Hervagium, 1546. Folio. 4 h, (incluido portada), 587 p. Figuras geométricas entre texto en las páginas; letras capitulares adornadas, en tres tamaños. Encuadernación época muy deteriorada (piel); florón en los planos.

Comentada por Campano, su mejor intérprete, y contiene las originales aportaciones científicas sobre la óptica, catróptica, etc. de otros autores. Ningún otro libro de ciencia tuvo una influencia semejante en el desarrollo global de la humanidad. Es un tratado de geometría en trece libros que incluye todos los resultados fundamentales científicos de su época. Apreciada por su fidelidad y conservar los famosos controvertidos preliminares de Philip Melanchton, que fueron suprimidos por la censura religiosa, ya que él era de origen judío, principal protagonista de la Reforma Alemana, especialmente en la educación del siglo XVI y amigo cercano de Martín Lutero. Esta es la razón por la que es casi imposible hallar un ejemplar completo como este. Rara edición hecha después de la príncipe (1533) en la misma ciudad (Basilea) y por el mismo impresor (Hervagium).

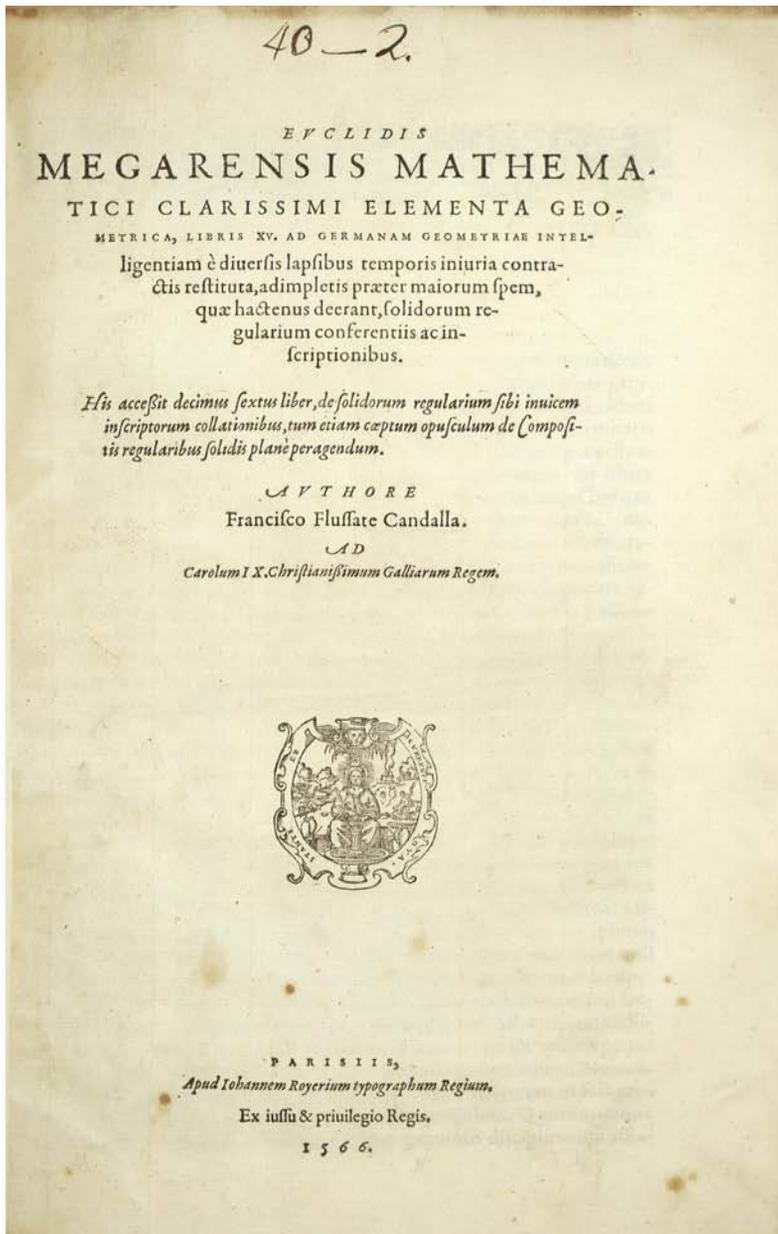
Salida: 3.750 €

224. Gnomónica. [Clavius, Christophorus (S.I.) (1538-1612)]. [*Gnomonices libri octo: in quibus non solum horologium solarium sed aliarum quoque rerum, quae ex gnomonis umbra cognosci possunt, descriptiones geometricae demonstrantur.*] [Roma, apud Franciscum Zanettum, 1651]. Folio. 7 h (falta portada), 654 p, 1 h (colofón). Piel de época con deterioros; preliminares con mancha de agua. Edición príncipe de esta espléndida obra científica matemática de aplicación práctica especializada en gnomónica, el arte de la técnica de construir relojes solares. La sombra de la varilla es la que indica la hora. Clavio fue un gran matemático y jesuita alemán, cuyas obras gozaron de gran prestigio hasta el punto de ser llamado el nuevo "Euclides del siglo XVI". Ejemplar con las pags. 221 y 231 duplicadas, faltando las 225 y 227 y también la portada. [Brunet, II, col.92; Graesse, II, pág.197].

Salida: 800 €

225. Matemáticas-Geometría. [Euclides] Flussate Candalia, Francisco. *Euclidis Megarensis mathematici clarissimi Elementa Geometrica, Libris XV. Ad germanam geometriae intelligentiam è diuersis lapsibus temporis iniuria contraetis restituta, adimpletis praeter maiorum spem, quae haetenus deerant, solidorum regularium conferentis acinscriptionibus. His accessit decimus sextus liber, de solidorum regularium sibi inuicem inscriptorum collationibus, tum etiam caeptum opusculum de Compositis regularibus solidis planè peragendum.* Authore Francisco Flussate Candalla. París, apud Iohannem Royerium, 1566. Folio. 10 h. (incluido portada, con escudo del impresor); 204 f, casi todos con figuras geométricas; capitulares exornadas. El texto original en tipografía romana, distinguiéndose de los comentarios en cursiva. Bella encuadernación original de estilo mudéjar, en plena piel recuperada. Planos adornados con gran florón central en oro, con cuatro hierros que lo enmarcan, lomo con nervios. Excelente edición parisina del matemático Euclides, padre de la geometría, muy apreciada por la exactitud de las figuras y la claridad de los comentarios del texto. Tuvo gran éxito y difusión siendo imitada en varios países, quedando como modelo pedagógico hasta nuestros días.

Salida: 2.500 €



225

226. Genealogía. López de Haro, Alfonso. *Nobiliario genealógico de los Reyes de y Títulos de España dirigido a la Magestad del Rey Don Felipe Quarto Nuestro Señor...* Madrid, Por Luis Sanchez Impressor Real/por la viuda de Fernando Correa de Montenegro, 1622. 2 tomos en un vol. en folio I: 8 h. 400 [i.e. 606] p. II: 4 h. 532 p. 4 h. Con el árbol genealógico del Marqués de Cañete, que, según Palau, suele faltar. Texto a doble columna. Multitud de grabados en madera incluidos en paginación con los escudos de las diferentes familias nobles españolas acompañadas por los árboles genealógicos de las mismas. Dos grabados calcográficos: en p. 348 esc. de Andrés Hurtado de Mendoza, marqués de Cañete y en p. 355 árbol genealógico de los marqueses de Cañete. Encuadernación del siglo XVIII en piel restaurada; nervios y hierros dorados en el lomo; planos con gran florón enmarcado por orla. Genealogía de los títulos de condes, duques y marqueses españoles, siguiendo el orden cronológico con que fueron concedidos por la realeza; el primer volumen comprende los reinados de Enrique II hasta el de Felipe II, y el segundo, que se inicia en 1474, termina con el reinado de Felipe IV. Primera edición. Obra fundamental y buscada por los estudiosos de la Genealogía. #Palau 141238. Salvá 3570.

Salida: 1.000 €

227. Historia antigua-Bizancio. *Corpus universae historiae praesertim Bizantinae Ionanis Zonaræ Annnales, aucti additionibus Georgij Cedreni. Nicetae Acominati Choniatae lib. XIX. Nicephori Gregoræ lib. XI. Laonici Chalcocondylæ lib. X. historiae Turcicae. In fine etiam additus est locupletissimus rerum Index.* París, apud Gulielmum Chaudiere, 1567. Folio. 6 f, 28 h, 172 f. [Sigue:] Nicetae Acominati Choniatae"; 77 f, 7 h. [Sigue:] "Nicephori Gregoræ Romanae"; 63 f, 18 h. (la última hoja con deterioros). Falta según la portada "Laonici Chalcocondylæ lib. X. historiae Turcicae". Portadas propias para cada una de las partes descritas. Pergamino época semi-desprendido. Primera edición colectiva de las traducciones latinas de los textos de los historiadores bizantinos Zonaras, Nicetas Acominatus, conocidos como Choniates, y Gregoras del erudito alemán Jérôme Wolf (1516-1580).

Salida: 350 €

228. Literatura de viajes-Oriente Medio-Libros ilustrados. Wilson, Charles. *Picturesque Palestine, Sinai and Egypt. Assisted by the most eminent Palestine explorers etc. With numerous engravings on steel and wood. In four volumes, vol III.* Londres, J. S. Virtue and Co., s.a (siglo XIX). Folio. Frontis, VI, mapa a doble página de Palestina+240 p, 2 h. Tela editorial con estampaciones, cortes dorados. Portada a dos tintas. Ilustrado con grabados en madera en el texto, y láminas grabadas al acero fuera de paginación.

Salida: 100 €

229. Nativos americanos-Sanidad. Cabrera y Quintero, Cayetano. *Escudo de armas de Mexico: celestial protección de esta nobilissima ciudad, de la Nueva-España y de casi todo el Nuevo Mundo, Maria Santissima en su portentosa imagen del mexicano Guadalupe.* México, por la viuda de D. Joseph Bernardo de Hogal, 1746. Folio. 17 h, 522 p, 12 h. Una hoja de grabado calcográfico ("Josephus de Ibarra inventor, Balthasar Troncoso delineavit et exculp., Mexice, 1743"). Portada a dos tintas enmarcada. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Tenues manchas de agua.

El autor habla de la gran epidemia de matlazahuatl (especie de tifus) que asoló a la sociedad novohispana entre 1736 y 1739. Asimismo, proporciona valiosas referencias acerca de los recursos médicos empleados para combatir la epidemia, la sintomatología del mal y las medidas adoptadas por los gobernantes para evitar su propagación. Consigna en su relato un importante hecho religioso: la entronización de la Virgen de Guadalupe a consecuencia del mismo, además de proporcionar valiosas referencias acerca de los recursos médicos empleados para combatir la epidemia, la sintomatología del mal y las medidas adoptadas por los gobernantes para evitar su propagación. El documento apunta también las diversas epidemias que azotaron estas tierras, señalándolas como las causantes de diezmar la población durante dos siglos. Agrega a su discurso la historia de los hospitales y centros de asistencia de la capital virreinal, y en lo religioso hace énfasis en los conceptos teológicos para que la población tratara de explicarse el inicio y fin de la enfermedad. #Palau 38956: "Se tiraron 800 ejemplares".

Salida: 1.300 €

230. Sermones de Cuaresma. Oloriz, Juan Crisóstomo de. *Quaresma, que en el templo metropolitano del Salvador de Zaragoza, en el año de 1743 predicó el... dedicada a la excelentissima señora Doña María Magdalena.* Zaragoza, Francisco Moreno, s.a (siglo XVIII). Folio. 16 h, 452 p. Pergamino de época. Manchas de agua en esquina inferior de la portada, y en últimas páginas.

Salida: 200 €

231. Jesuitas. Concina, Daniel. *Historia del probabilismo y rigorismo. Dissertaciones theologicas, morales y criticas.* Madrid, Viuda de Manuel Fernández, 1772. 2 tomos en 1 vol. en folio. I: 9 h, 347 p. II: Portada, 282 p. Pergamino época.

Salida: 300 €

232. Burgos. Saracho, Juan de. *Jardín de flores de la gracia...: vida y virtudes de la prodigiosa y venerable Señora Doña Antonia Jacinta de Navarra y de la Cueva abadesa del... y Real Monasterio de las Huelgas... y dada a la estampa por...* Burgos, Imprenta de Athanasio Figueroa, 1736. Folio. 36 h, 694 p. Pergamino de época con lomo semidesprendido. Frontis. Portada orlada. Texto orlado. Leves puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 350 €

233. España-Geografía-Diccionario. Riera y Sans, Pablo. *Diccionario geográfico, estadístico, histórico, biográfico, postal, municipal, militar, marítimo y eclesiástico de españa y sus posesiones de ultramar.* Barcelona, Pablo Riera, 1881-87. 11 vols. en folio. Alrededor de 1.000 p. por vol. Holandesa época con estampaciones en seco en plano superior y hierros dorados en el lomo. Tenués puntos de óxido. Láminas. Falta el tomo 12.

Salida: 350 €

234. Doctrina política-Jesuitas. Causino, Nicolás (S.J.). *La Corte Santa escrita en frances por el Rmo. P... de la Compañía de Jesus, confessor de Luis XIII, Rey de Francia.* Madrid, Francisco del Hierro, 1726. 4 vols en folio. I: "De las obligaciones que los cortesanos... tienen; Las máximas de la Corte Santa contra la Corte profana; Del imperio de la razón sobre las passiones"; 10 h. 492 p. 8 h. II: "De los monarcas y cavalleros que hazen professión de las armas; De las Reynas y Señoras; De los principales hombres de Gobierno"; 2 h. 423 p. 6 h. III: "De hombres de Dios...; Reyno de Dios...; Prosiguensé las dissertaciones de la médula de la Corte Santa, sobre los libros de los Reyes"; 4 h. 341 p. 7 h. IV: "De la noticia y doctrina...". 6 h, 492 p, 8 h, En el tomo II retratos grabados en madera. Óxido. Pergamino época.

Salida: 140 €

235. Bibliofilia-Ilustradores. Casanova. *Memoires de Casanova de Seingalt écrits par lui-meme.* París, Javal et Bourdeaux, 1931-32. 10 vols en. 4º mayor. I: 327 p II: 305 p III: 303 p IV: 311 p V: 307 p VI: 323 p VII: 306 p VIII: 297 p IX: 298 p X: 298 p. Holandesa nervios moderna. Cortes superiores tintados. Portada a dos tintas. Viñetas, capitulares y láminas ilustradas.

Salida: 300 €

236. Navarra-Legislación. *Quaderno de las Leyes y Agravios reparados... de el Reyno de Navarra en sus Cortes Generales celebradas en... Pamplona los años 1794, 1795, 1796 y 1797.* Pamplona, en la imp. de Miguel de Cosculluela, 1797. Folio. 2 h, 392 p. Pergamino época.

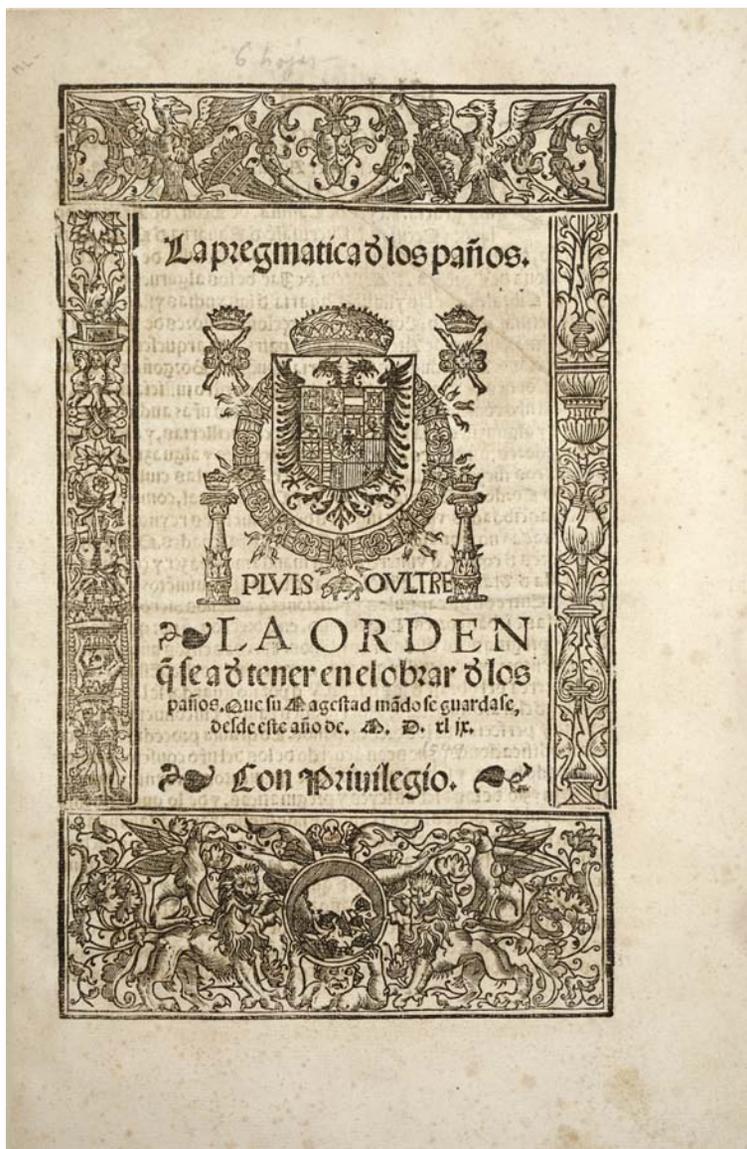
Salida: 120 €

237. Historia del arte-España. *Ars Hispaniae: historia universal del Arte Hispánico.* Madrid, Plus Ultra, 1947-77. 22 vols. en folio menor. Entre 300 y 400 p. por vol. Holandesa editorial, 5 vols. con sobrecubierta ilustrada; los tomos XV y XVIII encuadernados en rústica editorial ilustrada. Corte superior tintado en la mayoría de los vols. Colección completa. Excelentes reproducciones fotográficas en negro, y láminas montadas en color.

Salida: 300 €

238. Pragmática-Industria textil-Siglo XVI. *La pragmática d[e] los paños: la orden q[ue] se a d[e] tener en el obrar d[e] los paños, que Su Magestad ma[n]do se guardase, desde este año de MDXLIX.* [Al fin:] fueron impresas en Valladolid, A costa de Francisco López librero, 1549 (12 de abril). Folio. 11 f. Sign. A6. Portada grabada xilográfica arquitectónica, con escudo imperial. Letra gótica. Pergamino época.

Salida: 1.600 €



238

239. Historia natural-Libros ilustrados. Buffon y otros. *Los tres reinos de la naturaleza. Museo pintoresco de historia natural.* Madrid, Gaspar y Roig, 1852-58. 9 vols. en 4º mayor. Entre 400 y 600 p por volumen. A excepción de los tomos I y VI (en holandesa época con ruedas doradas; tomo VI con cortes tintdos), encuadernaciones en piel época con estampaciones en seco, y ruedas doradas en los planos, lomo con ruedas y hierros dorados. Láminas. Pequeños puntos de óxido en algunas páginas. Tomo IX con láminas plegadas al final.

Salida: 400 €

240. Literatura inglesa-Bibliofilia. Dickens, Charles. *The works of... in thirty volumes.* Londres, Chapman and Hall, 1881-1882. 20 vols. en 4º Faltan los vols. VII a X; XXII a XXV, XXVII y XXVIII. Unas 400 p,

por vol. Láminas grabadas y montadas (ilustraciones de George Cruikshank, "Phiz" (H. K. Browne), George Cattermole, Marcus Stone, Sir Edwin Landseer, S. L. Fildes, John Leech). Holandesa puntas moderna; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Perfecto estado. Edición numerada de 1.000 ejemplares.

Edición de referencia de las obras de Dickens. Incluye Vols. 1 & 2: Pickwick Papers; Vols. 3 & 4: Barnaby Rudge and Hard Times; Vol.5: Sketches by Boz; Vol.6: Oliver Twist; Vol. 11: A Tale of Two Cities; Vol. 12: Great Expectations; Vols. 13 & 14: Little Dorrit; Vols. 15 & 16: Christmas Stories and The Uncommercial Traveller; Vols. 17 & 18: Martin Chuzzlewit; Vol. 19: American Notes and Pictures from Italy; Vol. 20: Christmas Books; Vol. 21: A Child's History of England; Vol. 26 Bleak House, tomo I; Vols. 29: Our Mutual Friend; Tomo II. Vol. 30: Master Humphrey's Clock, Hunted Down, A Holiday Romance; George Silverman's Explanation and The Mystery of Edwin Drood.

Salida: 200 €

241. Viajes-Misiones. Henrion, Barón de. *Historia general de las misiones desde el siglo XIII hasta nuestras días.* Barcelona, Juan Oliveres, 1863. 2 vols. en 4º mayor. I: 708 p III y IV: 694 p, 1 h, 4 mapas a doble página. Pasta española época con ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados. Tomo I con deterioro por humedad desde la p. 683 hasta el final.

Salida: 100 €

242. Justicia-Administración-Corregidores. Avilés, Francisco de. *Nova diligens ac perutilis expositio capitum, seu legum praetorum, ac iudicium syndicatus regnitotius hispaniae.* Salamanca, Dominici à Portonariis, 1571. Folio. 314 p, 51 h. Pergamino de época. Portada con escudo real xilográfico. Colofón.

Salida: 350 €

243. Pleitos entre Estado e Iglesia-Castilla-Voto de Santiago. González de Acebedo, Lazaro. *Memorial i discursos del pleito que las ciudades, villas i lugares de los Arzobispados de Burgos i Toledo a esta parte, i Obispados de Calahorra, Palencia, Osma i Sigüenza tratan en la Real Chancillería de Valladolid, con el Arzobispado... de la Santa Iglesia del Señor Santiago...* Madrid, Pedro Marin, 1771. Folio. 12 h, 699 p, 2 h. Pasta española época, lomo con nervios, tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 140 €

244. Derecho-Propiedades y bienes. Sanz Morquecho, Pedro. *Tractatus de bonorum divisione: amplissimus omnibus iuris studiosis maxime vilis, & necessariis... Nunc nouiter editus per Doctorem...* Madrid, apud haeredes Ioannis Iñiguez à Lequerica: expensis Licentiatu Varez à Castro, 1601. Folio menor. 2 h, 390 p, 26 h. Pergamino época. Tenues manchas de agua.

Salida: 70 €

245. Empirismo. Bacon, Francis. *Operum moralium et civilium qui continet Historiarum Regno Henrici Septimi, [...] Regis Angliae; Dialogum de Bello Sacro; Et Novum Atlantidem.* Londres, Edwardi Griffini, 1638. 2 tomos en un vol. en Folio. 5 h. [Sigüe:]. "Historia regni Henrici Septimi Regis Angliae", de h. con sign. A5 a p. 148. "Nova Atlantis", p. 351-386, con portada propia (su pie de imprenta es "Typis Ioh. Haviland, 1638"). "De dignitate & augmentis scientiarum", de h. con sign. A3 hasta p. 299. Falta según el CCPBE: "Sermones fideles sive interiora rerum"; "De sapientia veterum liber"; "Dialogus de Bello sacro"; "Historia naturalis et experimentalis"; y "Historia vitae & mortis sive titulus secundus in Historiâ naturali". Piel época, muy rozada y con deterioros. Primera edición latina.

Salida: 180 €

246. Viajes-Misiones. Henrion, Barón de. *Historia general de las misiones desde el siglo XIII hasta nuestras días.* Barcelona, Juan Oliveres, 1863. 2 vols. en 4º mayor. I y II: VIII+708 p. III y IV: 694 p. Profusión de láminas. mapas a doble página. Piel de época, rozada, con planchas en seco en los planos; nervios en el lomo. Historia de las misiones católicas con gran cantidad de ilustraciones de todas partes del mundo, con especial énfasis en China, Japón, Borneo, Siam, Conchinchina y Filipinas.

Salida: 70 €

247. Legislación española-Carlos V-Industria textil. *Las Cortes de Valladolid del año de M.D. XXXVII. Las pragmatias y capítulos que su Magestad Emperador y Rey nro. Seños hizo en las cortes de Valladolid el año de mil e quietos y treinta y siete, Con la declaracion que sobre los trajes y sedas hizo. Con privilegio Imperial.* [Al fin:] Fue impresa la presente obra en la muy noble villa de Valladolid, por Sebastian Martinez impressor de libros, A costa de Juan de Medina mercader de libros y vezino de Madrid, 1553 (10 de febrero). Folio. Portada con orla y escudo (águila bicéfala). 20 f. Tipografía gótica a línea tirada. Iniciales xilográficas. Encuadernada en pergamino moderno.

Salida: 1.400 €



247

248. Geografía universal-Misiones-Siglo XVIII y XIX. Henrion, Mathieu Richard Auguste, Baron. *Historia general de las misiones desde el siglo XIII hasta nuestras días.* Barcelona, Juan Oliveres, 1863. 4 vols. en 4º mayor. I: 400 p; II: 401-708 p; III: 336 p; IV: 694 p, 8 láminas con mapas a doble página. Holandesa nervios época con ruedas y hierros dorados. Ligeras rozaduras. Láminas y puntos de óxido.

Salida: 250 €

249. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *L'ingeniu hidalgo Don Quichotte de la Manche*. Paris, d'Art Les Heures Claries, s.a (segunda mitad s.XX). 4 vols. en 4°. I: 220 p. II: 209 p. III: 221 p. IV: 215 p. Láminas e ilustraciones en color por Henry Lemarie. Texto orlado. Ejemplar en rama. Camisa y estuche cartoné editorial con adornos en los planos y el lomo.

Salida: 450 €

250. Jerarquías eclesiásticas-Siglo XVII-Aragón. Francés de Urrutiogoyti, Miguel Antonio (m. 1670). *Desengaño de eclesiasticos en el amor desordenado de sus parientes*. Zaragoza, por Diego Dormer, 1667. 8º mayor. 16 h, 298 [i.e. 300] p, 20 h. 1 lámina calcográfica (imagen del Cristo del Buen Acierto). Muy buena encuadernación moderna en piel; nervios y hierros dorados en el lomo; rueda en seco en los planos. Este zaragozano del siglo XVII dedica los capítulos de esta obra a combatir prebendas catedralicias y otras prácticas nepotistas (muy frecuentes en la época) arguyendo para ello justificaciones de diverso tipo, no exclusivamente morales. La ironía del caso es que Francés de Urrutiogoyti perteneció a una familia de destacados eclesiásticos que acapararon el arcedianato de Zaragoza, conformando una dinastía que, como en tantas otras catedrales españolas, se sucedió de tíos a sobrinos. Única edición.

Salida: 225 €

251. Aragón-Hagiografía. Concepción, Alexo de la. *Vida del venerable siervo de Christo Padre Joseph de la Madre de Dios [José de Calasanz], Fenix Aragones, por Patriarca y fundador de la Religión de clérigos regulares pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pías*. Madrid, s.i, 1726. 8º. 16 h, 287 p. Portada orlada. Pergamino de época; galería de polilla en el margen superior, que apenas afecta. La obra de Calasanz (1556-1648) pertenece al ámbito de las grandes innovaciones morales: ideó y puso en marcha la primera red de escuelas populares gratuitas ("pías") en Europa. Primera edición castellana. #Palau 58750.

Salida: 150 €

252. Tributos-Iglesia Católica. Chumacero de Sotomayor y Carrillo, Juan I, Conde de Guaro (1580-1660). *Memorial, dado por... y Don Fray Domingo Pimentel, Obispo de Cordova, a la Santidad del Papa Urbano VIII, año de M.DC.XXXIII, de orden, y en nombre... del Rey Don Phelipe IV sobre los excessos que se cometen en Roma contra los naturales de estos Reynos de España. Y la Respuesta que entregò Monseñor Maraldi, Secretario de Breves, de orden de su Santidad/traducida de italiano en castellano, y satisfacion à la Respuesta..* S.i.t. [Madrid], [al fin: En casa de Juan de Moya], [1634]. 8º mayor. 231 p. Texto paralelo italiano-español a dos columnas, de p. 54 a 90, resto del texto a línea tirada. Pasta valenciana moderna; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; rueda en seco en los planos.

Salida: 150 €

253. Ascética-Aragón. Murillo, Diego (1555-1616). *Instrucción para enseñar la virtud a los principiantes y escala espiritual para la perfeccion evangelica. Compuesta por... Tomo primero*. Zaragoza, Lorenzo de Robles, 1598. 4º menor. 10 h, 805 p. Emblema grabado en portada. Holandesa moderna; nervios y ruedas doradas en el lomo; Diego Murillo, es el representante principal de la mística aragonesa del siglo XVI. Primera edición. En esta primera impresión sólo se publicó el tomo primero. #Palau 186145: "Ha figurado en algunas famosas bibliotecas, pero en comercio es rara".

Salida: 180 €

254. Mariología-Jesuitas. Flores, Alonso de. *La Ave Maria, salutation angelica trazada por el mismo Dios, recitada por el arcangel S. Gabriel y ilustrada con asuntos varios en abono de la Immaculada Concepcion de la Virgen Madre. Por el P... de la Compañia de Jesus*. Sevilla, por Juan Gómez de Blas, 1658. 4º menor. Frontis calcográfico ("Thomae de Dios exe."), remarginado en el v., 13 h, 320 f, 15 h. Plena piel moderna, con nervios y hierros dorados. Pequeña galería de polilla marginal (del f. 6 al 26) que apenas afecta. Única edición. #Palau 92434.

Salida: 180 €

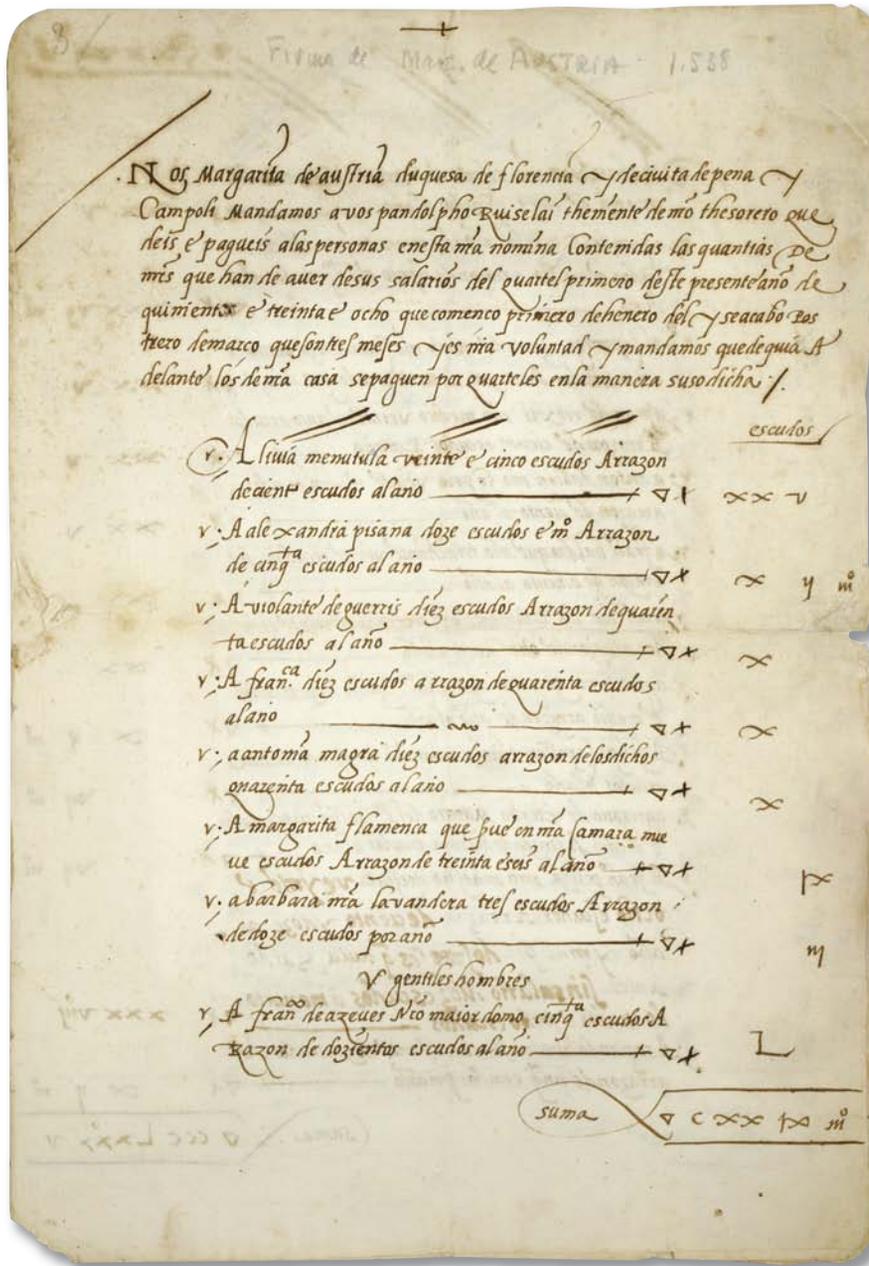


255. Bula de la Santa Cruzada. Rodríguez Lusitano, Manuel. *Adiciones a la explicación de la bula de la Cruzada, compuestas por el Padre...se añaden algunas cosas a la Summa de casos de consciencia, que compuso el dicho autor...* Zaragoza, por Angelo Tavano, 1600. 8º mayor. 6 h, 290 p, 12 h. Pergamino de época.

Salida: 250 €

256. Alta bibliofilia-Dalí. Calderón de la Barca (Salvador Dalí, il.). *La vida es sueño. 16 aguafuertes sobre cobre según originales de Salvador Dalí*. Barcelona, Ed. E. Subirana, 1975. Folio mayor (38x28 cm). 146 p, 4 h, 16 láminas grabadas al aguafuerte. Pliegos sin coser. Carpeta y estuche arpillera editorial. Los aguafuertes sobre cobre según originales de Salvador Dalí. Perfecto estado. Ejemplar con el número 260 de una tirada de 312 ejemplares. Impreso sobre papel Arches Tinte y firmado a lápiz por Dalí.

Salida: 1.000 €



264

257. Facsímil-Fernando el Católico. *Testamento del rey Fernando el Católico. 22 de enero de 1516.* Madrid, Testimonio, 2013. 2 vols. en folio. I: "Estudio y transcripción José Manuel Calderón"; 42 p, 3 h. II: [Facsímil]; 16 hojas (papel símil pergamino). Edición numerada de 340 ejemplares (47/330).

Salida: 180 €

258. Ornitología-Libros ilustrados-Firma autógrafa. Duque de Medinaceli. *Catálogo de las aves europeas de mi colección.* Madrid, 1915. Folio. 106 p. Carpeta flexible (deteriorada), cosida con cordel de seda. Firma autógrafa en portada. Aunque no se indica, es edición de tirada muy corta, destinada al propio Duque y su círculo de allegados. #No en Palau. Castellano 1162: "... diferente paginación encontrada, en los diversos ejemplares existentes".

Salida: 200 €

259. Agricultura-Manuales y tratados. Casas de Mendoza, Nicolás. *Tratado de agricultura española teórico-práctica.* Madrid, (Pablo Calleja y Compañía), 1868. 4°. XVI+451 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 70 €

260. Agricultura. Quinto, Agustín de. *Curso de agricultura práctica.* Madrid, Collado, 1818. 2 vols. en 4°. I: LXXVI+340 p. y 3 láminas grabadas y plegadas; II: VIII+463 p; 3 láminas. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas.

Salida: 100 €

261. Agricultura y ganadería. Iahia Aben Mohamed ben Ahmed ebn el Awam, Abu Zacaria. *Libro de Agricultura.* Sevilla, Salvador Acuna, 1878. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. 512 p; 552 p. Holandesa nervios época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 150 €

262. Naufragios-Navegación. Eyriés, Jean Baptiste (Jean Louis Hubert Simon Deperthes). *Histoire des naufrages, ou recueil des realtions les plus interessantes des naufrages, hivernemens, délaissemens, incendies, et autres événemens funestes arrivés depuis le XV siecle jusqu'a nos jours.* París, Ledoux et Tenré, 1815. 3 vols. en 4º menor. I: XVIII+400 p, 2 láminas. II: 2 h, 402 p, 2 lám. III: 391 p, 2 láminas. Piel de época, con doble tejuelo y hierros dorados. Óxido. Este trabajo fue publicado por primera vez en 1781 por Jean Louis Hubert Simon Deperthes. La obra trata de naufragios históricos y otros desastres en el mar, y contiene las narraciones de 38 viajes fatídicos, como el incendio de la nave Bontekoe en 1619, el destino de la Batavia, destrozado en la costa de Australia en 1629, y la historia del naufrago escocés Alexander Selkirk, quien fue abandonado en Juan Fernández en 1704 y más tarde sería el modelo para Robinson Crusoe de Defoe.

Salida: 100 €

263. Facsímil-Órdenes militares. *Secretum Templi: Texto de la regla primitiva del Temple y estatutos jerárquicos-Epistolario de Jacques de Molay-Cartas de los últimos templarios.* Valencia, Ediciones Grial, 2005. Estuche tamaño folio que contiene los siguientes materiales: 1.-volumen en 8º mayor, reproducción facsímil de la Regla Primitiva del Temple a partir del microfilm conservado en los Archivos Departamentales de la Côte D Or de Dijon del manuscrito de finales del siglo XIII; 2.-carpeta con reproducción de 54 cartas manuscritas; 3.-volumen de estudios, rústica, 168 p, ilustraciones. Todo ello encuadernado en piel vuelta con escudo de la Orden del Temple. Ejemplar nº 297 de una tirada de 999.

Salida: 200 €

264. Manuscrito-Casa de Austria-Casa de Medici. Margarita de Austria. [Nomina de los miembros de su casa de Pisa correspondientes al año 1538]. Pisa, 1538. 4 hojas en folio. Documento de Margarita de Austria, duquesa de Florencia por su matrimonio con Alejandro de Medici, más conocida como Margarita de Parma, hija de Carlos V y madre de Alejandro Farnesio, enviado a su tesorero, Pandolpho Riselai con la nómina de los salarios de los miembros de su casa en Pisa correspondientes al año 1538. Firma autógrafa.

Salida: 900 €

265. Cuba-Geografía-Diccionario. Pezuela, Jacobo de la. *Diccionario geográfico, estadístico, histórico de la Isla de Cuba.* Madrid, Mellado, 1863-66. 4 vols. en Folio menor. I: 414 p. II: 572 p. III: 624 p. IV: 696 p. Pasta española de época con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Leves rozaduras. Exlibris de tampón.

Salida: 350 €

266. Publicaciones periódicas. Semanario Pintoresco Español. Segunda serie. Madrid, 1840-46. 4 vols. en Folio menor. 416 p. en cada volumen. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época con leves rozaduras, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes tintados. Puntos de óxido. Tomo III con falta en el plano inferior.

Salida: 250 €

267. Arquitectura española. Llaguno y Amírola, Eugenio. *Noticias de los arquitectos y arquitectura de España desde su restauración.* Madrid, Imprenta Real, 1829. 4 vols. en 4º menor. I: XL+380 p II: 416 p. III: 440 p IV: 428 p. Cubiertas provisionales.

Salida: 200 €

268. Ciudad Real-Balnearios. Avilés, Benito. *Monografía de la localidad balnearia de Hervideros de Fuensanta.* Madrid, Ricardo Rojas, 1902. 4º mayor. 350 p. Holandesa puntas moderna, lomo con nervios y tejuelo. Conserva las cubiertas. Dedicatoria autógrafa del autor en anteportada.

Salida: 150 €

269. Alta bibliofilia-Literatura s. XVIII-Galante. Casanova de Seingalt (Gerda Wegener). *Une aventure d'amour a Venise: Édition illustrée d'aquarelles originales de Gerda Wegener gravées sur bois par G. Aubert et a l'eau-forte en couleurs par André Lambert.* París, Georges Briffaut éditeur (Le Livre du Bibliophile), 1927. 4º. 163 p, 2 h. Piel de cabra con filetes dorados en los planos, lomo con nervios, ruedas y hierros dorados, ligeramente rozado. Cortes y contracantos dorados. Viñetas grabadas en madera y láminas al aguafuerte sobre dibujos de G. Wegener. Portada a dos tintas. Edición numerada de 500 ejemplares (467/500) sobre papel velin d'Arches.

Salida: 500 €

270. Manuscrito-Segovia-Siglo XVI. Lecea y García, Carlos de. *El licenciado Sebastián de Peralta. Bosquejo histórico biográfico por Carlos de Lecea y García.* Segovia, 1887. 8º apaisado. 119 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos y ruedas doradas; hilos en seco. Manuscrito original de este trabajo de Lecea que se editó en Segovia 1893. Procedente de la Biblioteca/Archivo del propio Lecea. #Palau 133939.

Salida: 50 €

271. Literatura epistolar-Lope de Vega. Amezcua, Agustín G. de. *Lope de Vega en sus cartas... que por acuerdo de la Academia Española publica...* Madrid, Tip. de Archivos, 1935-41. 3 vols. en folio menor. I. Introducción: Retrato. XIV+524 p. 7 láminas. II. Introducción: Retrato. 4 h, 734 p. 8 lám. III. "Epistolario de Lope de Vega": Retrato, XCVIII+ 406 p. 5 lám. Cubiertas originales; tomo III con puntos de óxido en los planos. Intonso.

Salida: 150 €

272. Historia de España-Menéndez Pidal-Homenajes. Homenaje ofrecido a Menéndez Pidal. Miscelánea de estudios lingüísticos, literarios e históricos. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1925. 3 vols. en 4º. I: 848 p; II: 718 p; III: 696 p. Cubiertas originales.

Salida: 120 €

273. Legislación española-Carlos V. Quaderno de algunas leyes, que no estan en el libro de las pragmáticas, que por mandado de sus Magestades se mandan imprimir este año de M.D.XL.III. [Al fin Fueron impresas estas leyes en la ciudad de Salamanca, en casa de Joan de Canova, 1556 (6 de noviembre). Folio. 12 f. Portada con escudo imperial de Carlos V firmado por Juan de Vingles. Encuadernado en pergamino.

Salida: 1.200 €



273

274. Historia de la Medicina-Bibliografía. Chinchilla, Anastasio. *Anales históricos de la medicina en general, y biográfico-bibliográficos de la española en particular. Historia de la Medicina española.* Valencia, Imprenta de López y Cía, 1841-46. 4 vols. en 4º. I: 476 p, 2 h II: 484 p, 2 h III: 475 p, 2 h IV: 610 p, 7 h. Holandesa época deslucida con ruedas doradas en el lomo. Tomo I con tenues manchas de agua, y IV con puntos de óxido. Texto recuadrado. #Palau 67818.

Salida: 300 €

275. Bibliofilia-Literatura cinegética-Colección encuadernada. Biblioteca Cinegética Española. Madrid, Ed. Velázquez-Casariago, 1976-1991. 23 vols. en 4º. Colección completa. Edición numerada; Toda la colección con encuadernación editorial uniforme en pasta española, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Selecta colección que reúne los títulos más importantes y representativos de la literatura cinegética en castellano.

Salida: 400 €

276. Viajes por España. Plasse, F.-X. *Souvenirs du pays de Sainte Thérèse*. París, Victor Palmé, 1875. 4º mayor. 320 p. Holandesa nervios época, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Cortes dorados. Láminas. Foulché 581.

Salida: 140 €

277. Arquitectura. Bails, Benito. *Elementos de matemática... Tomo IX. Parte I: que trata de la arquitectura civil*. Madrid, Viuda de Ibarra, 1796. 4º. VI+888 p. 64 láminas grabadas y plegadas. Pasta española época ligeramente rozada, con nervios, tejuelos y hierros dorados en el lomo.

Salida: 350 €

278. Manuscrito-Numismática. Portefaix, Domingo. [*Extracto hecho de lo más indispensable para la clasificación de medallas*]. Córdoba, 1870 (15 de mayo). 4º. Firma autógrafa. Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España, parte tercera, por el P. Enrique Flores del orden de San Agustín. 49 p., 2 b., 9 hojas con dibujos originales de monedas y 29 pp. impresas sobre monedas bizantinas.

Salida: 225 €

279. Italia. Farjasse D-D. *L'Italie, la Sicile, les Îles éoliennes, l'Île d'Elbe, la Sardaigne, Malte, l'Île de Calypso, etc.* París, Audot, 1836. 4º. 280 p. Holandesa puntas nervios con filetes dorados en los planos, lomo con ruedas y hierros dorados. Corte superior dorado. Puntos de óxido. Láminas grabadas al acero.

Salida: 180 €

280. Ópera. Carmena y Millán, Luis. *Crónica de la ópera italiana en Madrid, desde el año 1738 hasta nuestros días. Con un prólogo de Don Francisco Asenjo Barbieri*. Madrid, Manuel Minuesa de los Ríos, 1878. 4º. LX+2 h (plano plegado y lámina) 451 p. Tela editorial con cubierta superior desprendida y ligeras rozaduras en la parte superior del lomo. Portada a dos tintas. Junto con: medalla de bronce dorado del Teatro del Buen Retiro (aprox. 1738). Servía como entrada numerada. Documentada y reproducida en el libro.

Salida: 150 €

281. Estados Unidos de América. Bartlett, W. H. *United States of North America from the Discovery of the Western World to the present day*. Nueva York, George Virtue & co, [1856]. 3 vols. ern 4º. I: "From the earliest period, to the installation of Washington as a first presidente"; Frontis, IV p, 2 h, 698 p. II: "From the administration of Washington to that of Madison"; Frontis, 2 h, 720 p. III: "From de the Second Wat to the present times"; Frontis, 2 h, 726 p. Holandesa puntas de época. Láminas grabadas al acero, y un mapa plegado.

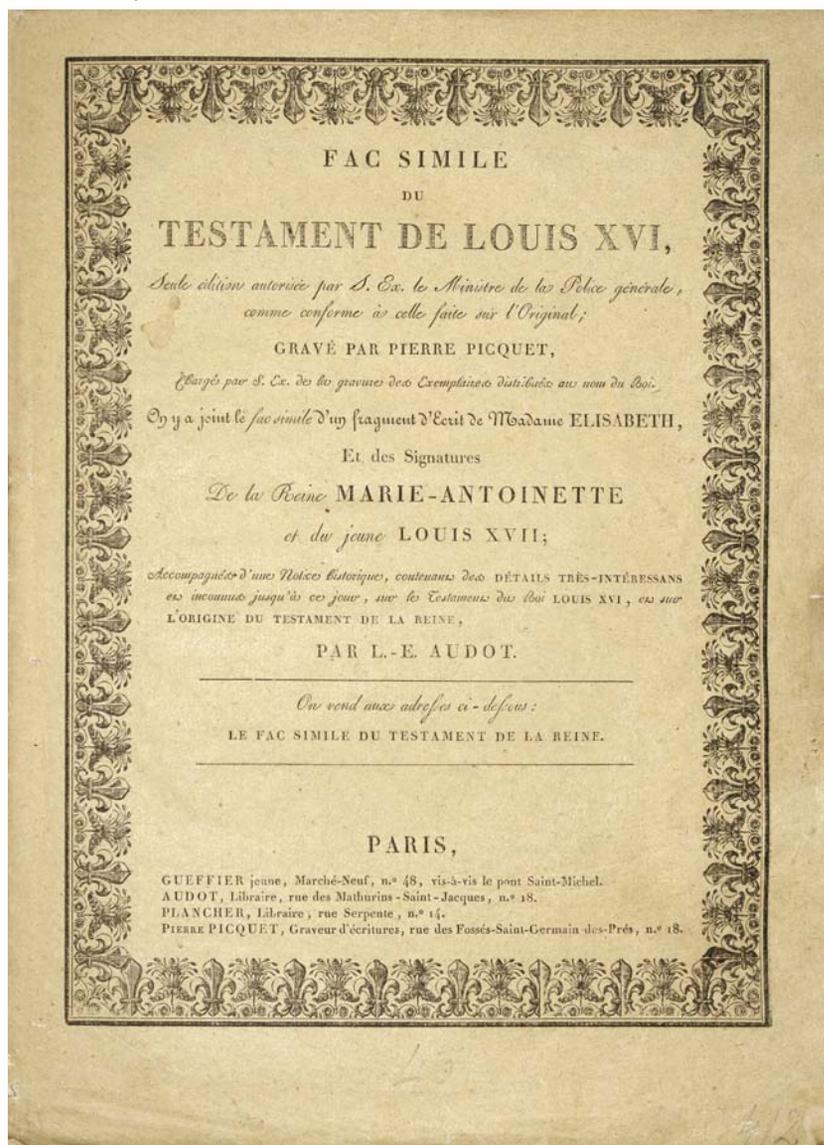
Salida: 120 €

282. Poesía argentina-Siglo XX. Dedicatoria autógrafa. Molinari, Ricardo E. *Esta rosa obscura del aire (1946-1949)*. Buenos Aires, Losada, 1949. 4º mayor. 107 p. Holandesa moderna con ligeras rozaduras en el lomo. Conserva cubierta original. Dedicatoria autógrafa en anteportada.

Salida: 200 €

283. Revolución Francesa-Testamentos-Monarquía francesa. *Fac simile du Testament de Louis XVI seule édition autorisée par S. Ex. le Ministre de la Police générale, comme conforme à celle faite sur l'original; gravé par Pierre Picquet, chargé pr S. Ex. de la gravure des exemplaires distribués au nom du Roi. On y a joint le fac simile d'un fragment d'écrit de Madame Elisabeth, et des signatures de la Reine Marie-Antoinette et du jeune Louis XVII; accompagnés d'une notice historique, contenant des détails très-intéressans et inconnus jusqu'à ce jour, sur le Testament du Roi Louis XVI, et sur l'origine du testament de la Reine*. París, Gueffier jeune, Audot, Plancher, Pierre Picquet, s.a. [1816]. Pliego de 2 h (impreso por las cuatro caras) con el facsimil del testamento manuscrito de Luis XVI (se ofrece duplicado; uno presenta en el v. de la 2ª hoja la autoría de la impresión; pero el otro sin este dato). Pliego de 2 h (impreso por tres caras) con un fragmento de los escritos de Madame Élisabeth (Isabel de Borbón); este pliego lleva un breve texto manuscrito (época) relativo al documento. Una hoja con la reproducción de las firmas de la reina María Antonieta, Isabel de Borbón y del joven Luis XVII. Y un pliego de 2 hojas manuscrito por una cara, y con membrete de la "Chancellerie de France" (y fechado en 1816). Y 16 p, impresas ("Notice historique sur le testament de Louis XVI"). [Junto con:] "Supplément a la notice historique sur le testament de la Reine, suivi d'anecdotes inédites". París, Audot, 1817. 23 p, y 2 láminas grabadas (una de ellas coloreadas. Son 2 impresos, y ambos conservan las cubiertas originales.

Salida: 250 €



284. Agricultura. Aragón, Buenaventura. *La agricultura al amor de la lumbre*. Madrid, Manuel Rodríguez, 1872. 4°. XVII+510 p, 1 h. Holandesa puntas moderna; lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Ilustraciones. Tomo único. Corte superior tintado.

Salida: 70 €

285. Viajes por España. Inglis, Henry David.. *Spain in 1830*. Londres, Whittaker, Treacher and Co., [printing by S. Manning and co.], 1831. 2 vols. en 8º mayor. I: 400 p. II: 402 p. Piel época rozada; lomos restaurados. Muy buen estado de conservación. Primera edición de este viaje por España. El autor dedica la obra a un familiar suyo, Henry David, Earl of Buchan y Lordship. La dedicatoria esta fechada en Barcelona a 2 de junio de 1831. #Palau 119762. Foulché-Delbosc 314.

Salida: 120 €

286. Teología moral-Navarra. Lumbier, Raimundo (O.C.) (1616-1684). *Observationes theologicae morales: circa propositiones novissimè ab Innocentio XI, necnon circa alias ab Alexandro VII haud pridèmm damnata*. Barcelona, ex typographia Mathevat administrata per Martinum Gelavert, 1682. 4º menor. 8 h, 479 p, 20 h. Pergamino época. Se trata de una edición con las observaciones acerca de varias proposiciones condenadas por un par de Pontífices: Inocencio XI y Alejandro VII. En estos textos encontramos datos curiosos como, por ejemplo, la discusión sobre si el chocolate rompe el ayuno o no (núm. 769).

Salida: 150 €

287. Historia de España-Guerra de la Independencia. [Queipo de Llano y Ruiz de Saravia, José María]. *Historia del levantamiento, guerra y revolución de España*. París, Baudry, 1836-38. 3 vols. en 4º menor. I: 508 p II: 440 p III: 419 p. Pasta española época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Manchas de óxido.

Salida: 50 €

288. Marruecos-Descripción y viajes. Boada y Romeu, José. *Allende El Estrecho. Viajes por Marruecos. La campaña de Melilla, la embajada del general Martínez Campos á Marrakeix. Impresiones y recuerdos (1899-90-93-94)*. Barcelona, Seix, 1895. 4°. 563 p. Holandesa época con tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo. Láminas.

Salida: 140 €

289. Cartujos. Vallés, Joseph de. *Primer Instituto de la Sagrada Religión de la Cartuxa. Fundaciones de los conventos de toda España, mártires de Inglaterra y generales de toda la orden... dedicado al ilustrísimo... Christoval Crespi de Valdaura*. Madrid, Pablo del Val, 1663. 4º menor. 20 h, 659 p, 16 h, y 16 p (índice de conventos). Lámina calcográfica ("Coenobio Scalae Dei"; Agustín Sellant lo gravó"). Y otra lámina firmada Greg. Huret. Holandesa s. XIX. Documentada obra en la cual además de los varones ilustres de la Orden, da detallada relación histórica sobre fundaciones de las Cartujas de España. Primera edición. #Palau 350969.

Salida: 225 €

290. Franciscanos. Carrillo, Juan (O.F.M.) (m. 1616). *Segunda parte Historia de los santos y personas en virtud y santidad illustres dela Tercera Orden del glorioso Padre San Francisco*. Zaragoza, Por Juan de Lanaja y Quartaner, 1613. 4º menor. 12 h, 452 p. [Sigue:] "Breve tratado, de la muy pia y santa deuocion de los pasos que andubo Christo N.R. con la Santa Cruz..., p. 1-54; Arte breue de seruir a Dios, p. 55-75; Apuntamientos para los hermanos de la tercera Orden de... San

Francisco, p. 76-88. Grab. xil. en *8, representando a San Francisco. Ejemplar con manchas de agua. Holandesa moderna; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición. #Palau 45488.

Salida: 150 €

291. Zaragoza. Risco, Manuel. *España Sagrada. Tomo XXX [y XXXI contiene las memorias de los varones ilustres cesaraugustanos], contiene el estado antiguo de la Santa Iglesia de Zaragoza*. Madrid, en la imp. de Antonio de Sancha, 1775 y 1776. 2 vols. en 4º menor. I: 14 h, 340 p. II: 14 h, 552 p. Muy buena encuadernación moderna en pasta valenciana; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; rueda en seco en los planos.

Salida: 120 €

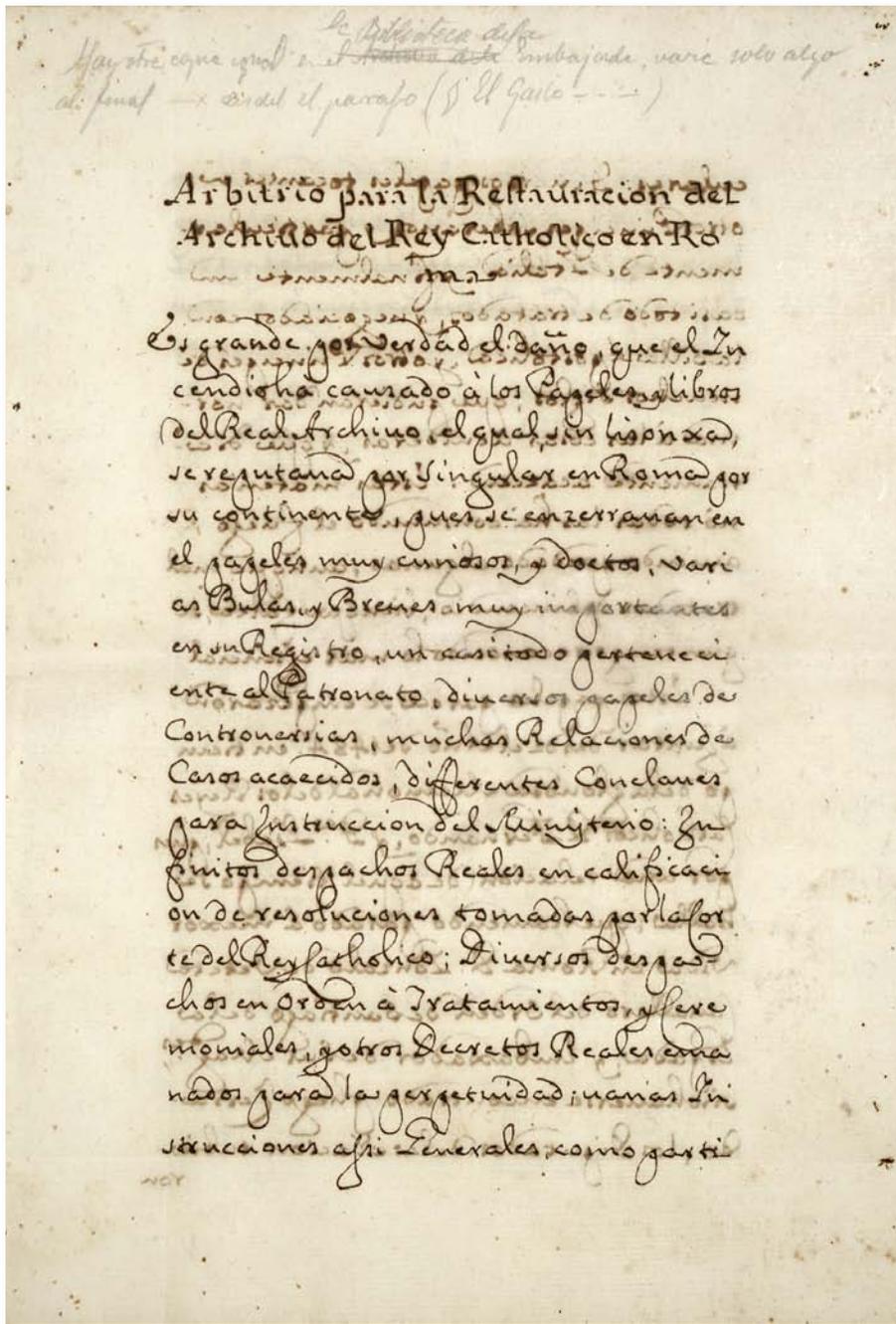
292. Manuscrito-Bibliotecas y archivos-Monarquía española. *Arbitrio para la Restauración del Archivo del Rey Catholico en Roma. [Sigue el texto:] Es grande por verdad el daño que el yncendio ha causado a los papeles y libros del Real Archivo, el qual sin lisonxa se reputará por singular en Roma... S.I.[Roma], s.a. [ca. 1740]. Folio menor. 13 h.*

Las necesidades de la negociación y despacho de asuntos delicados impusieron bien pronto la necesidad de constituir un archivo de consulta en la legación de España ante la Santa Sede, donde se encontrasen precedentes o piezas justificativas de los privilegios y derechos de la Corona; de las bulas pontificias referentes a la iglesia española; de los tratados con la Santa Sede relativos a los estados españoles de Italia y a otras potencias, etc. A medida que se adelantó el siglo XVI se hizo evidente la necesidad de contar con un archivero, de manera que Felipe II nombró un archivero de la embajada encargado de recoger la documentación para servicio de sus ministros en Roma y para remitir una copia de la misma a los consejos y secretarías de su corte. Este nombramiento recayó en Juan de Berzosa, que elaboró una importantísima colección documental a partir de documentos copiados en el archivo del Vaticano sobre concilios, cónclaves, capelos, guerras, tratados, cruzada, reforma de monasterios, etc. Y en el siglo XVIII Francisco Javier de Santiago y Palomares, futuro archivero de la Secretaría de Estado, realizó otra copia que se conserva en el Archivo Histórico Nacional. Como fruto de la labor de los archiveros, que incluyó la copia de documentos de los archivos del Vaticano, se creó un archivo que era considerado el más importante de Roma después del archivo del Castillo del Santo Ángel. Pero este importante archivo quedó destruido en su mayor parte a consecuencia de un incendio producido el 15 de enero de 1738 por culpa de una chimenea construida en los cuartos del cardenal Acquaviva cuyo conducto pasaba por la pared del archivo. Se perdió la mayoría de los documentos anteriores al siglo XVIII debido al fuego o al agua empleada en la extinción. Durante la embajada del cardenal Portocarrero (1748-1760) se realizó un inventario general de la documentación restante que años después se transformó en un catálogo que dividía los papeles en tomos y los tomos en partes; también se realizó un índice analítico. Este trabajo se realizó durante el periodo en que estuvo como embajador en Roma el conde de Floridablanca (1772-1776). La embajada permanente de España cerca de la Santa Sede data del tiempo de los Reyes Católicos, los cuales la instituyeron con este carácter, aunque sin esta denominación en los primeros años de sus reinados. Desde esos años hasta mediados del siglo XVII fue una de las más importantes de la monarquía española.

Salida: 700 €

293. Carlos V. Ávila y Zúñiga, Luis de. *Comentario del illustre señor... de la Guerra de Alemania hecha por Carlos V... en el año de MDXLVI y MDXLVII*. Madrid, Francisco Javier García, 1767. 4º menor. 2 h, 352 p. Holandesa nervios editorial, lomo con ruedas doradas y hierros en seco. Papel de hilo. #Palau 20504.

Salida: 180 €



292

294. Vida espiritual-Zaragoza-Siglo XVII. Garcia, Domingo. *Estaciones espirituales que deve hazer el peregrino christiano en esta jornada de su vida, para alcanzar aquella celestial patria de la bienaventurança a la qual aspira.* Zaragoza, Pedro Cabarte, 1617. 8º mayor. 24 h, 658 p, 11 h. Portada con escudo real xilográfico. Pergamino de época. Rara edición del impresor Cabarte de Zaragoza. Primera edición. #Palau 97832.

Salida: 120 €

295. Zaragoza-Revueltas campesinas-Comercio de pan. Sebastias y Latre, Thomas. *Relación individual, y verídica del suceso acontecido en la ciudad de Zaragoza, el día 6 de abril de 1766, y de todos sus demás progressos.* Zaragoza, Imprenta del Rey, 1766. 8º mayor. 132 p.

Holandesa pergamino s. XIX; doble tejuelo en el lomo Tres grandes estados plegados. Sobre las revueltas populares por la carestía del pan.

Salida: 120 €

296. Zaragoza-Hagiografía. Salas, Miguel de (O.F.M.). *Vida de Santa Agathoclia... Ilustrada por... Fr... de la Regular Observancia de nuestro Padre San Francisco; obra postuma que en obsequio de la Sanida a la estampa y saca a luz... Pedro Valentin..* Zaragoza, por Manuel Roman..., 1697. 8º mayor. 8 h, 178 p, 3 h. Viñeta. xilográfica al final de la obra, p. 178. Pasta valenciana moderna; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomoCon una descripción de Mequinenza hasta la p. 36. Agatoclia es la patrona de Mequinenza.

Salida: 120 €

297. Órdenes religiosas. Andrés, Isidoro Francisco (O. Cist.) (1708-1785). *Reprobacion de la aprobacion: defensa critica y expression apologetica en que se demuestra el devido uso del titulo con que se nombran los monges venerando siempre el que practican los mendicantes. Por el P.D... monje benedictino de la Congregación Cisterciense de Aragon...; sacala á luz... Diego Estevan Conde..* Zaragoza, en la Imprenta Real, 1733. 8º mayor. 10 h, 40 p. Pasta valenciana moderna. Única edición.

Salida: 100 €

298. Poesía española del siglo XVIII-Zaragoza. Rebolledo de Palafox, Bernabé, Marqués de Lazán.. *Metrica Historia Sagrada, profana y general de el mundo: sus tres primeras edades sobre el libro de el Genesis..que ofrece a los pies de la Gloriosissima Virgen, baxo la invocacion de Nuestra Sra. de Gracia, Patrona y Tutelar de el Hospital Real, y General de Zaragoza.* Zaragoza, por Juan Malo, 1734. 4º menor. 24 h, 581 p. Pergamino de época. Bernabé Rebolledo de Palafox (Zaragoza, c. 1690-Valencia, después de 1759) fue un fue Marqués de Lazán y Regidor del Hospital General y Real de Zaragoza. Principal obra poética de Rebolledo de Palafox (escritor zaragozano de rancio abolengo aristocrático). Es una historia de la humanidad, desde el Génesis hasta las principales culturas que se formaron en Asia Menor, incluyendo una visión de la historia de la formación de España en sus primeros pobladores, y se estructura dividida en 22 argumentos; consta de 2268 octavas reales. Primera edición. #Palau 252109.

Salida: 200 €

Salida: 200 €

299. Grecia clásica. Grote, George. *A History of Greece.From the Earliest Period to the Close of the Generation Contemporary with Alexander the Great.* Londres, John Murray, 1862. 8 vols. en 4º. 20 mapas y láminas (8 plegados), XXVIII+581 p, XV+571 p, XV+564 p, XXI+572 p, XX+616 p, XIX+530 p, XXVI+670 p, XXVI+732 p. Tela editorial. Esta historia es una decidida reivindicación de las virtudes de la democracia, del pensamiento libre y de la indagación racional.

Salida: 200 €

300. Viajes por España-La primera y más estimada guía para extranjeros. Ford, Richard. *A handbook for travellers in Spain and readers at home. Describing the country and cities, the natives and their manners; The antiquities, religion, legends, fine arts, literature, sports and gastronomy. With notices on Spanish history.* Londres, John Murray, 1845 y 1855. 2 vols en 8°. I: XII+556 p. II: IV p, 461-995 p. Sin los mapas que indica el título. Holandesa época y tela editorial. Primera edición (de la primera parte, y tercera de la 2ª), de este emblemático libro de viajes. Richard Ford (1796-1858) viajó por España entre 1830 y 1833, tras instalar a su mujer enferma y a sus hijos en Sevilla en el otoño de 1830. Este libro lo redactó ya en su casa de Exeter y animado por el editor John Murray.

Salida: 250 €

301. Guerra de la Independencia Española. Vane, Charles William, Marquis de Londonderry, (1778-1854). *Histoire de la guerre de la Péninsule: années 1808 et suivantes. Par le lieutenant-general...* París, A. Bossange, 1828. 2 vols. en 8° mayor. I: 4 h, 399 p. II: 3 h, 390 p. Holandesa, s. XIX. Es la visión de un militar inglés (a las órdenes de Wellington) de la Guerra de Independencia Española.

Salida: 85 €

302. Carlos V. Robertson, William. *History of the reign of Charles the fifth, Emperor of Germany, and of all the Kingdoms and states in Europe during his age... in three volumes.* America, printed for the subscribers, s.a (fin s. XIX). 3 vols. en 8° mayor. I: 8 h, V-VIII p, 1 h, 360 p, 7 h. II: 374 p. III: 12 h, 351 p. 23 h. Los tomos II y III sin portada. Pasta española época, rozada; tejuelo en el lomo.

Salida: 100 €

303. Cervantina-Alta bibliofilia-Libros de artista. Cervantes, Miguel de. Javier Clavo (il.). *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.* Madrid, Elías Sociedad Anónima de Ediciones, 1985. 2 vols. en gran folio. I: XXXIX+217 p. II: XXVII+240 p. Ilustraciones en el texto y 51 grabados (algunos en color) de Javier Clavo, firmados a mano por el artista, quien también realizó la maquetación de la obra. Y un retrato de Cervantes firmado por el artista. Edición en rama protegida por cajas forradas en piel en formato libro, y estuches a juego. Edición numerada (ejemplar 104/210) en papel Guarro Casas.

Salida: 4.500 €

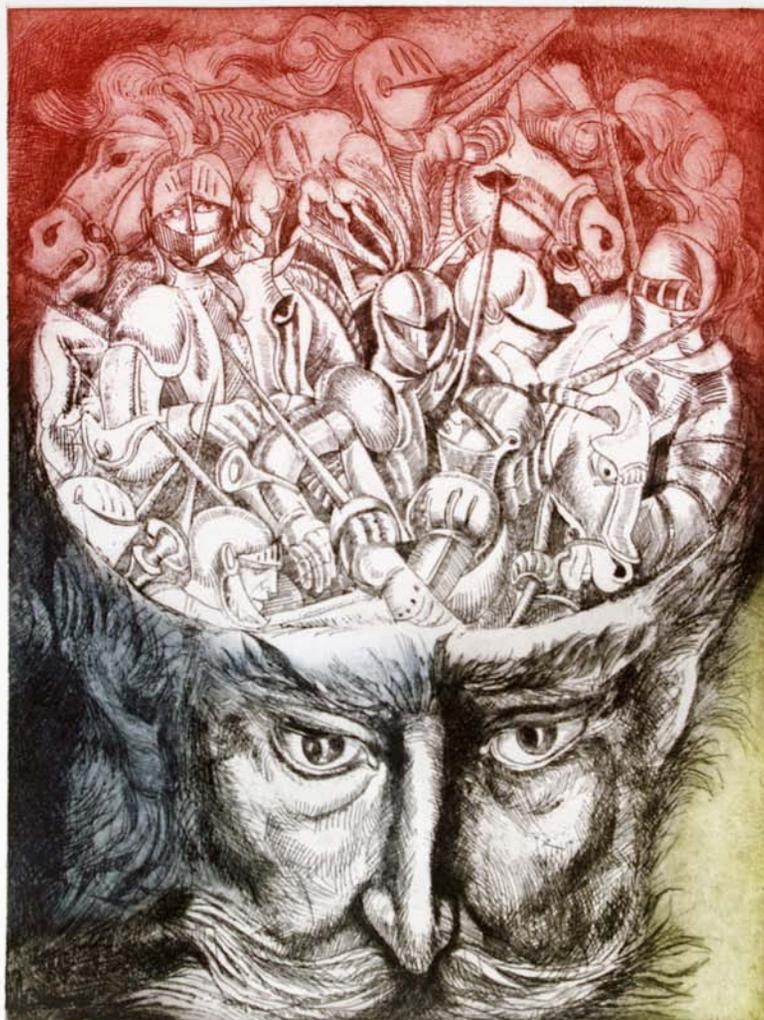
304. Historia de Inglaterra-Colección encuadernada. Hume, David. *The history of England from the invasion of Julius Caesar to the Revolution of 1688 by...* In six volumes. Londres, Longman y otros, 1848. 6 vols. en 4°. I: XXIV+596 p II: VIII+611 p III: VIII+571 p. IV: VII+544 p. V: VII+536 p VI: VII+484 p. Piel nervios época, lomo con doble tejuelo y hierros dorados. Filetes dorados en los planos. Cortes pintados.

Salida: 100 €

305. Poesía española del siglo XVIII-Asturias. Queipo de Llano y Valdés, Joaquín (Conde de Toreno). *La muerte de Abel. Poema moral que en cinco cantos en versos endecasílabos escribía... dedicado a la Real Sociedad de Asturias.* Madrid, Viuda de Ibarra, 1789. 4° menor. 5 h, 129 p. Pasta española con pequeñas rozaduras en las puntas y extremos

del lomo; lomo con tejuelo y hierros dorados. Primera, y bella edición de Ibarra de este raro poema del Conde de Toreno, dedicado a la Real Sociedad de Asturias.

Salida: 70 €



303

306. Historia de la humanidad. Laurent, F. *Études sur l'Histoire de l'Humanité-Histoire du Droit des gens et des relations internationales.* Bruselas, Meline, Cans et Compagnie, 1861-1870. 18 vols. en 4° menor. Entre 500 y 600 p, por vol. Colección completa. I. L'Orient, II. La Grece, III. Rome, IV. Le Christianisme, V. Barbares et le Catholicisme, VI. La Papaute et l'Empire, VII. Feodalite et L'Eglise, VIII. La Reforme, IX. Les Guerres de Religion, X. Les Nationalites, XI La Politique Royale, XII. La Philosophie des Siecle et le Christianisme, XIII y XIV. La Revolution Francaise volumes I y II, XV. L'Empire, XVI. La Reaction Religieuse, XVII. La Religion De L'Avenir. XVIII. La Philosophie de l'Histoire. Con encuadernacion uniforme en pasta española, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 90 €

307. Agricultura-Manuales y tratados. Arce, José de. *Lecciones elementales de Agricultura*. Madrid, Imprenta y Estereotipia de Aribau, 1878. 4°. XI+390 p. Pasta española con leves rozaduras, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Ilustraciones.

Salida: 50 €

308. Fabricación de bebidas-Vinos-Siglo XIX. Ruiz Pérez, José María. *Tratado teórico y práctico de la fermentación espirituosa ó alcohólica, fundado en experiencias hechas con diferentes frutos y sustancias sacarinas, aplicable al arte de fabricar vinos y aguardientes con mostos naturales y artificiales. Obra necesaria a los cultivadores de viñas... y demás personas que comercian en estos ramos*. Granada, Imprenta y Librería de D. Manuel Sanz, 1845. 4°. XV+180 p. Holandesa nervios época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Conserva las cubiertas originales. Injerto de papel en margen superior e inferior entre las p. 159-166. Desde la p. 167 hasta el final, facsímil.

Salida: 200 €

309. Ilustración-Revolución Francesa-Economía. Necker, (Jacques). *De l'administration des finances de la France*. [Junto con:] *Sur l'adminstration de...* [Junto con:] *Dernieres vues de politique et de finance*. S.I, 1784, 1791 y 1802. 5 vols. en 8°. I: VI+CLIX+352 p. II: VI+536 p. III: VIII+468 p. IV: 370+5 p. V: XII+475 p, 2 h. Holandesa época con doble tejuelo en el lomo. Jacques Necker (Ginebra, 1732-Coppet, 1804) fue en tres ocasiones encargado de las finanzas de la monarquía francesa por el rey Luis XVI. Primera edición, descrita por el gran economista político escocés John Ramsay McCulloch como "the only authentic account of the finances of France previously to the Revolution". Un trabajo fundamental por sus vastos esquemas y demostraciones.

Salida: 200 €

310. Publicaciones periódicas. *Hora de España. Revista mensual. Viñetas de Ramón Gaya*. Valencia-Barcelona, 1937-38. 23 números en 2 estuches en 4°. (El último, perteneciente a la edición facsimilar). Cubiertas originales ilustradas repartidas en dos estuches en cartón. Desde el nº XIII, impreso en Barcelona. #Palau 116029: Cita sólo los 12 números impresos en Valencia. Primera edición, considerada completa, pues el número XXIII hay pocos ejemplares, al haber sido destruida la mayor parte de la edición en un bombardeo de la aviación nacional, salvándose únicamente aquellos ejemplares que habían sido enviados a los suscriptores. Contiene textos de A. Machado, Emilio Prados, Luis Cernuda, José Bergamín, Unamuno, Moreno Villa, Max Aub, Juan Gil Albert, etc.

Salida: 1.300 €

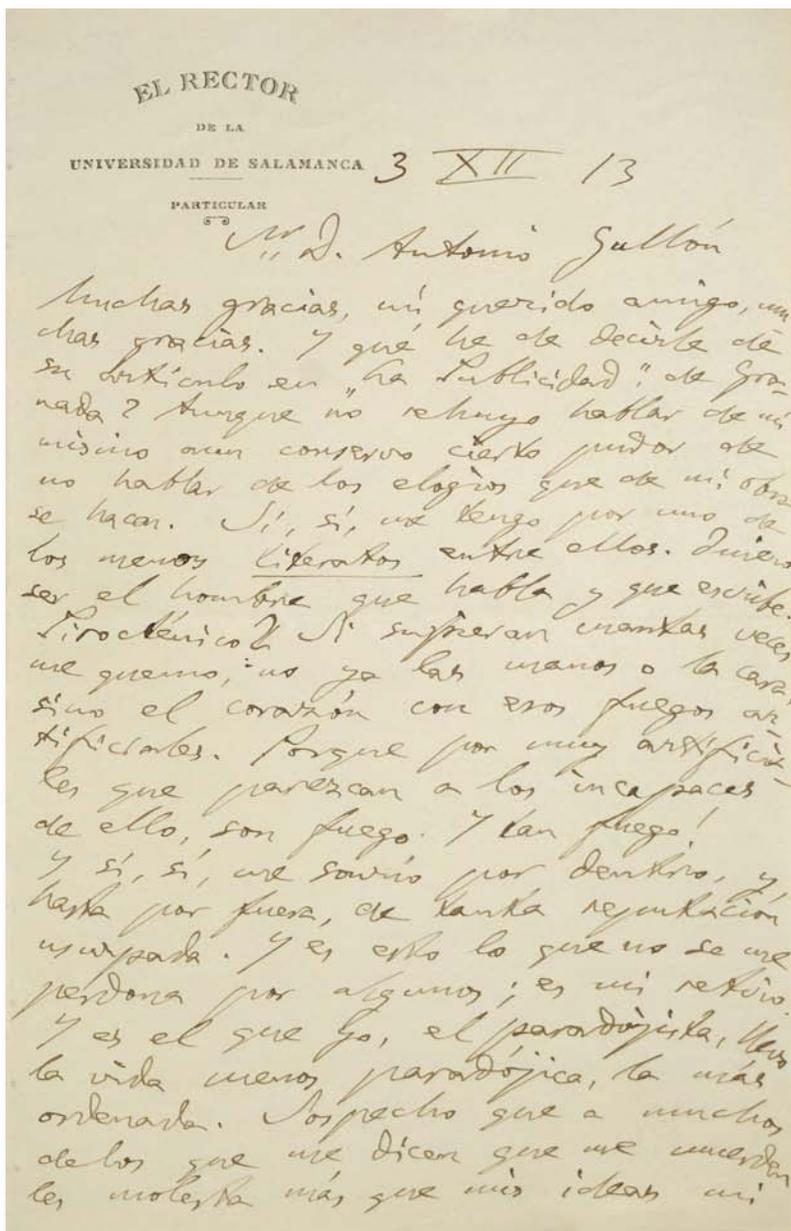
311. Publicaciones periódicas-Música. [45 números de la revista *España Sacro-musical*]. Barcelona, 1930-33. Del nº1 (enero de 1930) al nº 48 (diciembre de 1933). Faltan los nº 10, 19 y 31. En tamaño 4º mayor.

Salida: 180 €

312. Autógrafo-Literatura siglo XX. Unamuno, Miguel de. [No se me perdona que lleve la vida más ordenada]. (Salamanca), 1913 (3 de diciembre). Pliego de 2 h, en 8°, manuscrito por tres caras; con membrete del "El Rector de la Universidad de Salamanca". Interesantísima carta a Antonio Gullón en la que Unamuno, aprovechando el agradecimiento a éste por un artículo en "La Publicidad" de Granada, reflexiona sobre

la percepción que tiene el público de su personalidad. Entre otras cosas dice: "molesta más que mis ideas mi cargo, mi posición, el que no voy de cuando en cuando a sus tertulias cortesanias, y hasta que me acueste a las diez, beba tan solo agua y no tenga líos". Firmada Miguel de Unamuno. Se añade a la carta un breve texto manuscrito, dirigido también a Gullón, ¿firmado "F. Plorilton"? en el que afirma: "estamos trabajando la elección de senador por la Universidad de D. Miguel, que saldría elegido por unanimidad". Al año siguiente, coincidiendo con este hecho, el ministro Bergamín firmó la destitución de Unamuno como rector de la Universidad de Salamanca.

Salida: 500 €



313. Autógrafo-Literatura siglo XX. Trigo, Felipe. [Queda consignada su obra a los jurados del certamen]. Madrid, 1911 (27 de marzo). Pliego de 2 h, en 8°, manuscrito por una cara; con membrete del Casino de Madrid. Trigo manifiesta: "Villaespesa me ha hablado de las grandes probabilidades que tiene usted para ser el primero". Firmado Felipe Trigo.

Salida: 50 €

312

314. Autógrafo-Generación del 98. Baroja, Pío. [*Muchísimas gracias por el artículo*]. [Madrid], 1917 (20 de marzo). Pliego de 2 hojas en 8º, manuscrito por una cara. Nota de agradecimiento a Antonio Gullón por el artículo en la Tribuna dedicado al libro “Nuevo Tablado de Arlequín”. Firmada “Pío Baroja”.

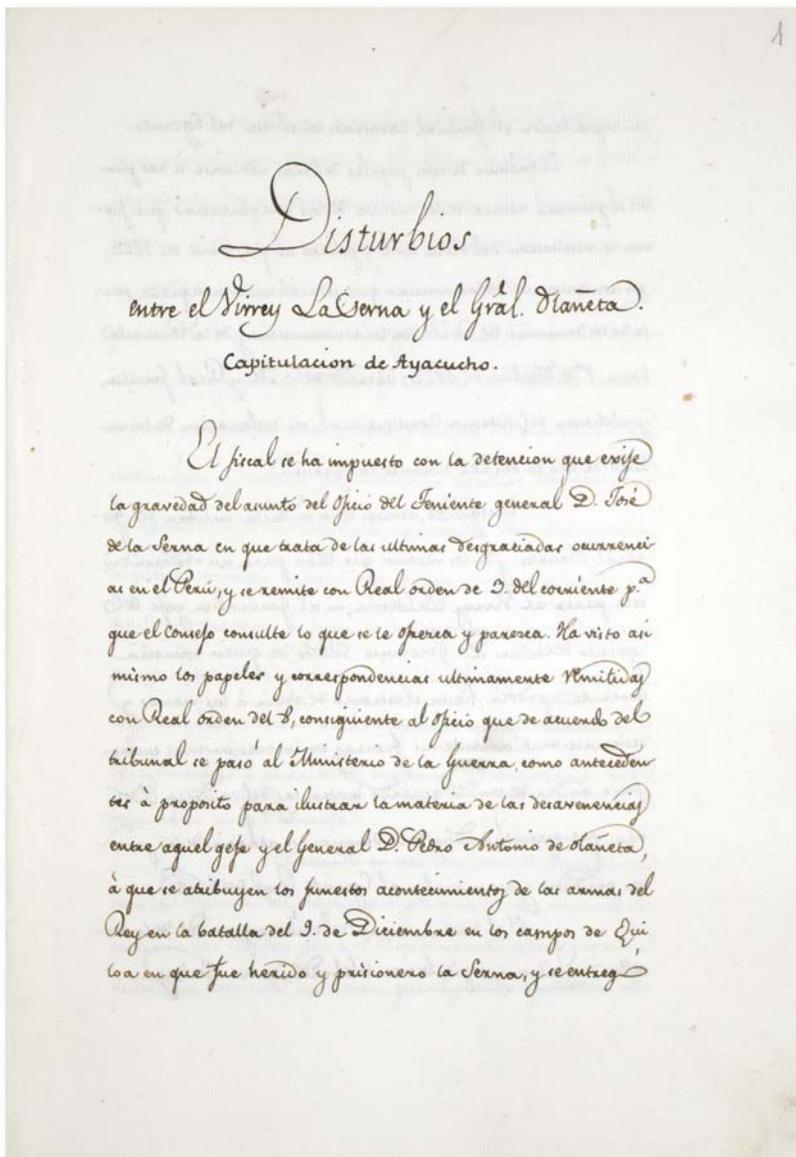
Salida: 130 €

315. Autógrafo-Literatura siglo XX. Villaespesa; Francisco. [*Hare todo lo posible para complacerle respecto a la poesía que me remite*]. Madrid, 1910 (17 de agosto). Pliego de 2 h, en 8º, manuscrito por una cara. Nota a Antonio Villaespesa. Firmado “Villaescusa”.

Salida: 35 €

316. Autógrafo-Literatura siglo XX. Francés, José. [*Noticia a Antonio Gullón del estreno de “El corazón despierta” y comentarios literarios*]. [Madrid, 1914 (18 de junio). Pliego de 2 h, en 8º, manuscrito por dos de sus caras. También le informa de que recomendará la obra “Tierra de brunas” a Martínez Sierra, Machado, Carrere y otros. Firmada “Francés”.

Salida: 35 €



317. Autógrafo-Crítica literaria. Juan Ramón Jiménez. [*Hago poco caso de la crítica, como Villaespesa*]. Moguer, ca. 1911. Pliego de 2 h, en 8º menor, manuscrito por dos caras. Nota a Antonio Gullón en la que manifiesta su agradecimiento por el artículo dedicado a “La soledad sonora” y Andalucía” de Francisco Villaespesa. Firmado “Juan R. Jiménez”.

Salida: 225 €

318. Manuscrito-Ingeniería civil-Siglo XVIII. [*Carta manuscrita y firma autografa de Jorge Juan Santacilla. Preeminencia de la Hidráulica sobre la Arquitectura en el diseño de diques*]. Madrid, 1769 (15 de marzo). Pliego de 2 h, en 4º menor, manuscrito por las cuatro caras. Con firma “Jorge Juan”. Carta manuscrita y firma autógrafa de Jorge Juan Santacilla, enviada a Ignacio de Hermosilla y Sandoval desde Madrid, el 15 de marzo de 1769, en relación a unos planos y diseños de diques.

Salida: 275 €

319. Medicina-Imprenta americana. Hunanue, José Hipólito. *Oración inaugural que para la abertura y estrena del Anfiteatro Anatómico dixo en la Real Universidad de San Marcos el dia 21 de noviembre de 1792 en presencia del Exmo. Virrey de estos Reynos. el doct. [...] cate-drático de Anatomía y Secretario de la Sociedad Académica de Amantes dell País de Lima.* Lima, en la Imprenta Real de los Niños Expósitos, 1793. 8º mayor. 34 [i.e. 42] p. José Hipólito Unanue, estadista y científico. Decadencia y restauración del Perú: Portada, errores en la paginación corregidos a lápiz, texto completo.

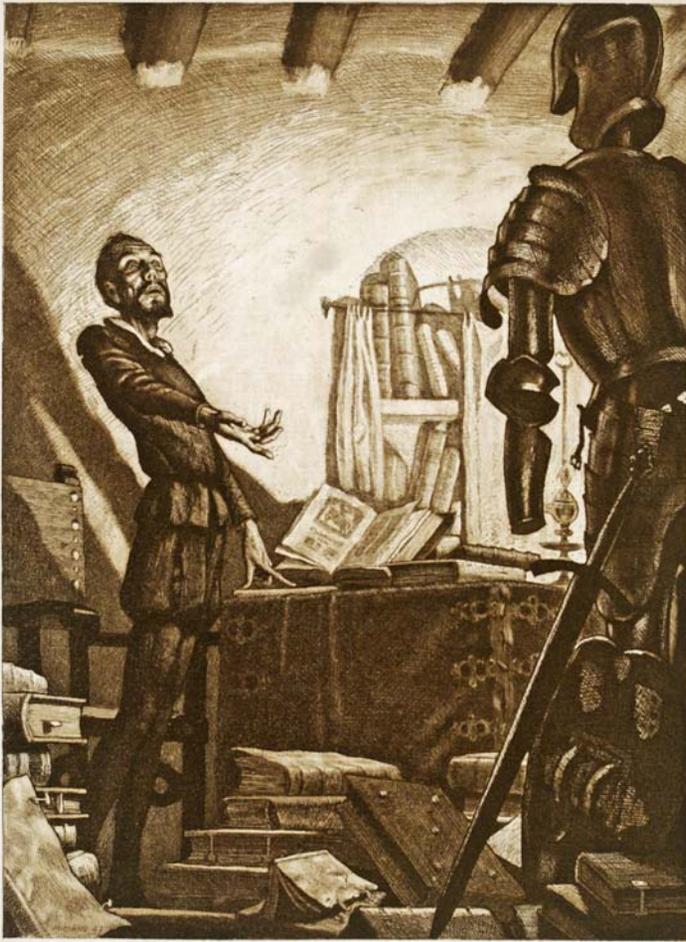
Salida: 250 €

320. Independencia de las colonias españolas de América. *Agencia general de las cuatro partes del Mundo, a cargo del Sr. C. de E. O sea el clamor de los agentes desvalidos y arruinados por el influjo de los que se han bajado a este ejercicio con descrédito de sus dignidades, &c., &c.* 4 hojas, en 4º, impresas por 7 caras. Folleto anónimo escrito en forma de epístola destinado a Fray Gerundio de Campazas: acusaciones contra el interés y la forma de gobernar y nombrar cargos en Cuba, Puerto Rico y Filipinas. Folleto destinado a fray Gerundio, en el que relata conductas perjudiciales para la patria americana y denuncia la conducta criminal de un conde que no deja obrar al Gobierno con libertad, imponiendo los nombramientos de empleados para Cuba, Puerto rico y Filipinas que a él le benefician. El autor se define como liberal, critica los nombramientos del conde que menoscaba los intereses de la patria, y pone en los cargos a personas que tienden a la emancipación de los países para que se pierdan, como se ha hecho con México. Fray Gerundio de Campazas es un fraile predicador, un personaje de ficción, creado por el del escritor jesuita José Francisco de Isla y Rojo, el Padre Isla, (1703-1781).

Salida: 250 €

321. Manuscrito-Independencia de las colonias españolas de América. [*Batalla de la Pampa de Quinua de Ayacucho*]. *Disturbios entre el virrey La Serna y el Gral. Olaneta. Capitulación de Ayacucho.* Madrid, 1825 (19 de junio). 4º. 10 hojas. Documento sin encuadernar manuscrito sobre papel verjurado. Fechado en Madrid, el 19 de junio de 1825. El documento refiere la exposición, con vistas a la celebración de un posible Consejo de Guerra, de los hechos que derivaron en la derrota de las tropas realistas en Batalla de la Pampa de Ayacucho, librada entre las tropas del Simón Bolívar al mando del venezolano Mariscal Antonio José de Sucre y las fuerzas realistas.

Salida: 500 €



327

322. Manuscrito-Euskera. *Auxiliar completo del verbo vascongado según el uso vizcaíno.* Manuscrito del siglo XIX. 29 h. Posiblemente, el texto esté basado en la obra de gramática de Juan Matheo de Zabala (1848).

Salida: 150 €

323. Manuscrito-Viajes y expediciones-Perú. Haenke, Tadeo. *Descripción y análisis de las aguas de Yura.* 4º menor. 16 hojas. En el año 1769, el sabio Tadeo Haenke (1761-1816), efectuó los primeros estudios científicos de las termas. Escribió los textos en español porque formaban parte de las investigaciones llevadas a cabo por la Expedición Malaspina.

Salida: 250 €

324. Publicaciones periódicas-Medicina-Colonias Españolas de América. Davalos, José Manuel de. *Extrait du Journal de Medecine cahier de Juollet 1787. Tome LXXII, pag. 127 (*). Essai sur les maladies qui regnent a Lima au Perou. Et sur la methode de les traiter.* S.i.t. [Lima, 1788]. 6 hojas en 8º. Texto en castellano, latín y frances. Portada, dedicatoria a d. Joachin Davalos, xilografía.

Salida: 225 €

325. Amas de cría-Cataluña. *Tarifa per als pagesos conforme la orde, que ells oportan en lo pagar los Moços de Soldáda (guanyant à diferents preus lo any) seguint lo estil tret de la Paheria de Lleyda...* Gerona, Per Miquel Bro, s.a. [ca. 1770]. 8º menor. 32 p. Pergamino original. Curioso documento de las tarifas del alquiler de las nodrizas (didas) para alimentar a los recién nacidos ajenos. #Palau 312663.

Salida: 160 €

326. Bibliografía española. Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del librero hispano-americano... Reimpresión de la primera edición.* Madrid, Julio Ollero, 1990. 7 vols. en 4º mayor. I: XXXIX+295 p. II: 366 p. III: 441 p. IV: 312 p. V: 403 p. VI: 560 p. VII: 269 p. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 120 €

327. Cervantina-El Quijote de Miciano. Cervantes, Miguel de. Teodoro Miciano (il.). *El ingenioso hidalgo don Quijote de La Mancha.* Barcelona, Ediciones Jurado (Sociedad Alianza de Artes Gráficas), 1952-1968. 4 vols en folio mayor (39,5x28 cm). I: XII+215 p, 2 h. Con 16 grabados a toda página y la portada; 80 cabeceras, capitulares y cul-de-lampe. II: 2 h blancas, 235 p, 4 h. Con 17 grabados a toda p, y la portada; 70 cabeceras, capitulares y cul-de-lampe. III: 2 h blancas, 268 p, 4 h. Con 20 grabados a toda página y la portada; 99 cabeceras, capitulares y cul-de-lampe. IV: 2 h, blancas, 248 p, (faltan las p, 187 a 190, y se repiten por error del encuadernador las p, 193-194 y 199-200); 4 h, 21 láminas y 111 cabeceras, capitulares y cul-de-lampe. Todas las láminas y adornos tipográficos grabados al aguafuerte por Teodoro Miciano. Estuches y carpetas cartoné editorial; su diseño es obra también de Miciano, y su montaje se realizó en el taller de E. Brugalla. Edición numerada de 356 ejemplares; ejemplar de los 300 en papel ahuesado de hilo (41/300); el tomo IV es uno de los 16 ejemplares de colaborador, marcados de a a p. Ejemplar en muy buen estado. Los aguafuertes del Quijote son de una calidad pocas veces superada en la Historia del Grabado; en ellos Miciano consigue las suaves transiciones del aguatinta, en contraste con el tramado y con los blancos del papel.

Salida: 4.000 €

328. Independencia de las colonias españolas de América-Ecuador. Silva y Olave, José de. [Circular a los ciudadanos de Quito]. S.i.t., c.a 1809. El, doctor don Jose de Silva y Olave, diputado del virreinato de Perú a la ciudad de Quito. Lima confió sus reivindicaciones y reclamaciones de la nobleza, frente a los «agravios» del reformismo borbónico, a Silva y Olave.

Salida: 110 €

329. Bandos y proclamas-Finanzas-Nueva España. La Grua Talamanca, Miguel (Marqués de Branciforte). [Bando para el reparto de caudales con destino a España entre los navíos Santiago la España y San Pedro de Alcántara]. S.i.t. [México, 1795]. 1 hoja (43x31 cm), impresa por una cara; papel timbrado. Los caudales ascienden a más de cuatro millones. Bando en relación a los Caudales de la Real Hacienda remitibles a España. El bando se remitirá a los consulados de México y Veracruz y al apoderado desde Cádiz. Dado en México, 15 de octubre de 1795.

Salida: 325 €

330. Argentina-Siglo XIX. [Tres impresos bonaerenses de contenido político o económico]. Tres impresos, dos de ellos de la Real Imprenta de los Niños Expósitos de Buenos Aires. Impreso emitido por Baltasar Hidalgo de Cisneros, gobernador y Capitán General de las provincias de Río de la Plata el 18 de diciembre de 1809. Restablecimiento del orden y control de armas, por mandato de S. E., D. José Ramón de Basavilbaso. 4º, 2h. Manifiesto en la ciudad de la Paz. Campaña de Jose Manuel de Goyeneche en el Alto Perú, 1809. Guerras de Independencia Hispanoamericanas. 4º, 7 pp. Impreso del Exmo. Virrey de Buenos – Ayres a sus habitantes, noticias de Perú, 1809. Contiene: oficio del sr. D. Manuel de Goyeneche, General en Xefe de la expedición contra los revoltosos de cont de la Paz, 1809. Oficio del comandante de las tropas. Oficio del Gobernador intendente de Potosí. Oficio del Virrey de Lima. Buques a la carga en el puerto de Montevideo. Entradas en el puerto de Buenos-Ayres. 4º, 7 pp.

Salida: 425 €

331. Atlas-Estados Unidos de América. *Scribner's statistical Atlas United States.* Nueva York, Charles Scribner's sons, [ca. 1900]. Folio mayor. Holandesa puntas época con ligeras rozaduras y nervios en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 70 €

332. Manuscrito autógrafo-Firma autógrafa. Guzmán, Gaspar de [Conde-Duque de Olivares]. [Carta a la Duquesa de Mantua sobre asuntos políticos y el viaje del infante don Fernando a Italia. Comienzo:] Señora: Sabe Dios el sentimiento con que hago estos renglones... Madrid, 1632 (13 de octubre). 1 hoja en folio, manuscrita por ambas caras y con firma de puño y letra del Conde-Duque de Olivares. La Duquesa de Mantua era hija de la infanta Catalina Micaela de Austria y nieta del rey Felipe II de España. Carta de Gaspar de Guzmán destinada a la duquesa de Mantua, gobernadora de Portugal relativa a asuntos políticos del periodo de la Unión Ibérica, e información del viaje del Cardenal Infante don Fernando a Italia. En carpetilla con anotación de que la carta perteneció a D. Antonio Cánovas de Castillo y fue adquirida a su sobrino Antonio. Se acompaña de la transcripción de su secretario.

Salida: 1.000 €

333. Manuscrito-Política española del s. XVIII-Conflictos España-Inglaterra. [El texto comienza:] Cargos echos al Marqs de la Ensenada de qe resultó su separación del Ministerio, según asegura persona mui fidedigna; aq.e se satisface, así como se haría a qualesquiera otros qe. se hayan formado contra la conducta de aquel Ministerio. [al fin:] “Se copió este papel a de 1771, que fue quando se adquirió”. Folio. 22 hojas, con numeración diferente en parte superior derecha. 7 cargos con respuestas y una nota. La recuperación económica y la carrera armamentística, fomentando la construcción de barcos y la creación de astilleros, llevada a cabo por el marqués de la Ensenada, dieron lugar a que el marqués se convirtiera en objetivo número uno de los ingleses. El inglés, Benjamín Keene, mediante una operación de espionaje y complot, consiguió hacer caer el gobierno y apartar del cargo al marqués de la Ensenada.

Salida: 650 €

334. Manuscrito-Militaria-Siglo XVI. Lastanosa, Pedro Juan de. *Sobre la milicia en España, se puede y se deve hazer generalmente y no en particular.* 1574 (20 de noviembre). Folio. 6 hojas. Fechado en 1º v. de la 6ª h, por mano el obispo de Cordova a 20 de noviembre de 1574. Pedro Juan de Lastanosa fue un ingeniero de máquinas, inventor y tradista de obras de hidráulica al servicio de Felipe II. Miembro de la familia Lastanosa.

Salida: 650 €

335. Manuscrito-Batalla de Trafalgar. Álava, Ignacio María. [Carta manuscrita del general Ignacio María de Álava destinada a Francisco Gil y Lemus anunciando la llegada de 140 presidiarios de Ceuta para repartirlos en los buques de la escuadra]. Cádiz, 1805 (14 de junio). Pliego de 2 hojas en folio, manuscrito por dos caras. También informa de que ha salido el Bahama del dique y ha entrado el Santa Ana. Firma autógrafa.

Salida: 325 €

336. Relación del s. XVII-Desastres naturales-Valladolid. *Suceso lastimoso que en la ciudad de Valladolid ha causado la inundación del Rio Pisuerga, y la Esgueua que va por dentro, y fuera de la ciudad desde el lunes de Carnestolendas por la mañana, que fue quatro de febrero, hasta el martes en todo el día de este año de 1636.* S.l. [Valladolid], vendese en casa de Francisco Ruiz de Valdivieso en la Plaçuela Vieja, s.a. [1636]. Folio. 2 h, impresas por las cuatro caras.

Salida: 225 €

337. Relación del s. XVII-Portugal-Galicia. *Copia de carta escrita del campo de Monçon, en las fronteras de Portugal, a un caballero de esta Corte, dándole cuenta de lo sucedido en quitarles a los portugueses el socorro que querían introducir Por el Miño a dicha plaza. Sucedido el sábado siete deste presente mes de diciembre de 1658.* En Madrid, por Julián de Paredes, 1658. Folio. 2 h, impresas por las cuatro caras. Escudo real grabado en madera en la portada.

Salida: 150 €

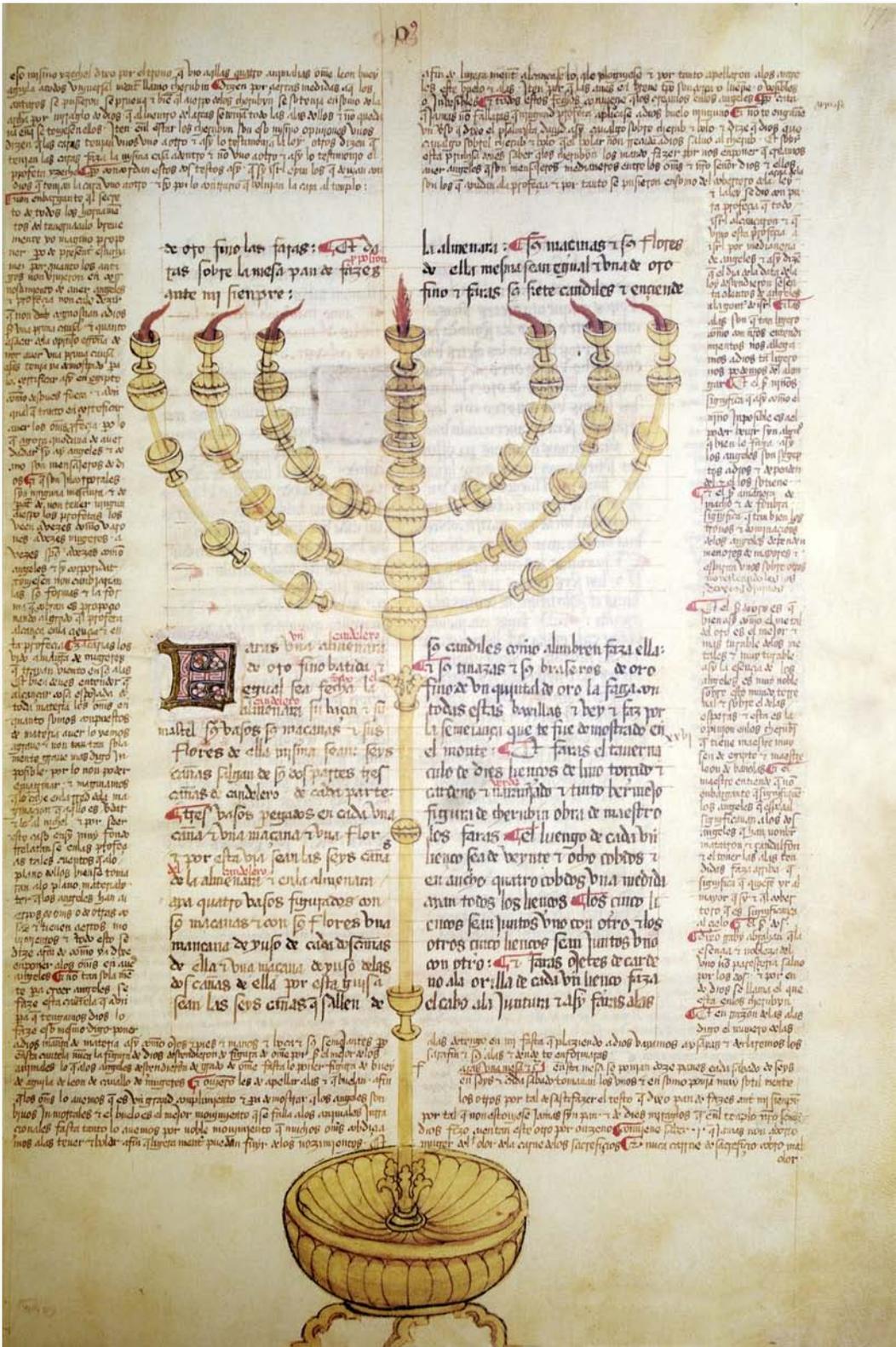
338. Facsímil-Biblia de Alba-Historia de los judíos en España. Rabbi Moses Arragel (traductor). *La Biblia de Alba in the collection of the Palacio de Liria, Madrid.* Madrid-Londres (Milán), Fund. Amigos de Sefarad-Facsímil Editions (Grafiche Milani), 1992. 2 vols. en folio mayor (42x32 cm), y acta notarial, y facsímil de documento relativo a la publicación; I: [Libro de estudio (en inglés)]; 5 h, y 209 p; encuadernación editorial en piel envejecida. II: [Facsímil:]; 515 páginas y de escritura gótica a dos columnas. El texto está rodeado por la exégesis en escritura castellana e ilustrado con 334 miniaturas, de las cuales 6 son a toda página, veintinueve iniciales historiadas y numerosas decoradas, realizadas por varios miniadores castellanos de Toledo de varias categorías, prácticamente sin influencias externas salvo en algunas orlas en las que manifiesta un gusto francés, manteniendo el rudo espíritu local. Encuadernación editorial que reproduce la original en piel gofrada. Con el estuche de la editorial para ambos vols. forrado en tela: (la cinta que facilita la extracción de los vols. del estuche está desprendida). Edición de 500 ejemplares numerados; éste es uno de los “Founders’ Copy” numerados del 1 al 150 (63/150).

La traducción al castellano de la Biblia realizada a partir del original hebreo fue uno de los últimos esfuerzos para conseguir un entendimiento entre cristianos y judíos en España, y de intentar frenar el trágico desenlace. Fue en 1422 cuando Luis González de Guzmán encargó al rabino Moses Arragel la traducción. Luis González de Guzmán (-m. Almagro, 1443-, I señor de Andújar, y nieto del rey Enrique II de Castilla) pretendía evidenciar ante las posturas reaccionarias de la Iglesia Española que las diferencias de fondo entre los textos sagrados de las comunidades cristiana y judía no eran muy graves ni irresolubles. Su esfuerzo sirvió de poco, como lo demostró la historia más tarde.

Salida: 8.000 €

339. Ejecutoria-Albacete. [Carta ejecutoria a pedimento de Juan de Frías, vecino de la villa de Albacete]. Granada, 1546 (22 de marzo). 28 hojas de pergamino; el v. de la 1ª hoja y el r. de la 2ª con decoración miniada (anunciación a María y escudo heráldico; y orla plateresca). Carta otorgada por d. Carlos emperador augusto rey de Alemania y doña Johana, su madre, reyes de Castilla, de León. Letras capitales en oro, rojo y azul. Folio. Encuadernación en pergamino.

Salida: 900 €



338

340. Relación del s. XVII-Desastres naturales-Granada. Bravo, Cris-
tobal. *Relacion cierta, y verdadera, sacada y ajustada de los autos, e*
información ante Álvaro Fernández de Cordova, Escribano público, y
jurado de la ciudad de Granada, en razon de la tempestad que vio en
la dicha ciudad, martes en la tarde 28 de agosto deste año de 1629...

343. Títulos académicos-Cánovas. [Título de admisión de Antonio Cá-
novas del Castillo por parte de la Académie d'Hippone (Hipona)]. Bone,
1894 (29 de septiembre). Documento sobre pergamino (28,5x35 cm).

Salida: 110 €

Recopilada por... En Granada,
por Bartolomé de Lorenzana,
1629. Folio. 2 h, impresas por
las cuatro caras. Manchas de
óxido. Viñeta xilográfica en
portada.

Salida: 200 €

341. Manuscrito-Batalla de Trafalgar. *Examen militar del*
combate naval dado el 21 de
octubre de 1805 entre la esqua-
dra combinada de España y
Francia, y la de Ynglaterra.
Por un oficial de Marina que
se halló en él. S.I. [Cádiz],
1805. Folio. 28 hojas, manus-
critas y una blanca. Manuscrito
cosido sin encuadernar.

El texto es una dura crítica a la
táctica anticuada utilizada por
vicealmirante francés Pierre Vil-
leneuve, que utilizó las estrate-
gias descritas por un jesuita
que escribió su tratado naval sin
ser marino. El relato comienza
el 20 de octubre de 1805 y el
hecho de que el autor, oficial
de Marina y superviviente de la
batalla, se escude en el anoni-
mato se debe al duro análisis
que realiza del planteamiento
de la batalla, plagado de errores
e indecisiones, por parte Ville-
neuve, bajo cuyo mando, des-
graciadamente, estuvo Federico
Carlos Gravina y Nápoli, uno
de los marinos más ilustres que
ha dado España.

Salida: 1.700 €

342. Manuscrito-Colonias Es-
pañolas de América-Armada
Española. Gimenez. [Carta sobre
los bajeles fondeados en Ver-
acruz. Comienza;] Hallándolo
conveniente al servicio de S. M.
para evitar en parte las deser-
siones de la Gente de Mar e
Ynfantería de los vageles Gui-
puzcoa, Castilla, Yncendio y
Esperanza [...] de la esquadra
del mando del gefe Dm. Joseph
Pizarro... Veracruz, 1739 (16 de
enero). Pliego de 2 h, manus-
crito por tres caras. Firmada Gi-
ménez. Sobre el despliegue na-
val español anterior a la Guerra
del Asiento.

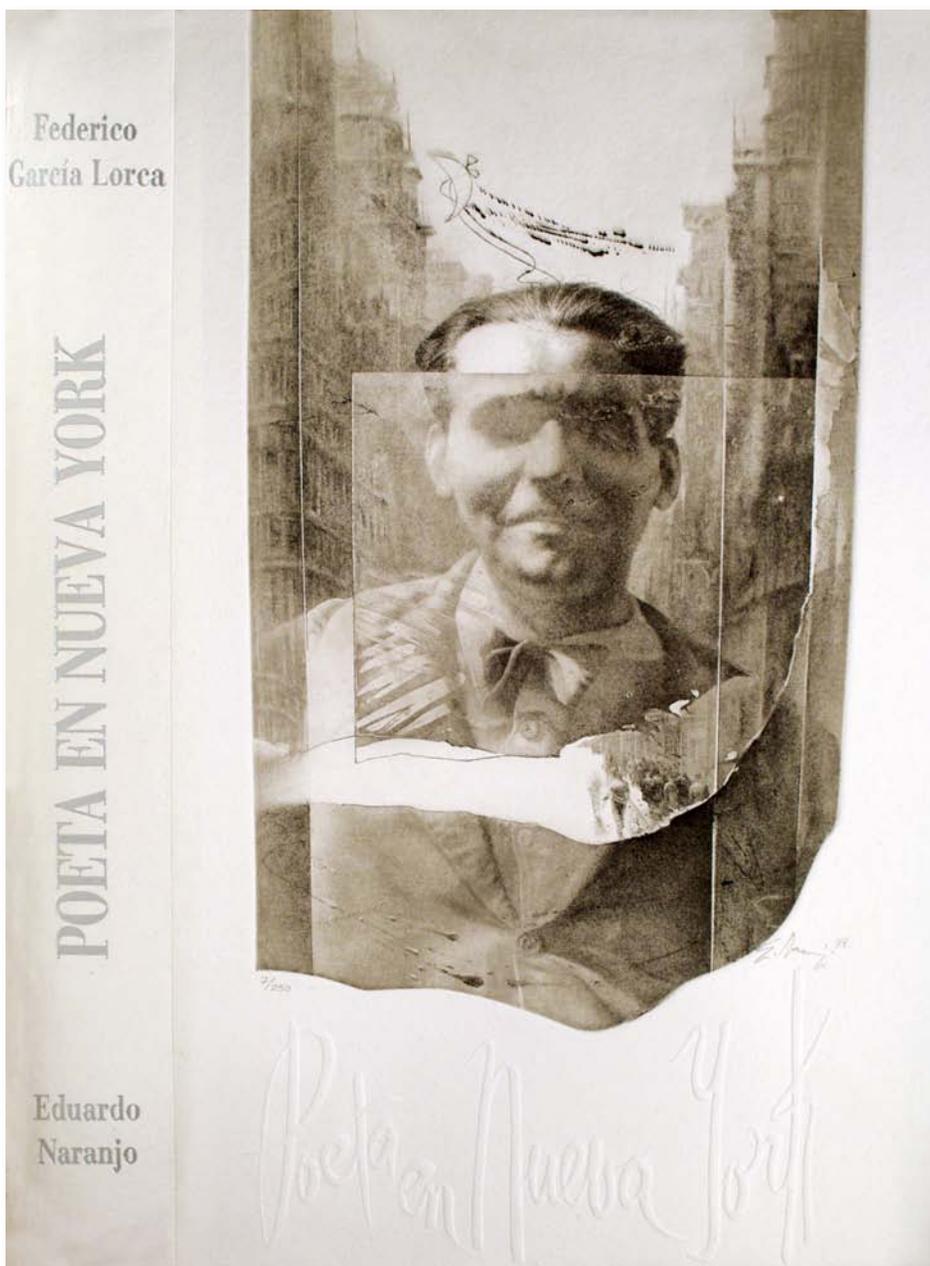
Salida: 200 €

344. País Vasco-Caza y pesca. Memoria del Comité de Caza y Pesca de Vizcaya, 1935. Bilbao, [1935]. Folio menor. 1 h (portada), 24 p, 1 h. (índice). Cubierta original. Tirada probablemente muy corta destinada a difusión interna institucional. Ejemplar impreso en tinta violeta por el método reprográfico de duplicación al alcohol. Preceptivo informe anual con novedades legislativas, infracciones y denuncias, estadísticas, repoblaciones, licencias, guardas, contabilidad interna, etc.

Salida: 90 €

345. Libros de artista-García Lorca-Alta bibliofilia. García Lorca, Federico. Eduardo Naranjo (il.). *Poeta en Nueva York*. Madrid, Hispánica de Bibliofilia, 1991. Gran folio (61 x 51 cm.), ejemplar en rama, Colección completa de 13 grabados (numerados y firmados por el Naranjo) con poemas de Federico García Lorca. Estuche de metacrilato con bisagras y cierre. Edición numerada de 300 ejemplares. Este es uno de los 250 (7/250) en arábigos.

Salida: 5.000 €



345

346. Facsímil-Libros de Caballerías. La búsqueda del Santo Grial. Ms. 527 de la B. M. de Dijón, "Roman de la Quête du Grial". Valencia, Ediciones Grial, 1997. 2 vols. en gran folio. I: "Estudio literario y traducción"; 63 p. II: [Facsímil]; 163 f sobre papel imitación pergamino, con ilustraciones a todo color. Holandesa editorial; y plena piel con nervios, hierros, ruedas, ornamentos y cortes dorados (leves arañazos en los planos). Estuche tela editorial. Estudio literario y traducción de Carlos Alvar. Edición numerada de 870 ejemplares. Con testimonio notarial que da fé de la edición. El manuscrito 527 de la Biblioteca Municipal de Dijon es uno de los más hermosos códices del s. XV que se conservan; contiene 46 miniaturas de gran calidad pictórica y narra la leyenda de los más esforzados caballeros que acompañaban al Rey Arturo en la búsqueda del mítico grial.

Salida: 500 €

347. Atlas. Casas, Conde de las. *Atlas histórico, genealógico, cronológico, geográfico, etc. de Lesage. Escrito por... Traducido, corregido y aumentado por un Español Americano.* Paris, Imprenta de Firmin Didot.

Librería hispano-francesa de Bossange Padre, 1826. Gran folio. 4 p, 33 h dobles con pequeños mapas (a color) en el centro y texto en los laterales. Destacando, entre ellos, un mapamundi y los 4 continentes. Holandesa época nervios con ruedas doradas en los planos, lomo con ruedas y hierros dorados.

Salida: 200 €

348. Facsímil-Derecho-Valencia. Llibre del Consolat de Mar (Arxiu Municipal de Valencia). Any 1407. Valencia, Vicent García, 1977. 2 vols. en folio mayor. I: Facsímil; 119 h, fiel reproducción del original. Pergamino a la romana, con escudo metálico montado del Reino de Valencia; II: XLIV+272 p, 6 h. Holandesa pergamino con nervios. Estuche cartoné editorial. Introducción, transcripción y traducción castellana por Antoni Ferrando Francés. Magnífica edición facsímil (se utiliza el pan de oro sin ningún reparo) del manuscrito del siglo XIV conocido por "Llibre del Consolat de Mar". La caligrafía es obra de Jaume Gisbert, y está bellamente iluminado por Domingo Crespi. Esta importante obra guarda los preceptos de una de las instituciones jurídicas, que constituyó el fundamento del comercio valenciano del mar.

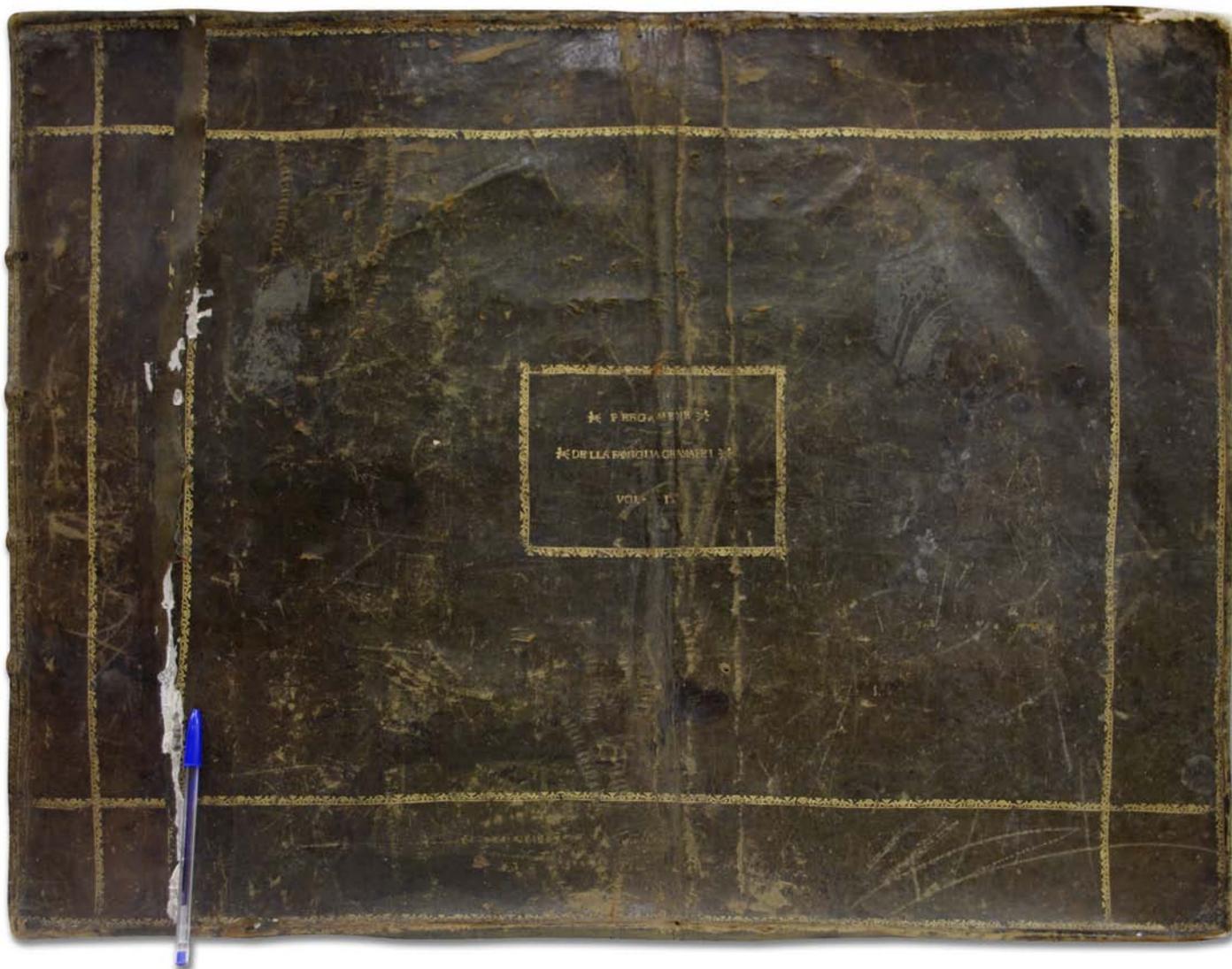
Salida: 130 €

349. Facsímil-Inglés. Johnson, Samuel. *A dictionary of the English Language.* Londres, Longman, 1990. Folio. Piel nervios con filetes dorados en los planos, lomo con tejuelo y hierros dorados. Estuche en tela editorial. Facsímil de la edición de 1755.

Salida: 400 €

350. Manuscrito-País Vasco-Militaria. Conjunto de documentos referentes a la vida militar y circunstancias personales del Teniente Coronel de Infantería D. Rafael Arróniz y Álvarez (1793, Orbiso (Álava)-1867, ¿Zaragoza?). 1815-1868. [Se facilitará información exhaustiva del lote a los interesados].

Salida: 90 €



351

351. Archivo nobiliario-Reino de Nápoles. [*Gran album archivo documental de la familia Granafei; impreso en el plano anterior:*] *Pergamene della Famiglia Granafei. Vol.I.* Son 103 documentos manuscritos sobre pergamino fechados entre los siglos XV a XVIII; se presentan cosidos a las hojas de papel del álbum, pero bastantes están desprendidos. Los tamaños oscilan entre la cuartilla y los de longitud de más de metro y medio: Algunos con deterioros por humedad y xilófagos. Gran álbum de época (58x79 cm) con encuadernación deteriorada en piel. Una gran parte son documentos concernientes a la Iglesia (bulas y otros), pero también hay actas y certificados notariales y relativos a personajes de importancia del Reino de Nápoles en las épocas (Enrique de Guzmán y Ribera (1540-1607) virrey de Sicilia y Nápoles; César de Ávalos Aquino y Carafa (1697-1729), marqués del Vasto; Iñigo Vélez Ladrón de Guevara y Tassis (1597-1658), virrey de Nápoles; Juan de Zúñiga Avellaneda y Bazán (1541-1608), capitán general del Reino de Nápoles y conde consorte de Miranda del Castañar; Alfonso II (1448-1495), rey de Nápoles; Pedro Álvarez de Toledo (1484-1553) virrey de Nápoles; Marco Antonio Colonna (1535-1584); virrey de Sicilia.

Salida: 13.000 €

COLECCIONISMO Y GRABADOS

352. Fotografías antiguas-Militaria. [*Álbum fotográfico de una maniobra*]. s.a (principios s. XX). 8°. Conjunto de 44 fotografías describiendo una maniobra del ejército español en África del norte.

Salida: 120 €

353. Cartografía-España-Vías de comunicación. Cabanes, Francisco Javier de. *Mapa itinerario de los reinos de España y Portugal. Dedicado al Rey N. S. D. Fernando VII, por medio de su primer secretario de estado... Manuel González Salmón, y formado por el brigadier de Infantería...* s.l [Madrid], 1829. 93x76 cm. Plegado en 8°. En blanco y negro, entelado, con leyenda. Tenues manchas de óxido.

Salida: 110 €

354. Cartografía-España. Puerta Vizcaíno, Juan de la. *Atlas geográfico español.* s.a (siglo XX). 4° menor apaisado. Sin paginación, mapas en blanco y negro con contornos en color; algunos de los mapas están plegados. Holandesa época rozada.

Salida: 200 €

355. Fotografías. [Álbum con 26 fotografías de Barcelona y Valencia]. fin s. XIX. Álbum en folio menor apaisado con 25 albúminas (16x22 cm) montadas sobre hojas de grueso cartón; 9 de exteriores de Barcelona; 2 del interior de la catedral; 1 de Valvidrera; 2 de exteriores y 2 de interiores de Montserrat; y 9 de exteriores de Valencia. Algunas albúminas con parte de la imagen un poco desvaída. Álbum en tela.

Salida: 90 €

provinces of china... together with an index to all the names on the maps and a list of all protestant mission stations. Londres, The China Inland Mission, Folio mayor. Sin paginación, texto y mapas en color a doble página. Tela con extremos del lomo rozados. Portada a dos tintas.

Salida: 200 €



356

356. Dibujos originales. Joaquín Blaje y Orbaneja (1929-1911). [Dos cuadernos apaisados de caricaturas]. 68 dibujos y caricaturas.

Salida: 600 €

359. Exlibrismo. Will Faber. 11 proyectos ex-libris Eduardo Aunos. Barcelona, 1950. Folio. 5 hojas dobles. Cubiertas. Rarísimo proyecto de la casa Will Faber de diseño de exlibris para el político catalán E. Aunos.

Salida: 250 €

360. Fotografías-Intelectualidad-Mallorca. [9 fotografías originales de los encuentros organizados por Camilo J. Cela en Formentor], años 60 del s. XX. Medidas de las fotografías: 9x13 cm. 6 adheridas a la hoja de un álbum. Blanco y negro.

Salida: 90 €

361. Alfonso XII-Bodas reales. Comitiva regia de S.MM. el Rey Alfonso XII y la Reina Doña María Cristina. 1879. 49x16 (grabado enmarcado) (67x34cm). En color. Reproduce toda la comitiva (carrozas,

berlinas y miembros de todo el ejército español con sus uniformes de gala) del cortejo real con motivo del matrimonio entre Alfonso XII y María Cristina de Habsburgo.

Salida: 140 €

357. Vías de comunicación-Ferrocarriles-Francia. Carte spéciale des chemins de fer de la France [en quatre feuilles]. Publiée d'après les documents officiels par la Librairie Chaix. París, Imprimerie Centrale de Chemins de Fer, s.a. [ca. 1890]. 4 mapas (76x105 cm, cada uno). Escala de 1:800.000. Gran mapa grabado, en color. Este mapa se complementa con los siguientes planos: Alrededores de París, en un radio de 20 kilómetros a 1/120.000; de Burdeos, Marsella, Lyon, Lille en un radio de 6 kilómetros, a 1/40.000; plano de Estrasburgo a escala 1/18.000; Córcega, a 1/800.000; Túnez a 1/3.000.000, Argel a 1/80.000 y de Tunes a 1/800.000; Fez a 1/100.000. Los 4 mapas plegados en su caja original (con desperfectos; 26x28 cm).

Salida: 65 €



358. China-Atlas. Stanford, Edward. Atlas of the Chinese Empire containing separate maps of the eighteen

SEGUNDA SESIÓN (Por correo)

Lotes 362-1512

Admisión de ofertas por escrito, teléfono y fax hasta las 17,00 h.

COLECCIONISMO 2º SESIÓN

362. Marcapáginas. [300 marcapáginas del siglo XX y XXI]. Diferentes colores.

Salida: 30 €

363. Fotografías-Viajes. [Álbum fotográfico de viajes por países mediterráneos a principios del s. XX]. 1914. Colección de 85 albúminas (tamaño 8x11 cm). Fotografías de Roma, Atenas, El Cairo, Estambul, Jerusalén, y otros.

Salida: 20 €

364. Alfonso XIII. [6 etiquetas de vino del Rey Alfonso XIII]. s.a (siglo XX). 12x16 cm. En color, decoradas con motivos.

Salida: 20 €

365. Grabados-Guerra Civil. [Dos grabados sobre la Guerra Civil]. Barcelona, Seix Barral, s.a (siglo XX). 12,5x17 cm. Dos grabados en blanco y negro, con facsímil de la letra de Enrique Díaz-Canedo (de la Academia de la Lengua Española) y Corpus Barga (presidente de la Junta de Relaciones Culturales). Ambas con pequeño texto en margen inferior escrito en francés.

Salida: 35 €

366. Exlibris. [100 exlibris variados]. s.a (siglo XX). De diferentes tamaños, algunos en color.

Salida: 100 €

367. Dibujo original. [Escuela alemana]. [Paisaje con campanario de iglesia]. ca. 1832. 18x27 cm. Dibujo a tinta sobre papel.

Salida: 20 €

368. Cromos. Lloyd flottenbilder. Eine Sammlung von bildern der welthandels flotte. Bremen, Martin Brinkmann Aktiengesellschaft, s.a (aprox. 1933). 4º apaisado. 40 p con cromos en color montados sobre papel. Cubierta original ilustrada con leves rozaduras en el lomo.

Salida: 100 €

369. Grabados. [223 grabados y láminas del s. XIX y s. XX]. De diferentes tamaños, algunas en color.

Salida: 80 €

370. Aguilar. [7 volúmenes de la colección Crisolín]. Madrid, Aguilar, s.a (mediados s. XX). 7 vols. en 16º. Piel editorial. (Nº 016, 023, 024,

025, 033, 036). Obras de Sáinz de Robles, Arniches, Rubén Darío, Larra, Alarcón, Álvarez Quintero, respectivamente. Uno de los tomos con corte superior tintado.

Salida: 25 €

371. Aguilar. [7 volúmenes de la colección Crisolín]. Madrid, Aguilar, s.a (mediados s. XX). 7 vols. en 16º. Piel editorial. (Nº 07, 020, 024, 027, 039). Obras de Juan Ramón Jiménez, Chamizo, Rubén Darío, respectivamente.

Salida: 25 €

372. Aguilar. [7 volúmenes de la colección Crisolín]. Madrid, Aguilar, s.a (mediados s. XX). 7 vols. en 16º. Piel editorial. (Nº 018, 021, 022, 024, 029, 038, 045). Obras de Ganivet, Castillo Solórzano, Aljoxuni, Rubén Darío, Valle-Inclán, Bolívar, Santa Teresa de Jesús, respectivamente.

Salida: 25 €

373. Aguilar. Aguilar Muñoz, Manuel. *Una experiencia editorial*. Madrid, Aguilar (Crisolín 036, Especial Cincuentenario), 1972. 2 vols. en 16º. XXIX+1107 p. Retratos. Piel editorial. Estructe cartoné.

Salida: 20 €

374. Aguilar-Literatura estadounidense del siglo XX-Premio Nobel. Faulkner, William. *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar (Colección Premios Nobel), 1967. 2 vols. en 8º mayor. I: 1436 p. II: 1243 p. Retratos. Piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

375. Aguilar-Literatura policiaca y de suspense-Antologías. Patrick, Quentin. *Novelas escogidas*. Madrid, Aguilar, 1962. 8º. 1188 p. Retrato. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

376. Antologías-Literatura estadounidense. Henry, O. *Obras selectas. Narraciones*. Barcelona, Editorial Planeta, 1975/1973. 2 vols. en 8º. 1320 p; 1452 p. Lámina con retrato. Símil piel editorial con estampaciones doradas; corte superior tintado (I) y dorado (II). [William Sydney Porter (1862-1910), conocido como O. Henry, fue un escritor estadounidense. Es considerado uno de los maestros del cuento. Su admirable tratamiento de los finales narrativos sorprendivos popularizó en lengua inglesa la expresión "un final a lo O. Henry"].

Salida: 20 €

377. Antologías-Literatura humorística. Guareschi, Giovanni. *Obras*. Barcelona, Plaza & Janés, 1969. 2 vols. en 8º. Unas 1300 p. por vol. Lámina con retrato. Piel editorial con estampaciones doradas; cortes superiores también dorados. [Giovannino Guareschi (1908-1968) fue un periodista y escritor humorístico italiano. Su creación más famosa es Don Camilo, el robusto párroco que habla con el Cristo del altar mayor de su iglesia. Su antagonista es el alcalde comunista de un pequeño pueblo de provincia].

Salida: 20 €

378. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Don Quijote de La Mancha. Edición, introducción y notas de Martín de Riquer*. Barcelona, RBA Editores, 1994. 2 vols. en 4º. I: X+611 p II: XIII+1 h (facsímil de la portada de la edición de Madrid, Juan Cuesta, 1615), de la p. 616 a la p. 1203. Símil piel, tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

379. Derecho. Fernández de Mesa, Thomas Manuel. *Arte histórica y legal de conocer la fuerza y uso de los derechos nacional y romano en España*. Valencia, Gerónimo Conejos, 1747. 4º menor. 16 h, 212 p. Pergamino de época con lomo semidesprendido.

Salida: 35 €

380. Religión. Arguelles, Juan Manuel. *Disertación histórico-teológica sobre la antigüedad de los párrocos, ilustrada en varios discursos, que en otros tiempos escribió...* Madrid, Pedro Marin, 1778. 4º menor. 11 h, 539 p, 2 h. Pasta española, lomo con nervios, tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Restos de humedad en margen inferior.

Salida: 20 €

381. Monarquía británica. Macpherson, James (1736-1796). *Temora: poème epique en VIII. chants. Composé en langue erse ou gallyque par Ossian Fils de Fingal; traduit d'après l'édition anglaise de... par M. le Marquis de St. Simon*. Amsterdam, 1774. 8º mayor. 2 h, 54 p, 1 h (blanca), 252 p., 2 hojas plegadas ("Carte... des premieres souverainetés des trois royaumes de la Grande Bretagne"; y grabado plegado (plano: "Carte por le poème de Temora"). Piel época, muy rozada; tejuelo y nervios en el lomo. Exlibris de tampón en la portada.

Salida: 20 €

382. Guinea Española-Colonias españolas en África. Zarco, Mariano de; Moreno Moreno, A. *Actuación de los misioneros españoles en la cuestión del Muni/Reseña histórica de la presencia de España en el Golfo de Guinea.* Madrid, Instituto de estudios Africanos, 1950-52. 2 vols. en 4º. 1. "Actuación de los misioneros...": 57 p, 5 h; 2. "Reseña histórica de la presencia de España...": 101 p, 5 h. Cubiertas originales. Láminas fotográficas.

Salida: 25 €

383. Guinea Española. Nerín, Gustau; Silveira, Luis. *La última selva de España. Antropófagos, misioneros y guardias civiles/Descripción de la Isla de Fernando Poo en vísperas del Tratado de San Ildefonso.* Madrid, Catarata-CSIC, 1959-2010. 2 vols. en 4º. 1. "La última selva de España": 302 p; 2. "Descripción de la Isla de Fernando Poo": 39 p, 7 h. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

384. Literatura francesa-Ensayo. Montaigne. *Essais de [...] suivis de sa correspondance et de la servitude volontaire d'Estienne de la Boétie.* Paris, Charpentier (imp. F. Ibert), s.a. [ca.1854]. 4 vols. en 8º. I: XLII+441 p. II: 2 h, 552 p. III: 2 h, 518 p. IV: 2 h, 506 p. Holandesa época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 35 €

385. Roma. [Mentelle, Edme]. *Eléments de l'histoire romaine, divisés en deux parties: Avec des cartes et un tableau analytique.* París, chez Nic. Aug. Delalain, 1766. 8º menor. LII+494 p, 3 h; mapas y estados plegados. Piel época rozada; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

386. Educación tradicional de la mujer-Siglo XVIII-Buenas maneras. Gaillard, Gabriel-Henri. *Rhétorique française, à l'usage des jeunes demoiselles. avec des exemples tirés, pour la plupart, de nos meilleurs Orateurs et Poètes modernes. Dernière édition, corrigée et augmentée.* Lion, chez J. Ayne, 1807. 8º. XII+370 p. Adorno grabado en portada. Encuadernación de época en pasta española con tejuelo, tipos, hilos, ruedas y hierros dorados; cortes tintados. Muy escaso en comercio español. [Gabriel-Henri Gaillard (1726-1806) fue un abogado, escritor, crítico literario e historiador francés, miembro de la Academia Francesa. Su "Ensayo sobre la retórica para las damas", publicado a la edad de 21 años, en el que establece que "la compañía de las damas es absolutamente necesaria para pulir el espíritu", tuvo un gran éxito y fue reeditado innumerables veces].

Salida: 20 €

387. Edición de principios del siglo XIX-Propiedades y herencias-Liberalismo español del siglo XIX. Tapia, Eugenio de. *Manual teórico-práctico de los juicios de inventario y partición de herencias. Por Don Eugenio de Tapia, abogado de los Reales Consejos, autor del febrero novísimo y del Manual de práctica forense.*

Madrid, Catalina Piñuela-Librería de Pérez, 1832. 8º menor. VIII+367 p. Pequeña ilustración grabada en portada. Encuadernación de época en pasta española con tejuelo, tipos, hilos, ruedas y hierros dorados. [Eugenio de Tapia García (Ávila, 1776-Madrid, 1860), escritor, periodista, jurista, historiador y político español. La obra de Eugenio de Tapia se centra en tres temas principales a los que consagró toda su vida: la libertad de imprenta, la reforma de la justicia y el sistema educativo. En estas tareas colaboró estrechamente con su gran amigo Manuel José Quintana. Se dedicó ante todo a racionalizar y modernizar el país, en lucha a la vez con exaltados y absolutistas (Tapia fue quien bautizó a éstos con el término de serviles). Una supuesta conspiración le mantuvo meses en las cárceles del Santo Oficio, lo que le hizo conferir un odio absoluto a la Inquisición. En el Trienio liberal, fue diputado por Ávila y publicó Ensayos satíricos con el seudónimo Licenciado Machuca].

Salida: 20 €

388. Militaría-Caballería-Reglamento. [Tomo 2 del Reglamento para el Ejercicio y maniobras de la caballería. Láminas]. [Madrid, Imprenta Real, 1815]. 4º menor. 73 láminas plegadas. Pasta española época con ligera rozadura en una de las puntas, lomo con tejuelo y ruedas doradas. Grabadas en su totalidad por Antonio Vázquez (figura en el pie de la lámina 9), nacido en Córdoba en 1749.

Salida: 50 €

389. Vida cristiana. Ontiveros, Francisco de. *Conceptos predicables, políticos y morales, a diferentes assumptos. Con tres tablas de escrituras, conceptos y cosas notables.* Madrid, Imprenta de Lucas Antonio de Bedmar, 1674. 4º. 16 h, 448 p, 8 h (la última falta parte de esquina superior). Pergamino de época, con tenues manchas de agua en portada.

Salida: 25 €

390. Literatura s. XVIII. Lobón de Salazar, Francisco (Juan Francisco de Isla). *Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes.* Madrid, Gabriel Ramírez, 1787. 2 vols. en 4º I: 480 p. II: 375 p; el tomo I con galería de polilla desde la p. 435 hasta el final (afecta, pero no impide la lectura). Y en ambos faltan las guardas. Piel s. XIX rozada, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Célebre obra que a pesar de ser inmediatamente denunciada delante del Santo Oficio fue reeditada muchas veces. La primera edición es de 1758. #Palau, 121919 (bis).

Salida: 40 €

391. Facsímiles-Literatura siglo XX. [Dos obras en facsímil (independientes) en un estuche de tela]. 1988. 2 vols. en 8º mayor. 1. Bueno, Roberto. "Piltrafas del arroyo", Madrid, Leopoldo Martínez, 1988. XII+482 p. Facsímil de la edición de Madrid, Leopoldo Martínez, 1902; 2. "Historia de zorrastrones ó descubrimiento interesante de las finas y diabólicas astucias de los caballeros de industria, rateros y estafadores. Obra histórica, graciosa, divertida... para robar sin estrépito en las poblaciones... traducida de

la quinta edición del francés al castellano", Ministerio del interior, 1988, VIII+215 p; 222 p. Dos tomos en un vol. en 8º mayor. Piel editorial con estuche en tela.

Salida: 30 €

392. París. Champeaux, A. de. *Les monuments de Paris.* París, Henri Laurens, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h, 299 p. Holandesa época con muy leves rozaduras en los extremos del lomo. Ilustraciones y láminas. Tenues manchas de agua en las primeras páginas.

Salida: 20 €

393. Guerra Civil-Bibliografía. Varios. *Cuadernos bibliográficos de la Guerra de España (1936-1939).* Madrid, Universidad, 1966-69. 4 vols. en 4º. 1. "Folletos": XX+2 h, 257 p; 2. "Periódicos 1º": XXIII+302 p; 3. "Memorias 1º": XIX+222 p; 4. "Memorias 3º": 224 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

394. Literatura epistolar. Merimée, Prosper. *Lettres à M. Panizzi (1850-1870), publiées par Louis Fagan.* París, Calmann Levy, 1881. 2 vols. en 8º mayor. I: 2 h, XIX+367 p. Lámina con retrato del autor. II: 2 h, 454 p. Lámina con retrato de Panizzi. Holandesa época con nervios; cortes superiores dorados. Antonio Genesio Maria Panizzi (1797-1879), fue el creador del sistema de catálogo moderno.

Salida: 20 €

395. Tierra Santa-Libros ilustrados. Martín. *Historia de la Tierra Santa, desde la más remota antigüedad hasta el año 1839. Adornada con láminas grabadas en acero... y acompañada de un atlas geográfico-histórico.* Barcelona, Brusi, 1840. 2 vols. en 4º. I: 568 p. II: 400 p, 2 h. Holandesa nervios época. Láminas grabadas al acero. Tenues puntos de óxido.

Salida: 70 €

396. Caza. Rodero, José María. *Diccionario de caza. Prólogo de "Juan Cazador".* Barcelona, Juventud, 1955. 4º. 511 p. Frontis e ilustraciones. Tela editorial ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

397. Genealogía-Pardo Bazán. Válgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *La Condesa de Pardo-Bazán y sus linajes. Nobiliario por... Prólogo por Elena Quiroga de la Válgoma.* Burgos, Aldecoa, 1952. Primera edición. 4º mayor. 268 p. Ilustraciones, blasones, facsímiles de escritos y árboles genealógicos. Cubiertas originales con pequeño roce en uno de los laterales del plano superior.

Salida: 40 €

398. Literatura siglo XX-Libros ilustrados. Cela, Camilo José (Agustín Redondela, il.). *La familia de Pascual Duarte.* Madrid, Alfaguara, 1968. 4º mayor. 198 p, 7 h. Litografías de Agustín

Redondela. Símil piel editorial con adornos dorados en los planos, lomo con hierros dorados. Corte superior dorado. Portada a dos tintas.

Salida: 30 €

399. Poesía española del siglo XX. Pemán, José María. *Poema de la bestia y el ángel*. Zaragoza, Jerarquía, 1938. Folio menor. 202 p, 3 h. Holandesa nervios moderna. Lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Ilustraciones a toda página.

Salida: 30 €

400. Publicaciones periódicas. *La abeja. Revista científica y literaria ilustrada, principalmente extractada de los buenos escritores alemanes, por una sociedad literaria. Tomo I.* Barcelona, Librería de Juan Oliveres, 1862. Folio. 484 p. Tela con leves rozaduras en puntas y lomo. Portada con viñeta ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 35 €

401. Viajes. Andrade, Antonio de. *Cartas del descubrimiento del Gran Catayo*. Madrid, Polifemo, 1983. Folio. 103 p, 2 h. Tela con sobrecubierta. Ilustraciones. Ejemplar fuera de comercio.

Salida: 20 €

402. Literatura árabe. *Simbad el marino. Historia de Ali Baba y de cuarenta ladrones. Cuentos árabes. Versión española revisada por Pedro Umbert.* Barcelona, Imprenta de Henrich y Cía, 4º mayor. 238 p, 1 h. Tela editorial con estampación dorada en el plano superior, lomo semidesprendido. Láminas. Ligeras manchas de óxido.

Salida: 20 €

403. Huelva. Ortega, Ángel. *La Rábida: historia documental crítica*. Sevilla, Impr. y editorial de San Antonio, 1925. 4 vols. en 4º. I: "Épocas legendario-Tradicional e histórica antigua"; XV+358 p II: "La Rábida, Colón y el descubrimiento de América: 1485-1506"; 375 p III: "La Rábida, Colón y los marinos del Tinto-Odiel en el descubrimiento de América"; VII+375 p IV: "Desde el descubrimiento de América hasta nuestros días"; VII+327 p. Cubiertas originales. Láminas fotográficas.

Salida: 20 €

404. Crónica Real. Sandoval, Prudencio de. *Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V... Edición y estudio preliminar de Carlos Seco Serrano*. Madrid, Atlas, 1955-56. 3 vols. en 4º mayor XLVIII+530 p; 589 p; 589 p. Holandesa nervios editorial, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Corte superior tintado.

Salida: 40 €

405. Incunables-Ensayo. *Historia ilustrada del libro español de los incunables al siglo XVIII*. Madrid, Germán Sánchez Ruipérez, 1994. 4º

mayor. 586 p, 2 h. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada. Muy ilustrado.

Salida: 30 €

406. Manuscritos-Ensayo. *Historia ilustrada del libro español. Los manuscritos*. Madrid, Germán Sánchez Ruipérez, 1993. 4º mayor. 462 p, 3 h. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada. Numerosas ilustraciones en color.

Salida: 30 €

407. Bibliología-La escuela en España. Escolano Benito, Agustín. *Historia ilustrada del libro escolar en España. Del Antiguo Régimen a la Segunda República*. Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1997. 2 vols. en 4º mayor. 650 p, 2 h; 570 p. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta. Numerosas ilustraciones en color.

Salida: 20 €

408. Literatura epistolar-Francia. Constantin Chreptowitch-Bouténéff. *1798-1845. Lettres d'augustes personnages adressées à Madame de Roenne et à sa fille la comtesse Caroline Chreptowitch, publiées par le petit-fils de cette dernière*. Lausanne, Umprimeries Réunies, 1910. Folio. XV+295 p. Holandesa puntas época con nervios y leves rozaduras. Láminas.

Salida: 55 €

409. Arte-Renacimiento italiano. Condivi, Ascanio. *La apasionada vida de Miguel Angel*. Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1981. Folio. 14 h. 143 p. 160 h. de láminas, 16 h. de bibliografía y afines. Piel editorial con estampaciones doradas, y en seco, en los planos y lomo. Corte superior dorado. Edición numerada.

Salida: 20 €

410. Ajedrez. Brunet y Bellet, Joseph. *El ajedrez: investigaciones sobre su origen*. Barcelona, L'Avens, 1890. 4º mayor. 424 p. Holandesa puntas época, lomo con nervios y leves rozaduras. Dedicatoria autógrafa. Ilustraciones y puntos de óxido.

Salida: 200 €

411. Libros infantiles ilustrados-Exilio español. Pelegrín, Ana. Mª Victoria Sotomayor. Alberto Urdiales. *Pequeña memoria recobrada. Libros infantiles del exilio del 39*. Madrid, Ministerio de Educación, 2008. 4º cuadrado. 310 p. Cubierta original. Texto a dos tintas. Con un catálogo exhaustivo con reproducciones fotográficas de los libros, y un CD.

Salida: 25 €

412. Libro de caballerías. *Félix Magno*. Sevilla, Centro de Estudios Cervantinos, 2001. 2 vols. en 4º. I: XXII+266 p II: XX+316 p. Cubiertas originales ilustradas. Portadas orladas.

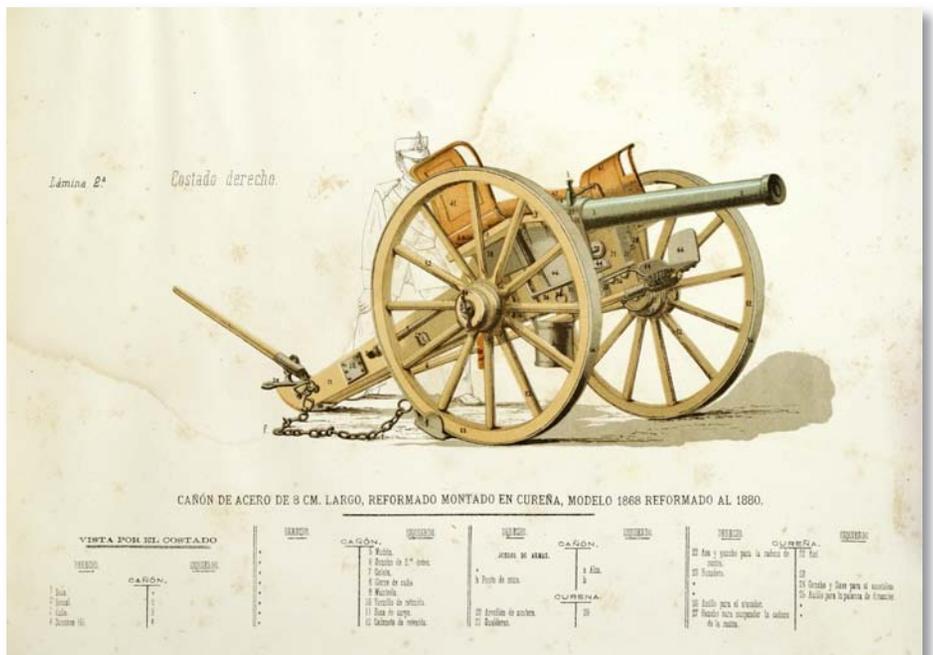
Salida: 20 €

413. Derecho-Navarra-Dedicatoria autógrafa. Morales y Gomez, Antonio. *Memoria que comprende los principios e instituciones del derecho civil de Navarra que deben quedar subsistentes como excepción del código general...* Pamplona, Imprenta Provincial, 1884. Folio. 295 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

414. Armas-Militaria. Govantes y Nieto, Juan. *Material de artillería. Descripción del reglamentario en España. Láminas*. Madrid, Depósito de la Guerra, 1887. Folio apaisado. Láminas. 46 láminas litográficas en color; una rasgada, pero sin pérdida. Holandesa de época. Existe el volumen de texto.

Salida: 100 €



415. Viajes por España. García Mercadal, José. *Rincones de España*. Zaragoza, Librería General, 1946. Primera edición. 4.º menor. 190 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. [José García Mercadal (1883-1975) fue un periodista, escritor, editor e historiador español. Fue un incansable viajero y, antes de divulgar los periplos ajenos, había dado a conocer los propios como en la presente obra].

Salida: 20 €

416. Antologías-Poesía del Romanticismo. Keats, John. *Obra completa en poesía*. Barcelona, Libros Río Nuevo, 1975. 2 vols. en 8.º. I: 405 p. II: 348 p. Cubiertas originales ilustradas. Edición bilingüe.

Salida: 20 €

417. Aviación-Literatura inglesa del s. XX. Beaty, David. *El corazón de la tormenta*. Barcelona, Éxito, 1956. Primera edición española. 8.º mayor. 307 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

418. Menéndez Pidal. Varios. *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*. Madrid, CSIC, 1950-62. 8 vols en 4.º. I: VIII+640 p; II: 668 p; III: 658 p; IV: 644 p; V: 422 p; VI: 666 p; VII: 486 p; VII-II (índices): 255 p. Símil piel con doble tejuelo, ruedas y hierros en seco en el lomo. Cortes tintados. Todos los tomos conservan cubiertas originales.

Salida: 350 €

419. Conde Duque de Olivares-Gregorio Marañón-Historia de España. Marañón, Gregorio. *El Conde-Duque de Olivares (la pasión de mandar)*. Madrid, Espasa-Calpe, 1972. 4.º mayor. XIV+511 p. Láminas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

420. Catalogación de libros-Historia del libro-Bibliotecología. Martín, Enriqueta. *Bibliotecas*. Madrid, S.A.P.Y.L. [Nuevas Gráficas], 1948. Primera edición. 4.º. VII+250 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. [Enriqueta Martín Ortiz de la Tabla (1892-1984), maestra y licenciada en Filosofía y Letras y doctorada en la especialidad de Historia por la Universidad de Madrid. Tuvo gran relevancia en el acceso de las mujeres a la profesión bibliotecaria. Asimismo, es una de las primeras mujeres españolas en impartir clases en una Universidad norteamericana. Esta obra es un manual realizado con el propósito de servir como guía didáctica en los cursos de bibliotecología del Instituto Internacional].

Salida: 20 €

421. Navegación marítima-Tradiciones y costumbres. Libro del Consulado del Mar. *Traducción castellana de Juan Ramón Parellada*. Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1955. Primera edición en castellano. 4.º mayor.

XXIV+336 p. Cubiertas originales. Intonso. [Recopilación de costumbres medievales con fuerza de ley, que puede calificarse de punto de origen del Derecho Internacional Marítimo moderno].

Salida: 20 €

422. Antisemitismo-Judíos-Sociedades secretas. Protocolos de los Sabios de Sion. Plan: Destruir la Cristiandad; Esclavizar la Humanidad. Madrid, Nos, 1963. 4.º. 448 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. [Serguéi Aleksándrovich Nilus (1862-1929) fue un escritor religioso ruso, autoproclamado místico y agente de la policía secreta de la Rusia Imperial, la Ojrana. Fue responsable de la primera publicación completa de Los Protocolos de los Sabios de Sion (alegato antisemita falsificado cuyo objetivo era justificar ideológicamente los pogromos que sufrían los judíos en la Rusia zarista). Los Protocolos son la publicación antisemita más famosa y más ampliamente difundida de la época contemporánea. Hitler los tomaba como una ilustración de la existencia de los designios ocultos de los judíos. Todavía hoy, el texto sigue circulando, en particular dentro de las redes islamistas, entre los partidarios de la extrema derecha].

Salida: 20 €

423. Bibliografía-Censura-Crítica literaria. Garmendía de Otaola, Antonio (S. J.). *Lecturas buenas y malas a la luz del dogma y de la moral*. Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1949. Primera edición. 4.º. LXVIII+809 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

424. Arquitectura-Barroco. Sancho Corbacho, Antonio. *Dibujos arquitectónicos del siglo XVII: una colección inédita de 1663*. Sevilla, CSIC, 1947. 4.º. 30 p, 1 h, láminas en blanco y negro. Cartoné editorial con lámina en blanco y negro montada sobre el plano superior. Pequeños puntos de óxido en las primeras hojas.

Salida: 20 €

425. Guerra Civil. Foxa, Agustín. *Madrid de Corte a Cheka*. s.l., Ediciones Jerarquía, 1938. 4.º. 428 p. Cubierta original ilustrada, con lomo desprendido y ligero roce en la parte superior del lomo.

Salida: 20 €

426. Viajes y expediciones-Panamá-Libros ilustrados. Reverte, José Manuel. *Operación Panamá. Por la ruta de los descubridores*. Madrid, Fareso, 1977. Primera edición. 4.º menor. 287 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [José Manuel Reverte Coma (1922-2017) fue un médico, antropólogo, investigador y escritor español. Alcalde de Benidorm de 1971 a 1973].

Salida: 20 €

427. Literatura francesa-Siglo XVIII. Saint-Pierre, Bernardino de. *Pablo y Virginia*. Barce-

lona, Éxito, 1953. 8.º. 231 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. [Escrita en vísperas de la Revolución francesa, la novela es considerada su mejor obra. Muestra el destino de los hijos de la naturaleza corrompidos por el sentimentalismo falso y artificial que prevalecía en la época entre la élite francesa. Saint-Pierre atacaba la división de clases presente en la sociedad francesa del siglo XVIII. En Pablo y Virginia describe la igualdad social de isla Mauricio].

Salida: 20 €

428. Periodismo de investigación-Banca-Escándalos financieros. Ynfante, Jesús. *Las fugas de capitales y los bancos suizos*. Barcelona, Dopesa, 1978. Primera edición. 8.º. 263 p. Cubiertas originales ilustradas. [La ley del silencio ha parecido imperar hasta la fecha en nuestro país, sobre un tema tan interesante por todos los conceptos como lo es el de las fugas de capitales al extranjero y, claro está, la banca suiza].

Salida: 20 €

429. Literatura de Ciencia-Ficción. Dick, Philip K. *El hombre en el castillo*. Buenos Aires, Minotauro "Otros Mundos", 1974. Primera edición en castellano. 8.º. 270 p. Cubiertas originales ilustradas. [Philip Kindred Dick (1928-1982), fue un escritor y novelista estadounidense de ciencia ficción, que influyó notablemente en dicho género].

Salida: 20 €

430. Literatura española del siglo XX. Arbó, Sebastián Juan. *Nocturno de alarmas*. Barcelona, Éxito, 1957. Primera edición. 8.º mayor. 316 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

431. Literatura de aventuras y viajes. Defoe, Daniel. *Vida y extrañas y sorprendentes aventuras de Robinson Crusoe, escritas por él mismo. Prólogo de James Joyce. Traducción de Julio Cortázar*. Buenos Aires, Corregidor, 1973. 2 vols. en 8.º. I: 278 p. II: 269 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

432. Viajes por España. Sustek, Daniel. *Potulky Svetom*. Osveta Martín, 1957. 8.º. 245 p, 2 h. Tela editorial. (Valencia, Gibraltar, p. 117-121, viaje de 1872). Introducción escrita por Stefan Veselý. Diseñó, ilustró y editó gráficamente la portada Osvald A. Klapper.

Salida: 40 €

433. Viajes por España-Canarias. Maluquer y Viladot, Juan. *Recuerdos de un viaje a Canarias*. Barcelona, Heinrich, 1906. 8.º. 200 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa del autor.

Salida: 60 €

434. Viajes por España. Lind, Emil. *Fern im sud... Fahrten durch oberitalien, Spanien, Nordafrika und Portugal. Mit 25 abbildungen nach Leica-Aufnahmen des verfassers.* Speyer, Zecherschen, 1929. 8º mayor. 153 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 50 €

435. Persecución religiosa-España. Greene, William. *Manuel Matamoros: his life and death, a narrative of the late persecution of Christians in Spain.* Londres, Morgan & Chase, 1866. 8º. 254 p. Retrato montado, original fotográfico (Matamoros en su celda). Tela editorial.

Salida: 20 €

436. País Vasco. Meillan, Arnaud Jean. *Mémoires de Meillan, député, par le département des Basses-Pyrénées, à la Convention Nationale. Avec des notes et des éclaircissements historiques.* Paris, Baudouin frères, 1823. 8º. 331 p. Holandesa época. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

437. Literatura inglesa. Cook, Charles. *Sketches from life.* London, Partridge, ca. 1890. 8º. Varía. Tela editorial. Primera edición. Contiene "The World's prisons", que incluye referencia de visita a España.

Salida: 20 €

438. País Vasco-Minería. (Lefebvre, M.). *Annales des mines, ou recueil de mémoires sur l'Exploitation des mines et sur les sciences et les arts qui s'y rapportent. Troisième série. Tome XIII.* Paris, Carilian-Goeury, 1838. 8º. 837 p. Holandesa época, lomo rozado con nervios. Ligeros puntos de óxido. Láminas plegadas. Contiene en páginas 85-102 artículo de M. Lefebvre "Mémoire sur l'usine à fer de Banca ou de Baïgorry, et sur les mines d'où elle tire ses minerais".

Salida: 40 €

439. Literatura estadounidense del siglo XX. Janney, Russell. *Mientras el amor perdura.* Barcelona, Éxito, 1955. Primera edición española. 8º mayor. 443 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

440. Córdoba. Alvarez Sotomayor, Agustín. *Cartilla geográfica de la provincia de Córdoba.* Córdoba, Imp. de santaló, 1837. 8º menor. XIII+222 p, 1 h; un estado plegado; y fragmento de otro. Ejemplar sin desbarbar y cubiertas originales de protección.

Salida: 25 €

441. Derecho Marítimo. *Estatutos y reglamento de la Liga Marítima Española.* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1901. 4º menor. 15 p, 1 h. Piel con filetes dorados en los planos. Cortes, cantos y contracantos dorados.

Salida: 20 €

442. Literatura española del siglo XX. Delibes, Miguel. *La caza en España.* Madrid, Alianza Editorial, 1972. 8º mayor. 143 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

443. Política española de principios del s. XX. [Aunós, Eduardo]. [*Hacia una España mejor*]. S.i.t., [1917]. 8º. 87 p. es un impreso sin portada ni referencias bibliográficas. Piel, con tejuelo y nervios en el lomo; estampaciones doradas en los planos; estuche.

Salida: 100 €

444. Siglo de Oro-Biografía y obra-Mujeres españolas célebres. Paz, Octavio. *Sor Juana Inés de la Cruz o las trampas de la fe.* Barcelona, Seix Barral, 1982. 4º. 658 p, 1 h. Cubierta original ilustrada. Láminas en blanco y negro. Primera edición.

Salida: 20 €

445. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Codina, Iverna. *La enlutada.* Buenos Aires, Losada, 1966. 4º menor. 142 p, 1 h. Cubierta original ilustrada. Premio de la Municipalidad de Buenos Aires.

Salida: 20 €

446. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Flora Yañez, María. *La piedra. Novela.* Santiago de Chile, Zig-Zag, 1952. 4º menor. 183 p. Cubierta original ilustrada con pequeña falta en la parte superior del lomo. Galardonada con el Premio Gabriela Mistral y el Premio Atenea de la Universidad de Concepción en 1947, su trabajo literario se enmarca en la tendencia existente en la literatura femenina de su época, «que se adscribe a la forma autobiográfica y personal».

Salida: 20 €

447. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Quiroga, Horacio. *Más allá.* Buenos Aires, Sociedad Amigos del Libro Rioplatense, 1935. 4º menor. 266 p. Cubiertas originales con garbatos manuscritos en los planos. Lámina con retrato ilustrado en blanco y negro del autor, con manchas de óxido.

Salida: 30 €

448. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Reyes, Alfonso. *Los siete sobre deva. Sueño de una tarde de agosto.* México, Ediciones Tezontle, s.a (1942). 4º menor. 82 p. Cubiertas originales. Intonso. Considerado por Borges, el mejor prosista de la historia en lengua española.

Salida: 25 €

449. Facsímil-Economía-Acciones. Vega, Joseph de la. *Confusión de confusiones. Diálogos curiosos entre un philosopho agudo, un mercader directo, y un accionista erudito describiendo el negocio de las acciones, su origen, su etimología, su realidad, su juego, y su enredo.*

Valencia, Gráficas Soler, 1977. 8º mayor. 392 p, 2 h. Holandesa moderna con ruedas doradas en el lomo. Conserva cubiertas superiores originales. Facsímil de la edición de Ámsterdam 1688.

Salida: 20 €

450. Bibliografía. Blanco, Pedro Luis. *Noticia de las antiguas y genuinas colecciones canónicas inéditas de la Iglesia Española.* Madrid, Imprenta Real, 1798. 4º menor. XLI+168 p, 1 h. Holandesa moderna, lomo con nervios, doble tejuelo y ruedas doradas.

Salida: 40 €

451. Máximas, frases y anécdotas. Arnus y Pujol, Andrés. *Nueva Floresta Española, o cuentos y máximas morales muy instructivos y agradables.* Barcelona, imp. de la vda. e hijo de Texero, 1832. 8º menor. 61 p, 1 h. Pasta española con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. #No Palau.

Salida: 20 €

452. Clásicos griegos. [5 obras clásicas griegas en ediciones lionesas de los s. XVII y XVIII]. 1. "Isocratis panegyrica oratio". Lion, ex officina Horatii Molin, 1701. 84 p. 2. "Xenophontis cyri institutionis. Libri primi initium". Lion, apud Antonium Molin, 1670. 40 p. 3. "Epicteti enchiridii selecta. Cum explanatione singularum vocum accuratissima". Lion, apud viduam Molin, Tomas & Ludovicum Declaustreae, 1704. 55 p. 4. "Luciani selecti mortuorum dialogi. Tomus primus". Lion, apud Antonium Molin, 1685. 39 p. 5. "Homeri Batrachomyomachia sive ranarum et murium pugna". Lion, apud Antonium Molin, 1681. 35 p. Todo en un vol. en 8º con encuadernación de época en pergamino. Tipografías griega y latina.

Salida: 40 €

453. Frenología. Bessières, George Luis. *Nueva clasificación de las facultades cerebrales ó la frenología.* Valencia, Imprenta de Cabrerizo, 1837. 8º mayor. 206 p, 2 láminas plegadas al final. Cubierta original con rozaduras en extremos del lomo. Tenues manchas de agua en las primeras páginas, y leves puntos de óxido.

Salida: 35 €

454. Literatura epistolar-Corte de Francia-Siglo XVIII. Madame de Pompadour. *Lettres de Madame La Marquise de Pompadour. Depuis 1476 jusqu'à 1752... [Premiere a quatrieme parties] Nouvelle édition, augmentée.* Londres, Chez G. Owen, 1773. 4 partes en un vol. en 8º. I: 107 p II: 108 p III: 132 p IV: 128 p. Holandesa con leve deterioro en el lomo; estuche. Exlibris de tampón, y letras manuscritas en margen inferior, en portada. Jeanne-Antoinette Poisson, duquesa-marquesa de Pompadour y duquesa de Menars, conocida como Madame de Pompadour, fue una cortesana francesa. Introducida en la corte por sus parientes, tras ser presentada al rey Luis XV, se convirtió en su amante desde 1745 a 1751.

Salida: 20 €

455. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Lynch, Marta. *La alfombra roja*. Buenos Aires, Losada, 1966. 4º menor. 234 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

456. Generación del 98-Baroja. Baroja, Pio. *El cantor vagabundo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1950. 4º menor. 317 p. Cubierta original ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

457. Arquitectura-Crítica literaria. García-Diego de la Huerca, Tomás. *Huellas de mi jornada. Prólogo de Enrique Lafuente Ferrari*. Madrid, edición del autor, 1955. 4º menor. 417 p. Cubiertas originales. Intonso. Dedicatoria autógrafa a Jaime de Foxá. Edición numerada de 500 ejemplares (nº 139).

Salida: 20 €

458. Política europea-Siglo XVIII. Ségur Louis-Philippe, Comte de. *Politique de tous les cabinets del Europe pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI. Contenant des pièces authentiques sur la correspondance secrète du Cte de Broglie-Un ouvrage sur la situation de toutes les puissances de l'Europe, dirigé par lui et exécuté par M. Favier-Les doutes sur le traité de 1756, par le même-Plusieurs mémoires du Cte de Vergennes, de M. Turgot, etc. Seconde édition... augmenté de notes et commentaires, et d'un mémoires sur le Pacte de Famille*. París, chez F. Buisson, 1801. 3 vols. en 8º mayor. I: 2 h, 399 p. II: 2 h, 404 p. III: 2 h, 435 p. Holandesa puntas época; tejuelo y lomo cuajado.

Salida: 50 €

459. Facsímil-Literatura española. *Las obras de Boscán y algunas de Garcilasso de la Vega repartidas en quatro libros*. San Sebastián, Talleres Offset, 1936. 4º menor. 8 h, CCXXXVII p, 10 h. Piel editorial con estampaciones en dorado y en seco en los planos y lomo. Corte superior tintado. Edición facsímil de la de Madrid de 1543.

Salida: 35 €

460. Facsímil-Poesía Siglo de Oro-Literatura española. Vega Carpio, Lope de. *La Circe con otras rimas y prosas*. San Sebastián, Talleres Offset, 1935. 4º menor. 5 h, 236 p, 62 h. Piel editorial con estampaciones doradas, y en seco, en los planos y lomo. Corte superior dorado. Portada arquitectónica grabada. Edición facsímil de la de Madrid, Imp. Vda. de Alonso Martín. 1624.

Salida: 20 €

461. Heráldica. Parker (John Henry) publisher. *A glossary of terms used in British Heraldry with a chronological table illustrative of its rise and progress*. Oxford, Parker, 1847. 4º menor. XXX+360 p. Piel nervios con pequeñas rozaduras, lomo con tejuelo y hierros dorados. Cantos y contracantos dorados. Cortes pintados. Figuras de texto en color.

Salida: 20 €

462. Poesía del Romanticismo-Encuadernación. Zorrilla, José. *María, corona poética de la Virgen. Poema religioso de [...] y don José Heriberto G. de Quevedo*. Madrid, Imp. que fue de Operarios, a cargo de D. A. Cubas, 1849. 4º. 2 h, 383 p, 2 h. Holandesa nervios época, lomo con ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

463. Militaría-Siglo XIX. Maxwell, Herbert. *The life of Wellington*. Londres, Bickers & son, 1914. 4º menor. VIII+1 h, 387 p. Piel nervios moderna, con filetes dorados en los planos. Lomo con ruedas y hierros dorados. Cantos dorados, y contracantos en seco. Cortes pintados. Frontis y láminas.

Salida: 20 €

464. Filosofía. Amat de Palou y Pont, Félix. *Institutiones philosophiae ad usum seminarii episcopalis barcinonensis*. Barcelona, Typis Ioachim Verdaguer, 1832. 4 tomos en 2 vols. en 8º mayor. I: VIII+224 p, 2 h; 7+13, 131 p, 2 láminas plegadas, 1 h manuscrita; II: 2 h, 3+229 p, 1 h, 1 lámina plegada; portada, 4+212 p, 1 h, 3 láminas plegadas, 90 p (appendix), 1 h y 1 lámina plegada. Pergamino de época con tejuelo; parte del plano superior del tomo II, rozado. Quinta edición. Contiene: t.1. Lógica; t.2. Mathesis; t.3. Physica Generalis; t.4. Physica Particularis.

Salida: 60 €

465. Tintorería. Lepetit, Roberto. *Manual del tintorero y del quita-manchas*. Barcelona, Gustavo Gili, 1913. 4º menor. 529 p, 3 h. Tela editorial. Ilustraciones. Puntos de óxido.

Salida: 25 €

466. Genealogías Reales-Grabado. Stridbeck, Johann Johann Stridbeck Johann Stridbeck. *Duumviri Augustani: Der Herren Stadt-Pflegere Dieser Des Heiligen Röm. Reichs Freyer Stadt Augsburg Bildnisse Und Kurtz Gefaste Lebens-Beschreibung, Sammt Deren Ahnen-Tabellen, Auch Vatter Und Mutterlichen Wapen*. Augsburgo, Johann Stridbeck, s.a. [1698]. 12º prolongado. Frontis calcográfico (con un retrato de Carlos V en el medallón superior), portada, 70 p, 2 h; 1 lámina calcográfica (con texto); 4 mapas calcográficos plegados; y 30 árboles genealógicos grabados al cobre a doble p. El texto con 28 retratos calcográficos a 2/3 de p. Mancha antigua de agua en todo el volumen, pero el papel sin debilitar. Piel época. Exlibris de la biblioteca de A. Cánovas del Castillo.

Salida: 120 €

467. Historia y crítica-Ensayo. Reyes, Alfonso. *Entre libros 1912-1923*. México, El Colegio de México, 1948. 4º. 230 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

468. Literatura del siglo XX. Loubet, Jorgelina. *La breve curva*. Buenos Aires, Losada, 1961. 4º menor. 170 p, 2 h. Cubierta original ilustrada.

Salida: 35 €

469. Guerras Carlistas-Política española del siglo XIX. Piralá, Antonio. *Historia de la Guerra Civil y de los partidos Liberal y Carlista... corregida y aumentada con la historia de la Regencia de Espartero*. Madrid, Felipe González Rojas, 1889-91. 3 vols. en folio. I: 1207 p. II: 1276 p. III: 1165 p. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial con estampaciones doradas. #Palau, 227302.

Salida: 85 €

470. Literatura hispanoamericana-Moder-nismo. Larreta, Enrique. *La gloria de don Ramiro. [Una vida en tiempos de Felipe II]*. Buenos Aires, Peuser, 1943. 4º. 386 p, 6 h. Retrato y láminas. Cubiertas. Edición numerada. Media holandesa con puntas en pergamino.

Salida: 25 €

471. Literatura hispanoamericana. Neruda, Pablo. *Cantos ceremoniales*. Buenos Aires, Losada, 1961. 4º. 111 p, 3 h. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

472. Pablo Neruda. Varios. *Sin Nombre. Vol III, nº1. Julio-septiembre 1972*. San Juan de Puerto Rico, 1972. 4º. 122 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

473. Regicidios-Madrid. *Causa por Regicidio frustrado 1906-1909. Causa contra Mateo Morral, Francisco Ferrer, José Nakens... Tomo I*. Madrid, Sucesores de J.A. García, 1911. 5 vols 4º mayor. 560 p. Cubiertas originales rozadas en el lomo. Obra que recoge todo lo acontecido en Madrid, el 31 de mayo de 1906, al estallar una bomba al paso de la Comitiva Regia y que produjo la muerte de varias personas. Intonso.

Salida: 20 €

474. Compositores y músicos célebres-Epistolario. Verdi, de puño y letra. Bilbao, Abao-Olbe, 2013. Folio cuadrado. 315 p. Holandesa cartoné. Láminas. Antología de las cartas de Giuseppe Verdi con ocasión del bicentenario del nacimiento, en la que se recoge toda una relación epistolar del compositor con libretistas, empresarios, intérpretes y amistades que abarca 70 años de su vida.

Salida: 20 €

475. España-Vistas y paisajes. *Silhouettes espagnoles. Tome II, souvenirs de Jeanne la Folle et de Charles-Quint*. Bruselas, Editions Willy Balasse, 1952. Folio. 211 p. Cubiertas originales. Ejemplar en rama. Ejemplar numerado (578). Portada a dos tintas. Muy ilustrado. Con estuche cartoné rozado.

Salida: 30 €

476. Literatura del siglo XX-Dedicatoria autógrafa-Humor español. Laborde, Enrique.

Historias de bichos. Madrid, Maribel, 1960. 4°. 199 p. Ilustraciones de Lorenzo Goñi. Rústica con sobrecubierta. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

477. Viajes y expediciones-Caza y pesca-Ártico. Rasmussen, Knud. *Entre tribus de esquimales desconocidas. I: La Bahía de Hudson; II: A través del Paso del Noroeste en trineo.* Edición ilustrada con numerosas fotografías. Barcelona-Madrid, Iberia, 1932. 2 tomos en 1 vol. en folio menor. 152 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas (montadas en cartón). Edición escasa en comercio. [Knud Johan Victor Rasmussen (1879-1933) fue un explorador polar y antropólogo dano-groenlandés. Se le ha llamado el "padre de la esquimología" y fue el primer europeo en cruzar el Paso del Noroeste en un trineo tirado por perros. Sigue siendo muy conocido en Groenlandia, en Dinamarca y entre los inuits canadienses].

Salida: 20 €

478. Viajes y expediciones-Caza y pesca-Amazonas. Tapie, Marie H. *En las selvas vírgenes del Brasil. Edición popular de tiraje limitado, ilustrada con 26 fotografías.* Barcelona, Iberia, 1931. Folio menor. 96 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas (leves pérdidas de papel en lomo). Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

479. Viajes y expediciones-Usos, costumbres, tradiciones y vida cotidiana-Asia. David-Neel, Alexandra/Spada, Friedel. *En el Tibet misterioso. Mi viaje secreto a Lhasa, la ciudad sagrada, residencia del Buda vivo.* Edición popular de tiraje limitado, ilustrada con 50 fotografías/A través de las inmensidades asiáticas. Edición popular ilustrada con 85 fotografías. Barcelona, Ibérica, 1931/1932. 2 obras en 1 vol. en folio menor. 107 p/79 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas (montadas en cartón). Edición escasa en comercio. [Alexandra David-Néel (1868-1969), fue una orientalista, cantante de ópera, periodista, exploradora, anarquista, espiritualista, budista y escritora franco-belga. Es conocida principalmente por su visita a Lhasa (1924), capital del Tibet, ciudad prohibida a los extranjeros].

Salida: 20 €

480. Edición peculiar-Firma autógrafa-Literatura norteamericana. Kirkbride, Ronald. *Cassandra.* Londres, printed by Scripts Limited, 1969. Folio menor. 219 f, 1 h. Encuadernada con pasadores metálicos, con lámina montada en cubierta anterior. Firma autógrafa. Rara edición de



466

lo que parece una prueba para editoriales con correcciones a bolígrafo en el texto. [Ronald de Levington Kirkbride (1912-1973) fue un escritor canadiense de novelas de evasión, del Oeste, y de misterio. Su novela más conocida "Una muchacha llamada Tamiko", publicada por primera vez en 1959, vendió más de un millón de copias en todo el mundo y fue llevada al cine].

Salida: 25 €

481. Mitología-Oriente-Libros ilustrados. Cid, Carlos. *Mitología oriental ilustrada. Prólogo de Luis Pericot.* Barcelona, Vergara, 1968. Folio menor. 678 p. Profusamente ilustrado. Holandesa editorial en piel y tela con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

482. Felipe II-Biografía. San Miguel, Evaristo. *Historia de Felipe II, rey de España.* Barcelona, Salvador Manero, 1867-1868. 2 vols. en 4° mayor. I: 864 p. II: 817 p. Láminas. Pasta española de época con pequeñas rozaduras, lomo con doble tejuelo y ruedas doradas. Anteportada con grabado calcográfico. Puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 100 €

483. Literatura francesa. Moliere, George Bruyere. *Oeuvres de Moliere.* París, G. Crès, 1924. 2 vols. en 4° mayor. I: 755 p II: 779 p. Holandesa puntas moderna, lomo con nervios y hierros dorados. Cortes superiores dorados. Conserva cubiertas superiores originales. Texto orlado. Ilustraciones, algunas a toda página.

Salida: 70 €

484. Julio Verne-Ediciones del siglo XIX-Varias obras en 1 volumen. Verne, Julio. [Obras]. Incluye: "Miguel Strogoff"; "Veinte mil leguas de viaje submarino"; "La vuelta al mundo en ochenta días"; "Cinco semanas en globo. Viaje y descubrimientos en África por tres ingleses". Madrid, Sáenz de Jubera hermanos, s.a. (finales del siglo XIX). 4° mayor. Paginaciones variadas. Profusamente ilustrado con reproducciones de grabados. Encuadernación de época en tela con tipos y ruedas doradas; corte superior tinto.

Salida: 20 €

485. Velázquez-Pintura española-Libros ilustrados. Domínguez Ortiz, Antonio; Pérez Sánchez, Alfonso; Gállego, Julián. *Velázquez.* Madrid, Ministerio de Cultura/Museo del Prado, 1990. Primera edición. Folio. 467 p. Centenares de ilustraciones y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

486. Vida cotidiana y costumbres-Humor-Sociedad. Clarasó, Noel. *El libro de la vida agradable.* Barcelona, Aymá, 1958. Primera edición. 4°. 508 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial con estampaciones doradas. [Noel Clarasó i Serrat (1899-1985) fue un escritor español de variados registros y guionista de cine y televisión. Escribió libros de diversas temáticas, debe su fama, sin embargo, al humorismo, que cultivó extensamente, y a las innumerables y sabrosas citas literarias que se le atribuyen y pueblan todos los diccionarios de frases célebres].

Salida: 20 €

487. Viajes por España en el siglo XIX-Pintores célebres-Libros ilustrados. Brey Mariño, María. *Viaje a España del pintor Henri Regnault (1868-1870). España en la vida y en la obra de un artista francés.* Valencia, Castalia, 1964. 4°. 165 p. Ilustraciones y láminas (algunas desplegables). Portada a dos tintas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

488. Viajes por España. Nichols, Rose Standish. *Spanish and Portuguese Gardens.* Londres, Constable & Co, [1925]. 4° mayor. 304 p. Numerosas láminas e ilustraciones. Tela editorial con corte superior dorado.

Salida: 40 €

489. Viajes por España. Guardia, Joseph-Michel. *Une excursion aux îles Baléares. Revue des Deux-Mondes. Tome soixante et onzième.* París, Bureau de la Revue des deux mondes, 1885. 4° mayor. 960 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Manchas de óxido en los márgenes. Foulché 721.

Salida: 60 €

490. Navarra-Numismática. Schlumberger, Gustave. *Description des monnaies, jetons et médailles du Béarn.* París, Ernest Leroux, 1893. 4°. X+80 p. Rústica editorial. Intonso. 17 láminas al final con reproducciones de monedas y medallones.

Salida: 30 €

491. País Vasco-Agricultura. Elozegui Michelena, Juan. *Domaine de bedayo. These agricolesoutenue en 1905 a l'Institut Agricole de Beauvais.* Beauvais, Imprimerie Departamentale de l'Oise, 1905. 4°. 173 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. En la cubierta: "Un domaine dans la province de Guipuzcoa (Espagne)".

Salida: 45 €

492. Sevilla. Serrano y Ortega, Manuel. *Bibliografía de la Catedral de Sevilla.* Sevilla, Librería Salesianas, 1901. 4°. 266 p. Pergamino moderno, conservando cubiertas originales.

Salida: 40 €

493. Guinea Española-Pueblos indígenas-Usos, costumbres, tradiciones y vida cotidiana. Crespo Gil-Delgado, Carlos. *Notas para un estudio antropológico y etnológico del Bubi de Fernando Poo.* Madrid, CSIC, 1949. Primera edición. 4°. XI+290 p. Láminas fotográficas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

494. Novela histórica-Madrid-Libros ilustrados. Ayguals de Izco, Wenceslao. *Marie l'espagnole ou la victime d'un moine. Histoire de*

Madrid. Moeurs et usages de ses habitants. París, Dutertre, 1846. 2 tomos en un vol. en 4° mayor. 420 p; 392 p. Holandesa nervios época ligeramente rozada en el lomo. Lomo con tejuelo y ruedas doradas. Cubierta superior desprendida. Ilustraciones y tenues puntos de óxido.

Salida: 20 €

495. Godoy-Memorias, opinión y anécdotas-Personajes relevantes en la historia de España. Godoy, Manuel. *Príncipe de la Paz. Memorias. Edición y estudio preliminar de D. Carlos Seco Serrano.* Madrid, Atlas (Biblioteca de Autores Españoles), 1956. 2 vols. en folio menor. I: 449 p. II: 532 p. Lámina con retrato. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

496. Liberalismo español del siglo XIX-Antologías. Alcalá Galiano, Antonio. *Obras escogidas de D. Antonio Alcalá Galiano. Prólogo y edición de D. Jorge Campos.* Madrid, Atlas (Biblioteca de Autores Españoles), 1955. Primera edición de la recopilación. 2 vols. en folio menor. I: XXXIV+481 p. II: 515 p. Lámina con retrato. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco. [Antonio Alcalá Galiano (1789-1865) fue un político y escritor español. Fue ministro de Marina y ministro de Fomento. Elegido diputado y repitiendo en diez legislaturas por Cádiz, Pontevedra, Barcelona y Madrid hasta su fallecimiento. Participó en la conspiración del liberal Rafael del Riego y la proclamación de la Constitución de Cádiz. Fue considerado como un gran orador y defendió el liberalismo exaltado durante el Trienio Liberal].

Salida: 20 €

497. Guinea Española-Climatología. Font Tullot, Inocencio. *El clima de las posesiones españolas del Golfo de Guinea.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1951. Primera edición. 4°. 71 p. Ilustraciones y gráficos, algunos desplegables. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

498. Guinea Española-Agricultura y ganadería-Libros ilustrados. Dirección General de Marruecos y Colonias. *Anuario agrícola de los territorios españoles del Golfo de Guinea. Año 1944.* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1944. Primera edición. 4°. 232 p. Numerosas láminas fotográficas. Mapa desplegable a color. Cubiertas originales (falta la anterior). Intonso. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

499. Guinea Española-Política, sociedad y cultura-Derechos. Miguel Zaragoza, Juan de. *Ensayo sobre el derecho de los Pamues de Río Muni.* Madrid, CSIC, 1963. Primera edición. 4°. 113 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

500. Gran Bretaña-Historia, política, economía, sociedad, etc-Pensamiento, opinión e impresiones. González García, Teodoro. *El rumbo de la Gran Bretaña. (De la era victoriana al gobierno laborista).* Valladolid, Imprenta Provincial, 1950. Primera edición. 4°. 116 p. Cubiertas originales. Intonso. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

501. Antropología. Nicolay, Fernando. *Historia de las creencias, supersticiones, usos y costumbres.* Barcelona, Montaner y Simón, 1904. 3 vols. en 4°. I: VIII+360 p. II: 357 p. III: 426 p. Ilustraciones. Holandesa editorial estampada.

Salida: 50 €

502. Publicaciones periódicas-Arquitectura-Cataluña. Asociación de Arquitectos de Cataluña. *Anuario MCMXV.* Barcelona, tall. gráf. de J. Bartra, s.a. [1915]. 4°. 112+72+60+VIII p; y 75 p, de anuncios, 2 h. Tela editorial rozada.

Salida: 25 €

503. Publicaciones periódicas-Arquitectura-Cataluña. Asociación de Arquitectos de Cataluña. *Anuario para 1908 y 1909.* Barcelona, imp. y lit. de Hentrich, s.a. [1908]. 4°. 191 p; y 94 f, de anuncios, 1 h. Tela editorial rozada.

Salida: 30 €

504. París siglo XIX. Lurine, Louis. *Les Rues De Paris Paris Ancien et Moderne... Environs de Paris.* París, G. Kugelmann, 1844. 3 vols. en folio. I: 396 p, 2 h II: 411 p, 3 h III. "Environs": 490 p, 2 h. Holandesa con hierros dorados en el lomo. Exlibris. Ilustraciones y láminas de óxido.

Salida: 25 €

505. Literatura francesa-Galante-Libros ilustrados. Prévost, Abbé. Maurice Leloir (il.). *Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des griers.* Preface de Guy de maupassant. París, Jules Tallandier, s.a (principios s.XX). 4°. XXII+203 p. Encuadernación por E. Mata, conservando cubiertas originales. Ilustraciones y láminas grabadas. Corte superior dorado.

Salida: 75 €

506. Monarquía española. Ranke, Leopold von. *La monarquía española de los siglos XVI y XVII.* México, Leyenda, 1946. 4° mayor. 409 p, 3 h. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

507. Literatura hispanoamericana-Rubén Darío-Ensayo. Marasso, Arturo. *Rubén Darío y su creación poética. Edición aumentada.* Buenos Aires, Imp en La Rep. Argentina, s.a (mediados siglo XX). 4°. 408 p, 6 h. Tela editorial con lomo semidesprendido. Portada a dos tintas. Ilustraciones. Corte superior tintado.

Salida: 25 €

508. Rubén Darío. Ycaza, J. y Zepeda, E. *Estudio de la poética de Rubén Darío.* Managua DN, Comisión Nacional del Centenario, 1967. 4º menor. 440 p, 7 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

509. Literatura inglesa-Siglo XVIII-Libros ilustrados.

Goldsmith, Oliver. *Le vicaire de Wakefield.* París, Quantin, (principios s. XX). 4º mayor. VIII+297 p. Holandesa puntas época con nervios en el lomo, rozada. Ilustraciones en color. Corte superior dorado. El vicario de Wakefield es una novela del escritor irlandés Oliver Goldsmith, escrita desde 1761 hasta 1762 y publicado en 1766. Fue una de las novelas del siglo XVIII más populares y ampliamente leídas entre los victorianos.

Salida: 20 €

510. Guerra Civil Española. Fernández Arias, Adelardo. *La agonía de Madrid. 1936-1937 (diario de un superviviente).* Zaragoza, Librería General, 1938. 4º. 214 p. Cubierta original ilustrada. Intonso.

Salida: 20 €

511. Sahara Español-Cartografía-Vías de comunicación. *Red de pistas del Sahara.* S.i.t (El Aaiún, 1970). 8º. Paginaciones variadas (65 planos+unas 100 hojas a una cara). Profusión de planos y croquis. Cubiertas originales ilustradas. Raro. #No en CCPB.

Salida: 50 €

512. Literatura francesa-Siglo XIX.

Lotti, Pierre. *Aziyadé. Édition définitive. Avec 18 illustrations de M. de Lambert. Gravées par Paul Baudier.* París, Hachette, 1931. 4º menor. 255 p, 2 h. Holandesa puntas moderna con nervios en el lomo. Conserva cubiertas originales. Láminas.

Salida: 30 €

513. Literatura española del siglo XX-Trabajo.

Candel, Francisco. *¡Échate un pulso, Hemingway!* Barcelona, Pareja y Borrás, s.a. (1959). Primera edición. 8º. 361 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

514. Literatura española del siglo XX.

García-Viñó, Manuel. *La granja del solitario.* Barcelona, Plaza & Janés, 1969. Primera edición. 8º. 198 p. Cubiertas originales con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

515. Segunda República-Guerra Civil Española vista por extranjeros-Historia de España. Broué, Pierre; Témime, Émile. *La revolución y la guerra de España.* México, Fondo de Cultura Económica, 1962. 2 vols. en 8º. I: 374 p. II: 331 p. Mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

519. Literatura francesa del s. XX-Varias obras en 1 volumen. Drieu la Rochelle, Pierre. *El fuego fatuo/Adiós a Gonzague.* Madrid, Alianza Editorial, 1975. Primera edición en castellano. 8º. 142 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio. [Pierre Drieu La Rochelle (1893-1945) fue un escritor y periodista francés, defensor de la colaboración con la Alemania nazi durante la ocupación de Francia].

Salida: 20 €

520. Historia de España. Beneyto Pérez, Juan. *España y el problema de Europa.* Madrid, Editora Nacional, 1942. 4º. 378 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Láminas.

Salida: 30 €

521. Alfonso XIII. Maura, Duque de y Fernández Almagro, Melchor. *Por qué cayó Alfonso XIII. Evolución y disolución de los partidos históricos durante su reinado.* Madrid, Ambos Mundos, 1948. 4º. XV+545 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

522. Literatura venatoria. Delibes, Miguel. *Diario de un cazador.* Barcelona, Destino, 1977. 8º. 207 p. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada. Octava edición.

Salida: 20 €

523. Literatura española del siglo XX.

Fernández Flórez, Wenceslao. *Las siete columnas.* Novela. Zaragoza, Librería General, 1954. 4º menor. 236 p. Rústica editorial ilustrada. Intonso. Primera edición. Ganadora del Premio Nacional de Literatura en 1926.

Salida: 20 €

524. Literatura francesa-Siglo XIX-Entomología.

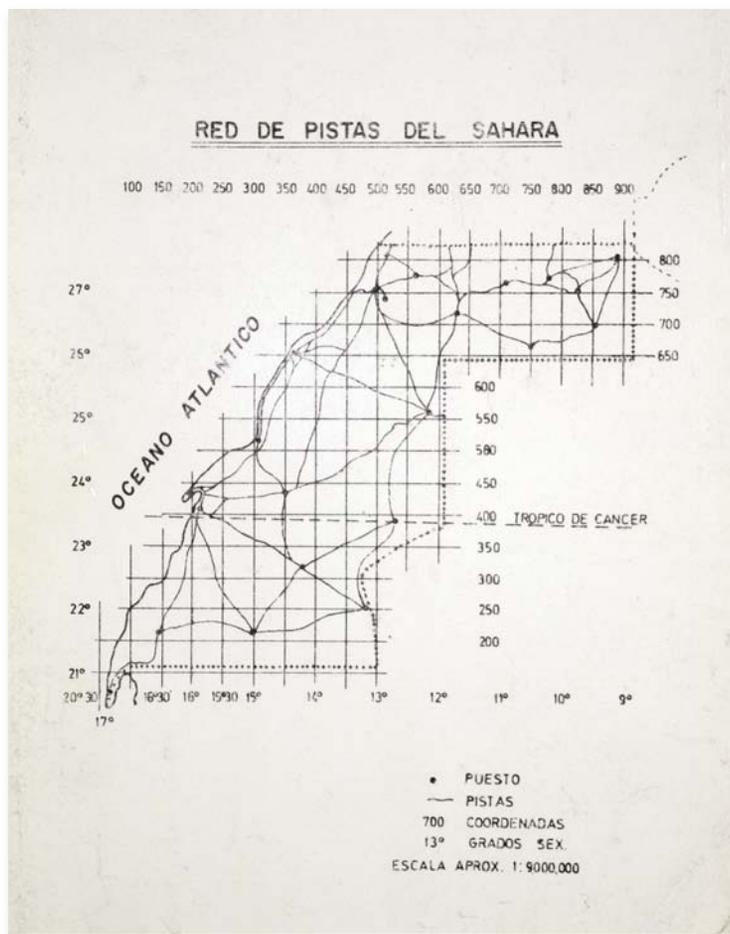
Fabre, J.H. *Los destructores. Lectura sobre los insectos perjudiciales a la agricultura.* Madrid, Espasa Calpe, 1961. 4º menor. 240 p. Cubierta original ilustrada. Intonso.

Salida: 20 €

525. Literatura francesa-Siglo XX.

Tharaud, Jérôme et Jean. *Le chemin de damas.* París, Plon, 1913. 4º menor. 289 p, 2 h. Holandesa nervios con filete dorado en los planos. Corte superior dorado. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €



511

516. Literatura erótica-Sadomasoquismo-Varias obras en 1 volumen. Castilla del Pino, Carlos; Sacher-Masoch, Leopold von. *Introducción al masoquismo; La Venus de las pieles.* Madrid, Alianza Editorial, 1973. 2 obras en 1 vol. en 8º. 201 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

517. Literatura española del siglo XX. González-Ruano, César. *Cita con el pasado.* Barcelona, Éxito, 1954. Primera edición. 8º mayor. 308 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

518. Sierra Nevada. López, Nicolás María. *En sierra Nevada.* Granada, Caja General de Ahorros, 1992. 8º. 172 p. Cubiertas originales. Facsímil de la segunda de 1900.

Salida: 20 €

526. Literatura francesa-Siglo XX. Tharaud, Jérôme et Jean. *L'an prochain à Jérusalem!* París, Plon, 1924. 4º menor. 303 p, 2 h. Holandesa editorial con filete dorado en los planos y nervios. Corte superior dorado.

Salida: 20 €

527. Correspondencia-Compositores y músicos célebres-Escritores célebres. Strauss, Richard; Zweig, Stefan. *Epistolario.* Buenos Aires, Plaza & Janés, 1965. Primera edición en castellano. 8º. 160 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

528. Antologías-Literatura española del siglo XX-País Vasco. Zunzunegui, Juan Antonio de. *El trabajo... y la vida o la muerte y otras novelitas y cuentos. Antología.* Madrid, Taurus, 1963. Primera edición de la recopilación. 8º. 477 p. Tela editorial estampada. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredó (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portugaluja y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

529. Literatura de terror-Varias obras en 2 vols. Lovecraft, H. P. *Necronomicon I: Los horrores de Dunwich y otros relatos/Necronomicon II: La sombra más allá del tiempo y otros cuentos, con el ensayo: El horror sobrenatural en la literatura.* Barcelona, Barral, 1974. 2 vols. en 8º. 288 p, 7 h/254 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

530. Literatura española del siglo XX-Marruecos Español. Vega, Luis Antonio de. *Sirena de pólvara.* Córdoba, Biblioteca Patria, s. a. (primeros años del s. XX). Primera edición. 8º. 178 p. Cubiertas originales ilustradas por Nadal. Intonso. [Luis Antonio de Vega Rubio (1900-1977) fue un arabista de gran prestigio, además de gastrónomo autor de varios libros sobre las variedades regionales de la culinaria española, así como de los vinos de España].

Salida: 20 €

531. Filología. Stevens, John. *Spanish Grammar.* Nueva York-Londres, Longmans, Green and co, 1940. 8º. XV+260 p. Tela editorial con sobrecubierta (con huellas de humedad).

Salida: 20 €

532. Economía. Clark, Colin. *Las condiciones del progreso económico.* Madrid, Alianza Editorial, 1980. 2 vols. en 8º. I: 349 p. II: 712 p. Cubiertas. Uno de los libros clásicos sobre Economía del s. XX.

Salida: 20 €

533. Teoría literaria-Literatura satírica. Gaudéu, Bernard. *Les prêcheurs burlesques en*

Espagne au XVIIIe. siècle. Étude sur le P. Isla. París, Retaux-Bray, 1891. 4º menor. XXIII+568 p. Holandesa época. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 30 €

534. Literatura francesa-Bibliofilia. Voltaire. *Novelas y cuentos de...* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1976. 3 vols en 4º menor. I: 429 p. II: 415 p. III: 428 p. Piel editorial con estampaciones doradas en planos superiores y lomo. Corte superior dorado. Ilustraciones y láminas.

Salida: 35 €

535. Literatura hispanoamericana. Cortázar, Julio. *Libro de Manuel.* Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1973. 8º mayor. 385 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

536. Mariología. [Zamora, Lorenzo de (ca. 1567-1614)]. [*Tercera parte de la Monarchia mystica de la Yglesia: hecha de hieroglíficos sacados de humanas y divinas letras: tratanse en ella las alabanzas y prerrogativas de la Virgen... con sus nueve fiestas principales y más tres symbolos del rosario, nieves, soledad y llanto de la misma Virgen.*] [Barcelona, por Gabriel Graells y Esteban Liberós: a costa de Ioan Simon, 1614]. 4º menor. 12 h, 324 f. Falta portada y la segunda parte (f. 325 a 631) de esta edición en 2 vols. Esta primera parte contiene los cuatro primeros libros. Holandesa tela, s. XIX. #Palau 379153.

Salida: 80 €

537. Martirologio. *Martyrologium Romanum, Gregorii XIII..., Urbani VIII, et Clementis Papae X.* Madrid, Typis Regiae Societatis, 1807. 4º menor. Portada, XXX+383 p. Encuadernación de época en plena piel, rozada, con nervios. Viñeta grabada en la portada. Impresión a dos tintas Ejemplar con buenos márgenes y en muy buen estado.

Salida: 70 €

538. Sermones españoles. Terrero, Miguel Jerónimo (T.O.R.) (1684-1758). *Primicias panegyricas, y morales: en quinze sermones.* En Peñaranda de Bracamonte, à expensas de Don Lorenzo Blázquez...: en la oficina de Antonio Villargordo, 1742. 4º menor. 6 h, 368 p, 4 h. Papel de mala calidad, y algo tostado. Encuadernación moderna en símil piel. #Palau 330644.

Salida: 50 €

539. Literatura francesa-Siglo XIX. Courtelaine, Georges. *Oeuvres complètes de... Tome deuxième. Boubouroche suivi de contes divers et des rimes de Georges Courteline. Aquarelles et dessins de Joseph Hémard.* París, Éditions du Trianon, 1929. 4º. 285 p, 2 h. Encuadernación editorial ilustrada con nervios en el lomo. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones y láminas en color. Portada a dos tintas.

Salida: 30 €

540. Literatura francesa-Mujer. Guitry, Sacha. *Elles et toi.* París, 1951. 4º. 105 p. Piel impresa imitando cocodrilo con ligeras rozaduras en el lomo. Corte superior dorado. Portada a dos tintas. Texto a dos tintas, recuadrado. Ilustraciones y láminas en color. Ejemplar numerado (317/486).

Salida: 55 €

541. Literatura hispanoamericana. García Márquez, Gabriel. *El general en su laberinto.* Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1989. 8º mayor. 286 p. Mapa. Cubiertas. Primera edición. Firma en portada.

Salida: 110 €

542. Caza-Viajes y expediciones por África-Libros ilustrados. Hunter, John Alexander. *El cazador blanco.* Barcelona, Éxito, 1953. Primera edición española. 4º menor. 324 p. Láminas fotográficas. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. [John Alexander Hunter (1887-1963) fue un cazador escocés que en África desde principios del siglo XX hasta la década de 1950 dirigió muchos safaris notables. Hunter relata en esta obra sus asombrosas aventuras en el continente africano antes de la Segunda Guerra Mundial].

Salida: 30 €

543. Viajes y expediciones-Exploradores y aventureros-Historia. Wood, H. J. *Exploraciones y descubrimientos.* Madrid, Taurus, 1959. Primera edición española. 8º. 229 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

544. Estados Unidos de América-Pobreza-Activismo. Harrington, Michael. *La cultura de la pobreza en los Estados Unidos.* México, Fondo de Cultura Económica, 1963. Primera edición en castellano. 8º. 243 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

545. Literatura española del siglo XX-País Vasco. Zunzunegui, Juan Antonio de. *El chipli-chandle. (Acción picaresca).* Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 8º. 275 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredó (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portugaluja y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

546. Gómez de la Serna-Lote de varias obras. Gómez de la Serna, Ramón. *Goyal/Lope viviente.* Buenos Aires-México, Espasa-Calpe, 1950/1954. 2 vols. en 8º. 259 p, 6 h/147 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

547. Viajes-Crónicas y artículos. Camba, Julio. *La ciudad automática*. Madrid, Espasa-Calpe, 1944. 8°. 150 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Julio Camba (1884-1962) escritor y periodista gallego. Tuvo vagas ideas anarquistas en sus inicios llegando a conocer a Mateo Morral, pero lentamente se fue haciendo más conservador. Desde entonces se dedicará al periodismo, realizando numerosos viajes y disfrutando de una vida bohemia, a partir de 1949 fija su residencia en el Hotel Palace de Madrid hasta su muerte].

Salida: 20 €

548. Leyendas españolas-Literatura española del Siglo de Oro-Teruel. Yagüe de Salas, Juan. *Los amantes de Teruel. De la verídica y original historia escrita en el siglo XVII. Novelización de María Gloria Ornat sobre la obra...* Barcelona, Mateu, 1962. 8°. 284 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

549. Viajes por Marruecos-Sahara Español. Kessel, Joseph. *Ráfagas de arena*. Madrid, Ediciones Literarias, 1931. Primera edición española. 8°. 273 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

550. Literatura española del siglo XX-Novela histórica. Fernán-Gómez, Fernando. *El mal amor*. Barcelona, Planeta, 1987. Primera edición. 8°. 247 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

551. Viajes alrededor del mundo-Veleros-Exploradores y aventureros. Slocum, Joshua. *A bordo del "Spray". El primer viaje solitario alrededor del mundo en un velero (1896-1898)*. Madrid, Espasa-Calpe, 1968. 8°. 213 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Joshua Slocum (1844; desaparecido en el mar, no sabiéndose más de él desde el 14 de noviembre de 1909) fue un marino y escritor canadiense, famoso por ser el primero que circunnavegó la Tierra en solitario, en un largo viaje a bordo de un velero de poco más de 11 metros de largo].

Salida: 20 €

552. Revolución Mexicana-Historia. Silva Herzog, Jesús. *Breve historia de la revolución mexicana. I: Los antecedentes y la etapa madeirista; II: La etapa constitucionalista y la lucha de facciones*. México, Fondo de Cultura Económica, 1960. 2 vols. en 8°. 318 p; 294 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

553. Unamuno-Viajes por España-Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Andanzas y visiones españolas*. Madrid, Espasa-Calpe, 1940. 8°. 274 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

554. Literatura española del siglo XX-Guerra Civil Española. Alós, Concha. *El caballo rojo*. Barcelona, Plaza & Janés, 1972. 8°. 203 p. Cartoné editorial ilustrado. [María Concepción Alós Domingo (1926-2011) fue una escritora española. Es la única persona que ha ganado el premio Planeta en dos ocasiones. Parte de su infancia transcurrió en Castellón, en el seno de una familia obrera republicana. Debido a los bombardeos de las fuerzas nacionalistas durante la Guerra Civil la familia se trasladó a Lorca. Dicha huida y el retorno al final de la guerra son el tema central de su novela *El caballo rojo*, publicada en 1966].

Salida: 20 €

555. Literatura policiaca y de suspense. Oppenheim, Edward Phillips. *La sortija escarlata (The lighted wax)*. Barcelona, Cervantes, 1944. Primera edición española. 8°. 223 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

556. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Traba, Marta. *Los laberintos insolados*. Barcelona, Seix Barral, 1967. Primera edición. 8°. 173 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

557. Literatura social española-Crítica literaria. Gil Casado, Pablo. *La novela social española (1942-1968)*. Barcelona, Seix Barral, 1968. Primera edición. 8°. 335 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

558. Azorín-Memorias, opinión y anécdotas-Generación del 98. Azorín. *Lecturas españolas*. Madrid, Agrupación Nacional del Comercio del Libro, 1974. 8°. 152 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

559. Literatura española del siglo XX-Toros-Galante. Insúa, Alberto. *La mujer, el torero y el toro*. Barcelona, Favencia, 1972. 8°. 248 p. Cubiertas originales ilustradas. [Alberto Álvarez-Insúa (1883-1963), fue un prolífico escritor y periodista español, adscribible al novecentismo o generación del 14. Sus primeros éxitos literarios los obtuvo con novelas eróticas, obras de las que renegaría avergonzado tiempo después].

Salida: 20 €

560. Expediciones y conquistas españolas-Corona de Aragón-Historia de España. Moncada, Francisco de. *Expedición de los catalanes y aragoneses contra turcos y griegos*. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1948. 8°. 163 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

561. Disturbios estudiantiles-Oposición a la Dictadura franquista-Universidad Española.

Tierno Galván, Enrique. *La rebelión juvenil y el problema en la universidad*. Madrid, Seminarios y Ediciones, 1972. Primera edición. 8°. 142 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

562. Literatura inglesa del s. XX-Best seller. Cronin, A. J. *Más allá del silencio*. Barcelona, Éxito, 1954. Primera edición española. 8° mayor. 292 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. [Archibald Joseph Cronin (1896-1981) fue un novelista y médico británico. Muchos de los libros de Cronin fueron bestsellers que fueron traducidos a numerosas lenguas].

Salida: 20 €

563. Viajes y expediciones-Marruecos Español-Tradiciones, costumbres y vida cotidiana. Bermudo-Soriano, Eliseo. *Estampas Marruecas. (Viaje al Mogreb)*. Madrid, Sáez, 1942. Primera edición. 8°. 153 p, 3 h. Lámina. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

564. Literatura policiaca y de suspense-Literatura española del siglo XX. Mira, Juan José. *Mañana es ayer*. Barcelona, Éxito, 1954. Primera edición. 8° mayor. 293 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. [Juan José Mira (1907-1980), fue un escritor español. Licenciado en Derecho, durante la Guerra Civil Española participó como militar en el bando republicano. En 1952 obtuvo el Premio Planeta en su primera edición por *En la noche no hay caminos*. (obra que alcanzó 28 ediciones en 2006)].

Salida: 20 €

565. Antologías-Literatura del Prerrenacimiento. Alighieri, Dante. *Obras completas de... Con "La divina comedia" en texto bilingüe*. Madrid, BAC, 1965. 8°. 887 p. Portada a dos tintas. Tela editorial estampada con sobrecubierta; corte superior tintado. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €

566. Viajes y expediciones-Siglo XVIII-América. Azara, Félix de. *Viajes por la América Meridional*. Madrid, Espasa Calpe, 1941. 2 vols. en 8°. I: 328 p. II: 253 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. [Félix de Azara (1742-1821). Fue un militar, ingeniero, explorador, cartógrafo, antropólogo y naturalista español de destacada carrera tanto en España como en América del Sur. Durante sus viajes, mostró interés en los animales de las zonas que visitaba, desprovisto de conocimientos científicos, Azara describió 448 especies, de las cuales la mitad eran nuevas. Por sus contribuciones a la historia natural, Azara fue alabado por el mismo Charles Darwin, de hecho, el propio Félix de Azara se planteó la posibilidad de la evolución de las especies antes que Darwin, aunque no generalizara sus conclusiones].

Salida: 20 €

567. Viajes y expediciones-Persia. Baillie Fraser, Jaime. *Viaje a Persia*. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1952. Primera edición en castellano. 8°. 146 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

568. Viajes y expediciones-Siglo XVIII-Africa. Rainier, Peter. *África del recuerdo*. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1947. Primera edición en castellano. 8°. 262 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [El almirante Peter Rainier (1741-1808) fue un oficial de la Marina Real que sirvió durante la Guerra de los Siete Años, la Guerra Revolucionaria Americana y las Guerras Napoleónicas. De 1794 a 1805, Rainier fue comandante en jefe de la Estación de las Indias Orientales de la Armada, que cubría todos los mares entre el Cabo de Buena Esperanza y el Mar de China Meridional].

Salida: 20 €

569. Antologías-Literatura infantil. Varios. *Antología de la literatura infantil española. Edición de Carmen Bravo-Villasante*. Madrid, Doncel, 1973. 2 vols. en 8°. I: 452 p. II: 423 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

570. Generación del 50-Literatura española del siglo XX. Ferres, Antonio. *Cuentos*. Madrid, Alianza Editorial, 1983. Primera edición. 8°. 220 p. Cubiertas originales ilustradas. [Antonio Ferres Bugeda (1924-2020) fue un escritor español. Perteneciente a la generación del 50, destacó como novelista del realismo social, junto a autores de su mismo entorno cronológico como Juan García Hortelano, Alfonso Grosso, Rafael Sánchez Ferlosio, Ignacio Aldecoa, Jesús López Pacheco o Armando López Salinas].

Salida: 20 €

571. Agricultura, ganadería e industria-Desarrollo sostenible-Anarquismo. Kropotkin, Pedro. *Campos, fábricas y talleres*. Barcelona, Biblioteca de Cultura, s.a. [principios del s. XX]. 8° mayor. 179 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. [Pedro Kropotkin (1842-1921) fue geógrafo, zoólogo y naturalista ruso, aparte de teórico político y económico, escritor y pensador. Campos, fábricas y talleres es posiblemente una de las obras más influyentes y positivas de la posición política anarquista. Es considerado por muchos como el centro de trabajo de su carrera como escritor. Despertó el interés de personajes como León Tolstói, entre otros].

Salida: 20 €

572. Literatura inglesa del s. XX. Hilton, James. *En la noche del pasado*. Barcelona, Éxito, 1950. Primera edición española. 8° mayor. 378 p. Tela editorial estampada (rozada).

Salida: 20 €

573. Pensamiento, opinión e impresiones-Crítica política y social. Minc, Alain. *La nueva edad media. El gran vacío ideológico*. Madrid, Temas de Hoy, 1994. Primera edición española. 8°. 317 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

574. Historias bíblicas-Ediciones del siglo XIX. Rivera Esteban, José. *Historia sagrada*. Valladolid, Andrés Martín, 1900. Primera edición. 8°. 202. Encuadernación holandesa en tela y papel de aguas con tipos dorados. Raro en comercio. #En CCPB solo 1 ejemplar; CCPB000858145-2.

Salida: 20 €

575. Marruecos Español-Usos, costumbres, tradiciones y vida cotidiana-Guerra del Rif. Ruiz Albéniz, Víctor (El Tebib Arrumi). *España en el Rif. Estudios del indígena y del país. Nuestra actuación de doce años. La Guerra del Veintuno*. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. [1921]. Primera edición. 8°. 306 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. Aunque figura segunda edición no encontramos referencias anteriores. #CCPB000606366-7. [Víctor Ruiz Albéniz (1885-1954) fue un periodista español. En el protectorado marroquí, ejerciendo como médico de la Compañía Española de Minas del Rif, poco a poco se hace popular bajo el seudónimo de "El Tebib Arrumi" (médico cristiano en idioma árabe). Fue en esta época cuando trabajó como reportero bélico, cubriendo la guerra hispano-marroquí desde 1909 hasta el año 1922].

Salida: 35 €

576. Masonería-Antisemitismo-Anticomunismo. Ferrer Benimeli, José Antonio. *El con tubernio judeo-masónico-comunista. Del satanismo al escándalo de la P-2*. Madrid, Istmo, 1982. Primera edición. 8°. 445 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. [José Antonio Ferrer Benimeli (1934) es un sacerdote jesuita español, licenciado en Filosofía y Letras e Historia (Universidad de Zaragoza) y uno de los mayores conocedores de la historia de la masonería española].

Salida: 20 €

577. Carta pastoral-Indulgencias-Zaragoza. Frances Caballero, Bernardo. [Carta pastoral para obtener la indulgencia y jubileo]. Zaragoza, Mariano Miedes, s.a. [1826]. 8°. 68 p. 1 h. Cubiertas modernas en papel amarmolado.

Salida: 30 €

578. Aragón-Hacienda Pública-Relaciones entre Iglesia y Estado. Plana, Antonio. *Discurso sobre la abolición de diezmos y primicias, propuesta en las Cortes ordinarias. Publicado por...* Zaragoza, Imp. de Luis Cueto, 1820. 8°. 57 p. Cubiertas provisionales.

Salida: 30 €

579. Medios de comunicación-Doctrina social de la Iglesia. Carta del impresor cristiano al editor del Conservador [sobre la facultad que tiene la Iglesia para imponer excomuniones]. [Al fin:] Zaragoza, en la imp. de Andrés Sebastián, 1820. 8°. 25 p. Cubiertas modernas en papel amarmolado.

Salida: 35 €

580. Guerra de la Independencia Española-Zaragoza. Navarro, Vicente. *Sermón que en acción de gracias a María Santísima del Pilar y en justo elogio del Excmo. Señor D. Josef Palafox y Melci, capitán general del Reyno de Aragón, por la gloriosa defensa de Zaragoza, dixo el día 8 de septiembre del presente año de 1808 a la Real Congregación de Aragoneses el doctor...* Madrid, por la viuda de Barco, s.a. [1808]. 8°. 35 p. Cubiertas modernas en papel de peines.

Salida: 30 €

581. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Brunet, Marta. *Reloj de sol. Cuentos*. Santiago de Chile, Nacimiento, 1930. 8° mayor. 195 p. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 20 €

582. Literatura española del siglo XX. Jamés, Benjamín. *Escenas junto a la muerte. Novela*. Madrid, Espasa Calpe, 1931. 4° menor. 253 p. Cubierta original ilustrada con ligera rozadura en la parte inferior del lomo. Intonso.

Salida: 25 €

583. Erótica-Mitología clásica. *La Guirnalda de Afrodita*. México, Ed. Centauro, s.a (mediados siglo XX). 4° menor. 265 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas. Texto orlado, decorado con motivos. Corte superior tintado. Ilustrado con dibujos de Alma Tapia. Traducción de Ernestina de Champourcín; prefacio de Juan José Domenchina.

Salida: 35 €

584. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Lynch, Marta. *La señora Ordóñez*. Buenos Aires, Editorial Jorge Álvarez, 1967. 8° mayor. 375 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 30 €

585. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Benedetti, Mario. *El país de la cola de paja*. Montevideo, Ediciones Asir, (1960). 4° menor. 122 p, 2 h. Cubiertas originales con manchas de agua en los planos. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

586. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Brunet, Marta. *La mampara. Cuadernos de la quimera*. Buenos Aires, Emecé, (1946). 8° mayor. 80 p, 2 h. Cubiertas originales. Ejemplar n° 2802.

Salida: 20 €

587. Hagiografía-Poesía Siglo de Oro. [Salgado, Fernando de]. *[El Santo milagroso augustiniano S. Nicolás de Tolentino]*. [Madrid, Imprenta Real, 1628]. 8º mayor. 10 h. (falta portada), 140 f. Holandesa moderna. Desperfectos por agua en margen superior de las primeras hojas. Contiene sonetos de Lope de Vega, Mira de Amescua, Salas Barbadillo y Gaspar de Sarabia. A examinar.

Salida: 85 €

588. Generación del 27. Jarnés, Benjamín. *El convidado de papel. Novela*. Madrid, Historia Nueva, 1928. 8º. 223 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 25 €

589. Generación del 27. Jarnés, Benjamín. *Paula y Paulita. Novela*. Madrid, Revista de Occidente, 1929. 8º mayor. 214 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

590. Generación del 27-Aragón. Jarnés, Benjamín. *Mosén Pedro*. Madrid, Imp. de la Biblioteca Patria, s.a. [1924]. 8º. 129 p, 1 h, 26 p. Cubiertas originales. Biografía novelada de la figura del hermano sacerdote del autor. Primera edición del primer libro publicado por Jarnés.

Salida: 30 €

591. Literatura estadounidense del siglo XX-Best seller. Streeter, Edward. *Las vacaciones de Mr. Hobbs. Con 46 dibujos de Dorothy Warren Fox*. Barcelona, Éxito, 1955. Primera edición española. 8º mayor. 310 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. [Edward Streeter (1891-1976), fue un novelista y periodista estadounidense, conocido principalmente por la novela de 1949 "El padre de la novia" que ha sido varias veces llevada al cine. La presente obra también fue llevada al cine].

Salida: 20 €

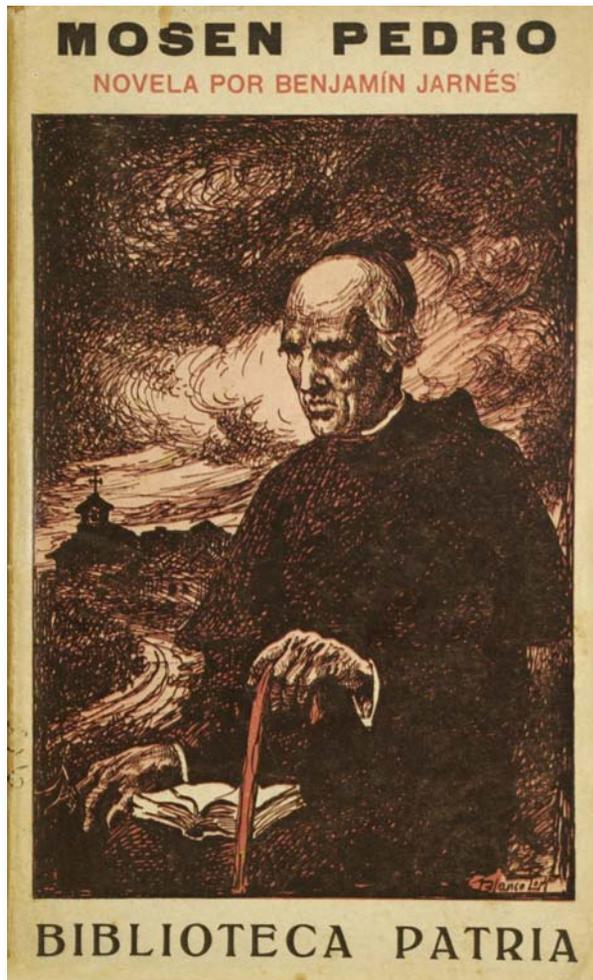
592. Literatura del siglo XX-Sociedad-Italia. Moravia, Alberto. *La vida interior*. Barcelona, Plaza & Janés, 1979. Primera edición española. 8º. 382 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

593. Intelectuales españoles-Pensamiento-Siglo XX. Fernández de la Mora, Gonzalo. *Filósofos españoles del siglo XX*. Barcelona, Planeta, 1987. Primera edición. 8º. 20 p. Retratos. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

594. Ciencias y tecnología-Progreso. Silk, Leonard. *Investigación científica: Clave del*



590

progreso. México, Libreros Mexicanos Unidos, 1965. Primera edición en castellano. 8º. 268 p. Ilustraciones. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

595. Literatura española del siglo XX. Lera, Ángel María de. *Trampa*. Madrid, Aguilar, 1962. Primera edición. 8º. 241 p. Portada a dos tintas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

596. Literatura de aventuras-Crítica literaria. Savater, Fernando. *La infancia recuperada*. Madrid, Taurus, 1976. Primera edición. 8º. 191 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

597. Literatura humorística-Principios del siglo XX. Pitigrilli (Dino Segre). *Los vegetarianos del amor*. Barcelona, Bauzá, 1931. Primera edición española. 8º. 286 p. Holandesa en tela y cartóné.

Salida: 20 €

598. Guerra Civil Española-Literatura española del siglo XX. Rubio, Rodrigo. *Album de posguerra*. Barcelona, G.P., 1977. Primera edición. 8º. 248 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

599. Adivinación-Magia, alquimia, esoterismo y ciencias ocultas-Quiromancia. Leek, Sybil. *The Sybil Leek book of fortune-telling*. London, Mayflower, 1972. 8º. 158 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español. [Sybil Leek (1917-1982) fue una bruja, astróloga, psíquica y escritora ocultista inglesa. Escribió más de 60 libros sobre temas ocultistas y esotéricos. Fue apodada por la BBC como la "bruja británica más famosa"].

Salida: 20 €

600. Literatura humorística-Humor gráfico. Chumy Chúmez. *Con la clara y con la yema*. Barcelona, Península, 1973. Primera edición. 8º. Sin paginar. Ilustrado con dibujos del autor. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

601. Cuba. Sorel, Andrés. *Introducción a Cuba*. Santiago de Chile, ZyX, 1968. Primera edición. 8º. 84 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

602. Literatura española del siglo XX-Lote de varias obras. Vicent, Manuel.

El anarquista coronado de adelfas/Ángeles o neófitos. Libro devocionario del beato Ripo en cuatro jornadas de perfección y un horóscopo para incrédulos. Barcelona, Destino, 1979/1980. Primera edición. 2 vols. en 8º. 204 p/212 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

603. Literatura de espionaje-Segunda Guerra Mundial-Unión Soviética. Semionov, Julian. *Diecisiete instantes de una primavera. El James Bond soviético*. Barcelona, Plaza & Janés, 1977. Primera edición española. 8º. 332 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Mientras la infantería del Ejército Rojo avanza inexorable hacia Berlín, el agente doble soviético Stirlitz, infiltrado en el Estado mayor del contraespionaje alemán, recibe la orden de averiguar cuál de los jefes nazis está tratando de establecer diálogos de paz por separado entre la Alemania hitleriana y los aliados occidentales, a espaldas de la URSS].

Salida: 20 €

604. Literatura española-Crítica literaria. Varios. *Novela española actual*. Madrid, Fundación Juan March, 1976. Primera edición. 8º. 334 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

605. Literatura cubana. Díaz, Jesús. *Los años duros*. Buenos Aires, Jorge Álvarez, 1967. 8°. 124 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

606. Humanismo-Varias obras en 1 volumen. Rotterdam, Erasmo de Vives, Juan Luis/Moro, Tomás. *Elogio de la locura/Introducción a la sabiduría/Epistolario Moro-Erasmo-Vives*. Barcelona, Zeus, 1968. 8°. 264 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

607. Noticias históricas y sucesos-Historia. Zweig, Stefan. *Momentos estelares de la humanidad. Doce miniaturas históricas*. Barcelona, Juventud, 1958. 8°. 204 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

608. País Vasco-Usos, costumbres, tradiciones y vida cotidiana-Etnografía. Caro Baroja, Julio. *Los vascos*. Madrid, Istmo, 1972. 8°. 384 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

609. País Vasco-Literatura española del siglo XX. Zunzunegui, Juan Antonio de. *Beatriz o la vida apasionada*. Madrid, Espasa-Calpe, 1969. 8°. 264 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredó (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portuguesa y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

610. Historia de España-Hispanistas extranjeros-Visión de España y de los españoles. Castro, Américo. *Los españoles: cómo llegaron a serlo*. Madrid, Taurus, 1965. 8°. 297 p. Cubiertas originales ilustradas. [Américo Castro Quesada (Cantagalo, Río de Janeiro, Brasil, 4 de mayo de 1885-Lloret de Mar, 25 de julio de 1972) fue un filólogo, cervantista e historiador cultural español perteneciente a la generación del 14 o Novecentismo. El autor demuestra que la idea vigente acerca de quién son los españoles y de cuándo comenzaron a existir no es correcta].

Salida: 20 €

611. Reino de Valencia-Rebeliones populares-Historia de España. Fuster, Joan. *Rebeldes y heterodoxos*. Barcelona, Ariel, 1972. Primera edición. 8°. 200 p. Cubiertas originales ilustradas. [Sobre la rebelión de las Germanías, que fue un conflicto que se produjo en los reinos de Valencia y Mallorca a comienzos del reinado de Carlos I. Tuvo lugar paralelamente a la rebelión de las Comunidades de Castilla].

Salida: 20 €

612. Literatura fantástica-Libros ilustrados. Carroll, Lewis. *Alicia en el país de las maravillas. Ilustraciones de John Tenniel*. Madrid, Alianza Editorial, 1970. 8°. 208 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

613. Literatura inglesa del s. XX. Colegate, Isabel. *Estatuas en un jardín*. Madrid, Alianza Editorial, 1967. Primera edición en castellano. 8°. 226 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €

614. Literatura estadounidense del siglo XX-Obras y autores de culto-Obras y autores de culto. Capote, Truman. *Otras voces, otros ámbitos*. Buenos Aires, Sudamericana, 1967. 8°. 259 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

615. Literatura española del siglo XX-Novela semi-autobiográfica. Corpus Barga. *Los galgos verdugos*. Madrid, Alianza Editorial, 1973. Primera edición. 8°. 262 p. Cubiertas originales ilustradas. [Andrés García de Barga (1887-1975), fue un poeta, narrador, ensayista y periodista español. Realizó bastantes viajes y mantuvo intensas relaciones con escritores como Baroja y Valle-Inclán. Colaboró en diversos periódicos y revistas. Fue un activo propagandista de la causa republicana durante la Guerra Civil, por lo que se vio forzado a exiliarse con Machado, al que acompañó hasta Collioure, donde éste murió. Alcanzó el premio de la Crítica por sus volúmenes de memorias].

Salida: 20 €

616. Crítica de arte. Moreno Galván, José M^o. *Autocrítica del arte*. Madrid, Península, 1965. Primera edición. 8°. 174 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

617. Libros miniatura-Literatura española de principios de siglo XX-Pintores españoles. Rusiñol, Santiago. *El niño prodigio*. Madrid, Editorial Estrella (Colección Miniatura), 1919. Primera edición. 16°. 76 p. Viñetas. Portada orlada y a dos tintas. Piel editorial con tipos dorados y gofrados en seco. Raro en comercio.

Salida: 20 €

618. Libros miniatura-Bohemia literaria española de principios del s. XX. Gómez Carrillo, Enrique. *Nuestra señora de los ojos verdes*. Madrid, Editorial Estrella (Colección Miniatura), 1919. 16°. 102 p. Portada orlada y a dos tintas. Piel editorial con tipos dorados y gofrados en seco. Raro en comercio. [Enrique Gómez Carrillo (1873-1927), fue un crítico literario, escritor, periodista y diplomático. Escribió alrededor de 80 libros, de géneros variados, aunque destacan principalmente sus crónicas internacionales. Es famoso también por su vida

bohemia y viajera y por sus matrimonios con las escritoras y artistas Aurora Cáceres, Raquel Meller y Consuelo Suncín].

Salida: 20 €

619. Libros miniatura-Generación del 98. Espina, Concha. *Naves en el mar*. Madrid, Editorial Estrella (Colección Miniatura), 1918. Primera edición. 16°. 86 p. Viñetas. Portada orlada y a dos tintas. Piel editorial con tipos dorados y gofrados en seco. Muy escaso en comercio. #No en CCPB.

Salida: 20 €

620. Libros miniatura-Literatura española de principios de siglo XX. Altamira, Rafael. *Libro de máximas y reflexiones*. Madrid, Editorial Estrella (Colección Miniatura), 1919. Primera edición. 16°. 95 p. Portada orlada y a dos tintas. Piel editorial con tipos dorados y gofrados en seco. Escaso en comercio. [Rafael Altamira Crevea (1866-1951) fue un humanista, historiador y americanista; pedagogo, jurista, crítico literario y escritor español. Estrechamente vinculado a los proyectos de la Institución Libre de Enseñanza, alumno y amigo de Francisco Giner de los Ríos. Doctor honoris causa en ocho universidades de América y Europa, y miembro de nueve instituciones académicas].

Salida: 20 €

621. Libros miniatura-Literatura española del Realismo. Alarcón, Pedro Antonio. *El carbonero alcalde*. Madrid, Editorial Estrella (Colección Miniatura), 1918. 16°. 92 p. Viñetas. Portada orlada y a dos tintas. Piel editorial con tipos dorados y gofrados en seco. Raro en comercio.

Salida: 20 €

622. Libros miniatura-Literatura de principios del siglo XX-Premio Nobel. Maeterlinck, Maurice. *Los ciegos*. Madrid, Editorial Estrella (Colección Miniatura), 1919. Primera edición española. 16°. 93 p. Portada orlada y a dos tintas. Tela editorial estampada. Raro en comercio.

Salida: 20 €

623. Historia universal. Cantú, César. *Historia universal. Traducida al castellano por Antonio Ferrer del Río*. Madrid, Est. Tip. Mellado, 1847. 9 vols. en 8°. I: III+506 p II: 517 p IV: 471 p V: 478 p. VI: 475 p. VII: 483 p. VIII: 452 p. IX: 427 p. X: 397 p. Holandesa época con hierros en seco, y ruedas doradas, en el lomo. Tenues puntos de óxido. Cortes tintados. Falta el tomo III. 9 vols. de 38 para ser colección completa.

Salida: 20 €

624. Liberación femenina. Castilla del Pino, Carlos. *La alienación de la mujer*. Madrid, Ciencia Nueva, 1968. Primera edición. 8°. 57 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

625. Literatura española del siglo XX-País Vasco. Zunzunegui, Juan Antonio de. *La quiebra*. Madrid, Mayfe, 1947. Primera edición. 2 vols. en 8°. I: 372 p. II: 414 p. Cubiertas originales ilustradas (rozadas). [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredo (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portugalua y bilbaína del primer tercio del siglo XX].
Salida: 20 €

626. Guerra Civil Española-Feminismo-Historia de España. Alcalde, Carmen. *La mujer en la guerra civil española*. Madrid, Cambio 16, 1976. Primera edición. 4º menor. 225 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.
Salida: 20 €

627. Partido Socialista Obrero Español-Memorias, opinión y anécdotas-Personajes relevantes de la política española. Largo Caballero, Francisco. *Mis recuerdos. Cartas a un amigo. (Prólogo y notas de Enrique de Francisco)*. México, DF, Ediciones Unidas, 1976. 8º mayor. 356 p. Cubiertas originales ilustradas.
Salida: 20 €

628. Política española de principios del s. XX-Dictadura de Primo de Rivera-Segunda República. Villanueva, Francisco. *El momento constitucional. Crónica de actuaciones públicas y privadas para salir de la Dictadura en España y estudio comparativo del anteproyecto de la Asamblea, con las Constituciones del siglo pasado y con las de la post-guerra*. Madrid, Javier Morata, 1929. 8º. 301 p. Cubiertas originales.
Salida: 20 €

629. Minería y metalurgia-Ferrocarriles-Literatura española del siglo XX. Parra, José Antonio. *Tren minero*. París, Librairie de Globe, 1965. Primera edición. 8º. 221 p. Cubiertas originales ilustradas. [Narra las vicisitudes de un grupo de hombres, españoles y marroquíes, al servicio de una empresa ferroviaria que trasladaba mineral desde las minas hasta el puerto de Melilla para su embarque].
Salida: 20 €

630. Bolsa-Comercio y economía. Torrente, José Antonio. *Guía del bolsista. Cotizaciones diarias, cambios medios, índices, negocio, comentaristas, direcciones, vida sindical. Años 1936-1940*. Madrid, Marsiega, 1940. Primera edición. 8º. 340 p. Cubiertas originales. Raro en comercio.
Salida: 20 €

631. Literatura inglesa del s. XX. Conrad, José. *La línea de sombra. Una confesión*. Buenos Aires, Emecé, 1946. 8º. 154 p. Lámina ilustrada a color de Guillermo Buitrago. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. [Joseph Conrad (1857-

1924), fue un novelista polaco que adoptó el inglés como lengua literaria. Conrad, cuya obra explora la vulnerabilidad y la inestabilidad moral del ser humano, es considerado como uno de los más grandes novelistas de la literatura inglesa].

Salida: 20 €

632. Historia de la literatura española-Literatura humorística. Vilas, Santiago. *El humor y la novela española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1968. Primera edición. 8º. 222 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

633. Literatura española del siglo XX. Fernández Santos, Jesús. *En la hoguera*. Madrid, Arion, 1957. Primera edición. 8º. 240 p. Cubiertas originales ilustradas. [Jesús Fernández Santos (Madrid, 9 de noviembre de 1926-ibid, 2 de junio de 1988) fue un escritor, articulista, crítico de cine y director de cine y de documentales, español, de familia leonesa].

Salida: 20 €

634. Movimiento obrero español. Tuñón de Lara, Manuel. *El movimiento obrero en la historia de España*. Barcelona-Madrid, Laia-Taurus, 1977. 3 vols. en 8°. I: 326 p, 5 h. II: 360 p, 4 h. III: 213 p, 5 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

635. Gramática griega. Petisco, José. *Gramática griega compuesta por... de la Compañía de Jesús*. Madrid, Imp. de E. Aguado, 1861/254 p, 1 h. 8º menor. 4 h, 141 p, 1 h. Sellos de tampón. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 20 €

636. Falangismo. Primo de Rivera, José Antonio. *Obras de... Edición cronológica*. Madrid, Delegación Nac. de la Sección Femenina, 1964. 8º. XXVII+1153 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

637. Economía-Valencia. Torres, Manuel de. *Una contribución al estudio de la economía valenciana*. Valencia, ed. "Diario de Valencia", 1930. 8º. XIII p, 2 h, 127 p. Cubiertas. Dedicatoria.

Salida: 20 €

638. Literatura francesa-Siglo XX. Farrère, Claude. *Fumée d'opium. Préface par Pierre Louÿs. Illustrations de Louis Morin*. París, Ernest Flammarion, s.a (mediados siglo XX). 4º menor. VII+288 p. Holandesa puntas con nervios en el lomo. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 30 €

639. Poesía del s. XVII-Aragón. Andrés, Juan Francisco. *Aganipe de los cisnes aragoneses celebrados en el clarín de la fama... 2ª edición*. Zaragoza, Tip. de Comas Hnos, 1890. 4º. 130 p.

Holandesa tela moderna. Cubiertas originales. Edición de 500 ejemplares numerados (194/500). Recorrido por los literatos aragoneses de su tiempo. Esta obra nos ha llegado gracias a la edición de 1781 de Ignacio de Asso (que es la primera).

Salida: 50 €

640. Casa Real española-Bodas reales. Martínez de la Riva, R. *Bodas Reales. Don Juan de Borbón (y) Doña María de las Mercedes. Roma 1935*. Madrid, Victoriano Suárez, 1935. 4º. 297 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

641. Ornitología. Bowdler Sharpe, R. *A hand-list of the genera and species of birds*. Londres, 1900-09. 4 vols. en 4º. II: XV+312 p, 23 p; III: XII+367 p, 24 p; IV: XII+391 p, 20 p; V: XX+694 p, 28 p. Tela. Anotaciones manuscritas a lápiz en algunas páginas. A excepción del tomo V, ligeras rozaduras en extremos del lomo. Falta el tomo I.

Salida: 50 €

642. Himalaya. Hedin, Suen. *Trans-Himalaya. Discoveries and adventures in Tibet... With 388 illustrations from photographs, water-colour sketches, and drawings by the author and 10 maps*. Londres, Macmillan and co, 1910. 2 vols. en 4º menor. I: XXIII+436 p II: XVII+441 p, 1 h. Tela editorial con estampación dorada en planos superiores. Frontis con retratos fotográficos en blanco y negro de Lord Minto (en tomo I) y de Suen Hedin (en el tomo II). Tres mapas plegados con puntos de óxido en el tomo II. Cortes superiores dorados.

Salida: 70 €

643. Jurisdicción-Siglo XIX. Ortiz de Zúñiga, Manuel. *Biblioteca judicial o tratado original y metódico de cuanto hay vigente en la legislación y en la práctica con relación a los juzgados de primera instancia*. Madrid, of. de Tomás Jordán, 1859. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. I: VIII+231 p, 3 h. II: 201 p, 2 h. Pasta española época, con tejuelo. Exlibris de tampón de antigua biblioteca. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

644. Psicología-Infantil. Delval, Juan. *Lecturas de Psicología del niño*. Madrid, Alianza Editorial, 1979. 2 vols. en 4º menor. I: "Las teorías, los métodos y el desarrollo temprano"; 422 p. II: "El desarrollo cognitivo y afectivo del niño y del adolescente"; 387 p. Ilustraciones.

Salida: 20 €

645. Literatura francesa-Ilustradores. Louÿs, Pierre. *Aphrodite. Illustré de douze gravures en couleurs de Firmin Maglin*. París, Kra, 1930. 4º menor. 233 p. Holandesa nervios moderna, conserva cubiertas originales. Frontis. Portada a dos tintas. Láminas en color. Ejemplar numerado (1087/3300).

Salida: 25 €

646. Literatura francesa-Siglo XX. Champ-saur, Félicien. *Le bandeau d'Eros*. París, Ferenczi et Fils, s.a (c.a 1925). 4º menor. 232 p. Holandesa moderna. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

647. Bibliofilia-Literatura francesa. Gautier, Théophile. *Émaux et camées*. París, René Kieffer, 1929. 4º menor. 212 p. 2 h. Cartoné editorial con impresiones doradas, conservando cubiertas originales. Portada a dos tintas. Ilustraciones. Ejemplar numerado (581/1.000). Corte superior tintado.

Salida: 20 €

648. Viajes-Egipto. Gadala, Marie-Therese. *Egypte-Palestine du sphinx a la croix*. Grenoble, B. Arthaud, 1930. 4º menor. 234 p, 2 h. Símil piel editorial ilustrada, con nervios y hierros en seco en el lomo. Estuche cartoné. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones y láminas. Mapa en blanco y negro.

Salida: 20 €

649. Literatura del siglo XIX-Bestseller. Amicis, Edmundo de. "Corazón". *Diario de un niño. Traducido al español... por Giner de los Ríos y con un prólogo de D. Isidoro Fernández Florez. Versión revisada por el autor y exclusivamente autorizada para España y América*. Madrid, Fernando Fe, 1887. Primera edición en castellano. 8º. 309 p. Encuadernación holandesa de época en piel y tela con nervios; tipos, hilos y hierros dorados. Raro en comercio. [Edmondo De Amicis (1846-1908), fue un escritor italiano, novelista, periodista y autor de libros de viajes. Recordado, sobre todo, por su novela Corazón: Diario de un niño, una de las obras más leídas a nivel mundial, concebida en la forma de diario personal de un niño. Fue traducida a múltiples idiomas y llevada al cine y la televisión y posteriormente en forma de dibujos animados en la serie japonesa Marco].

Salida: 30 €

650. Prensa-Segunda República. Sinova, Justino. *La prensa en la segunda república española. Historia de una libertad frustrada*. Barcelona, Debate, 2006. 4º. 565 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustrado con documentos y periódicos facsimilados.

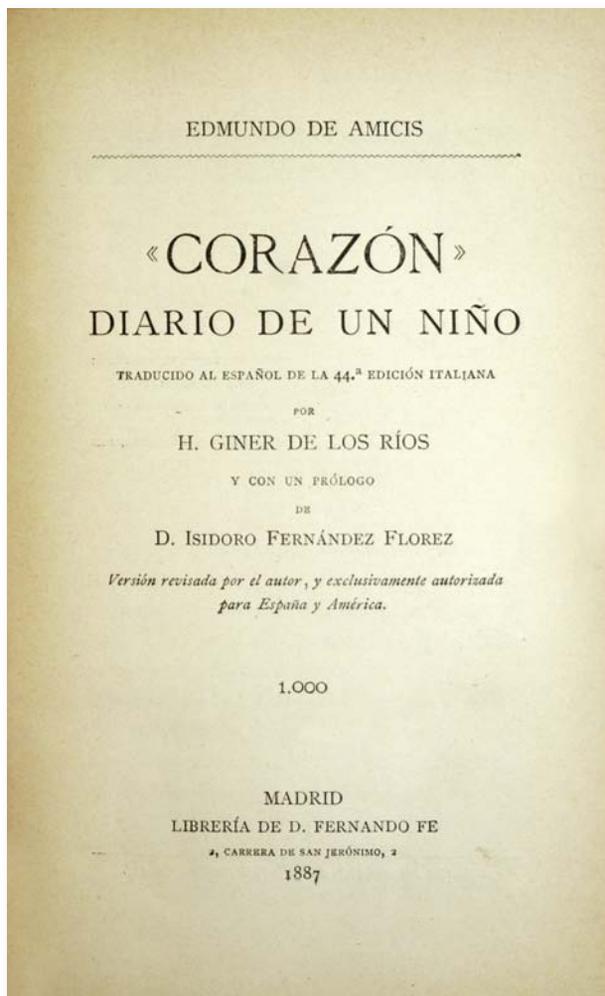
Salida: 20 €

651. Carta pastoral. [Benlloch y Vivó, Juan]. *Carta pastoral que el excmo. Cardenal Arzobispo de Burgos, dirige a sus diocesanos con motivo del VII Centenario de la Catedral*. Burgos, Tipografía de Polo Laín, 1921. 4º. 128 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

652. Sermones-Francia. *Sermones del Señor Juan Bautista Carlos María de Beauvais, Obispo de Senez, y predicador de Luis XV, rey de Francia*. Zaragoza, Francisco Magallon, 1826-27. 2 vols. en 4º menor. I: 396 p. II: 461 p, 4 h. Pasta española de época con tejuelo ruedas y hierros dorados en el lomo, ligeramente rozada. Cortes tintados. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €



649

653. Literatura hispanoamericana-Ensayo. Guerrero C, Julián N; Soriano de Guerrero, Lola. *Rubén Darío, escritor (ensayo antológico)*. Nicaragua, Talleres de la Imprenta Nacional, 1970. 4º. 199 p, 1 h. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

654. Ensayo. Darío, Rubén. *Letras*. París, Garnier Hermanos, s.a (siglo XX). 4º menor. 4 h, 237 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 25 €

655. Poesía española del siglo XX-Manuel Machado. Machado, Manuel; Pemán, José María. *Unos versos, un alma y una época. Discursos leídos en la Real Academia Española, con*

motivo de la recepción de Manuel Machado. Madrid, Ediciones Españolas, 1940. 8º mayor. 166 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

656. Literatura inglesa del s. XX-Libros ilustrados. Beauclerk, Helen. *The love of the foolish angel. With decorations by Edmund Dulac*. Londres y Glasgow, W. Collins Sons and co, 1929. 8º. 251 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

657. Facsímil-Corrupción de Alcaldes. Berni y Catalá, Joseph. *Instrucción de Alcaldes ordinarios, que comprende las obligaciones de estos, y del amotacen*. Madrid, Ministerio para las Admons. Públicas, 1988. 8º. 3 h, 38 p. Edición facsímil de la de Valencia, 1763. Símil piel editorial.

Salida: 20 €

658. Hagiografía-Libros ilustrados. Dearmer, Percy. *The little lives of the Saints told by the Rev... Illustrated by Charles Robinson*. Londres, Wells Gardner, s.a. [ca. 1930]. 8º menor. 144 p. Ilustraciones. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

659. Nuevo Testamento. Scio de San Miguel, Phelipe. *La biblia vulgata latina traducida en español, y anotada conforme al sentido de los santos padres y expositores católicos. Tercera edición, tomo segundo del Nuevo Testamento*. Madrid, Imprenta de Ibarra, 1816. 4º menor. 344 p. Pasta española con leves rozaduras. Lomo con triple tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 35 €

660. Monarquía francesa-Siglo XVIII-Dedicatoria autógrafa. Hezecques, Felix Comte de France d': *Souvenirs d'un page de la cour de Louis XVI*. París, Didier et cie, 1873. 8º. 2 h, VIII+360 p. Cubiertas originales. Holandesa tela con tejuelo. Dedicatoria manuscrita "Cte. Hezecques".

Salida: 20 €

661. Literatura del exilio-Historia de Francia-Siglo XIX. Hugo, Charles. *Les hommes de l'exil par Victor Hugo*. París, Alphonse Lemerre, 1875. 8º. XL+349 p, 1 h. Holandesa época con nervios.

Salida: 20 €

662. Viajes-Asia. Bonvalot, Gabriel. *L'Asie inconnue. A travers le Tibet*. París, Lib. Ernest Flammarion, s.a (fín s.XIX). 8º. 2 h, 388 p, 1 h. Mapa plegado. Holandesa época con nervios.

Salida: 20 €

663. Ciencias naturales. Sturm, A. C. C. *Reflexiones sobre la naturaleza escritas en alemán para todos los días del año por... aumentadas y dadas a luz metódicamente en francés con el título de Lecciones de la naturaleza por Mr. Luis Cousin Despréaux y traducidas al castellano. Tomo II que comprende los meses de marzo y abril.* Madrid, por Don Benito García y Compañía, 1806. 8º menor. Frontis, 2 h. 375 p. La obra completa son 6 tomos. Holandesa época. #Palau 323094.

Salida: 20 €

664. Viajes-Asia Central. Bonvalot, Gabriel. *En Asie Centrale. De Moscou en bactriane... Ouvrage enrichi d'une carte et de gravures.* París, Lib. Plon, 1884. 8º. 3 h, 309 p, 1 h, y mapa plegado con el recorrido del viaje por el Turkestan. Láminas. Holandesa puntas tela de época. En 1880-1882 Bonvalot visitó Asia Central controlada por Rusia y regresó a Francia vía Bukhara, el mar Caspio y el Cáucaso; este es el relato de ese viaje. Primera edición.

Salida: 50 €

665. Topografía-Fotografía. Iriarte, Ciriaco de; Navarro, Leandro. *Topografía fotográfica ó sea aplicación de la fotografía al levantamiento de planos.* Madrid, Tipolitografía de Raoul Péant, 1899. 4º. XVI+463 p. Cubiertas originales. Intonso. Se acompaña de un cuaderno con láminas (Madrid, Fototipia de Hauser y Menet, 1899, 4º apaisado, XXV láminas, y un plano al final, plegado, con "Plano del Moncayo", en blanco y negro, con las firmas de los ingenieros agrónomos).

Salida: 40 €

666. Islamismo-Ilustradores-Lote de varias obras. [Conjunto de 4 obras sobre islamismo]. 1. Ricard, P. "Pour comprendre l'art musulman dans l'Afrique du nord et en Espagne". París, Hachette, 1924, 8º, 352 p. Ilustraciones, esquemas y mapas. Tela editorial; 2. Dinot, Étienne. "Tableaux de la vie arabe". París, L'edition d'art, [1929], 8º, 143 p. Láminas de Étienne Dinot. Cubiertas originales; 3. Dinot, E; Ben Ibrahim, Sliman. "Khadra. Danseuse ouled nail". París, H. Piazza, 1926, 4º, XI+175 p. Ilustraciones de Étienne Dinot y ornamentos de Mohamemed Acim. Cubiertas originales; 4. Si Kaddour Ben-Ghabrir. "Anou-Nouas ou l'art de se tirer d'affaire". Argenteuil, R. Coulouma, 1930. Folio menor. 109 p. Ilustrado con 7 miniaturas de Terzian. Cubiertas originales, desprendida la superior. Tirada limitada.

Salida: 30 €

667. Publicaciones periódicas-Francisco Franco. [10 revistas sobre el General Francisco Franco]. s.l [Barcelona-Madrid], s.a (siglo XX). En tamaño 4º mayor y folio. Cubiertas originales ilustradas. Revistas como "Historia y vida", "Blanco y Negro", "¡Hola!", "La Actualidad", "ABC".

Salida: 25 €

668. Literatura francesa-Siglo XIX. Crímes célebres. París, Administration de Librairie, 1843. 8 tomos en 4 vols. en 4º mayor. I: 318 p, 1 h. II: 314 p, 1 h. III: 316 p, 1 h. IV: 321 p, 3 h. V: 321 p. VI: 306 p. VII: 334 p. VIII: 318 p. Holandesa época con deterioros en la encuadernación en los tomos 1-2 y 7-8 (este también en el interior), por humedad, lomo con hierros dorados. Texto recuadrado. Láminas.

Salida: 25 €

669. Teatro. Orellana, Francisco José. *Teatro selecto antiguo y moderno nacional y extranjero, coleccionado é ilustrado con una introducción, notas, observaciones críticas, y biografías de los principales autores, por... edición correcta, exornada con retratos y viñetas alusivas al texto.* Barcelona, Establecimiento Tipográfico Editorial de Salvador Manero, 1866-68. 4 tomos en 5 vols. en 4º mayor. I: 3 h, 659 p; I (segunda parte): 662-1394 p; II: 898 p, 1 h; III: 1006 p, 1 h; IV: 1051 p. Holandesa época rozada con ruedas doradas en el lomo. Tomos I y II con grabado en anteportada.

Salida: 25 €

670. Facsímil-Historia de Galicia. Gandara, Felipe de la. *Armas y triunfos. Hechos heroicos de los hijos de Galicia.* Compostela, Colección de los Bibliófilos Gallegos, 1970. 2 vols. en 4º. XLVIII, 681 p, 35 h (facsímil). Piel nervios época estampada, cantos y contracantos dorados. Ejemplar (316/500). Facsímil de la edición de Madrid, Pablo de Val, 1662. Facsímil con portada con grabado calcográfico y colofón.

Salida: 100 €

671. Agricultura. Reynosos, Álvaro. *Ensayo sobre el cultivo de la caña de azúcar.* Madrid, Imp. y Esterotipia de M. Rivadeneyra, 1865. 4º menor. 1 h, XIX+363 p. Holandesa nervios época con leves rozaduras, lomo con hierros dorados. Leves puntos de óxido.

Salida: 50 €

672. Agricultura-Industria azucarera. Balaquer y Primo, Francisco. *Cultivo de la caña de azúcar y demás plantas sacarinas.* Madrid, Librería de Cuesta, 1883. 4º. 182 p, 1 h. Holandesa nervios época, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Segunda edición. Ilustraciones y tenues puntos de óxido.

Salida: 20 €

673. Imprenta. Lucía Megías, José Manuel. *Aquí se imprimen libros. La imprenta en la época del Quijote. Prólogo de Julián Martín Abad.* Santander, Imprenta Artesanal Ollero y Ramos, 2005. 4º. 184 p, 3 h. Rústica editorial ilustrada. Muy ilustrado. Portada a dos tintas. Se acompañada de CD al final.

Salida: 20 €

674. Bibliofilia. Mendoza Díaz-Maroto, Francisco. *La pasión por los libros.* Madrid, Espasa, 2002. 4º. 397 p. Cartoné editorial ilustrado con

sobrecubierta. Ilustraciones y 8 h con láminas. Segunda edición.

Salida: 25 €

675. Jardinería-Horticultura. Cortés y Morales, Balbino. *Novísima guía del hortelano, jardinero y arbolista: compuesta según las doctrinas y prácticas de los agrónomos más entendidos españoles y extranjeros.* Madrid, (Imprenta del Colegio de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1885. 4º. 1445 p. Tela época. Ilustraciones.

Salida: 35 €

676. Tierra Santa-Oriente Medio-Literatura de viajes. Inchbold, A. C. *Under the Syrian Sun. The Lebanon, Baalbek, Galilee, and Judaea... With 40 full-page coloured plates and 8 black-and-white drawings by Stanley Inchbold.* Londres, Hutchinson & co, 1906. 2 vols. en 4º. I: VII+262 p, 1 h. II: VIIp, 263-528 p. Tela editorial, con estampación dorada en el plano anterior. Láminas.

Salida: 35 €

677. Industria alimentaria. Agenjo Cecilia, César. *Industrias lácteas.* Madrid, Espasa-Calpe, 1948. 4º. 595 p. Tela editorial con plano inferior semidesprendido. Ilustraciones. Segunda edición, ampliada.

Salida: 20 €

678. Bibliografía-Italia-Arte y arqueología. Borroni, Fabia. *Bibliografía dell'archeologia classica e dell'arte italiana.* Florencia, Sansoni Antiquariato, 1954-67. 11 vols. en 4º. Paginación varia. Holandesa con puntas y nervios. Cortes superior dorados. Exlibris. Conserva cubiertas. Tomos: I./I.II./II.I/II.II/II.III/II.IV./II.IV.II/II.IV.III/II.IV.IV/II.VI/II.VII.

Salida: 20 €

679. Madrid. Viñas y Mey, C. y Paz, R. *Relaciones histórico-geográfico-estadísticas de los pueblos de España hechas por iniciativa de Felipe II.* Madrid, CSIC, 1949. 4º mayor. XVII+784 p. Tela editorial con tejuelo.

Salida: 20 €

680. Poesía. Franco, Luis. *Suma 1927-1937.* Buenos Aires, América, 1938. 4º mayor. 245 p. Ilustraciones de Demetrio Uruchua. Cubiertas originales. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

681. Matemáticas. Rey y Heredia, José María. *Teoría trascendental de las cantidades imaginarias.* Madrid, Imprenta Nacional, 1865. 4º mayor. XX+343 p. Tela con leves rozaduras en el lomo. Dedicatoria autógrafa del hijo del autor. Retrato calcográfico del autor. Pequeños puntos de óxido, y tenues manchas de agua en esquinas superiores, en algunas páginas.

Salida: 25 €

682. Astronomía-Física. Mayora, Miguel de. *Cosmómetro o tratado de las medidas de la naturaleza.* Barcelona, Tomás Gorchs, 1855. 4º. XVI+390 p. Holandesa nervios con ruedas doradas en el lomo. Conserva cubiertas originales. Manchas de óxido.

Salida: 30 €

683. Geografía antigua. Sanz, Carlos. *La Geographia de Ptolomeo, ampliada con los primeros mapas impresos en América (desde 1507).* Madrid, Librería General, 1959. 4º. 281 p. Ilustraciones, mapas y facsímiles. Cubiertas originales con estuche cartoné.

Salida: 20 €

684. Historia de Francia. La Hode (Yves-Joseph). *Histoire des révolutions de France où l'on voit comment cette monarchie s'est formée, et les divers changements qui y sont arrivés [sic] par rapport à son étendue et à son gouvernement.* La Haya, chez Pierre Gosse & Adrien Moetjens, 1738. 4º. 3 h, 330+298 p. Exlibris de tampón en la portada. Piel de época con torpes reparaciones con tela del mismo color de la piel.

Salida: 20 €

685. Rubén Darío-Análisis y estudio. Mapes, Erwin K. *L'influence française dans l'oeuvre de Rubén Darío.* París, Librairie Ancienne Honoré Champion, 1925. 4º mayor. 183 p. Holandesa moderna con doble tejuelo en el lomo. Conserva cubiertas originales. Erwin Kempton Mapes, fue un estudioso e hispanista estadounidense de la literatura hispanoamericana; recibió su doctorado de la Universidad de París con un estudio sobre Rubén Darío, publicado en 1925 como "L'influence française dans l'oeuvre de Rubén Darío".

Salida: 25 €

686. Historia de Europa. Guizot. *Cours d'Histoire Moderne.* Bruselas, J. Jamar, 1839. 4º mayor. 682 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

687. Antigua Grecia. Duruy, Víctor. *Historia de los griegos desde los tiempos más remotos hasta la reducción de Grecia a provincia romana.* Barcelona, Montaner y Simón, 1890-91. 3 vols. en 4º. 359 p; 384 p; 392 p. Ilustraciones. Encuadernación editorial, firmada M. Miralles (Lomo y pergamino y planos en tela).

Salida: 20 €

688. Facsímil-América-Filología. Santo Tomás, Domingo de. *Grammatica o arte de la lengua general de los indios de los Reynos del Perú.* Madrid, Ed. de Cultura Hispánica, 1994. 2 vols. en (4º menor y 8º). I: "Estudio y transliteración"; 152+LXXVII p. II: "Facsímil"; 8 h, 179 f. 1 h. Rústica, y piel editorial con estampaciones. Estuche en tela época. Edición numerada (298/1.000).

Salida: 55 €

689. Literatura escocesa-Siglo XIX. Scott, Walter. *The poetical works of... complete in one volume.* Edimburgo, Robert Cadell, 1850. 4º. IV+1 h, 823 p. Piel nervios época con leves rozaduras. Filetes dorados en los planos. Lomo con tejuelo y hierros dorados. Cantos dorados. Cortes pintados. Láminas.

Salida: 35 €

690. Oriente Medio. Fogg, Wm. Perry. *Ara-bistan or the Land of "the Arabian Nights". Being travels through Egypt, Arabia, and Persia, to Bagdad.* Hartford, (Conn.), Dustin, Gilman & co, 1875. 8º. 350 p. Ilustrado con grabados en madera. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 50 €

691. Facsímil-Cantabria. Henaó, Gabriel de. *Averiguaciones de las antigüedades de Cantabria.* Bilbao, La Gran Enciclopedia Vasca, 1980. 7 vols. en 4º. I: 406 p. II: XLVII+349 p. III: 433 p. IV: 398 p. V: 398 p. VI: 395 p. VII: 450 p. Símil piel editorial con ruedas doradas y título estampado dorado en los planos superiores, lomo con doble tejuelo. Facsímil de la edición de Tolosa, Imp. Librería y Encuadernación de E. López, 1894.

Salida: 50 €

692. Huesca. Arco, Ricardo del. *Catálogo Monumental de España: Huesca.* Madrid, CSIC, 1942. 2 vols. en 4º mayor. I. Texto: 444 p, 2 h; II. Láminas: 1025 figuras en blanco y negro. Holandesa moderna. Tomo I con ilustraciones y plano plegado.

Salida: 30 €

693. Salamanca-Universidad-Historia. Sala Balust, Luis. *Constituciones, estatutos y ceremonias de los antiguos colegios seculares de la Universidad de Salamanca. Edición crítica [tomo III y IV].* Madrid, CSIC, 1964-66. 2 vols. en 4º. III: 362 p IV: 357 p. Cubiertas originales con ligera rozadura en el tomo III y tenues manchas de agua en margen inferior de los planos.

Salida: 20 €

694. Política española-Relaciones internacionales. Areilza, J. M. y Castiella, F. M. *Reivindicaciones de España.* Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1941. 4º. 669 p, 1 h. Tela editorial. Planos plegados en color.

Salida: 20 €

695. Boleros-Música popular-Libros ilustrados. Évora, Tony. *El libro del bolero.* Madrid, Alianza Editorial, 2001. Primera edición. 4º. 453 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Con CD musical.

Salida: 20 €

696. Escritores-Artistas-Derechos de autor. Mouchet, Carlos; Radaelli, Sigfrido. *Los derechos del escritor y del artista.* Madrid, Cultura

Hispánica, 1953. Primera edición española. 8º mayor. 465 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso.

Salida: 20 €

697. Historia económica. Gaettens, Richard. *Inflación. El drama de la desvalorización de la moneda, desde la antigüedad hasta nuestros días.* Barcelona, AHR, 1957. Primera edición española. 8º mayor. 393 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

698. País Vasco-Literatura española del siglo XX. Zunzunegui, Juan Antonio de. *Las ratas del barco.* Madrid, Aguilar, 1950. Primera edición. 8º. 354 p. Holandesa editorial en tela y cartoné con tejuelo; tipos y hierros dorados. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredó (Portugalete, 1900-Madrid, 1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portuguesa y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

699. Historia de Castilla-Catastro de Ensenada. Camarero Bullón, Concepción. *El debate de la única contribución. Catastrar las Castillas 1749.* Madrid, Tabapress, 1993. Primera edición. 4º menor. 220 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

700. Choque de civilizaciones-Orden mundial-Política, sociedad y cultura. Huntington, Samuel P. *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial.* Barcelona, Paidós, 2001. 4º. 422 p. Cubiertas originales ilustradas. [Choque de civilizaciones es el nombre que recibe una teoría acerca de las relaciones internacionales. Huntington se ha inspirado en las tesis de diversos historiadores, sociólogos y antropólogos].

Salida: 20 €

701. Armas-Guipúzcoa. *Cuestión de armas: asalto levantino gerundense en los pueblos armeros de Guipúzcoa. Dedicado á los de Olot uno de Eibar.* Madrid, Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1896. 4º. 2 h, VII+129 p, 1 h. 1 estado plegado. Tela época. #Sólo 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 55 €

702. León. Gómez-Moreno, Manuel. *Catálogo Monumental de España: Provincia de León.* Madrid, Ministerio de Instrucción Pública, 1925-26. 2 vols. en 4º. I: 584 p. II: VIII+622 láminas y mapa plegado. Holandesa nervios moderna, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Cortes superiores tintados.

Salida: 30 €

703. Editores-Escritores-Derechos y deberes. Lasso de la Vega, Javier. *El contrato de edición o los derechos y obligaciones de autores y editores*. Madrid, Estados, 1949. Primera edición. 4°. 247 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

704. Literatura francesa-Libros ilustrados. Hauff, Wilhelm. *La caravana et autres contes*. Bruselas, Toison d'Or, 1943. 4° menor. 276 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 20 €

705. Marruecos-Ilustradores. Tharaud, Jérôme et Jean. *Marrakech ou les seigneurs de l'Atlas*. París, Plon, 1933. 8° mayor. 237 p, 3 h. Doce grabados en color según las acuarelas de M. Mammeri. Cubiertas originales. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 35 €

706. Paleontología. Obermaier, Hugo; García Bellido, Antonio. *El hombre prehistórico y los orígenes de la humanidad (con láminas y grabados)*. Segunda edición corregida y aumentada. Madrid, Revista de Occidente, 1941. 4°. VIII+319 p. Holandesa nervios editorial con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones y láminas.

Salida: 30 €

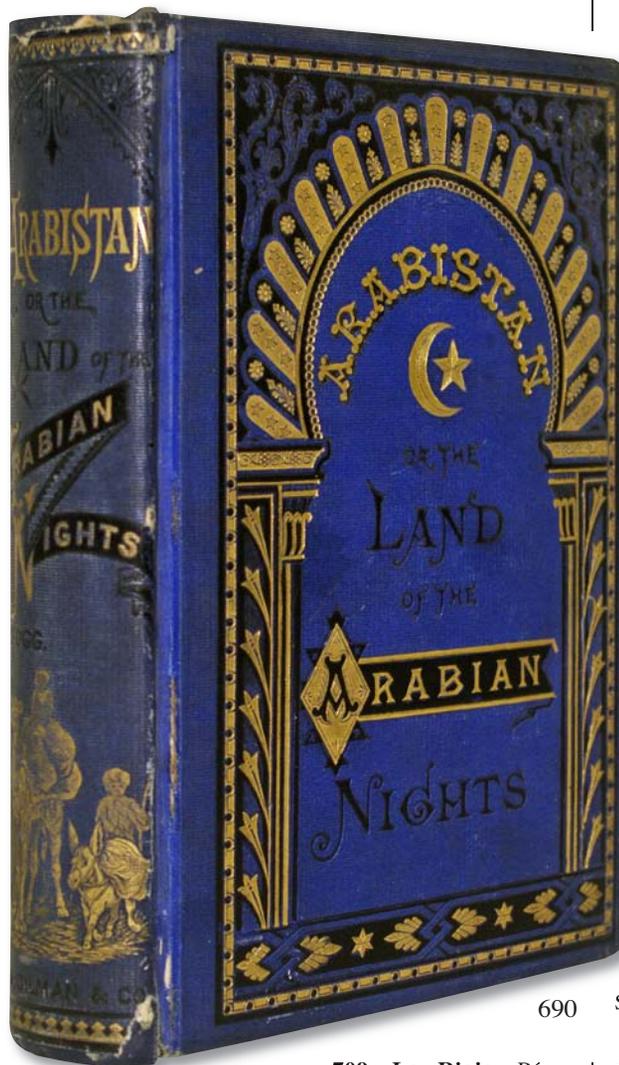
707. Memorias, opinión y anécdotas-Socialismo-Política europea del siglo XX. Blum, Léon. *Memorias (La historia juzgará)*. Barcelona, AHR, 1956. Primera edición española. 4° menor. 595 p, 2 h. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [Léon Blum (1872-1950) fue un político socialista francés. Blum fue uno de los líderes de la Sección Francesa de la Internacional Obrera y presidente del Consejo, ejerciendo de jefe de gobierno en dos ocasiones. En 1946 fue presidente del último gobierno provisional de la República Francesa antes de instaurarse la IV República. Sus reformas han representado importantes avances sociales y hoy en día es considerado como una de las grandes figuras del socialismo francés].

Salida: 20 €

708. Ediciones del siglo XIX-Derecho administrativo. Santamaría de Paredes, Vicente. *Curso de derecho administrativo según sus principios generales y la legislación actual de España por... Con un prólogo del... Eduardo Pérez Pujol*. Madrid, Ricardo Fé, 1891. 4°. 940 p. Holandesa época. [Vicente Santamaría de Paredes

(1853-1924) fue un abogado y político español, Conde de Santamaría de Paredes, ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes durante el reinado de Alfonso XIII. Catedrático de Derecho Político y Administrativo en las Universidades de Valencia y Madrid, fue profesor de Alfonso XIII].

Salida: 20 €



711. Literatura francesa-Ilustradores. Musset, Alfred de. *Contes d'Espagne et d'Italie*. París, Moulin de Pen-Mur, 1948. 4°. 248 p. Láminas en color por Brunelleschi. Impresión a dos tintas. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche. Tirada limitada. Se acompaña de doble suite de las 13 láminas, en color y en blanco y negro.

Salida: 60 €

712. Mariposas-Libros ilustrados. Ford, E. B. *Butterflies*. Glasgow, Collins, 1971. 8° mayor. 368 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

713. Poesía francesa-Ilustradores. Bartholoni-Napp, Christiane. *Plainte du monde*. París, Colbert, 1946. 4°. 83 p. Láminas por Beltran-Masses. Cubiertas. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 90 €

714. Literatura española del siglo XX-País Vasco. Zunzunegui, Juan Antonio de. *El hijo hecho a contrata*. Barcelona, Noguer, 1956. Primera edición. 4° menor. 476 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredó (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portuguesa y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

715. Literatura inglesa del s. XX. Erskine-Lindop, Audrey. *El jardín del Padre Keogh*. Barcelona, Éxito, 1954. Primera edición española. 8° mayor. 358 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

709. La Rioja. Pérez Alonso, Alejandro. *Historia de la Real Abadía-Santuario de Nuestra Señora de Valvanera en La Rioja*. Gijón, La Industria, 1971. 4°. 524 p, 3 h. Holandesa punta tela con lomo desprendido. Conserva cubiertas originales. Láminas. Anotación a bolígrafo en portada.

Salida: 30 €

710. Guerra Civil. Carrocera, Buenaventura. *Mártires capuchinos de la provincia del Sagrado Corazón de Jesús de Castilla en la revolución de 1936*. Madrid, Administración de El Mensajero Seráfico, 1944. 4° menor. VII+306 p, 1 h. Holandesa nervios editorial con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales. Anotación manuscrita a bolígrafo en margen superior del prólogo y p. 137. Láminas.

Salida: 20 €

716. Historia de España-Guerra de la Independencia. [Queipo de Llano y Ruiz de Saravia, José María]. *Historia del levantamiento, guerra y revolución de España*. París, Baudry, 1836-38. 3 vols. en 4°. I: 508 p II: 440 p III: 419 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados. Manchas de óxido.

Salida: 35 €

717. Inquisición. Pinta Llorente, Miguel de la. *La inquisición española y los problemas de la cultura y de la intolerancia*. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1953. 2 tomos en un vol. en 4° menor. 296 p, 4 h (dos en blanco); 226 p. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Portadas a dos tintas. Conserva cubiertas originales.

Salida: 30 €

718. Viajes y expediciones-Polo Norte. Rasmussen, Knud. *De la Groenlandia al Pacífico... primera parte: La bahía de Hudson*. Barcelona, Iberia, 1930. 4º. 478 p. Holandesa puntas moderna con nervios y ruedas doradas en el lomo. Láminas fotográficas en blanco y negro; mapa plegado en color entre las p. 460-461.

Salida: 20 €

719. Moral-Educación. Quinto, Agustín de. *El barón de Robinski o la moral del labrador*. Madrid, Imp. de Collado, 1818. 4º menor. XII+326 p. Piel época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 20 €

720. Viajes y peregrinaciones-Islamismo-Colección encuadernada. Burton, Richard F. *Mi peregrinación a Medina y la Meca*. Barcelona, Laertes, 1983-85. 3 vols. en 8º. I: "Egipto"; 265 p, 3 h. II: "Medina"; 273 p, 2 h. III: "La Meca"; 176 p, 1 h. Ilustraciones. Excelente encuadernación holandesa con puntas; nervios y ruedas doradas en los lomos: Conservan las cubiertas; estuche para el conjunto. Obra mítica e indispensable entre la literatura de viajes.

Salida: 25 €

721. Extremo Oriente-Siglo XIX. Curzon, George N. *Problems of the Far West... Japan, Korea, China. New and revised edition*. Westminster, Archibald Constable and co, 1896. 8º mayor. XXIV+444 p; y mapa plegado (Extremo Oriente). Ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial. el propósito del libro es profundizar en las condiciones políticas, sociales y económicas, en lugar de presentar una narrativa de viajes de "templos, casas de té y baratijas". Después de dedicar una sección sustancial a cada país, Curzon cierra con 'The Prospect', explorando lo que prevé para el futuro de toda la región.

Salida: 50 €

722. Literatura de viajes. Curzon of Kedleston, [George Nathaniel] Marquess. *Tales of travel*. Londres, Hodder and Stoughton, 1923. 8º mayor. VIII+344 p. Láminas fotográficas. Tela editorial. Los viajes personales de Curzon en África, Afganistán, Japón e India, etc. Primera edición.

Salida: 20 €

723. Viajes en el siglo XIX-Sicilia. Bartlett, W. H. *Pictures from Sicily*. Londres, T. Nelson and sons, 1864. 8º mayor. Frontis, 4 h, 200 p; 24 láminas grabadas al acero. Tela editorial; cortes dorados.

Salida: 30 €

724. Afganistán. Forbes, Rosita. *Conflict Angora to Afghanistan... With 48 half-tone plates*. Londres, Toronto, Cassell and co, 1931. 8º mayor. XXVI+302 p. Láminas fotográficas. Tela editorial. Sobre conflictos que se repiten en esa región del Mundo. Primera edición.

Salida: 30 €

725. Guerra Civil Española. Rojas, Carlos. *Por qué perdimos la guerra*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1972. 4º cuadrado. 439 p. Tela editorial. Numerosas ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

726. Numismática. Sear, David R. *Greek coins and their values*. Londres, Seaby, 11978-79. 2 vols. en 4º. 1. "Europe": XL+316 p, 1 h; 2. "Asia and Africa": XLVIII+317-762 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

727. Ornitología-Gran Bretaña. Bonhote, J. Lewis. H. E. Dresser. *Birds of Britain by... With 100 illustrations in colour selected by H. E. Dresser*. Londres, Adam and Charles Black, 1907. 4º. X p, 1 h, 405 p. Láminas con dibujos en color. Tela editorial; corte superior dorado.

Salida: 20 €

728. Epistolario-Liberalismo. Mill. John Stuart. *Lettres inédites de [...] a Auguste Comte. Publiées avec les réponses de Comte et une introduction par L. Levy-Bruhl*. París, Ancienne Lib. Germer Baillière, 1899. 4º. 2 h, XXXVIII+560 p. y 30 p, de catálogo editorial. Holandesa época.

Salida: 20 €

729. Fotografías antiguas. Vercier, Bruno. *Les orientes de Pierre Loti par la photographie*. París, Musées de la ville d Rochefort, 2006. 4º menor apaisado. 249 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Numerosas ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 40 €

730. Quevedo. Astrana Marín, Luis. *Ideario de don Francisco de Quevedo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1940. 8º mayor. 247 p. Holandesa puntas moderna, conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

731. Antropología. Tylor, Edward B. *Antropología. Introducción al estudio del hombre y de la civilización*. Madrid, Establecimiento Tipográfico de El Progreso Editorial, 1889. 4º. XVI+529 p, 11 p (nueva geografía la tierra y los hombres por Eliseo Reclus). Tela estampada. Ilustraciones.

Salida: 50 €

732. Napoleón III. Renault, Bernard. *Histoire de Napoleon III empereur des français*. París, R. Ruel, 1853. 4º. 3 h, 284 p. Holandesa época. Lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Ligeros roces en las puntas y extremos del lomo. Retrato ilustrado de Napoleón III. Exlibris de tampón en portada. Puntos de óxido. Lámina entre las páginas 276 y 277. Tenues manchas de agua en esquinas inferiores en las últimas páginas. Corte superior tintado.

Salida: 35 €

733. Erótica-Libros ilustrados. Musset, Alfred de. Robert Polack (il.). *La confession d'un enfant du siècle*. Paris, Éd. Nilsson, s.a. [ca. 1930]. 4º menor. 268 p, 1 h. Cubiertas y 6 láminas con dibujos de Robert Polack impresas sobre papel vegetal; y coloreadas al guache. Encuadernación jansenista en piel; estuche.

Salida: 50 €

734. Literatura del siglo XIX-Libros ilustrados. *Aventuras de Gil Blas de Santillana. Edición ilustrada con 500 láminas y viñetas en madera... con notas de Juan Antonio Llorente*. Madrid, Imp. de Yenes, 1840-42. 4 tomos en 2 vols. en 4º menor. I: 301 p; II: 330 p. 1 h. III: 319 p. IV: 318 p, 1 h. Pasta española rozada, lomo con tejuelo y ruedas doradas. Texto fileteado, ilustraciones, láminas y capitulares.

Salida: 40 €

735. Castelao. *Boletín de la Real Academia Gallega. Año LXVIII. Tomo XXXII. Número 357 [Homenaje a Castelao]*. Vigo, 1975. 4º. 167 p. Láminas con reproducciones fotográficas. Con las cubiertas originales.

Salida: 20 €

736. Vizcaya. Mañaricua, Andrés E. de. *Polémica sobre Vizcaya en el siglo XVII. El Buho Gallego y el Tordo Vizcayno*. Bilbao, La Gran Enciclopedia Vasca, 1976. 4º. 205 p, 1 h. Encuadernación editorial en símil piel.

Salida: 20 €

737. Antiesclavismo-África. Baker, Samuel W. (pasha). *Ismailia: A narrative of the expedition to Central Africa for the suppression of the Slave Trade. Organized by Ismail, Khedive of Egypt*. Nueva York, Harper & Brothers, 1875. 4º. 542 p. Con un retrato calcográfico del autor, y un mapa plegado. Láminas. Tela editorial con estampaciones doradas. Cuadernillos semidesprendidos. Un raro relato del viaje de Sir Samuel W. Baker a África Central para reprimir la trata de esclavos. Primera edición americana.

Salida: 30 €

738. Egipto. Lane-Poole, Stanley. *Cairo. Sketches of its history, monuments, and social life... With numerous illustrations on wood*. Londres, J. S. Virtue & co, 1892. 4º menor. XIV p, plano, 320 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa con puntas de época; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; cortes pintados a juego con las guardas.

Salida: 50 €

739. Viajes-Rusia-Europa Oriental. Demidoff, Anatole de. *Viage por la Rusia Meridional y la Crimea, la Hungría, la Valaquia y la Moldavia. por el príncipe de Demidoff; ilustrado por Raffet; traducido de la segunda edición francesa, revisado y corregida por el autor, por Juan Cortada*. Barcelona, Joaquín Verdaguer, 1855. 2 vols. en 4º. I: XVI+340 p; Y 9 láminas (de 14 según la pauta), 2 h. II: 307 p; y 9 láminas

(de 15). Láminas en negro y color. Pobre encuadernación holandesa tela. Demidoff, heredero de un negocio de producción minera y siderúrgica en los Urales, emprendió una expedición científica entre 1837 y 1840 al sur de Rusia y la península de Crimea para explorar los supuestos recursos minerales allí existentes. El propio Demidoff participó activamente en el trabajo de investigación y examinó la costa norte del Mar Negro y la península de Crimea. En 1840 publicó este informe de investigación que incluía hallazgos geográficos, geológicos, zoológicos, botánicos y sociológicos sobre las áreas estudiadas. Única edición castellana. #Palau 70304.

Salida: 35 €

740. Viajes y expediciones-Siglo XIX-América del Sur-Dedicatoria autógrafa. Michelena y Rojas, F. *Exploración oficial por la primera vez desde el norte de la América del Sur... bajada del Amazonas hasta el Atlántico... viaje a Río de Janeiro...* Bruselas, A. Lacroix, Verboeckhoven y Cia, 1867. 4°. 684 p. Falta el mapa. Piel, s. XIX, con filetes y ruedas doradas en lomo y planos; deterioros en la encuadernación.

Salida: 100 €

741. Física-Manuales y tratados. Viçuña Lazcano, Gumersindo. *Teoría y cálculo de las máquinas de vapor y de gas con arreglo á la termodinámica.* Madrid, Imprenta de Manuel Tello, 1872. 4°. 303 p. Pasta española época con leves rozaduras, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Ilustraciones.

Salida: 20 €

742. Política española. Sánchez de Toca, Joaquín. *La crisis de nuestro gobierno constitucional desde 1 de junio de 1917 a...* Madrid, 1918. 4°. 264 p. Holandesa nervios con doble tejuelo.

Salida: 20 €

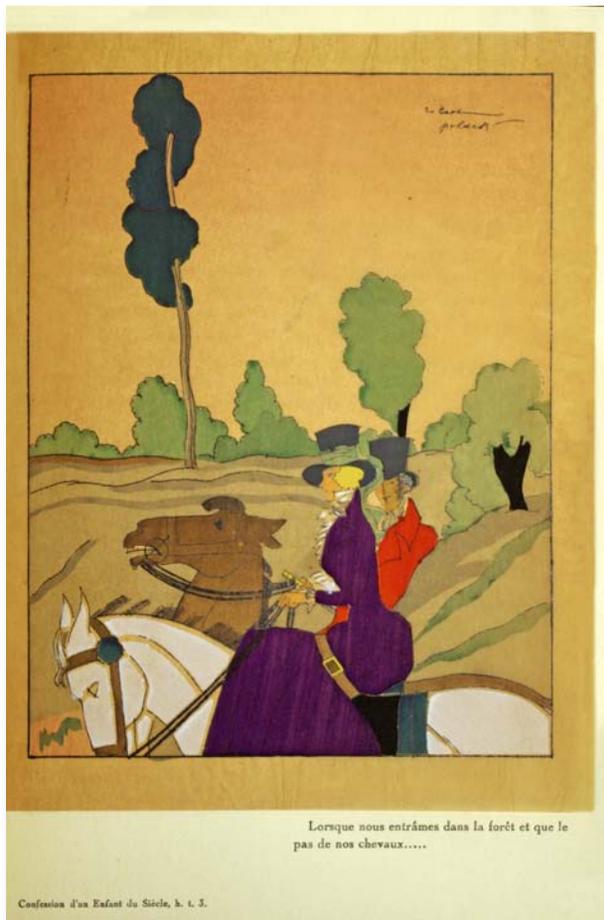
743. Judíos. Domínguez Ortiz, Antonio. *Los conversos de origen judío después de la expulsión.* (Madrid, CSIC, 1995). 4°. 226-431 p. Cubiertas provisionales.

Salida: 20 €

744. Memorias-Guerra Civil Española-Segunda Guerra Mundial. Tagüeña Lacorte, Manuel. *Testimonio de dos guerras.* México, Oasis, 1973. 4°. 670 p. Cubiertas originales. Láminas fotográficas en blanco y negro. Primera edición.

Salida: 20 €

745. Historia Contemporánea de España-Militaria-Memorias y biografías. Blanco Escolá, Carlos. *General Mola. El ególatra que provocó*



733

la guerra civil. Madrid, La Esfera de los Libros, 2002. 4°. 358 p. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

746. Valladolid-Guerra Civil Española. Martín Jiménez, Ignacio. *La guerra civil en Valladolid (1936-1936). Amaneceres ensangrentados.* Valladolid, Ámbito Ediciones, 2000. 4° menor. 410 p, 2 h. Cubierta original ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

747. Pintura española del siglo XX. Penrose, Roland. *Tàpies.* Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1977. 4°. 278 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Numerosas ilustraciones y láminas.

Salida: 20 €

748. Cancionero-Edad Media. *El cancionero de Juan Alfonso de Baena (siglo XV).* Buenos Aires, Ediciones Anaconda, 1949. 4°. XCIII+748 p. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada, rozada.

Salida: 20 €

749. Genealogía. Valgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *Mecenas de libros su heráldica y*

nobleza. Tomo I. Burgos, Aldecoa, 1966. 4°. XX+563 p. Cubiertas originales. Ilustrado con facsímiles.

Salida: 20 €

750. Filipinas. Halstead, Murat. *Life and achievements of Admiral Dewey from Montpelier to Manila.* Chicago, Barber, 1899. 4°. 452 p. Láminas (muchas fotográficas, una en color. Tela editorial estampada, rozada. Tendenciosa biografía del almirante que dirigió los ataques americanos contra los españoles en Filipinas.

Salida: 20 €

751. Agricultura. Ruiz Castro, Aurelio. *Fauna entomológica del olivo en España/Fauna entomológica de la vid en España.* Madrid, Instituto Español de Entomología, 1944-48. 2 vols. en 4°. 1. "... del olivo...": 182 p; 2. "... de la vid...": 189 p. Cubiertas originales. Ilustraciones y láminas, algunas plegadas.

Salida: 30 €

752. Segovia. Molina, Joaquín. *Apuntes históricos de Segovia.* (Segovia), Imprenta provincial, 1888. 4°. Sin paginación. Holandesa cartoné con tenues manchas de agua en plano superior. Curioso vademecum histórico segoviano en el que se relatan los hechos relativos a Segovia sucedidos entre el 1 de enero y el 31 de diciembre; abarcando desde los tiempos más antiguos, hasta la fecha de edición del libro.

Salida: 50 €

753. Política económica-Aranceles. George, Henry. *¿Protección o librecambio? Examen del problema arancelario con especial atención á los intereses del estado.* Madrid, Francisco Beltrán, 1912. Primera edición española. 4°. 364 p. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas con hilos y tipos dorados. #CCPB000237261-4. [Henry George (1839-1897) fue un economista y político estadounidense y el representante más influyente del impuesto simple sobre el suelo. Inspiró la ideología económica conocida como Georgismo, que sostiene que cada uno posee lo que crea, pero que todo lo que se encuentra en la naturaleza, pertenece igualmente a toda la humanidad. El georgismo encontró un éxito considerable en España en las décadas posteriores a esta edición, particularmente en el período de entreguerras, cuando Andalucía y Cataluña implementan cada una sus propios impuestos sobre el valor de la tierra].

Salida: 20 €

754. Literatura de suspense. Deal, Babs H. *El ratón de cristal. Un terrible y final viaje al terror...* México, Novaro, 1975. Primera edición en castellano. 8°. 238 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

755. Pintura española del siglo XX. *Guillermo Pérez Villalta 1983-1986*. Madrid, Galería Antonio Machon, 1986. 4º menor. Sin paginación. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Láminas en color.

Salida: 20 €

756. Salamanca. Sánchez Rojas, José. *Sensaciones de Salamanca*. Salamanca, Imprenta Provincial, 1932. 4º. 67 p. Cubierta original ilustrada. Anotación manuscrita en margen inferior de la portada. Láminas en blanco y negro. Parte de texto subrayado con pintura roja. Retrato fotográfico del autor, seguido de un facsímil con advertencia del propio autor.

Salida: 20 €

757. Hernán Cortés-Conquista de Méjico-Novela histórica. Passuth, László. *El Dios de la lluvia llora sobre Méjico*. Barcelona, Caralt, 1959. Primera edición en castellano. 8º. 585 p. Tela editorial con doble tejuelo y estampaciones doradas.

Salida: 20 €

758. País Vasco-Literatura española del siglo XX. Zunzunegui, Juan Antonio de. *Don Isidoro y sus límites*. Barcelona, Noguer, 1963. Primera edición. 8º. 312 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredó (Portugalete, 1900-Madrid, 1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portugaluja y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

759. Caza. *La chasse et les chiens dans l'art au XIXe siècle*. Francia, Musée International de la Chasse, 2001. 4º cuadrado. 129 p, 2 h. Cubierta original ilustrada. Láminas.

Salida: 20 €

760. Generación del 27. Neruda, Pablo. *Navegaciones y regresos*. Buenos Aires, Losada, 1959. 4º. 146 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 30 €

761. Música española-Madrid. Campo, Conrado del. *Cuarteto en la mayor "Carlos III"*. Madrid, Unión Musical Española, 1982. 8º. X p, 1 h, y 98 h, de partitura. Cubiertas. [Y:] Tomás Borrás. "Conrado del Campo". Madrid; I.E.M., 1954. 43 p, 2 h. Cubiertas.

Salida: 30 €

762. Guerra de la Independencia Española. Fariás, Rafael. *Memorias de la Guerra de la Independencia escritas por soldados franceses*. Madrid, Editorial Hispano-Africana, 1919. 4º menor. 389 p, 1 h. Tela editorial con tejuelo. Conserva cubierta original con injertos de papel. Falta portada.

Salida: 25 €

763. Literatura infantil-Francia. Lemonnier, Camille. *La comédie des jouets... Dessins de G. Auriol, F. Bac, F. Fau, A. Gorguet et Steinlen*. París, Alphonse Piaget, 1888. 4º menor. 3 h, 138 p, 1 h. Ilustrado con dibujos, algunos a toda página. Tela editorial estampada en el plano anterior; cortes dorados.

Salida: 25 €

764. Alemania. Stael-Holstein, A. L. G. *De l'Allemagne par Mme. la Baronne de...* París-Londres, H. Nicole a la Librairie Stéréotype-ré-imprimé par John Murray, 1813. 3 vols. en 8º mayor. I: XXI p, 1 h, 360 p. II: 3 h, 399 p. III: 4 h, 416 p. Holandesa puntas, s. XX; tejuelo y nervios en el lomo; corte superior dorado.

Salida: 70 €

765. Política española del s. XX. Rodríguez Armada, Amandino; Novais, José Antonio. *¿Quién mató a Julián Grimau? Segunda edición*. Madrid, Ediciones 99 S.A., 1976. 4º. 181 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro a toda página.

Salida: 20 €

766. Andalucía. Valencia, Ambrosio de (fr.). *Reseña histórica de la provincia capuchina de Andalucía, y varones ilustres en ciencia y virtud que han florecido en ella desde su fundación hasta el presente. Tomo III*. Sevilla, Imprenta de la Divina Pastora, 1907. 8º. 392 p, 2 h. Cubierta original. Intonso.

Salida: 20 €

767. Poesía española del siglo XX. Foxá, Agustín de. *El almendro y la espada. Poemas de Paz y Guerra*. San Sebastián, Editora Internacional, 1940. 4º menor. 119 p, 2 h. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

768. Poesía española del siglo XX-Antologías. Arauz, Álvaro. *Antología parcial de poetas andaluces (1920-1935). Primera edición numerada*. Cádiz, Colección de la Revista Isla, 1936. 4º menor. 308 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales. Ejemplar numerado (400/500).

Salida: 30 €

769. Hidroterapia. Rossi, Julio Maria. *Scholio índice de la crisis físico-médica (sobre el labyrinto apolíneo) por el doctor... S.i.t. [s. XVIII]*, 8º. 28 p. Cartoné moderno.

Salida: 20 €

770. Almanagues-Historia de Francia. D'Houry, Laurent (ed.). *Almanach Royal, Année MDCCLXXXI Présenté à Sa Majesté pour la première fois en 1699*. París, d'Houry, 1781. 8º mayor. 669 p. Cubiertas originales en papel amarmolado.

Salida: 35 €

771. América del Norte. Chevalier, Michel. *Lettres sur l'amérique du nord... Quatrième édition*. París, Librairie de Charles Gosselin, 1837. 2 vols. en 4º. I: XVI+439 p II: 535 p. Pasta española con lomo rozado. Lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes pintados. Manchas de óxido, y mapa plegado al final del tomo I.

Salida: 55 €

772. Viajes. Gerbault, Alain. *Solo a través del Atlántico*. Barcelona, Montesó, 1944. 3 vols. en 4º menor. I: 188 p; II: 206 p; III: 220 p. Cubiertas originales. Segunda edición. Láminas.

Salida: 30 €

773. Guerra Civil Española. Comín Colomer, Eduardo. *El comisariado político en la Guerra Española 1936-1939*. Madrid, San Martín, 1973. 4º. 202 p. Numerosas ilustraciones fotográficas que representan escenas de la guerra, personajes conocidos, publicaciones periódicas, propaganda militar, etc. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

774. Libros infantiles ilustrados. Ewald, Carl. *The Queen Bee and other nature stories*. Londres, Thomas Nelson & sons, 1908. 8º mayor. 125 p. Ilustraciones en el texto y láminas en color (dibujos de Edmund Dulac). Tela editorial. Dedicatoria en la guarda.

Salida: 20 €

775. Poesía siglo XX. Martínez, Pedro Javier. *Negro. (Poemas a una novia muerta)*. Barcelona, Suñol, 1959. 8º mayor cuadrado. Sin paginar. Retrato del autor por José María de Martín. Ilustraciones de Julián Argudo. Cubiertas. Ejemplar 317 de la edición de 350 numerados.

Salida: 25 €

776. Guinea. Manfredi Cano, Domingo. *Ischulla. (Panorámica lírica de las costumbres, tradiciones y arte populares de los Bubis de Fernando Poo)*. Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1950. 4º. 162 p, 3 h. Cubierta original ilustrada. Intonso. Puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 20 €

777. Colonias Españolas. Majó Framis, Ricardo. *Las generosas y primitivas empresas de Manuel Iradier Bulfy en la Guinea Española. El hombre y sus hechos/Iradier, explorador de África. Conferencias pronunciadas en el Instituto de Estudios Africanos con motivo de su centenario*. Madrid, CSIC, 1954. 2 vols. en 4º. 1. "... En la Guinea Española": 213 p, 6 h; 2. "... Explorador de África": 54 p, 6 h. Cubiertas originales. 1. "Iradier en la Guinea Española", retrato y mapa plegado.

Salida: 25 €

778. Generación del 27. Alberti, Rafael. *Abierto a todas horas (1960-1963)*. Madrid, Afrodísio Aguado, 1964. 4º menor. 112 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 35 €

779. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Medeiros, Paulina. *Un jardín para la muerte*. Buenos Aires, Santiago Rueda, s.a (c.a 1951). 4º menor. 159 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas, con exlibris de tampón.

Salida: 35 €

780. Distribución de riqueza-Historia, política, economía, sociedad, etc-Ediciones del siglo XIX. George, Henry. *Progreso y miseria. Investigación de la causa de las crisis industriales y del aumento de la miseria al aumentar la riqueza. El remedio. Por Enrique George*. Barcelona, Jaime Jepús y Roviralta, 1893. Primera edición española. 8º. 476 p. Tela editorial de época con tipos e hilos dorados. Raro en comercio. #CCPB000266857-2. [Henry George (1839-1897) fue un economista y político estadounidense y el representante más influyente del impuesto simple sobre el suelo. Inspiró la ideología económica conocida como Georgismo, que sostiene que cada uno posee lo que crea, pero que todo lo que se encuentra en la naturaleza, pertenece igualmente a toda la humanidad. El georgismo encontró un éxito considerable en España en las décadas posteriores a esta edición, particularmente en el período de entreguerras, cuando Andalucía y Cataluña implementan cada una sus propios impuestos sobre el valor de la tierra].

Salida: 30 €

781. Filosofía del Derecho. López Matéos, Ramón. *Pensamientos sobre la razón de las leyes derivada de las ciencias físicas ó sea sobre la filosofía de la legislación*. Madrid, Gómez Fuentenebro, 1810. 8º. 2 h, XII+286 p, 1 h. Pasta española con tejuelo y lomo cuajado. Ramón López Mateos (Ciudad Real, 1771-Madrid, 1814) fue un médico con profundas inclinaciones humanistas. En esta obra muestra el sesgo sensualista de su pensamiento. Edición original. #Palau, 141437.

Salida: 35 €

782. Herencias-Iglesia Española-Impresión Ibarra. Pastor, Julián Hilarión. *Disertación histórico-legal, ó Discursos jurídico-políticos: sobre que... los Monges, ó Religiosos... no pueden heredar, ni sus Monasterios... á los padres, hermanos... de los Monges...* Madrid, Joachin Ibarra, 1785. 8º. Portada y 206 p; faltan 2 hojas de preliminares. Pasta española época con tejuelo. #Palau 214533.

Salida: 20 €

783. Doctrina política. Montesquieu, Charles Louis de Secondat, Baron de (1689-1755). *Espritu de las leyes. Obra escrita en francés por [...]; con las notas del autor; y observaciones escogidas de Dupin, Crevier, Voltaire, Mably, L'Harpe, Servan y otros varios; traducida por Narciso Buenaventura Selva*. Madrid, Marcos Bueno, 1845. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 409 p, 1 h. II: 460 p, 1 h. Falta anteportada en el tomo I. Holandesa época deteriorada.

Salida: 20 €

784. Historia de España. Descola, Jean. *Historia de la España Cristiana*. Madrid, Aguilar, 1954. 4º menor. 331 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Portada a dos tintas.

Salida: 25 €

Alrededor de 1878, Oliphant ideó su "Plan para Gilead", según el cual Gran Bretaña desarrollaría una colonia agrícola judía "en la mitad norte y más fértil de Palestina". Oliphant acumuló fondos suficientes para comprar tierras y asentar a refugiados judíos en la región de Galilea (norte de Israel); este territorio se especifica en uno de los mapas.

Salida: 40 €

786. Historia natural-Amazonia. Bates, Henry Walter. *The naturalist on the river Amazons: A record of adventures, habits of animals, sketches of brazilian and indian life...* Londres, John Murray, 1910. 8º. X+394 p, 5 h (catálogo editorial). Ilustraciones algunas a toda página. Tela editorial.

Salida: 20 €

787. Viajes y expediciones-Ártico. Hervé A. y F. de Lanoye. *Voyages dans les Glaces du Pôle Arctique... Illustre de 40 vignettes*. Paris, Lib. de L. Hachette, 1868. 8º. 2 h, 342 p. Ilustraciones, algunas a toda página. Dos mapas plegados. Tela.

Salida: 20 €

788. Literatura francesa-Bibliofilia. Hugny, Ernest. *Les etapes d'une race. Sinorix*. Paris, L.-Borel, 1900. 4º menor alargado. 296 p, 6 h. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales. Frontis. Portada a dos tintas. Ilustraciones por Abel Boye. Corte superior dorado.

Salida: 35 €

789. Antigüedades. Angulo Iñiguez, Diego. *Catálogo de las alhajas de delfín*. Madrid, C. Bermejo, 1944. 4º menor. 142 p+XXIV láminas. Cubiertas originales desprendidas, con ligeras rozaduras en el lomo. Anotaciones manuscritas a lápiz en algunas páginas.

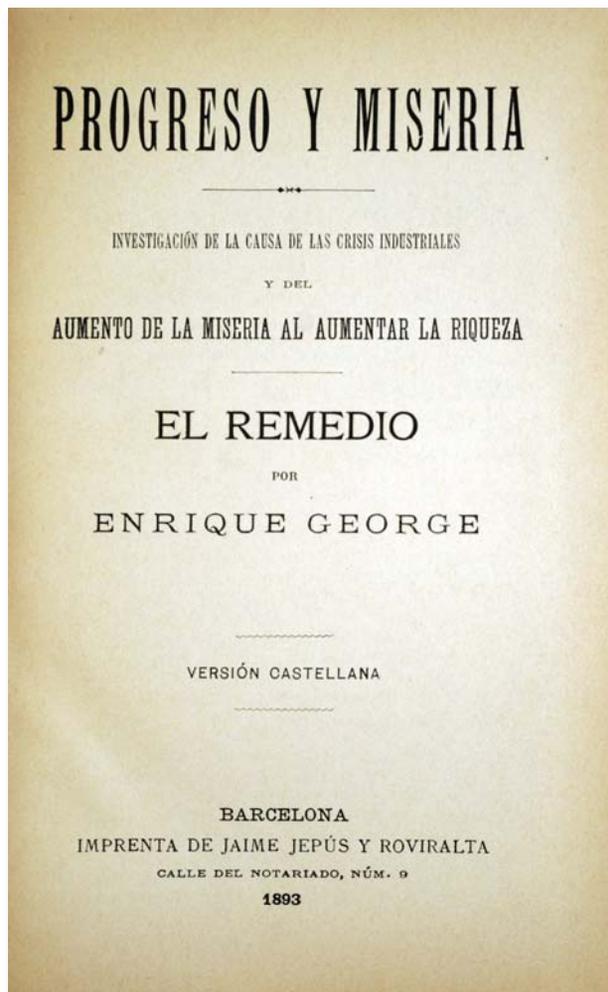
Salida: 20 €

790. Parlamentarismo español. *Semblanzas de los 340 diputados que han figurado en la legislatura de 1849 a 1850*. Madrid, Imp. de Gabriel Gil, 1850. 4º menor. VIII+222 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 25 €

791. Avicultura. Castelló y Carreras, Salvador. *Avicultura... gallinocultura e industrias anexas*. Barcelona, La Avicultura Práctica, 1904. 4º. 919 p. Retrato, ilustraciones y láminas. Conserva la cubierta anterior. Pasta española con tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €



780

785. Tierra Santa-Sionismo. Oliphant, Laurence. *The Land of Gilead with Excursions in the Lebanon*. Edimburgo y Londres, William Blackwood and sons, 1880. 4º. XXXVII+538 p: Mapa de Palestina plegado (con el recorrido realizado por Oliphant); y mapa del Sinai. Lámina fotográfica, otras con dibujos e ilustraciones. Tela editorial. Sellos de anterior biblioteca.

792. Políticos célebres españoles-Cataluña. *Biografía del Excmo. Sr. d. Enrique Vallés, ministro plenipotenciario de S. M.* Barcelona, imp. de Francisco J. Altés y Alabart, 1912. 8º mayor. Lámina con retrato, Portada (nota tachada en el v.), 273 p. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

793. Alberti-Generación del 27-Memorias. Alberti, Rafael. *La arboleda perdida. Libros I y II de memorias.* Barcelona, Seix Barral, 1976. 8º. 337 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

794. Diplomacia española-Historia de España-Memorias, opinión y anécdotas. Villa-Urrutia, Marqués de. *Palique Diplomático. Recuerdos de un embajador. Prólogo del excmo. Gabriel Maura Gamazo, primera serie, segunda edición.* Madrid, Francisco Beltrán, 1928. 2 vols. en 4º. I: 174 p., 1 h II: LXIII+236 p., 1 h. Holandesa editorial con tejuelo. Tomo II, frontis con retrato fotográfico del autor. Cortes superiores tintados.

Salida: 20 €

795. Poesía española del siglo XX-Decadentismo modernista. Carrere, Emilio. *Ruta emocional de Madrid. Ilustraciones de F. Marco.* Madrid, Librería Bergua, 1935. 4º menor. 210 p., 1 h. Tela editorial con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Corte superior tintado. Frontis con retrato ilustrado del autor. Conserva cubierta original. Láminas ilustradas.

Salida: 25 €

796. Publicaciones periódicas-Cine. *Film ideal. 75 números.* Madrid, Artes Gráficas Ibarra, años 50 y 60 del s. XX. 75 publicaciones en folio. 30 p. por publicación aprox. Centenares de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

797. Derecho. *Los Códigos Españoles concordados y anotados [tomos V, VII, X, XI, XII].* Madrid, Imp. de La Publicidad, 1848. 5 vols. en folio. V: 747 p. VII: 533 p. X: 496 XI: 446 p. XII: 541 p. Pasta española con triple tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 50 €

798. Pérez Galdós. [Lote de 5 separatas o publicaciones periódicas (3 encuadernadas en tela) y 5 libros (2 en holandesa) con estudios o artículos relativos a Galdós, y la obra teatral *Santa Juana de Castilla*]. Ediciones de la 1ª y 2ª mitad del s. XX.

Salida: 30 €

799. Gabriel Miró. [Lote de 7 separatas o publicaciones periódicas (5 encuadernadas en tela

y dos en holandesa; dos en francés) y la obra *Figuras de la Pasión del Señor*]. Ediciones de la 2ª mitad del s. XX.

Salida: 25 €

800. Lote de invendidos-Literatura-Historia. *Conjunto de 55 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron. Muchos de ellos en primera edición.* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

801. Lote de invendidos-Literatura-Historia. *Conjunto de 55 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron. Muchos de ellos en primera edición.* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

802. Libros infantiles ilustrados. [6 cuentos infantiles]. Buenos Aires, Editorial Sigmar, s.a (mediados siglo XX). 6 vols. en folio. Sin paginación. 1. "Bob el travieso"; 2. "El campo"; 3. "Fiestas"; 4. "La ciudad de los niños"; 5. "Mininos y cachirritos"; 6. "Robinson Crusoe". Cubiertas originales ilustradas, dos de ellos con pequeño refuerzo en el lomo. Numerosas ilustraciones a color.

Salida: 20 €

803. Exlibris. *VI Congreso Europeo de Exlibris.* Barcelona, 1958. Folio. 17 p ilustradas con exlibris. Ejemplar en rama con carpeta cartoné. 14 exlibris de 18.

Salida: 40 €

804. Poesía hispanoamericana-Rubén Darío. Schick Gutiérrez, René. *Rubén Darío y la política. Discurso leído el día 30 de abril de 1966 en su recepción pública... y contestación de Diego Manuel Chamorro.* Managua, Academia Nicaragüense de la Lengua, 1966. Folio mayor. 55 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Dos láminas fotográficas del autor en blanco y negro.

Salida: 20 €

805. Arquitectura del siglo XX-Madrid. Pedio, Renato. *"Torres Blancas" en Madrid. Con un trabajo de... Arquitecto: Francisco Javier Sáenz de Oiza.* Milán, 1969. Folio. 16 h, y cubiertas. Profusamente ilustrado con fotografía en negro. Separata de la revista "Architettura", nº 161.

Salida: 80 €

806. Grabado. *Catálogo de las mejores estampas que se hallan de venta en la Calcografía de la Imprenta Nacional.* S.I. [Madrid], 1950. Folio. 8 p. Con el tamaño y precio en reales de los grabados en venta.

Salida: 20 €

807. Topografía-Dibujo. Academia de Infantería. *Método de dibujo topográfico. Primer curso.* s.l [Toledo], Imprenta de la Academia de Infantería, s.a (siglo XX). 4º apaisado. X láminas con dibujos en blanco y negro. Todas las láminas protegidas en el sobre original de la imprenta (deteriorado).

Salida: 20 €

808. Fotografía-África. *East Africa.* Nairobi, The East Africa Tourist Travel Association, s.a. [mitad s. XX]. Folio menor apaisado. 15 reproducciones fotográficas, con otras tantas hojas (una desprendida) donde figura el autor de la fotografía y el motivo fotografiado. Cuaderno con encuadernación de espiral plástica rota.

Salida: 20 €

809. Restaurantes tradicionales-Madrid. Candamo, Luis G. *Historia y gastronomía. Lhardy desde 1839.* Madrid, s.i., 1988. Folio menor. 8 h. Profusión de reproducciones fotográficas en color (algunas a toda página).

Salida: 20 €

810. Humor gráfico. Joaquín Xaudaró. *La expresión. Album por...* Barcelona, Luis Tasso, s.a. [ca. 1925]. Folio. 24 p. Cubiertas ilustradas en color. Junto con 92 viñetas humorísticas (11x13 cm aprox.) recortadas del ABC.

Salida: 60 €

811. Vanguardias. *Equipo Cronica.* París (Valencia), Musée d' Art Moderne de la ville de Paris (gráf. Valencia), 1974. Folio tabloide. 10 h. Publicación muy rara, eminentemente gráfica, para promocionar este grupo artístico en Europa. El objetivo de Equipo Crónica fue el de transmitir un mensaje crítico y social de carácter antifranquista y contra el individualismo imperante.

Salida: 100 €

812. Filología-Facsímil. Hervás, Lorenzo. *Catálogo de las lenguas de las naciones conocidas.* Madrid, Atlas, 1979. 6 vols. en 4º. I: XVI+396 p. II: 480 p. III: 357 p. IV: 343 p. V: 313 p. VI: 379 p. Cuadros plegados. Cubiertas originales. Facsímil de la edición de Madrid, 1805.

Salida: 50 €

813. Viajes alrededor del mundo. Boucher de la Richarderie, G. *Bibliothèque universelle des voyages.* París, Treuttel et Würtz, 1808. 6 vols. en 4º menor. I: XXX+495 p, mapa en blanco y negro plegado al final II: VII+531 p, manchas de óxido en últimas páginas III: VII+503 p, mapa plegado al final IV: VIII+542 p. V: VII+527 p. VI: VIII+485 p. Holandesa época con tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Algunos tomos con una de las cubiertas desprendidas; tomo I falto de lomo. Manchas de óxido en algunas páginas.

Salida: 250 €

814. Historia de Francia-Siglo XIX. Delord, Taxile. *Histoire du second empire (1848-1869)*. París, Germer-Baillière, 1869-75. 6 vols. en 4°. I: 684 p. II: 682 p. III: 564 p. IV: 595 p. V: 639 p. VI: 640 p. Holandesa nervios con hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

815. Historia universal-Geografía universal. [6 tomos de la colección *Panorama Universal: Rusia, Dinamarca, Italia, ciudades ansáticas, Arabia, Bélgica y Holanda*]. Barcelona, s.a (siglo XIX). 6 vols. en 4°. 1. "Bélgica y Holanda": 524 p; 2. "Arabia": 455 p; 3. "Ciudades Anseáticas": 400 p; 4. "Italia": 333 p; 5. "Dinamarca": 397 p; 6. "Rusia": 406 p. Pasta española época con doble tejuelo, con ligeras rozaduras; tres tomos con cortes tintados. Láminas, y puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 50 €

816. Publicaciones periódicas-Artes y oficios. Año setimo. *El Museo Universal: periódico de ciencias, literatura, artes, industria y conocimientos útiles*. Madrid, Gaspar y Roig, 1863. Folio. 2 h, 416 p. Ilustrado con muchos grabados en madera a la testa. Holandesa época. Óxido en algunas páginas.

Salida: 60 €

817. Publicaciones periódicas. Varios. *El Museo Universal 1862*. Madrid, Gaspar y Roig, 1862. Folio mayor. 416 p. Holandesa época con leves rozaduras, lomo con ruedas doradas. Manchas de óxido en algunas páginas. Numerosas ilustraciones, láminas y viñetas.

Salida: 60 €

818. Censos-España-Siglo XIX. Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico. *Censo de la población de España según el recuento verificado en 21 de mayo de 1857 por la Comisión de Estadística General del Reino*. Madrid, Imprenta Nacional, 1858. Folio. XXIII+867 p, 1 h. Holandesa tela época.

Salida: 20 €

819. Poesía del Renacimiento Libros ilustrados. Tasso, Torcuato. *La Jerusalem Libertada... Puesta en verso castellano y dedicada a la reina Isabel II*. Madrid, Aguado, 1855. 2 vols. en folio. I: XLI+351 p. II: 355 p. Láminas. Holandesa puntas época, lomo con nervios y ruedas doradas.

Salida: 45 €

820. Sociedad francesa. *Le trésor des cent ans de vie française a la revue des deux mondes (1829-1929)*. París, Firmin Didot, (1930). Folio mayor. XXXVI+CXX láminas, 18 p (notas). Cubiertas originales. Ejemplar numerado (317/750).

Salida: 20 €



811

821. Emblemas-Barroco-Libros ilustrados. Praz, Mario. *Imágenes del Barroco (estudios de emblemática)*. Madrid, Siruela, 1989. Primera edición en castellano. Folio. 269 p. Numerosas ilustraciones. Impresión a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

822. La Celestina-Bibliofilia-Libros ilustrados. Rojas, Fernando de. *La Celestina. Con 19 litografías de Lorenzo Goñi*. Madrid, Alfaguara, 1974. Folio. 250 p. Ilustraciones. Encuadernación editorial holandesa en pergamino y tela estampada; tipos en dorado.

Salida: 20 €

823. Sociedad, política, noticias, cine, deporte, toros-Historia de España del siglo XX-Libros ilustrados. Varios. *España. Historia gráfica del siglo XX*. Madrid, Blanco y Negro, 1997. Primera edición. Folio. 192 p. Centenares de ilustraciones fotográficas en color, algunas montadas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

824. Bibliofilia-Ilustradores. *Le livre d'or du bibliophile. Troisième année. 1928-1929*. París, Chambre syndicale des éditeurs de livre d'art, Folio. Holandesa puntas moderna con nervios en el lomo. Conserva cubiertas originales. Sin paginación. Abundantes ilustraciones recopi-

lando las ediciones ilustradas de bibliofilia durante el periodo mencionado. Importante y espléndida obra de referencia.

Salida: 60 €

825. Asturias. Jovellanos, Gaspar Melchor. *Colección de Asturias, reunida por... publícala el Marqués de Aledo, edición y notas por M. Ballesteros Gaibrois*. Madrid, Gráficas Reunidas, 1947-52. 4 vols. en Folio menor. I: XLIV+306 p, 1 h. II: XVIII+439 p. III: XXIII+247 p. IV: XV+422 p. Cubiertas originales. Completo en 4 tomos. La publica el Marqués de Aledo. Edición de 550 ejemplares.

Salida: 50 €

826. América-Facsímil. Encinas, Diego de. *Cedulario Indiano recopilado por... Madrid, Cultura Hispánica, 1945-46*. 4 vols. en Folio. I: 14 p, 15 h, 462 p. II: 18 h, 382 p; III: 15 h, 482 p; IV: 12 h, 415 p. Cubiertas originales. Intonso. Facsímiles de los textos.

Salida: 35 €

827. Teatro. Dubech, Lucien. *Histoire générale illustrée du Théâtre*. París, Librairie de France, 1931. 5 vols en folio menor. I: V p, 2 h, 236 p, 2 h. II: 4 h, 300 p, 3 h. III: 4 h, 269 p, 2 h. IV: 4 h, 296 p, 3 h. V: 4 h, 438 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Holandesa puntas editorial; corte superior dorado.

Salida: 100 €

828. Catálogos de librerías. Moreno Martín, Antonio. *Granata. Catálogo siglo XVI. Militares-esgrima-varios-suplemento. Almería-España*. Almería, Gutenberg, 1980. Folio. 10 h, 222 p, 7 h. Numerosas ilustraciones de portadas de libros antiguos. Texto a dos tintas. Cubiertas originales. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

829. Facsímil-Portugal-Viajes regios. Lavaña, Juan Bautista. *Viage de la Cathólica Real magestad del Rei d. Felipe III N. S. al Reino de Portugal. I relación del solene recebimiento que en él se hizo. Su Magestad lo mandó escribir*. Valencia, Vicent Garcia, 2007. Folio. Edición facsímil de la de Madrid, 1622. Holandesa puntas; nervios y hierros dorados en el lomo; conserva cubiertas.

Salida: 35 €

830. Nobleza-Bibliofilia. *Nobiliario de los Reynos Hispanos: manuscrito inédito del siglo XVI*. Madrid, Guillermo Blázquez, 2001. Folio. Facsímil y 95 p (transcripción). Ilustraciones y exornos en color. Excelente encuadernación en ante editorial con impresiones doradas y en seco. Ejemplar numerado (4842/6.000) sobre papel de hilo verjurado de Guarro.

Salida: 30 €

831. Bibliofilia-Picaresca. *La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades, Introducción de Francisco Calero.* Madrid, Guillermo Blázquez, 2004. 2 tomos en un vol. en Folio. XXXVII+Texto de la edición príncipe (1554) del códice a todo color sobre papel fuerte imitando pergamino época, 56 f; Libro de estudio 103 p, con ilustraciones y láminas, texto orlado. Tela editorial con estampaciones. Ejemplar numerado (3306/5.000).

Salida: 35 €

832. Palestina-Libros ilustrados. Valentine, L. *Palestine, past and present pictorial descriptive... Illustrated with upwards of one hundred and fifty wood engravings and a series of full page coloured plates.* Londres, Frederick Warne & co, s.a. [ca. 1890]. 4º. Anteportada, frontis cromolitográfico, LIV+435 p. Ilustrado con grabados en madera en el texto, y láminas cromolitográficas. Tela editorial con estampaciones; cortes dorados.

Salida: 50 €

833. Bibliofilia-Cid Campeador. *Cantar de Mio Cid.* Madrid, Guillermo Blázquez, 2003. Folio. XXIII+[Texto original ilustrado por Ángel Roncero]; 60 f. "Introducción, transcripción..."; 122 p, 3 h. Encuadernación editorial con impresiones doradas y en seco. Ilustraciones. Ejemplar numerado (531/5.000). Portada orlada.

Salida: 30 €

834. Goya. Morales y Marín, José Luis. *Goya: catálogo de la Pintura.* Zaragoza, Real Academia de Bellas Artes de San Luis, 1994. Folio mayor. 409 p, 2 h. Profusión de ilustraciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

835. Caza. Ortuño, Francisco; Peña, Jorge de la. *Reservas y cotas nacionales de caza.* Madrid, Incafo (Colección Naturaleza Española), 1976-79. 4 vols. en Folio cuadrado. I: "Región pirenaica"; 255 p. II: "Región cantábrica"; 253 p. I h. III: "Región central"; 253 p, 1 h. IV: "Región mediterránea"; 255 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Magníficas ilustraciones fotográficas y mapas en color.

Salida: 20 €

836. Arte-Libros ilustrados. *Obras de arte en el Banco Exterior de España.* Madrid, Banco Exterior de España, 1979. Primera edición. Folio. 255 p. Profusión de ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

837. Bolivia. Robinson Wright, María. *Bolivia. El camino central de Sur-América, una tierra de ricos recursos y de variado interés.* Filadelfia, Jorge Barrie y hijos, Folio. 450 p, mapa plegado en color de la república de Bolivia. Tela editorial con estampación en seco en el plano superior, y ligero deterioro en la esquina superior. Cortes dorados. Frontis con retrato fotográfico en blanco y negro de Ismael Montes. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas.

Salida: 50 €

840. Historia de España. Ramos-Oliveira, Antonio. *Historia de España.* México DF, Compañía General de Ediciones, (mediados s. XX). 3 vols. en 8º mayor. I: 639 p; II: 652 p; III: 647 p, mapa plegado al final. Tela editorial con sobrecubierta (tomo II, rozada en parte superior del lomo).

Salida: 30 €

841. Apologética-Teología dogmática. Alvarado, Francisco. *Cartas críticas que escribió... obra utilísima para desengañar a los incautamente seducidos, proporcionar instrucción a los amantes del orden y desvanecer todos los sofismas de los pretendidos sabios.* Barcelona, Imprenta Peninsular, 1881. 6 tomos en 3 vols. en 4º menor. I: 306 p, 4 h; II: 300 p, 1 h; III: 300 p, 3 h; IV: 312 p, 1 h; V: 317 p, 2 h; 400 p. Pasta española con leves rozaduras, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados.

Salida: 50 €

842. Historia de España-Guerra de la Independencia. Foy, Maximilien Sébastien. *Histoire de la guerre de la péninsule sous Napoléon, précédé d'un tableau politique et militaire.* París, Baudouin Frères, 1827. 4 vols. en 4º. I: XV+403 p II: 421 p III: 406 p IV: 379 p. Holandesa época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Cortes pintados. Hojas plegadas. Óxido.

Salida: 75 €

843. Siglo XIX. Martínez de la Rosa, Francisco. *Espíritu del siglo.* Madrid, Jordán, 1835-38. 4 vols. en 8º mayor. I: 342 p; II: 264 p; III: 428 p; IV: 272 p. Holandesa con pequeñas rozaduras en las puntas inferiores; el primer tomo que presenta roces en el plano inferior y cantos. Lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Tenues manchas de agua al principio y al final en los tomos I y II.

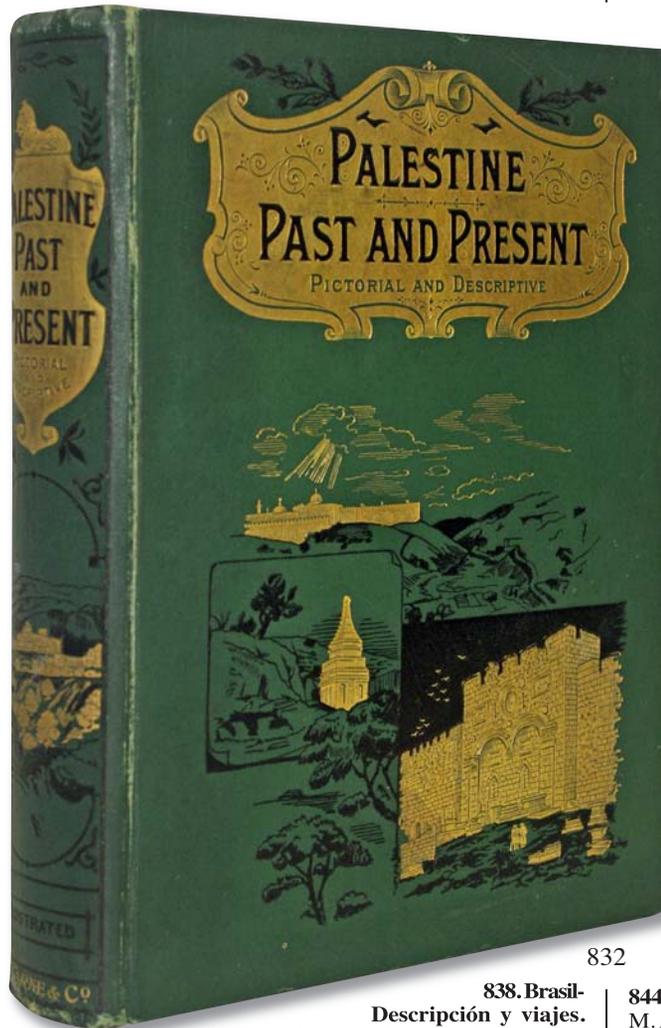
Salida: 50 €

844. Historia de Francia-Luis XIV. Capefigue, M. *Louis XIV, son gouvernement et ses relations diplomatiques avec l'Europe.* París, Duféy, 1837-38. 6 vols. en 4º. I: XXXIX+359 p II: 403 p. III: XXXV+377 p. IV: 393 p. V: XXVIII+380 p. VI: 482 p. Holandesa con nervios y hierros dorados, corte superior dorado. Sin desbarbar.

Salida: 25 €

845. Publicaciones periódicas. Juin-d'Allas, J. A. *L'Époque ou Soirées Européennes, formant le cours le plus complet de la Littérature européenne et asiatique.* París, imp. de Béthune et Plon, 1835. 6 vols. en 4º. I: 2 h, 732 p. II: 2 h, 720 p. III: 1 h, 480 p. IV: 2 h, 632 p. V: 2 h, 580 p. VI: 2 h, 636 p. Holandesa época, con doble tejuelo y nervios.

Salida: 65 €



832

838. Brasil- Descripción y viajes. Robinson Wright, Marie. *The new Brazil. Its resources and attractions historical, descriptive, and industrial.* Philadelphia, George Barrie & Sons, s.a (principios del siglo XX). Folio. 494 p. Tela editorial con ligera rozadura en la parte inferior del lomo, y estampación en seco en el plano superior. Cortes tintados. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas en blanco y negro. Tenues manchas de agua en esquinas inferiores.

Salida: 70 €

839. Literatura siglo XX. Gil-Albert, Juan. *Obra completa en prosa [tomos 4, 5, 7 y 8].* Valencia, Institución Alfonso el Magnánimo, 1983-84. 4 vols. en 8º. Entre 300 y 450 p. por vol. Retrato. Cubiertas.

Salida: 25 €

846. Literatura del siglo XIX. Fernández de Moratín, Leandro. *Obras... dadas a luz por la Real Academia de la Historia*. Madrid, Aguado, 1830-31. 4 vols. en 4°. I: XXXIX+VII+300 p, 2 h, 301-744 p. II: XCIV p, 1 h, 826 p. III: 520 p. IV: 383 p. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 35 €

847. Literatura francesa-Bibliofilia. Fromentin, Eugène. *Dominique... Lithographies originales de André-Jo Veilhan*. Lion, J. Cuzin, 1945. Folio. 235 p, 3 h. Ilustrado con litografías a toda página. Piel moderna. Conserva cubiertas.

Salida: 35 €

848. Viajes científicos-América-Marina Española. Juan, Jorge. Antonio de Ulloa. *Relación histórica del viaje a la América Meridional hecho de orden de S. Mag. para medir algunos grados de meridiano terrestre [2ª parte]*. [Madrid, Antonio Marín, 1748]. 2 partes en 4 vols. Folio. De la p. 427 a la 682. Y 5 grabados plegados. Esta parte completa tiene una colación como sigue: 2 h, de la p. 405 a la 682. 8 h. de grab. plegadas. Pergamino época. A examinar.

Salida: 20 €

849. Legislación española-Alfonso X el Sabio. *Fuero real del rey D. Alfonso El Sabio, publicado y cotejado con varios códices antiguos. Las leyes de los adelantados mayores, las nuevas y el ordenamiento de las tafurenas; y por apéndice las leyes del estilo*. Madrid, Imprenta Real, 1836. Folio. 352 p. Piel nervios con escudo real estampado en seco en el plano superior. Lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros en seco.

Salida: 50 €

850. Literatura francesa-Libros ilustrados. Croisset, Francis de. *La feerie cinghalaise*. Paris, Monceau, 1947. 4º mayor. 203 p. Holandesa puntas moderna con nervios y ruedas doradas en el lomo. Viñetas y láminas en color por Fouqueray.

Salida: 40 €

851. Palencia-Campo. Valverde Antón, Domitilo. *El Monte "El Viejo"*. Palencia, Caja Palencia, 1990. Folio menor. 146 p. Ilustraciones y plano plegado. Cubiertas.

Salida: 20 €

852. Relojes-Patrimonio Nacional. *Relojes del Patrimonio Nacional*. Sevilla, Patrimonio Nacional, 1997. 4º mayor. 72 láminas fotográficas con su descripción enfrentada. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

853. Viajes y expediciones-Siglo XVIII-Carlos IV. *La expedición de Malaspina 1789-1794.*

Tomo IV. Trabajos astronómicos, geodésicos e hidrográficos. Estudio y transcripción de textos Luis Rafael Martínez-Cañavate Ballesteros. Barcelona, Ministerio de Defensa, 1994. Folio. 347 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones. La expedición de Malaspina, fue una expedición financiada por la Corona española en la época ilustrada de Carlos IV. En la actualidad, siguen siendo objeto de estudio por parte de historiadores y biólogos.

Salida: 50 €

854. Numismática-Edad Media. *Catálogo general de la moneda medieval hispano-cristiana desde el siglo IX al XVI*. Madrid, Vico, 1980. folio menor. 248 p. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada con ligeras rozaduras en el lomo. Ilustraciones.

Salida: 20 €

855. Emperadores-Historia de Francia. Filon, Augustin. *Le prince impérial. Souvenirs et documents (1856-1879)*. Paris, Hachette, 1912. 4º. VII+286 p, 1 h. Holandesa nervios con hierros dorados en el lomo. Láminas y manchas de óxido. Frontis. Portada a dos tintas, con viñeta.

Salida: 25 €

856. Guerra de Sucesión Española-Dinastía de los Borbones. Henao y Muñoz, Manuel. *Los Borbones ante la Revolución*. Madrid, R. Labajos, 1868-70. 3 vols en 4°. I: 875 p. II: 924 p. III: 2 h, 860 p. Láminas litográficas con retratos. Holandesa de época. Primera edición. #Palau 112942.

Salida: 35 €

857. Historia del arte-Libros ilustrados. Varios. *Del Renacimiento al Romanticismo. Colección Central Hispano*. Barcelona, Banco Central Hispano, 1996. Primera edición. Folio. 310 p. Profusión de ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

858. Puertos-Barcelona. Puerto de Barcelona. *Memoria acerca del estado y progreso de las obras y de los servicios y asuntos importantes del Puerto, durante los años 1930, 1931, 1932, 1933 y 1934, en la que se incluyen, además, una reseña histórica y del estado actual del mismo, con una relación de varias obras para su mejora*. [Barcelona], s.i., 1935. 4º mayor. 245 p, 1 h. Láminas. Tela editorial. Sello de tampón en portada de institución académica.

Salida: 30 €

859. Arte-Títulos honoríficos. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *Relación de la distribución de los premios concedidos por el Rey Nuestro Señor y repartidos por la Real*

Academia de S. Fernando a los discípulos de las nobles artes Pintura, Escultura y Arquitectura, en la junta general celebrada en 23 de diciembre de 1753. Madrid, en la oficina de Gabriel Ramírez, 1754. 4º. 3 h, 77 p. Cartoné moderno.

Salida: 70 €

860. Títulos honoríficos-Arte. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *Distribución de los premios concedidos por el Rey Nuestro Señor a los discípulos de las nobles artes, hecha por la Real Academia de S. Fernando. En la Junta General de 3. de agosto de 1766*. Madrid, Imprenta de la Viuda de Eliseo Sánchez, 1766. 4º. 2 h, 92 p. Cartoné moderno.

Salida: 70 €

861. Arte-Títulos honoríficos. *Distribución de los premios concedidos por el rey nuestro señor a los discípulos de las nobles artes, hecha por la Real Academia de San Fernando en la Junta General de 12 de Julio de 1769*. Madrid, Viuda de Eliseo Sánchez, 1769. 4º. 76 p. Cartoné moderno.

Salida: 70 €

862. Títulos honoríficos-Arte. *Distribución de los premios concedidos por el rey nuestro señor a los discípulos de las tres nobles artes, hecha por la Real Academia de San Fernando en la junta general de 3 de Junio de 1763*. Madrid, Gabriel Ramírez, (1763). 4º. 116 p. Cartoné moderno.

Salida: 70 €

863. Viajes y expediciones-Siglo XVIII. Price, A. Grenfell. *Los viajes del capitán Cook (1768-1779). Selección y edición a cargo de...* Barcelona, Ed. del Serbal, 1988. 4º mayor. 383 p. Con ilustraciones en negro y color. Conserva las cubiertas originales. Holandesa puntas; nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

864. Jerusalem. Oliphant [Margaret]. *Jerusalem: its history and hope... With wood engravings from drawings by Hamilton Aide and photographs by F. M. Good*. Londres, Macmillan, 1891. 4º. XXIII+515 p. Láminas con fotografías e ilustraciones en el texto. Tela editorial rozada, especialmente en los extremos del lomo; falta guarda posterior; corte superior dorado.

Salida: 30 €

865. Guinea Española-Ornitología. Basilio, Aurelio. *Aves de la isla de Fernando Poo*. Madrid, Cocala, 1963. 4º. 202 p. Tela editorial con láminas montadas sobre el plano superior. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

866. Sidra-Dedicatoria autógrafa-País Vasco. Aguirre-Miramón, Severo de. *Fabricación de la sidra en las Provincias Vascongadas y su mejoramiento*. San Sebastián, Est. tip de los hijos de I. R. Baroja, 1882. 4º. V+327 p, 3 h; y 6 láminas litográficas. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 50 €

867. Jurisprudencia-México. Lozano, Antonio de J. *Escriche Mexicano. Diccionario razonado de legislación y jurisprudencia mexicanas*. México, J. Balleca y cia, 1905. Folio menor. 1287 p, 4 h. Holandesa editorial.

Salida: 20 €

868. Hoteles-Lujo. Cameron, Nigel. *The Mandarin Hong Kong*. Hong Kong, Mandarin Oriental Hotel Group, 1984. 4º mayor. 86 p. Ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial con sobrecubierta. Una interesante historia ilustrada de este mítico hotel.

Salida: 20 €

869. Alfonso X el Sabio-Toledo. *Alfonso X Toledo 1984*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1984. Folio. 198 p. Ilustraciones en color y b/n. Cubiertas ilustradas. Todo el patrimonio y cultura relacionados con el Rey Sabio.

Salida: 20 €

870. Literatura francesa. Merimee, Prósper. *Théâtre de Clara Azul, comédienne espagnole*. París, Éditions nationales, 1946. folio menor. XV+260 p. Holandesa puntas con filetes dorados en los planos, con nervios y hierros dorados en el lomo; conserva las cubiertas originales. Láminas en color por Jean Aujame. Corte superior dorado. Se acompaña suite en blanco y negro. Edición ejemplar numerada (193/500).

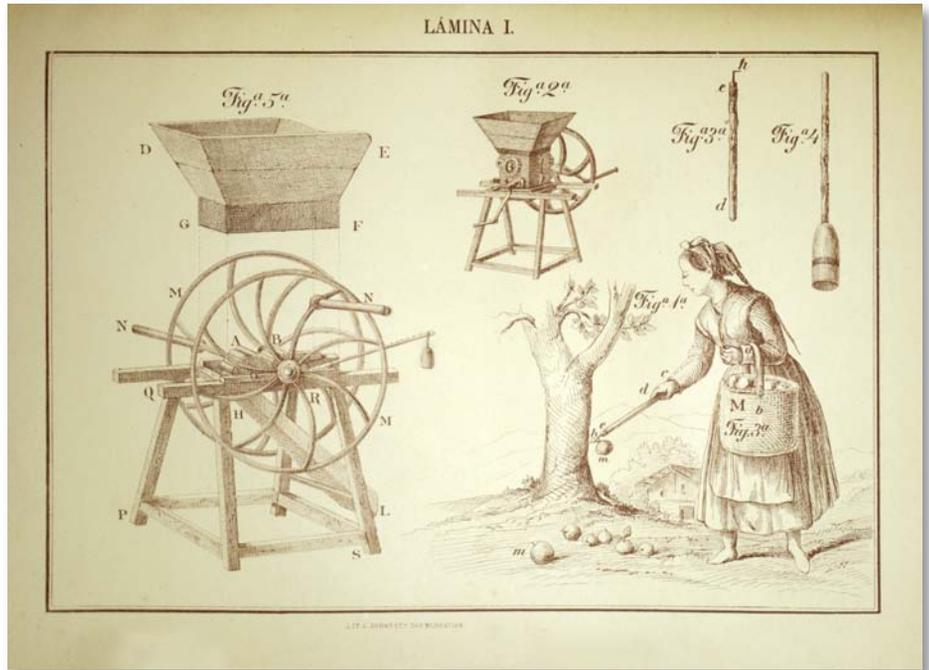
Salida: 50 €

871. Fútbol-Literatura española del siglo XX-Fútbol. Zunzunegui, Juan Antonio. *Chiripi. (Historia bufo-sentimental de un jugador de foot-ball)*. S.I., Samarán, s.a. (mediados s.XX). Primera edición. 8º. 334 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredo (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portugaluja y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

872. Historia de Argentina-Ejército-Política del siglo XX. Potash, Robert A. *El ejército y la política en la Argentina. 1928-1945 de Yrigoyen a Perón*. Buenos Aires, Sudamericana, 1971. Primera edición en castellano. 8º. 441 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €



866

873. País Vasco-Literatura española del siglo XX. Zunzunegui, Juan Antonio de. *Cuentos y patrañas de mi Ría. El contrabando*. Madrid, Prensa Española, 1971. Primera edición. 8º. 257 p. Cubiertas originales ilustradas. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredo (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portugaluja y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

874. Viajes alrededor del mundo-Expediciones, exploradores y navegantes. Pigafetta, Antonio. *Primer viaje en torno del globo*. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1946. 8º. 177 p. Mapa a doble página. Encuadernación holandesa en tela con tipos dorados. [Antonio Pigafetta (1480-1534) fue un noble italiano del Renacimiento que se desempeñó como explorador, geógrafo y cronista. Se trasladó a España y allí tomó parte en la expedición de Magallanes, que culminaría con la primera circunnavegación del globo. Su relato de los hechos es la fuente principal de información sobre el viaje de Magallanes y Elcano, y de la propia vida de Pigafetta].

Salida: 20 €

875. Cocina y gastronomía. *Novísimo diccionario-manual del arte de cocina. Enciclopedia compendiada de todo cuanto tiene relación con el arte de la repostería, despensero, pastelero, cocinero, licorista, trinchador, perfumador, etc.* Barcelona, Imp. de E. Pujal, 1849. 8º menor. 190 p. Holandesa nervios época, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Corte superior tintado. Tenuas manchas de agua en las primeras páginas.

Salida: 60 €

876. Cocina. Berchoux, J. *La gastronomía o placeres de la mesa. Poema*. Valencia, Imprenta de Estevan, 1820. 8º menor. XI+227 p. Pasta española época con ligeras rozaduras en el lomo. Lomo con tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Frontis con grabado calcográfico de T. de Rocafort.

Salida: 70 €

877. Napoleónica-Anécdotas. *Napoleón. Colección de anécdotas auténticas relativas a este célebre guerrero, á sus generales, oficiales, etc.* Barcelona, Librería de I. Oliveres, 1834. 2 tomos en un vol. en 8º. 297 p; 288 p. Pasta española época con falta en la parte superior de lomo. Lomo con tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Frontis con retrato calcográfico. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

878. Devocionario. *El Oficio del Domingo. Devocionario*. Instituto Italiano de Artes Gráficas, s.a (sigo XIX). 8º menor alargado. 220 p. Piel nervios época, con cortes dorados. Portada ilustrada a color. Dos láminas cromolitográficas.

Salida: 30 €

879. Bibliofilia. Bury, Ricardo de. *El Philobiblion: muy hermoso tratado sobre el amor a los libros*. Madrid, Lib. de los Bibliófilos Españoles, 1927. 12º. XXIV+211 p, 3 h. Cubiertas originales con plano superior decorado con motivos dorados. Ejemplar numerado (139/600). Frontis ilustrado. Portada a dos tintas. Láminas.

Salida: 40 €

880. Viajes-Literatura española de principios de siglo XX. León, Ricardo. *Del Tajo al Rin*.

Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, s.a. (principios del s. XX). 12°. 489 p. Portada orlada. Piel editorial.

Salida: 20 €

881. Postas-Francia. *Liste generale des postes de Francepour l'année MDCCLXXII.* París, chez le Sr. Jaillot, s.a. [1771]. 12°. 2 h, 143 p. Piel época deteriorada.

Salida: 25 €

882. Tabaco-Filipinas. García López, Rafael. *Manual para el cultivo del Tabaco en Filipinas.* Madrid, Imp. de C. Moliner, 1875. 4°. 133 p. 1h. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 100 €

883. Liturgia-Iglesia Católica. Irayzos, Fermin de (O.S.A.). *Directorio de sacrificantes: instrucción theori-practica, acerca de las rubricas generales del Missal,... oficios de Semana Santa...; con un indice... de decretos.* Pamplona, en la oficina de la Viuda de Alfonso Burguete., 1747. 4° menor. 8 h, 259 p. Pergamino nuevo. Primera edición.

Salida: 50 €

884. País Vasco. Vinson, Julien. *Les basques et le pays basque.* París, Librairie Léopold Cerf, 1882. 8°. 148 p, 1 h. Tela época Puntos de óxido. Grabados. Frontis.

Salida: 30 €

885. Mística-Navarra. Granada, Fray Luis de. *Libro de la oración y meditación.* Pamplona, a costa de Pasqual Ibañez, 1767. 8° menor. 8 h, 429 p, 4 h. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 30 €

886. Jesuitas-Impreso en el s. XVIII. Salazar, Francisco de. *Afectos y consideraciones devotas y eficacissimas. Añadidos a los ejercicios de N. P. San Ignacio de Loyola... Por el Padre...* Pamplona, por Joseph Joachin Martinez, 1736. 12°. 372 p. Portada con leve rasgadura (sin pérdida). Pergamino nuevo.

Salida: 30 €

887. Militar-Guerra Civil Española. Modesto, Juan. *Soy del quinto regimiento (Notas de la guerra española).* París, Colección Ebro, 1969. 4° menor. VII+288 p, 4 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

888. Yugoslavia. Djordjevich, Jovan. *Yugoslavia, democracia socialista.* México, Fondo de Cultura Económica, 1961. Primera edición en castellano. 8°. 266 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

889. Viajes marítimos-Novela semi-autobiográfica. Lowell, Joan. *Mi cuna, el mar. La odisea de una goleta del siglo XIX.* Barcelona, Editorial Juventud, 1974. 8°. 228 p. Cubiertas originales ilustradas. [Joan Lowell (1902-1967) fue una actriz de cine mudo. Publicó autobiografía en la que relata las aventuras que vivió durante años de su infancia en los viajes en el barco de su padre junto a su tripulación. El libro fue un éxito de ventas sensacional incluso después de que se supiera que gran parte era ficción].

Salida: 20 €

890. Gregorio Marañón-Historia de Castilla-Enrique IV. Marañón, Gregorio. *Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo.* Madrid, Espasa-Calpe, 1975. 8°. 150 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

891. Liberalismo-Historia de Europa. Laski, Harold J. *El liberalismo europeo.* México, Fondo de Cultura Económica, 1961. 8°. 248 p. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

892. Feminismo-Feminismo-Lote de varias obras. Beauvoir, Simone de. *La invitada/La mujer rota.* Buenos Aires, Sudamericana, 1961/1970. 2 vols. en 8°. 419 p/263 p. Cubiertas originales ilustradas. [Simone Bertrand de Beauvoir (1908-1986), fue una filósofa, profesora, escritora y activista feminista francesa, autora de novelas, ensayos, biografías y monografías sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca en la corriente filosófica del existencialismo. Su pareja fue el filósofo Jean-Paul Sartre].

Salida: 20 €

893. Apoyo de la Iglesia al bando sublevado-Guerra Civil Española. Gomá y Tomás, Isidro. *Por Dios y por España. Pastorales-Instrucciones pastorales y artículos-Discursos-Mensajes-Apéndice. 1936-1939.* Barcelona, Casulleras, 1940. Primera edición. 8°. 592 p. Retrato. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. [Isidro Gomá y Tomás (1869-1940) fue un clérigo y escritor español, cardenal primado de España durante la Guerra Civil, en la que desempeñó un destacado papel protagonista en favor de los sublevados].

Salida: 20 €

894. Novela histórica-Best seller. Waltari, Mika. *El Etrusco.* Barcelona, Éxito, 1958. Primera edición española. 8°. 439 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

895. Literatura española del siglo XX-País Vasco. Zunzunegui, Juan Antonio de. *¡Ay... estos*

hijos! Madrid, Aguilar, 1951. 8°. 456 p. Holandesa editorial con tejuelo y hierros dorados. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredó (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y costumbres de la sociedad portuguesa y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

896. Derecho. Martínez de Salazar, Antonio. *Práctica de substanciar pleytos executivos y ordinarios, conforme al estilo de las chancillerías, audiencias, y demás tribunales del reyno.* S.I [Madrid], Librería Hurtado, 1789. 4° menor. 2 h, 324 p; un cuadernillo desprendido. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 40 €

897. Geografía-Astronomía. Verdejo Páez, Francisco. *Principios de geografía astronómica, física y política.* Madrid, Cipriano López, 1860. 8° mayor. 451 p. 3 mapas plegados (de cinco). Pasta española con tejuelo.

Salida: 20 €

898. Nazismo. Tell, Rolf. *Sound and fuehrer.* Londres, Hurst and Blackett, 1939. 4° menor. 191 p. Tela.

Salida: 20 €

899. Bellas Artes-Facsímil. Viñaza, Conde de. *Adiciones al Diccionario Histórico de los más ilustres profesores de las bellas artes en España de D. Juan Agustín Ceán Bermúdez.* [Madrid, Atlas, 1972]. 4 vols. en 8°. I: 218 p. II: 353 p. III: 395 p. IV: 284 p. Tela. Facsímil de Madrid, Tipografía de los Huerfanos, 1889-1894.

Salida: 20 €

900. Cocina. Jamar, J. *La cocina sabrosa y práctica. Mil cien recetas.* Madrid, Paraninfo, 1964. 4° menor. 310 p, 4 h con contenido publicitario. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

901. Cocina. Jamar, J. *Cocina con la olla a presión y batidora eléctrica.* Madrid, Paraninfo, 1957. 4° menor. 197 p. Tela editorial con tejuelo.

Salida: 20 €

902. Hidrología-Agua. Ossian Henry. *Tratado práctico de análisis química de las aguas minerales potables y económicas...fabricación de las aguas minerales artificiales.* Madrid, Manuel Álvarez, 1858. 4°. XI+475 p. Holandesa época con leves rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Tenues manchas de óxido.

Salida: 100 €

903. Historia del libro-Lectura-Libros ilustrados. Manguel, Alberto. *Una historia de la lectura*. Toledo, Artes Gráficas Toledo, 2005. 4º mayor. 621 p. Profusión de ilustraciones a color, muchas a toda página. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

904. Imprenta-Bibliografía. Trapiello, Andrés. *Imprenta moderna. Tipografía y literatura en España, 1874-2005*. Valencia, Campgrafic, 2006. 4º. X+341 p. Cubierta original ilustrada. Numerosas ilustraciones en color.

Salida: 20 €

905. Enología. *Estadística de cosecha y existencia de vino. Producción y consumo de alcoholes y exportación de vinos y licores*. Madrid, Ministerio de Agricultura, 1936. 4º mayor. 261 p. Holandesa puntas editorial; lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas originales.

Salida: 25 €

906. Encuadernación-Técnicas. Persuy-Sün Evrard, Annie. *La encuadernación técnica y proceso*. Madrid, Ollero y Ramos, 1999. 4º. 202 p. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones y láminas en color.

Salida: 30 €

907. Bibliología. *Encuadernaciones artísticas en las Colecciones Municipales*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1994. 4º. 209 p. Tela editorial. Ilustraciones fotográficas en color con fotos de encuadernaciones.

Salida: 20 €

908. Enología. Castillo, José del. *Los vinos de España*. Zumudio-Bilbao, Proyección Editorial, 1971. Folio. 477 p. Numerosas láminas en color. Ilustraciones en b/n. Guaflex editorial con estuche en cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

909. Encuadernaciones-Manuales y tratados. Shepherd, Rob. *Como hacer encuadernación artesanal*. Madrid, Celeste, 1996. 4º mayor. 80 p. Rústica editorial ilustrada. Numerosas ilustraciones.

Salida: 50 €

910. Publicaciones periódicas-Cabaret. *La bella Otero. Una española, reina de la "belle époque"*. s.l, s.a (siglo XX). Folio. 687 p. Tela. Muy ilustrado. Agustina Carolina del Carmen Otero Iglesias ("La bella Otero"), fue una bailarina, cantante, actriz y cortesana española afincada en Francia y uno de los personajes más destacados de la Belle Époque francesa en los círculos artísticos y la vida galante de París.

Salida: 35 €

911. Francia-Libros ilustrados. Lafon, Mary. *La France ancienne et moderne. Illustrations de M.M Rouargue, Valerio, Godfroy-Durand et Lepoitevin. Gravure de M. Willmann*. París, Morizot, 1865. 4º mayor. 2 h, 628 p. Lámina plegada (vista de París) y 22 láminas grabadas sobre acero (3 de ellos en color). Óxido. Holandesa época; nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados.

Salida: 50 €

912. Norte de África-Libros ilustrados. Galibert, M. León. *L'Algérie ancienne et moderne, depuis les premiers établissements des Carthaginois*. París, Furne et Cie, 1843. 4º mayor. 2 h, IV+637 p, 1 h. Láminas con grabados al acero; y mapa plegado en color. Holandesa época rozada. Puntos de óxido. Va seguido de Stratifiqué historique des régiments européens en Afrique depuis 1830 (p. 577-637) acompañado de grabados en color.

Salida: 40 €

913. Viajes-Polo Norte. S.A.R. Luis Amadeo de Saboya; Cagni, H; Cavalli Monilelli, A. *La Estrella Polar en el Mar Ártico, 1899-1900. Con 243 ilustraciones, 2 panoramas, 3 mapas y un plano. Traducción del Dr. Enrique Tedeschi*. Barcelona, Maucci, 1903. 2 tomos en un vol. en 4º. I: XV+421 p. II: 311 p. Con 3 mapas y un plano: Falta un panorama. Pasta española época; doble tejuelo en el lomo y ruedas doradas.

Salida: 50 €

914. Literatura oriental-Libros ilustrados. Edmond Dulac (il.). *Stories from the arabian nights. Retold by Laurence Bougman*. Londres, Hodder and Stoughton, s.a. (1910). 4º. 319 p. Ilustraciones, y láminas en color montadas con dibujos de Edmond Dulac. Tela editorial.

Salida: 30 €

915. Militar. Almirante, José. *Diccionario militar, etimológico, histórico, tecnológico, con dos vocabularios francés y alemán*. Madrid, Depósito de la Guerra, 1869. Folio menor. XIV+1218 p. Holandesa época, rozada en extremos del lomo. #Palau 8151.

Salida: 20 €

916. Viajes regios. *Viaje de S.M. el rey Don Alfonso XII de Borbón a varios países extranjeros en Septiembre de 1883*. Madrid, Asilo de Huérfanos, s.a. [1883]. 4º. 180 páginas, 1 hoja. Iniciales adornadas a dos tintas. Holandesa puntas época; lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Portada a dos tintas. Edición en papel de hilo sin desbarbar, con anchos márgenes. Alfonso XII visita La Coruña, San Sebastián, París, Baviera, Austria, Alemania, Bélgica y Francia.

Salida: 35 €

917. Historia natural-Libros ilustrados. Boidard, M. *Le jardin des plantes description et moeurs des Mammifères de la Ménagerie et du Museum d'Histoire Naturelle*. Paris, J.-J.

Dubochet, 1845. 4º mayor. 2 h, LXVI p, 1 h, 472 p. Ilustrado con grabados en el texto; y láminas (papel tostado). Todas las ilustraciones coloreadas a la acuarela. Tela editorial con estampaciones doradas; cortes dorados; encuadernación restaurada en los cajos.

Salida: 50 €

918. Literatura francesa. Saillet, Alexandre de. *Les jeunes français de toutes les époques*. París, Lehubey, s.a (siglo XIX). 4º mayor. 400 p. Holandesa nervios época con hierros dorados en el lomo. Cortes dorados. Frontis. Ilustraciones y láminas.

Salida: 35 €

919. Publicaciones periódicas. Bitrán, Raúl. *Anales de la universidad de Chile, fundados por Andrés Bello [año CXXIX, números 157-160]*. Santiago de Chile, 1971. 4º mayor. 341 p. Cubierta original ilustrada. Ilustrado con fotografías en blanco y negro y facsímiles a partir de la p. 305. Anales de la Universidad de Chile, es una revista fundada el 23 de abril de 1844, con el fin de difundir la gestión gubernativa y universitaria y el trabajo científico que se desarrolla en esa Casa de Estudios. Es la publicación periódica más antigua en idioma español de América y en ésta se han difundido escritos de autores como Andrés Bello, Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Amado Alonso, entre otros.

Salida: 20 €

920. Guadalajara. Layna Serrano, Francisco. *Historia de la villa condal de Cifuentes (Guadalajara)*. Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1955. Folio. 341 p. Láminas. Cubiertas originales. Primera edición. Tirada de 500 ejemplares.

Salida: 20 €

921. Exlibris. [5 libros sobre ex libris]. s.a (siglo XX). 5 vols. en 4º y 4º mayor. 1. "De la marca manuscrita a l'actual ex-libris", Valencia, Enrique Bellveser, 1990; 2. "Muestra internacional de exlibris cervantinos", Madrid, Centro de Estudios Cervantinos, 1998; 3. "Exposición Sant Jordi en l'ex-libris. L'Eixample jordiá", Barcelona, Ayuntamiento, 1990; 4. "Die kunst des exlibris in der DDR", Weimar, 1984; 5. "Exlibris vom 18. jahrhundert bis zur gegenwart", Weimar, 1984.

Salida: 20 €

922. Burgos. Amador de los Ríos, Rodrigo. *España, sus monumentos y arte; su naturaleza e historia: Burgos*. Barcelona, Cortezo, 1888. 4º. XXVI+1081 p, 2 h. Ilustraciones y láminas (algunas montadas). Tela editorial estampada con el escudo en dorado.

Salida: 30 €

923. Ganadería. Asociación General de Ganaderos. *La ganadería española*. Madrid, Rivadeneyra, s.a (años 20 del siglo XX). 4º mayor. Sin paginación. Holandesa con ruedas doradas

en el lomo. Conserva cubierta superior original. Estudio con numerosas fotografías dividido en 5 capítulos.

Salida: 80 €

924. Tabaco. *El tabaco en el mundo. Conferencia pronunciada en el Instituto de Ingenieros Civiles, Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos, el día 2 de diciembre de 1943.* Madrid, Imp. Casado, 1943. 4º mayor. 24 p+25 láminas fuera de texto. Holandesa puntas moderna con ruedas en seco en los planos, lomo con ruedas doradas y hierros en seco. Conserva cubierta superior.

Salida: 20 €

925. Pablo Neruda. Poirot, Luis. *Neruda. Retratar la ausencia.* Madrid, Comunidad, 1987. 4º mayor cuadrado. 231 p. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

926. Cartografía. López Gómez, Antonio. Carmen Manso Porto. *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia.* Madrid, Real Academia de la Historia, 2006. Folio. 586 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

927. Literatura francesa-Renacimiento italiano. Machiavel. *Le prince.* París, La Tradition, 1948. Folio. 153 p. Ejemplar en rama con camisa y estuche cartoné. Ilustraciones y láminas.

Salida: 100 €

928. Antiguo Egipto-Fotografías. Kusch, Eugen. *Ägypten in bild. Aufgenommen und erläutert von...* Nuremberg, verlag Hans Carl, 1955. Folio menor. 39 p (texto) y 150 p, con reproducciones fotográficas a toda página. Tela editorial con sobrecubierta.

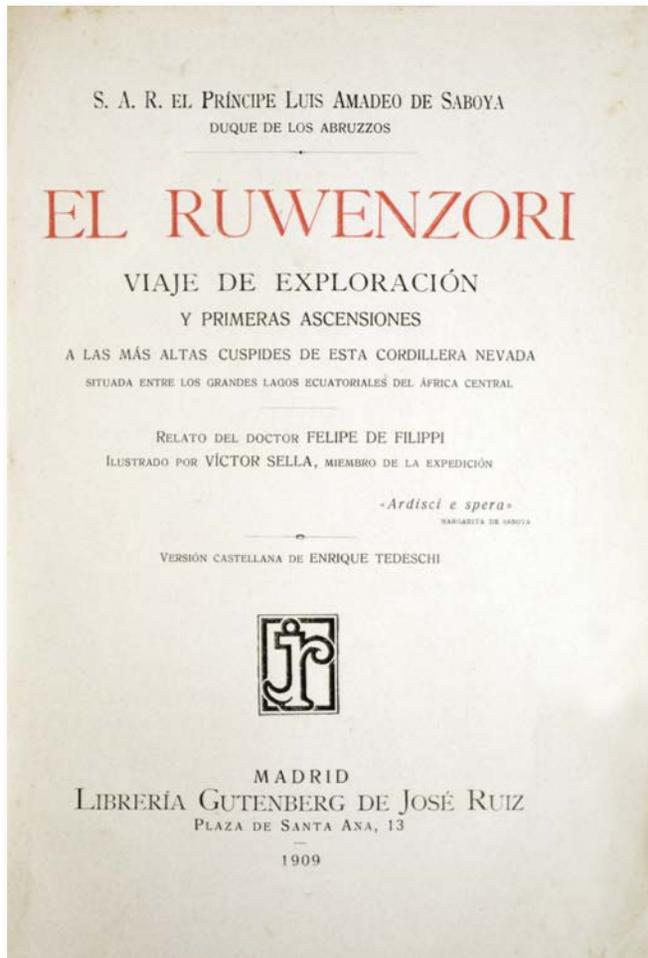
Salida: 20 €

929. Cartografía-Ensayo. Barber, Peter. *El gran libro de los mapas.* Barcelona, Paidós, s.a (2006). Folio. 360 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones y láminas.

Salida: 30 €

930. Tipos españoles. Moreno Rodríguez, Manuel. *Tipos españoles.* Madrid, Romo y Fussel, (Leipzig, Breitkopf), s.a (1890). 4º mayor apaisado. Láminas con acuarelas en color y de música notada. Cartoné editorial ilustrado. Tenuas manchas de óxido.

Salida: 100 €



934

931. Madrid-Usos, costumbres, tradiciones y vida cotidiana-Libros ilustrados. Umbral, Francisco; González, Alfredo. *Teoría de Madrid. Ilustrado con dibujos de Alfredo González.* Madrid, Espasa Calpe, 1981. Folio mayor. 254 p, 4 h. Numerosas ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

932. Caza-Bibliofilia. Martínez de Espinar, Alonso. *Arte de ballestería y montería.* Madrid, Guillermo Blázquez, 2002. Folio. XXXI+201 p. Símil piel editorial con estampaciones. Ilustraciones y láminas monocromas y en color por A. Tempesta y J. Stradamus. Introducción de Francisco Calero. Edición numerada.

Salida: 25 €

933. Galicia-Cancionero. Torner, E. M. y Bal y Gay, J. *Cancionero gallego.* Madrid, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1973. 2 vols. en folio mayor. I: 363 p. II: 174 p. Música notada. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 35 €

934. Viajes y expediciones-África-Montañismo. De Filippi, Filippo. *El Ruwenzori: viaje de exploración [del Príncipe Luis Amadeo de*

Saboya] y primeras ascensiones a las más altas cúspides de esta cordillera nevada...: Relato de...; ilustrado por Victor Sella, miembro de la expedición. Madrid, Lib. Gutenberg de José Ruiz, 1909. 4º. VIII+362 p. Holandesa; lomo con nervios. Frontis con lámina artística en color. Portada a dos tintas. Ilustraciones fotográficas y láminas (varias plegadas).

Salida: 35 €

935. Azorín. Varios. *Azorín. Homenaje al maestro en su XC aniversario.* Madrid, Prensa Española, 1964. Folio mayor. 310 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Láminas.

Salida: 20 €

936. Facsímil-Goya. Goya, Francisco de. *Los Caprichos. Colección de ochenta y cuatro estampas en las que se justigan errores y vicios humanos. Estudio preliminar por Rafael Casariego.* Madrid, R. Díaz Casariego, 1961. Folio. 160 p, 84 láminas. Tela editorial con estampación dorada en el plano superior. Ejemplar numerado (242/295). Frontis con retrato ilustrado del autor. Portada a dos tintas.

Salida: 40 €

937. Arte. Cremer, Victoriano. *El libro de Vela Zanetti.* Madrid, Ibérico Europea de Ediciones, 1974. Folio. 269 p. Retrato, e ilustraciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

938. Libros litúrgicos-Siglo XIX. Iglesia Católica. *Missale romanum ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum S. PII V Pontificis Maximi jussu editum Clementis VIII et urbani VIII auctoritate recognitum. Accuratissima editio novis missis indulto apostolico concessis aucta.* Turín, Typis A. Mame, 1878. Folio. XLIV+476 p; 155 p (commune sanctorum); 40 p. (missae propriae sanctorum...). Piel nervios época con estampaciones en seco en los planos. Cortes y cantos dorados. Texto a dos tintas, a dos columnas, enmarcado. Leves puntos de óxido en algunas páginas. Portada orlada, a dos tintas con viñeta grabada. Lámina grabada entre las p. 200 y 201. Refuerzo entre las p. 200 y 208. Leves rozaduras en las puntas y el lomo.

Salida: 70 €

939. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de; Dalí, Salvador (il.). *Don Quijote de la Mancha.* Barcelona, Planeta, 2004. Folio menor. XLIX+628 p. Holandesa tela editorial con estuche ilustrado. Edición y notas Martín de Riquer. Ilustrado con dibujos de Dalí, muchos en color.

Salida: 30 €

940. Literatura francesa. Verne, Julio. [En el lomo]: *Tres novelas marítimas de Julio Verne*. s.a (siglo XX). 10 partes en un vol. en 4º mayor. 1. "Los naufragos de Jonathan. Primera parte", 102 p; 2. "Los naufragos de Jonathan. Segunda parte", 104 p; 3. "Los naufragos de Jonathan. Tercera parte", 101 p; 4. "Maravillosas aventuras de Antifer... cuaderno primero", 67 p; "Maravillosas aventuras de Antifer... cuaderno segundo", 67 p; 5. "Maravillosas aventuras de Antifer... cuaderno tercero", 88 p; 6. "Matías Sandorf, primera parte", 62 p, 1 h; 7. "Matías Sandorf, segunda parte", 63 p; 8. "Matías Sandorf, tercera parte", 63 p; 9. "Matías Sandorf, cuarta parte", 57 p; 10. "Matías Sandorf, quinta parte", 49 p. Holandesa puntas con ruedas doradas en los planos; lomo con nervios y hierros dorados. Numerosas ilustraciones. Cada parte con propia portada.

Salida: 50 €

941. Antigua Grecia. Duruy, Víctor. *Historia de los griegos desde los tiempos más remotos hasta la reducción de Grecia a provincia romana*. Barcelona, Montaner y Simón, 1890-91. 3 vols. en 4º. 362 p; 384 p; 392 p. Ilustraciones. Encuadernación editorial, firmada M. Miralles.

Salida: 50 €

942. Madrid. Val, Luis de. *Los golfillos de Madrid*. Madrid, Estampa, 1932. 4º mayor. 245 p. Tela con lámina en color montada sobre el plano superior. Ilustraciones.

Salida: 20 €

943. Geografía universal. Lavallée Th., Malte-Brun. *Géographie Universelle de Malte-brun*. París, Lib. Furne; Jouvett et cie, 18755-1887. 6 vols. en 4º mayor. (Obra completa). Unas 700 p, por vol. Con profusión de láminas grabadas al acero. Holandesa editorial, con nervios y hierros dorados en el lomo. Algunas manchas de óxido.

Salida: 100 €

944. Cervantina-Mingote-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Don Quixote de la Mancha. Ilustrado por D. Antonio Mingote*. Barcelona, Planeta, 2005. 10 vols. en Folio. Paginaciones variadas (unas 200 p. por vol.). Símil pergamino editorial ilustrado. Profusión de ilustraciones de Mingote, muchas a toda página. Letras capitulares decoradas. Impresión a dos tintas. Edición y notas de Martín Riquer.

Salida: 35 €

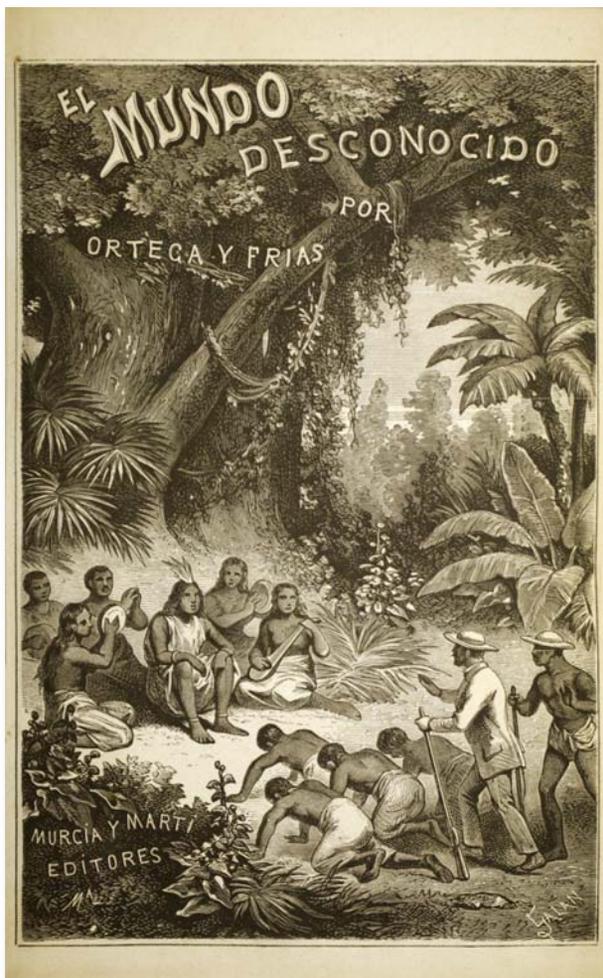
945. Novela histórica-Guerra de la Independencia Española. Pérez Galdós, Benito. *Episodios Nacionales*. Madrid, La Guirnalda, 1882-85. 10 vols. en 4º mayor. I: 378 p. II: 419 p. III: 439 p. IV: 435 p. V: 454 p. VI: 367 p. VII: 420 p. VIII: 374 p. IX: 424 p. X: 455 p, VII p. A excepción de los dos primeros tomos con

deterioros, los tomos están encuadernados en holandesa nervios con rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Portadas a dos tintas, y ligeras manchas de óxido en algunas páginas.

Salida: 100 €

946. Viajes y expediciones por África-Ediciones del siglo XIX-Libros ilustrados. Ortega y Frias, Ramón. *El mundo desconocido. Exploración del África central. Sus montañas, sus cavernas y sus habitantes. Aventuras del Capitán Mister Greed entre las fieras y los salvajes de la Nigricia. Las islas sagradas. Maravillas y peligros de los bosques vírgenes. El lago hirviente y el lago de hielo. Las fuentes del Nilo*. Madrid, Galería Literaria, 1871-1872. Primera edición. 4 vols. en 4º. I: 804 p. II: 1078 p. III y IV: 1337 p. Numerosas láminas. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas con tipos y ruedas doradas. Raro en comercio. #No en CCPB.

Salida: 50 €



946

947. Agricultura. Odriozola, Victoriano. *La patata. Su cultivo y explotación*. Madrid, Hijos de M. G. Hernández, 1899. 4º. 91 p, 2 h. Holandesa época. Las dos hojas últimas con publicidad de la época.

Salida: 20 €

948. Fruticultura. Aragón, Buenaventura. *Tratado completo del cultivo de árboles y arbustos frutales*. Madrid, Librería e imprenta de Eduardo Martínez, 1874. 4º. 528 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas. Ilustraciones y tenues manchas de óxido.

Salida: 20 €

949. Cocina. Azcaray y Eguileor, Úrsula, Sira y Vicenta. *El amparo, sus platos clásicos*. San Sebastián, Kriselu, 1989. 4º menor. 271 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

950. Cocina. Galvez García, H. *La cocina. Ciencia y arte de la alimentación*. Madrid, Safeliz, 1956. 4º. 197 p, 2 h. Holandesa puntas moderna, lomo con nervios, tejuelo, ruedas y hierros dorados. Ilustraciones y láminas.

Salida: 20 €

951. Cocina. Jamar, J. *La cocina práctica y sabrosa. 770 recetas*. Madrid, Afrodísio Aguado, 1944. 4º menor. 247 p. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

952. Tabaco. Folch Andreu, Rafael. *El tabaco en la historia y en la actualidad*. Madrid, Cosano, 1950. 4º. 181 p. Holandesa puntas moderna; lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

953. Cocina. Blanco de Nombela, Elvira. *La cocina de la mujer práctica*. Madrid, Mayfe, 1959. 4º. 302 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

954. Tabaco. Felip, Victoriano. *El tabaco. Su historia-su estancamiento-males que produce-su cultivo-su elaboración-sus cualidades, sus defectos-compras, ventas y beneficios*. Madrid, T. Fortanet, 1854. 4º. 306 p, 1 h. Tela editorial. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 35 €

955. Tabaco. García Romero, Antonio. *El cultivo del tabaco*. Barcelona-Buenos Aires, Salvat, 1942. 4º. 162 p, 1 h. Holandesa puntas moderna, lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

956. Guerra de la Independencia Española-Napoleónica. Grandmaison, Geoffroy de.

L'Espagne et Napoleon 1804-1809. Avec une héliogravure. Paris, Plon, 1908. 4°. 2 h, XIII+520 p. Holandesa moderna con tejuelo. Lámina con reproducción de la familia de Carlos IV de Goya. Manchas de óxido.

Salida: 30 €

957. Historia-Italia-Grecia. Duponchel, Augustin Amédée. *Historias de Grecia e Italia, desde los tiempos más remotos hasta 1840.* Barcelona, Imp. de A. Brusi, 1844. 4°. 497 p, 2 h. Pasta española época con lomo ligeramente rozado, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes tintados. Láminas.

Salida: 50 €

958. Medicina. Hurtado de Mendoza, Manuel. *Vindicación y explicación de la medicina fisiológica, en respuesta al escrito de los Sres. González-Ayensa y Quintanilla, intitulado: refutación de las nuevas doctrinas médicas del Dr. Broussais.* Madrid, Fuentenebro, 1826. 4°. XII+296 p. Holandesa nervios, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados.

Salida: 50 €

959. Exlibrismo. Angulo, C. y Molina, M. L. *Catálogo de ex libris de bibliotecas españolas en la Biblioteca Nacional.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1989. 4°. 590 p, CLXXVI láminas, en su mayoría en blanco y negro. Rústica editorial ilustrada.

Salida: 20 €

960. Literatura de aventuras y viajes-Lote de varias obras. Motta, Luigi. *El occidente de oro/El faro de la isla de las gaviotas/El ojo de fuego/La esposa del sol/El sumergible llameante/El escollo luminoso/Los abandonados del Galveston.* Barcelona, Maucci, (años 20 del s. XX). Primera edición en castellano. 7 vols. en 4° menor. 444 p./334 p./311 p./284 p./350 p./254 p, 48 p./332 p. Numerosas láminas ilustradas. Holandesa editorial en tela y cartoné con lámina montada. [Luigi Motta (1881-1955) fue un escritor, comediógrafo y periodista italiano de la primera mitad del siglo XX, autor de numerosas novelas de aventuras y ciencia ficción, escritos principalmente en la estela de Emilio Salgari].

Salida: 30 €

961. Literatura francesa. *Le comte de Valmont, ou les égarements de la raison, ornée de gravures.* París, Masson et fils, 1821. 6 vols. en 4° menor. I: XVI+393 p. II: 371 p. III: 375 p. IV: 335 p. V: 350 p. VI "Theorie du bonheur": 429 p. Pasta española con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

962. Agricultura. Oliván, Alejandro. *Manual de agricultura.* Madrid, Mellado, 1849. 8° mayor. II+222 p, 6 h. Holandesa época con leves rozaduras, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 50 €

963. Tabaco. Escuder Químico, C.B. *El tabaco. Su cultivo y elaboración.* Madrid-Barcelona, Espasa-Calpe, 1938. 8°. 112 p. Holandesa moderna con lomo en pergamino.

Salida: 20 €

964. Hidroterapia. Kneipp, Sebastián. *Método de hidroterapia o mi cura de agua aplicado durante más de 35 años y escrito para el tratamiento de los enfermos y para guía de los sanos.* Barcelona, Herederos de Juan Gili, 1896. 4° menor. XV+414 p. Retrato e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

965. Balnearios. García López, Anastasio. *Guía del bañista, o compendio de hidrología médica para uso de los enfermos que necesitan acudir a los establecimientos de aguas minerales.* Salamanca, Sebastián Cerezo, 1875. 8° mayor. X+309 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Segunda edición.

Salida: 30 €

966. Fruticultura. Ibn al-ʿAwwam, Yahyà b. Muhammad. *Cultivo de árboles frutales. Prólogo de Zoilo Espejo.* Madrid, Imprenta de los Hijos de M.G. Hernández, 1900. 4° menor. XI+197 p, 3 h. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. El autor también es conocido como Ebn-El-Awam.

Salida: 70 €

967. Bienestar y salud. Ros, Antonio. *El tabaco, el café y el vino. Dibujos de Rivero Gil.* México, Ediciones Oasis, 1963. 4° menor. 142 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

968. Ganadería-Manuales y tratados. Casas de Mendoza, Nicolás. *Tratado de la cría del buey, oveja, cabra, cerdo, perro y conejos.* Madrid, Librería de la Vda. de Calleja e hijos, 1844. 4° menor. 454 p, 1 h. Pasta española época, lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

969. Cocina. Rocamora, María Luisa. *La cocina perfecta.* Barcelona, Gasso, 1957. 8° mayor. 336 p. Tela editorial. Segunda edición. Láminas ilustradas entre las p. 144-145.

Salida: 20 €

970. Agricultura. Navarro Soler, Diego. *Cultivo perfeccionado de las hortalizas, con todos los adelantos modernos en el arte de forzarlas, y bajo el punto de vista forrajero, del embalaje, transporte y conservación.* Madrid, Pedro Núñez, 1880. 4 vols. en 4° menor. I: 272 p; II: 254 p; III: 237 p; IV: 256 p. Holandesa época. Tomo I, con parte de texto subrayado a lápiz en las p. 202 y 203, y tenues puntos de óxido en las dos últimas páginas. Tomo III, con pequeño deterioro en margen superior hasta la p. 14.

Salida: 70 €

971. Agricultura. Hidalgo Tablada, José de. *Tratado del cultivo de los árboles frutales en España y modo de mejorarlo.* Madrid, Librería Vda. e hijos de José Cuesta, 1871. 4° menor. 367 p. Holandesa puntas moderna; lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Parte de texto subrayado en las p. 63 y 64. Una lámina plegada al final. Segunda edición corregida y mejorada con nuevos datos.

Salida: 60 €

972. Horticultura. Nonell, Juan. *Guía del horticultor ó sea nociones para el cultivo de hortalizas y forrajes.* Barcelona, Casa Hijos de Nonell, s.a (siglo XIX). 4° menor. 106 p, 2 h. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

973. Agua. Thos y Codina, Silvino. *El agua en la Tierra: estudios sobre el origen, régimen y acción de las aguas en la corteza terrestre.* Barcelona, el autor ed., 1878. 4° menor. XXXII+304 p. Holandesa época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo; leves rozaduras en el lomo. Un estado plegado. Tenues manchas de óxido en las últimas páginas.

Salida: 30 €

974. Agua. Carretero, Mariano; Taboada, Marcial. *Anuario oficial de las aguas minerales de España.* Madrid, Manuel Minuesa de los Ríos, 1890. 4° menor. 686 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 85 €

975. Historia de Francia-Dinastía de los Borbones. Vaulabelle. *Historia de la restauración de los Borbones en Francia.* Madrid, Imprenta de las Novedades, 1861-62. 11 tomos en 4. vols. en 8° mayor. I: 205+214+206 p. II: 204+212+209 p. III: 230+231+191 p IV: 203+124 p. Holandesa época.

Salida: 30 €

976. Biografías-Imperio Británico. [Farmingham, Marianne (1834-1909)]. *Life of General Gordon. By the authors of 'Our Queen', 'New world heroes'.* Londres, Walter Scott, 1889. 8°. VIII+369 p. Con un retrato fotográfico (albúmina) de Gordon. Tela editorial con estampación alegórica.

Salida: 20 €

977. Publicaciones periódicas-Ensayo. Cela, Camilo José (director). *Papeles de Son Armadans.* Madrid-Palma, Mossen Alcover, 1956-1976. 47 números (5 repetidos) en 50 entregas en 8°. Números: II, IV, VII, XIX, XXIV, XXVIII, XXX, XXXIII bis, XXXV, XXXIX, XLII, XLVI, XLVII, XLVIII, LI (2 ejemplares), LII (2), LVI, LVIII, LIX (2), LXIV (2), LXV (2), LXVII, LXXIII, LXXVIII, LXXIX, XCIII, CXVIII, CXIX, CXXI, CXXXII, CXLIII-IV, CXLIX, CLI, CLVI, CLVII, CLX, CLXXIV, CLXXX, CLXXXV-VI, CCII, CCXXIII, CCXLI, CCXLII, CCXLIII, y CCXLIX. Ilustraciones. Todos los números con sus cubiertas originales.

Salida: 100 €

978. Política. Sánchez de Toca, Joaquín. *Del gobierno en el régimen antiguo y el parlamentario. Libro primero: La realeza (único publicado)*. Madrid, Ginés Hernández, 1890. 8º mayor. LX+532 p. Holandesa nervios con ruedas y hierros dorados en el lomo. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

979. Caza. Le Coulteux de Canteleu, Jean-Emmanuel. *Manuel de vénerie française. Ouvrage contenant 32 types d'animaux et 54 vignettes*. París, Hachette et Cie, 1890. 4º menor. 415 p. Holandesa nervios puntas. Exlibris de tampón en portada. Ilustraciones y láminas, música notada al final.

Salida: 35 €

980. Literatura española del siglo XIX. Pareda, José Mª de. *Peñas arriba. Novela*. Madrid, Aguilar, 1950. 4º menor. 404 p, 3 h. Cubierta original.

Salida: 20 €

981. Poesía española del siglo XIX. Zorrilla, Jose. *Cantos del trovador*. Madrid, Leocadio Lopez, 1880. 4º menor. 413 p. Holandesa nervios época. Cuarta edición.

Salida: 20 €

982. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Vaz Ferreira, María Eugenia. *La isla de los cánticos*. Montevideo, Casa A. Barreiro y Ramos, 1924. 4º menor. 96 p. Cubiertas originales. Tenués puntos de óxido en algunas páginas. María Eugenia Vaz Ferreira, fue la primera mujer uruguaya en consagrarse como poeta, y es considerada una de las principales poetas del país.

Salida: 20 €

983. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Benedetti, Mario. *Letras del continente mestizo*. Montevideo, Arca, 1967. 4º menor. 213 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

984. Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Teresa. Rimas de un poeta desconocido presentadas y presentado por...* Madrid, Renacimiento, s.a (mediados siglo XX). 4º menor. 227 p. Cubiertas originales con leves rozaduras en el lomo.

Salida: 40 €

985. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Geel, María Carolina. *El mundo dormido de Yenía. Novela*. Santiago de Chile, Ediciones Cultura, 1946. 4º menor. 147 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo. Portada a dos tintas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

986. Literatura hispanoamericana del siglo XIX. Reyles, Carlos. *Beba*. Montevideo, Dor-

naleche y Reyes, 8º mayor. 412 p. Piel época con corte superior tintado. Tenués manchas de óxido, y exlibris de tampón, en portada.

Salida: 55 €

987. Moral católica. Maydiou, M. *L'honnête homme*. París, Librería de los Agustinos, 1781. 2 vols. en 8º menor. I: 4 h, 334 p II: desde la página 336 a la página 607 p, 2 h. Pasta española época lomo con tejuelo y hierros dorados. Tomo II con deterioro en cubierta superior.

Salida: 20 €

988. Legislación-Medio Ambiente-Literatura s. XVIII. *Commentaire sur l'ordonnance des eaux et forêts. Du mois d'anoût 1669*. París, chez Debure, 1772. 8º. XXIV+515 p. Piel época, con nervios y hierros dorados; deterioros en la encuadernación. Comentario a las leyes ambientales y de caza.

Salida: 30 €

989. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Jamilis, Amalia. *Detrás de las columnas*. Buenos Aires, Losada, 1967. 4º menor. 111 p, 3 h. Cubierta superior original ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 35 €

990. Órdenes militares-Mujer. *Hochadelige und gottselige Versammlung*. Viena (Austria), J. P. Sollinger, 1839. 4º menor. 164 p. Piel época con filetes dorados en los planos, y estampación dorada en plano superior. Cortes dorados. Lomo con nervios y ruedas doradas. Dos láminas, una al principio y otra al final, con manchas de agua. La Orden de la Cruz Estrellada fue una orden caballerescas femenina fundada por Leonor de Gonzaga en Viena.

Salida: 20 €

991. Literatura de la Ilustración-Ediciones del siglo XIX. Campe, Joaquín Heinrich; Iriarte, Tomás. *Aventuras del nuevo Robinson o historia moral arreglada á diálogos, para mayor claridad, instrucción y solaz por el Sr. Campe. Traducida á presencia de las correcciones hechas por D. Tomás Iriarte*. Valencia, Terraza, Aliena y Compañía, 1883. 8º menor. 264 p. Encuadernación holandesa de época con hierros, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior la cubierta original anterior ilustrada. Muy escaso en comercio. [Joachim Heinrich Campe (1746-1818) fue un escritor, lingüista, educador y editor alemán. Fue un importante representante del filantropismo y de la Ilustración alemana].

Salida: 30 €

992. Literatura española del siglo XX. *Diario de un jubilado*. Barcelona, Destino, 1995. 4º. 213 p. Cubierta original ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

993. Literatura del siglo XIX. Ganivet, Ángel. *La conquista del reino de Maya, por el último conquistador español Pío Cid*. Madrid, Rivadeneyra, 1897. 4º. 385 p, 1 h. Holandesa época.

Salida: 100 €

994. Facsímil-Aragón-Derecho. Varios. *Vidal Mayor*. Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1989. 2 vols. en folio mayor. I: [Estudio]; 166 p. II: [Facsímil]; 297 h. Guaflex editorial con hierros dorados. Estuche cartoné. Edición facsímil del Códice del s.XIII.

Salida: 50 €

995. Cartografía-América. Nebenzhal, Kenneth. *Atlas de Colón y los grandes descubrimientos*. Madrid (Génova), Magisterio, 1990. Folio mayor. IX+167 p. Numerosos mapas en color e ilustraciones. Tela con sobrecubierta ilustrada con pequeña rozadura en el lomo.

Salida: 50 €

996. Egipto-Libros ilustrados. Poitou, Eugene. *Un hiver en Egypte*. Tours, Alfred Mame, 1860. 4º. 2 h, 468 p. Láminas grabadas en madera de Karl Girardet. Holandesa época rozada; cortes dorados. Muy interesante relato de un viaje a Egipto a mediados del siglo XIX.

Salida: 30 €

997. Picasso-Pintura española-Libros ilustrados. Gaya Nuño, J. A. *Picasso*. Madrid, Aguilar, 1957. Primera edición. 2 vols. en folio. 341 p, 216 diapositivas. Numerosas láminas e ilustraciones. Tela editorial con tejuelo. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 20 €

998. Nápoles. Griféo, Aniel. *Naples et le Vésuve*. París, Editions Alpina, 1931. Folio mayor. 128 p, 2 h. Holandesa puntas moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones en color a toda página, fotografías en blanco y negro. Ejemplar numerado 11/1850. Corte superior dorado.

Salida: 60 €

999. Cervantina. *Descubriendo La Mancha*. Madrid, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 2003. Folio. 382 p. Holandesa puntas moderna con ruedas doradas en los planos, lomo con ruedas y hierros dorados. Ilustraciones.

Salida: 25 €

1000. Libros ilustrados-Erótica-China. *Dreams of Spring. Erotic Art in China from the Bertholet collection*. Ámsterdam, The Pepin Press, 1997. Folio. 207 p. Muchas reproducciones en color. Cartoné editorial con sobrecubierta. Dreams of Spring. Presenta por primera vez los tesoros de una de las colecciones de arte erótico chino más importantes del mundo. El texto y las descripciones de este libro son el resultado

de muchos años de investigación académica realizada por una de las principales autoridades en este campo.

Salida: 35 €

1001. China. Pellé, C. *La China pintoresca. Historia, descripción, costumbres. Desde la más remota antigüedad hasta nuestros días.* Barcelona, Joaquín Verdager, 1845. 2 vols. en 4º mayor. I: 94 p. II: 2 h, 91 p. Sin las láminas. Pasta española a época rozada.

Salida: 25 €

1002. Arte oriental. Grousset, René. *La China et son art.* París, lib. Plon, 1951. 4º. 2 h, IX+252 p, 1 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1003. Colecciones-Cine. Blyth, H. E. [Prefacio por Alexander Korda]. *Cinema Cavalcade: A Thrilling and Romantic Story Reviewing the Achievements of the Wonderful New Art that brings the World to the World; Parades before our eyes the Great Figures of History; Makes living the Famous Characters of Fiction, Mirrors the Present and Glimpses the Future.* Johannesburgo, Max Virginia Cigarettes, 1940. Folio. 124 p. 124 páginas impresas de texto completo con 250 tarjetas de cigarrillos montadas, 50 de ellas en color. Álbum editorial.

Salida: 25 €

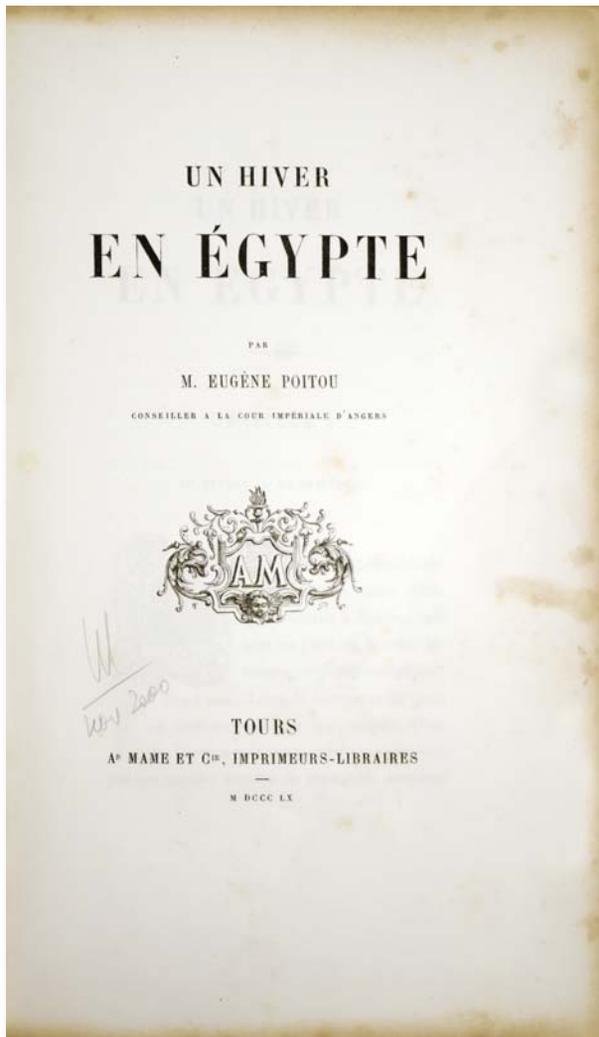
1004. Hispanismo. Marañón, Gregorio. *El alma de España... Ilustrada por 68 láminas en colores y en negro. Dirigida por...* Madrid, Herederos de Manuel Herrera Oria, 1951. Folio menor. 398 p, 5 h. Láminas en blanco y negro y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Puntos de óxido.

Salida: 40 €

1005. Literatura francesa-Siglo XIX-Biografías. Hugo, Víctor. *Raconté, par un témoin de sa vie.* París, Librairie Internationale, 1863. 2 vols. en 4º. I: 421 p II: 487 p. Holandesa nervios época, con hierros dorados en el lomo. Tenuas manchas de óxido; y manchas de agua en margen inferior en el tomo II.

Salida: 20 €

1006. Memorias-Viajes y expediciones. Savage-Landor, Henry. *Everywhere: The memoirs of an explorer.* Londres, T. Fisher Unwin, 1924. 4º. 586 p, 1 h. Láminas fotográficas. Tela editorial. Arnold Henry Savage Landor (1865-1924) fue un pintor, explorador, escritor y antropólogo inglés que viajó por todo el Mundo. Este libro, escrito de forma amena y apasionada, es un documento extraordinario de una vida vivida intensamente, testimonio



996

de la historia y costumbres de pueblos lejanos de las dos últimas décadas del siglo XIX y los primeros veinte años del XX. Primera edición.

Salida: 30 €

1007. India-Siglo XIX. Curzon, George Nathaniel of Kedleston. *Leaves from a Viceroy's Note-Book and Other Papers.* Londres, Macmillan and co., Limited, 1926. 4º. X+414 p, 1 h. Láminas fotográficas. Tela editorial; corte superior dorado. Curzon, fue virrey de la India de 1899 a 1905. Este libro es una colección de ensayos, discursos y cartas que Curzon escribió durante su época como virrey y refleja sus pensamientos sobre la India y sus gobernanza a finales del siglo XIX y principios del XX.

Salida: 20 €

1008. Legislación española-Aduanas. Aranceles de aduanas para la península e Islas Baleares. Segunda edición. Madrid, Imprenta Nacional, 1849. 4º. 93 p. Holandesa nervios época con hierros dorados en el lomo.

Salida: 100 €

1009. Literatura africana. Osorio de Oliveira, José. *Literatura africana. Compilação, prefácio e notas de José Osório de Oliveira.* Lisboa, Agência Geral das Colónias, 1944. 4º menor. XXIX+221 p, 3 h. Cubiertas originales (rozadas).

Salida: 20 €

1010. Caza. Jiménez Hernández, Miguel. *Guía Ibis de la caza en España.* Barcelona, Ed. Ibis, 1989. 8º. VII+402 p, 3 h. Ilustrado con dibujos de especies cinegéticas españolas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1011. España. [Tres libros de la colección "Esto es España" de la editorial Argos]. Barcelona, 1949-1950. 3 vols. en 4º menor. 1. Fco. Almela Vives. "Las Fallas". 2. Luis Jordá. "Sellos de correo". 3. Carlos Cid. "Azulejos". Con ilustraciones; y encuadernación editorial en cartoné con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1012. Bibliografía-Poesía hispanoamericana. Frugoni de Fritzsche, Teresa. *Índice de poetas argentinos.* Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 1963-1968. 4 vols. en 4º menor. I: 163 p, 2 h. II: 145 p, 2 h. III: 195 p. IV: 145 p, 1 h. Cubiertas.

Salida: 20 €

1013. Historia de España-Visigodos. Orlandis, José. *Historia de España. La España visigótica.* Madrid, Gredos, 1977. 4º mayor. 331 p. Símil piel editorial con estampación dorada en el plano superior. Portada a dos tintas. Mapas ilustrados.

Portada a dos tintas. Mapas ilustrados.

Salida: 25 €

1014. Literatura española del siglo XX-Generación del 14. Miró, Gabriel. [10 vols. de la colección *Obras completas*]. Barcelona, Altes, 1932. 10 vols. en 4º. I: XVIII+287 p. II: XV+282 p. III: XIV+325 p. IV: XIV+266 p. V: XXIX+260 p. VI: 266 p. VII: XX+254 p. IX: XVI+313 p. X: 279 p. XI: 341 p. Cubiertas originales con rozaduras en los tomos I y IX. Intonso. "El obispo leproso", "Nuestro padre San Daniel", "Niño y grande", "Libro de Sigüenza", "Figuras de la pasión del señor I y II", "El abuelo del rey", "Dentro del cercado", "Las cerezas del cementerio", "La novela de mi amigo".

Salida: 30 €

1015. Ornitología-Libros ilustrados. Thomas, Beach & Collett, A. K. *Birdsthrough the year... Illustrated in colour by G. E. Lodge [et al.].* Londres, T.C. & E. C. Jack, s.a. 4º. VI+366 p. Con ilustraciones en negro en el texto y láminas en color. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

1016. Literatura de viajes-Arqueología-Egipto. Bartlett, William Henry. *The Nile boat or glimpses of the Land of Egypt...* Londres, Arthur Hall, 1852. 4º. Frontis grabado, VI p, 1 h, 218 p; 4 h, de catálogo editorial. Y 34 láminas grabadas al acero con vistas de paisajes y antigüedades egipcias. Tela editorial muy bien restaurada; corte superior dorado.

Salida: 40 €

1017. Viajes y expediciones-Viaje fluvial-África. Alexander, Boyd (lieutenant). *From the Niger to the Nile by... in two volumes. With illustrations and maps.* Londres, Edward Arnold, 1907. 2 vols. en 4º. I: XV+358 p, (la última hoja más corta de márgenes); y dos mapas plegados con restauraciones y uno de ellos laminado). II: XI+420 p, y 16 p, de catálogo editorial. Tela editorial reimplantada. Ilustraciones y láminas fotográficas. Primera edición de esta obra descriptivas de la zona del lago Chad. Esta expedición fue diseñada para estudiar el norte de Nigeria y demostrar que se podía viajar por África de oeste a este utilizando sus vías fluviales. Los estudios realizados por la expedición fueron una herramienta muy valiosa ya que permitieron a los geógrafos formarse una idea de las variaciones periódicas y otras condiciones físicas que presenta el lago en función de los períodos de fuertes lluvias o sequías.

Salida: 50 €

1018. Literatura de viajes-Colección encuadernada. [Colección "Libros de viajes" del Grupo Anjana]. Madrid, Anjana Ed., 1982-1984. 9 obras en 10 vols. en 4. 1. Jules Garnier. "Viaje a Nueva Caledonia". 2. Charles R. Darwin. "Viaje de un naturalista alrededor del Mundo". 3. Louis Rousselet. "Viaje a la India de los Rajas". 4. Aimé Humbert. "Viaje al Japón". 5. Henry M. Stanley "Viaje al África tenebrosa en busca de Emin Baja" (2 vols). 6. Charles Saffray. "Viaje a Nueva Granada". 7. Louis L. Simonin. "Viaje a los Estados Unidos". 8. William H. Dixon. "Viaje a la Rusia libre". 9. David Livingston. "El último diario del doctor Livingston". Ilustrados con reproducción de grabados antiguos. Encuadernación uniforme en holandesa; nervios en el lomo. Ediciones numeradas.

Salida: 50 €

1019. Literatura Siglo de Oro-Teología. Obras del Padre Juan de Mariana. Madrid, Rivadeneyra, 1854. 2 vols. en 4º. I: LII+534 p II: 632 p. Holandesa época rozada en el lomo. Lomo con ruedas doradas.

Salida: 35 €

1020. Castilla-La Mancha. Herrera Casado, Antonio. *Castillos y fortalezas de Castilla-La Mancha.* Toledo, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1989. 4º cuadrado. 299 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada, con pequeña rozadura en la parte superior del lomo.

Salida: 20 €

1021. Poesía española del siglo XX-Generación del 27. Altolaquirre, Manuel. *Fin de un amor.* Madrid, Seminarios y Ediciones, 1974. 4º. 59 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1022. Poesía siglo XX. Foxá, Agustín de. *Antología poética 1933-1948.* Madrid, Editora Nacional, 1948. 4º mayor. 201 p, 1 h. Ilustraciones. Cubierta original ilustrada con sobrecubierta rozada. Portada a dos tintas. Manchas de agua en corte central.

Salida: 20 €

1023. Caza-Marruecos. Durán Pulis, Guillerme. *La caza en Marruecos.* Las Palmas de Gran Canaria, Imprenta Minerva, 1955. 4º. 270 p. Cubierta original con lámina en blanco y negro montada sobre el plano superior. Láminas en blanco y negro.

Salida: 60 €

1024. Literatura española del siglo XX-Literatura de viajes. González-Ruano, César. *Nuevo descubrimiento del mediterráneo.* Madrid, Afrodisio Aguado, 1959. 4º mayor. 175 p, 2 h. Cubierta original ilustrada. Láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1025. Toros. Cabrera Bonet, R; Artigas, Mª Teresa. *Los toros en la prensa madrileña del siglo XVIII.* Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1991. 4º. 283 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1026. Literatura de viajes. Coryat, Thomas. *Coryat's Crudities. Hastily gobled up in five moneths travells in France... newly digested in the hungry aire of odcombe in the country of somerset, and now dispersed to the nourishment of the travelling members of this kingdome.* Glasgow, James MacLehose and Sons, 1905. 2 vols. en 4º. I: XX+427 p II: XI+435 p. Tela con estampación dorada en plano superior, cortes superiores dorados. Portadas a dos tintas. Láminas. Texto en inglés. Tomo I con exlibris. "Crudities of Coryat", es un diario de viaje publicado en 1611 por Thomas Coryat. Es un relato de un viaje emprendido, en gran parte a pie, en 1608 a través de Francia, Italia, Alemania y otros países europeos. El libro de Coryat, entre otras cosas, ayudó a popularizar la idea del Gran Tour que ganó popularidad más adelante en el siglo. "Crudities" sólo se reimprimió dos veces en ese momento, por lo que la primera edición es bastante rara hoy en día.

Salida: 35 €

1027. Poesía española del siglo XX. Varios. *Caracola. Revista malagueña de poesía. Nº 90, 91, 92, 93, 94. Homenaje a Manuel Altolaguirre.* Málaga, Dardo, 1960. 4º mayor. 140 p. Holandesa nervios moderna, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones y láminas.

Salida: 20 €

1028. Caza. Sauri, Manuel. *Grandes cacerías (Caza menor)* Raymat, Balmaña, Montagut, Gimenells. *Narraciones y recuerdos íntimos de caza.* Barcelona, Sauri y Sabater, 1894. 4º mayor. 117 p, 3 h. Cubiertas semidesprendidas. Portada a dos tintas. Ilustrado con retratos, dos dibujos con la masía y el castillo de Gimennells.

Salida: 30 €

1029. Tabaco. Perez Vidal, Jose. *España en la historia del tabaco.* Madrid, CSIC, 1959. 4º mayor. XVIII+392 p. Holandesa puntas moderna, lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas doradas y hierros en seco. Láminas. Puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 20 €

1030. Genealogía. Valgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *Los Saavedra y los Fajardo en Murcia.* Vigo, Noroeste, 1956. 4º. 366 p, 1 h. Cubiertas originales. Ilustraciones y láminas.

Salida: 20 €

1031. Derecho canónico. Battista De Luca, Giovanni. *Il dottor volgare. Libro decimoquarto. Manuale, ó miscellaneo ecclesiastico, il quale contiene piu parti, cioe. s.I, Nella Stamperia di Gioseppe Corvo, 1673. 5 partes en un vol. en 4º. 442 p; 102 p; 36 p; 144 p; 144 p. Pergamino de época con nervios en el lomo. Viñetas.*

Salida: 20 €

1032. Metrología. *Tablas de reducción de las pesas y medidas legales de Castilla á las métrico-decimales.* Madrid, Rivadeneyra, 1862. 4º mayor. 43 p. Tela época con estampación y filetes dorados en los planos. Cortes dorados.

Salida: 20 €

1033. Literatura francesa-Siglo XIX. Batissier, Louis. *Le Nouveau cabinet des Fées. Contes choisis précédés d'une notice sur les fées et les génies par L. Batissier.* París, Furne et cie, 1864. 4º. 330 p. Holandesa nervios época con hierros dorados en el lomo. Cortes dorados. Ilustraciones y láminas grabadas. Este libro retoma el título y reúne varios textos de la famosa colección ilustrada de cuentos de hadas, "Le Cabinet des Fées" de 1785, muy libremente adaptada y elaborada por Louis Batissier. La pequeña rana verde; la princesa Hebe; Bellinette, o la joven anciana; Aventuras del Comerciante Misceláneo; Biribinker.

Salida: 35 €

1034. Londres-Bajos fondos. Smeeton, George. *Doings in London; or, day and night scenes of the frauds, frolics, manners and depravities of the metropolis.* Londres, Hodson, 1850. 4º. 423 p. Holandesa puntas época; lomo con nervios, tejuelo, ruedas y hierros dorados. Frontis. Ilustraciones.

Salida: 35 €

1035. Navegación deportiva. Garret-Smith, Herve. *Navegación a vela con embarcaciones pequeñas*. Barcelona, Ed. Sintés, 1966. 8º mayor. 278 p. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas a toda página. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1036. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *L'ingénieux hidalgo don Quichotte de la Manche... Traduit et annoté par Louis Viardot*. París, J. J. Dubochet et Cie, 1836. 2 vols. en 4º. I: 2 h, frontis, retrato, 744 páginas. II: 2 h, frontis, 758 páginas. Óxido. Holandesa puntas época con ruedas doradas en el lomo. Cortes pintados. Texto orlado. Ilustrado con multitud de grabados en madera (algunos a toda página). #Palau 52798: "Magnífica edición, ilustrada con 800 dibujos de mérito artístico. Fue imitada con frecuencia en España, Inglaterra e Italia. El trabajo del nuevo traductor es nuevo y digno de elogio. Precede una noticia sobre la vida y obras de Cervantes inspirada en las de Pellicer y Fernández Navarrete".

Salida: 85 €

1037. Bibliofilia-Literatura jocosa y satírica. Fernandez de Moratín. *Arte de las putas debido al cálamó de., entre los Arcades de Roma Flumisbo Thermodonciaco. A la luz de nuevo en su centenario con una Iniciatio ad usum lupanaris poeticae de Un Árcade futrosófico (1898-1998)*. Barcelona, Ed. Delstres, 1998. 4º. X+95 p. Con un aguafuerte original de Miquel Vilà firmado y numerado (199/200) por el artista; abierto expresamente para esta edición facsímil de la publicada originalmente en 1898. Cubiertas editorial con reproducción de un grabado de Goya.

Salida: 20 €

1038. Sevilla. La Rosa y López, Simón de. *Los seises de la catedral de Sevilla. Ensayo de investigación histórica*. Sevilla, Díaz, 1904. 4º mayor. XI+372 p. Tela editorial. Exlibris. Ilustraciones y láminas.

Salida: 35 €

1039. Novela histórica del siglo XIX-Libros ilustrados. Latreiche, Simon de) Condesa Drohojowsra. *Fleurs de l'Histoire récits, nouvelles et souvenirs de tous les temps*. París, P. C. Lehubby, s.a. fin s. XIX]. 4º. 437 p, 1 h. Láminas litográficas. Tela editorial con estampaciones doradas; cortes dorados; deterioros.

Salida: 20 €

1040. Exlibris-Caballos. Hanrath, John J. *Het riddermotief in het exlibris en in de grafische kunst in het algemeen*. Ámsterdam, Wereld-Bibliotheek-Vereniging, 1965. 4º. 71 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1041. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Soca, Susana. *En un país de la memoria*. Mon-

tevideo, Edición La Licorne, 1959. 4º. 121 p, 2 h. Cubiertas originales. Portada y texto a dos tintas. Primera edición. Ejemplar numerados (202/800).

Salida: 35 €

1042. Novela histórica-La Ilustración. Sheflabarger, Samuel. *Lord Vanidad*. Barcelona, Editorial Éxito, 1955. Primera edición española. 8º. 376 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1043. Detectives privados-Historia de los Estados Unidos-Libros ilustrados. Horan, James. *Los Pinkerton*. Barcelona, Bruguera, 1973. Primera edición en castellano. 8º mayor. 712 p. Láminas fotográficas. Simil piel editorial con estampaciones doradas. [Pinkerton, es una agencia de guardias y detectives de seguridad privada fundada en los Estados Unidos por el escocés Allan Pinkerton en la década de 1850. Pinkerton se hizo famoso cuando afirmó haber frustrado un complot para asesinar al presidente Lincoln, quien más tarde contrató a agentes de Pinkerton para su seguridad personal durante la Guerra de Secesión. Pinkerton fue la organización privada más grande del mundo en el apogeo de su poder. Durante las huelgas laborales de finales del siglo XIX y XX, empresarios contrataron a la Agencia Pinkerton para infiltrarse en sindicatos y reclutar escuadrones de matones para intimidar a los trabajadores].

Salida: 20 €

1044. Lenguaje-Pensamiento, opinión e impresiones. García Calvo, Agustín. *Del lenguaje*. Madrid, Lucina, 1979. Primera edición. 8º. 438 p. Numerosos esquemas ilustrativos. Cubiertas originales. [Agustín García Calvo (1926-2012) fue un gramático, poeta, dramaturgo, ensayista, traductor y pensador español].

Salida: 20 €

1045. Viajes por España. Taylor, Bayard. *Byways of Europe*. New York, Putnam, 1869. 8º mayor. 470 p. Tela editorial. 4 capítulos dedicados a España. Primera edición.

Salida: 30 €

1046. Viajes por España. Wolff, Albert. *Mémoires d'un parisien. Voyages a travers le monde*. París, Victor Havard, 1884. 8º. 402 p. Holandesa moderna con puntas, nervios, tejuelo y hierro dorado en el lomo. Conserva cubierta original posterior. Puntos de óxido. Raro.

Salida: 30 €

1047. Literatura estadounidense del siglo XX. Keyes, Frances Parkinson. *Llegó un caballero*. Barcelona, Éxito, 1950. Primera edición española. 8º mayor. 419 p. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1048. Viajes por España-País Vasco. Menasade, E. A. *A travers le Guipuzcoa. Impressions*. París, Hachette, 1897. 4º menor. 244 p. Holandesa puntas. Primera edición.

Salida: 70 €

1049. Militar. Thiébault. *Memoires du General... publiés sous les auspices de sa fille M^{lle} Claire Thiébault d'après le manuscrit original. Septième édition*. París, E. Plon, 1894. 3 vols. en 4º menor. I: 546 p. II: 563 p. III: 563 p. Cubiertas, rozadas. Sin desbarbar.

Salida: 70 €

1050. Filosofía del Arte. Taine, Hipólito. *Filosofía del arte*. Buenos Aires, Librería y Ed. El Ateneo, 1946. 4º menor. 446 p. Tela editorial. Corte superior tintado. Láminas en blanco y negro y en color. Esta obra es el resumen de 10 clases de historia del arte y estética que impartió en la Escuela de Bellas Artes de París, entre 1864 y 1870.

Salida: 20 €

1051. Pensamiento, opinión e impresiones-Crítica histórica-Marxismo. Anderson, Perry. *Los fines de la historia*. Barcelona, Anagrama, 1996. Primera edición española. 8º. 173 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1052. Literatura del siglo XX-Pintores célebres. Mure, Pierre la. *Moulin Rouge*. Barcelona, Éxito, 1953. Primera edición española. 8º. 370 p. Tela editorial estampada. [Pierre La Mure (1909-1976) fue un escritor francés. Su novela Moulin Rouge, está basada en la vida del pintor Henri de Toulouse-Lautrec].

Salida: 20 €

1053. Grabados-Vistas y paisajes-Ediciones del siglo XIX. *Antiquarian and topographical cabinet, containing a series of elegant views of the most interesting objects of curiosity in Great Britain. Accompanied with letter-press descriptions. Vol. II*. London, W. Clarke, 1808. Primera edición. 8º. Sin paginar. Numerosas láminas calográficas. Encuadernación de época en piel (pequeñas pérdidas en lomo) con nervios; ruedas y hierros dorados en lomo; orlas y adornos en seco y dorados en planos; cantos y contracantos también dorados. Muy escaso en comercio español.

Salida: 25 €

1054. Historia de la literatura española-Literatura española de principios de siglo XX. Mainer, José Carlos. *La edad de plata (1902-1939). Ensayo de interpretación de un proceso cultural*. Madrid, Cátedra, 1981. Primera edición. 8º mayor. 466 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1055. Guinea Española. *Lo que es y lo que podrá ser la Guinea Española.* Barcelona, Tip. Claret, (segunda mitad s.XX). 4°. 124 p. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1056. Heterodoxos. Menéndez Pelayo, Marcelino. *Historia de los heterodoxos españoles... Segunda edición aumentada [tomos II, III, IV, V, y VII].* Madrid, Librería Gral. de Victoriano Suárez, 1911-32. 5 vols. en 4°. II: 362+CLVII p, 1 h. III: 420+CLVIII p, 1 h. IV: 441 p, LII p V: 436 p, LXXXI p. VII: 519 p. Holandesa con ruedas doradas en el lomo. Exlibris.

Salida: 50 €

1057. Literatura del siglo XX-Recopilaciones. *Los jóvenes y el arte. Los crepúsculos, 25 disertaciones.* [Madrid], 1936. 4°. Sin paginación. Tela editorial. Ejemplar numerado (40/225).

Salida: 20 €

1058. Literatura del siglo XIX-Libros ilustrados. (Lafuente y Zamalloa, Modesto). *Teatro social del siglo XIX por Fray Gerundio.* Madrid, Mellado, 1846. 2 vols. en 4°. I: 520 p. II: 340 p. Portada con orla grabado "Ortega C". Retrato (de Modesto Lafuente) e ilustraciones grabadas en madera a la testa. Holandesa época rozada.

Salida: 50 €

1059. Ciudades europeas-Inglaterra-Siglo XIX. [Wallace, Henry]. *A general and descriptive history of the town of Liverpool... together with a circumstantial account of the true causes of its extensive african trade.* Liverpool, printed for and sold by R. Phillips, 1795. 4° menor. VI+301 p, 1 h. Y un plano plegado de la ciudad de Liverpool. Cartoné de protección; ejemplar sin desbarbar.

Salida: 55 €

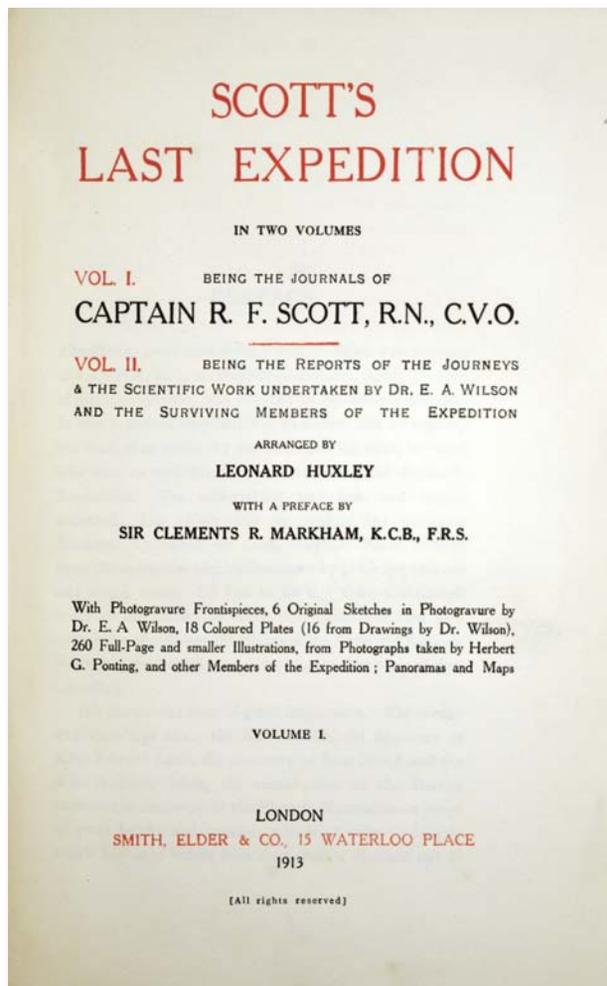
1060. Viajes por España. Stanhope, Alexander. *Spain under Charles the Second; or extracts from the correspondence of the Hon...., British Minister at Madrid, 1690-1699.* Londres, John Murray, 1840. 8° mayor. 2 h, 173 p, y 8 p, de publicidad editorial. Tela época. Colección de cartas; incluye una del hijo de Stanhope en Mallorca que comenta la persecución de los judíos por la Inquisición en Mayo 1691; además comentarios sobre los asedios de Barcelona, Rosas y San Feliú. Primera edición. #Foulché 121.

Salida: 50 €

1061. Facsímil-Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quixote de La Mancha.* Barcelona, Montaner y Simón, 1897.

2 vols. en 4°. I: 12 h, 277 p. II: 8 h, 280 p, 4 h. Holandesa nervios con estampaciones en seco en los planos y lomo. Facsímil de la edición de Madrid, Juan de la Cuesta, 1608. Fol. I del tomo I con hoja rasgada por la mitad.

Salida: 35 €



1064

1062. Revoluciones europeas. Bertrand, Alexander. *Lettres sur les révolutions du globe, revues, corrigées et considérablement augmentées, enrichie de nouvelles notes.* París, Just Tessier, 1839. 4° menor. VII+501 p, 5 láminas al final. Holandesa puntas editorial, lomo con nervios, tejuelo y hierros en seco. Cortes pintados. Manchas de óxido.

Salida: 20 €

1063. Venezuela-Antropología. Jahn, Alfredo. *Los aborígenes del Occidente de Venezuela. Su historia, etnografía y afinidades lingüísticas.* Caracas, Lit. y Tip. del Comercio, 1927. 4°. VIII+416 p, 2 h. Cubiertas originales con extremos del lomo rozados. Láminas en blanco y negro, y dos hojas plegadas al final (una de ellas, mapa etnológico en color de la población aborigen de la conquista en el occidente de Venezuela). Tenuos puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 50 €

1064. Antártida-Viajes y expediciones. Scott, Robert F; Huxley, Leonard [ed.]. *Scott's last expedition in two volumes... With photogravure, frontispieces, 6 original sketches in photogravure... 18 coloured plates (16 from drawings by Dr. Wilson), 260 full-page and smaller illustrations... panoramas and maps.* Londres, Smith,

Elder & co, 1913. 2 vols. en 4°. I: "The journals of captain R. F. Scott, R. N., C.V.O."; XXVI+636 p. II: "The reports of the journeys & the scientific work undertaken by Dr. E. A. Wilson and the surviving members of the expedition"; XVI p, 1 h, 534 p. Profusamente ilustrado con mapas, fotografías y fotogramados. Tela editorial; corte superior dorado. Narración extraordinariamente documentada de la malograda Expedición Terra Nova (1910-1913). Scott lideró a una partida de cinco hombres que alcanzó al polo sur el 17 de enero de 1912, algo más de un mes después que la Expedición Amundsen. Durante la vuelta desde el polo, y a una distancia de 261 km de su base en la península de Hut Point y a solo 20 km del siguiente depósito de suministros, Scott y sus compañeros murieron. Los cuerpos de los tres últimos miembros del grupo fueron descubiertos el 12 de noviembre de 1912 por un grupo de búsqueda dirigido por Charles Wright, junto con cartas y diarios que proporcionaban detalles de su viaje y en los que se basan estos volúmenes.

Salida: 50 €

1065. Literatura española del siglo XX-País Vasco. Zunzunegui, Juan Antonio de. *El don mas hermoso. Prólogo de José María de Areilza.* Madrid, Alce, 1979. Primera edición. 8° mayor. 455 p. Cubiertas originales ilustradas. [Juan Antonio de Zunzunegui y Loredó (Portugalete, 1900-1982) fue un novelista español. Autor de gran fecundidad, su obra se adscribe a un realismo tradicional. Fue miembro de la Real Academia Española. Zunzunegui es el principal cronista literario de la vida y

costumbres de la sociedad portugaluja y bilbaína del primer tercio del siglo XX].

Salida: 20 €

1066. Literatura humorística-Unión Soviética-Antologías. Varios. *Humor soviético. Antología de autores rusos contemporáneos. Prólogo de Mauricio Karl. Epílogo de Luis Ponce de León.* Madrid, Nos, 1946. Primera edición de la recopilación. 8°. 268 p. Láminas en color. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1067. Moralidad y pudor-Educación tradicional. Salicrú Puigvert, Carlos. *¿Es lícito bailar? Cuestiones candentes acerca de la moralidad pública.* Barcelona, La Hormiga de Oro, 1944. Primera edición. 8°. 68 p. ilustraciones. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1068. Historia del arte-Italia-Libros ilustrados. Wittkower, Rudolf. *Arte y arquitectura en Italia 1600-1750*. Madrid, Cátedra, 1985. Primera edición española. 8º mayor. 660 p. Profusión de ilustraciones, láminas y planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1069. Alfombras-Lote de varias obras. Curatola, Giovanni/Haggard, William. *Guía de alfombras/The little rug book*. Barcelona/London, Grijalbo/Cassel, 1983/1972. 2 vols. en 8º. 447 p./40 p. Profusión de ilustraciones. Símil piel editorial con lámina montada. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1070. Posesiones demoníacas-Sucesos de la historia. Huxley, Aldous. *Los demonios de Loudun*. Barcelona, Planeta, 1972. 8º. 323 p. Cubiertas originales ilustradas. [Aldous Leonard Huxley (1894-1963) fue un escritor y filósofo británico, es conocido por sus novelas y ensayos, pero publicó también relatos cortos, poesías, libros de viajes y guiones. Se interesó, asimismo, por los temas espirituales, como la parapsicología y el misticismo. Tras visitar la ciudad francesa de Loudun, escenario de un singular caso acontecido en el siglo XVII, en el que un grupo de monjas fueron víctimas de una posesión demoníaca, realiza un interesante estudio psicológico de este hecho en una de sus obras más notables, Los demonios de Loudun].

Salida: 20 €

1071. Guerra de Marruecos-Crónicas y artículos-Marruecos Español. Vila San-Juan. *Lo que no tiene nombre. Crónicas de Marruecos. Prólogo de Julián Pérez-Carrasco*. Barcelona, Antonio López, s.a. (años 20 del siglo XX). Primera edición. 8º. 476 p. Cubiertas originales (pérdida del lomo). Raro en comercio.

Salida: 30 €

1072. Decoración-Historia. Miquel i Badia, Francisco. *La habitación. Cartas a una señorita*. Barcelona, Librería de Juan y Antonio Bastinos, 1879. 4º menor. 260 p. Tela época con estampaciones y ligeras rozaduras en el lomo. Las primeras páginas están desprendidas. Cortes pintados. Ilustraciones. Leves puntos de óxido.

Salida: 25 €

1073. Pintura francesa-Siglo XIX-Memorias y biografías. Perruchot, Henri. *Vida de Toulouse-Lautrec*. Buenos Aires, Hachette, 1959. 4º menor. 296 p, 4 h. Holandesa tela cartoné. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1074. Historiografía. Sánchez Alonso, B. *Fuentes de la historia española e hispanoamericana*. Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1927. 2 tomos en 1 vol. en 4º menor. XVI+633 p; 468 p. Tela editorial con pequeña rozadura en la parte superior del lomo. Segunda edición,

revisada y ampliada. Junto con "Apéndice", Madrid, CSIC, 1946, 464 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1075. Memorias y biografías-Paraguay-Historia. Barrett, William E. *El destino de Elisa Lynch*. Barcelona, Éxito, 1951. Primera edición española. 8º mayor. 332 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. [Elisa Lynch (1833-1886) fue una figura pública de la Historia de Paraguay, que ejerció como virtual primera dama durante el gobierno del presidente, Francisco Solano López (1862-1870), a quien acompañó hasta su muerte como concubina].

Salida: 20 €

1076. Literatura humorística-Lote de varias obras. Claraso, Noel. *Campeón del bien/Los herederos. Crónicas de Avellanejo/Seis autores en busca de una personaje*. Barcelona/Madrid, La Osa Menor/Rumbos/Plaza y Janés, 1949/1954/1981. 3 vols. en 8º mayor. 372 p./236 p./233 p. Cubiertas originales ilustradas y holandesa. [Noel Clarasó i Serrat (1899-1985) fue un escritor español de variados registros y guionista de cine y televisión. Escribió libros de diversas temáticas, debe su fama, sin embargo, al humorismo, que cultivó extensamente, y a las innumerables y sabrosas citas literarias que se le atribuyen y pueblan todos los diccionarios de frases célebres].

Salida: 20 €

1077. Pensamiento, opinión e impresiones-Política, sociedad y cultura. Mariñas, Julián. *Innovación y arcaísmo*. Madrid, Ediciones de la Revista de Occidente, 1973. Primera edición. 8º. 354 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1078. Guerra Civil Española vista por extranjeros-Hispanistas extranjeros. Thomas, Hugh. *La Guerra Civil Española*. Barcelona, Grijalbo, 1976. 2 vols. en 8º mayor. 1165 p. Mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1079. Humanismo en España. Abellán, José Luis. *El erasmismo español. Una historia de la otra España*. Madrid, Gráficas Espejo, 1976. Primera edición. 8º. 287 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1080. Antologías-Unión Soviética-Poesía. Maiacovski. *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1973. 8º. 268 p. Cubiertas originales ilustradas. [Vladimir Vladimirovich Mayakovski (1893-1930) fue un poeta y dramaturgo revolucionario ruso-soviético, y una de las figuras más relevantes de la poesía rusa de comienzos del siglo XX. Fue iniciador del futurismo ruso. Miembro del Partido Obrero Socialdemócrata de Rusia, fue también defensor de la Revolución rusa de 1917 y se encargó de hacer propaganda bolchevique por todo el mundo].

Salida: 20 €

1081. Literatura inglesa del s. XX-Literatura bélica. Wyndham, John. *El día de los trífidos*. Buenos Aires, Minotauro, 1956. Primera edición en castellano. 8º. 268 p. Cubiertas originales ilustradas. [John Wyndham (1903-1969), escritor británico. Se enroló en el ejército británico durante la Segunda Guerra Mundial, y participó en el desembarco de Normandía. Este hecho le marcaría tan profundamente que supuso que después de la guerra se decantase por las historias catastróficas y apocalípticas. Por ejemplo, su mayor éxito. El día de los trífidos, que está escrito justo tras terminar la guerra, es fundamentalmente una historia de invasión de Gran Bretaña por parte de "extranjeros"].

Salida: 20 €

1082. Viajes y expediciones. Marmier, Xavier. *A través de los trópicos*. Madrid, Espasa-Calpe, 1968. 8º. 221 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Xavier Marmier (1808-1892) fue un autor francés. Tenía una pasión por los viajes, y eso se combinó a través de su vida con sus producciones de literatura. Después de viajar a Suiza, Bélgica y a los Países Bajos, lo unieron en 1835 a la expedición ártica del Recherche; y después visitó Rusia, Siria, Argelia, Norteamérica y Suramérica].

Salida: 20 €

1083. Literatura bélica-Segunda Guerra Mundial-Batallas navales. Monsarrat, Nicholas. *Mar cruel*. Barcelona, Éxito, 1952. Primera edición española. 8º mayor. 477 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. [Nicholas Monsarrat (1910-1979) fue un periodista, novelista, militar y diplomático británico. Su libro más conocido es Mar cruel, relata sus seis años de guerra. El libro se convierte en un clásico de la literatura bélica y marítima, siendo adaptado al cine].

Salida: 25 €

1084. Literatura humorística-Literatura española del siglo XX. Clarasó, Noel. *La danza de los resucitados*. Madrid, Rumbos, 1954. 8º mayor. 335 p. Holandesa editorial con sobrecubierta ilustrada. [Noel Clarasó i Serrat (1899-1985) fue un escritor español de variados registros y guionista de cine y televisión. Escribió libros de diversas temáticas, debe su fama, sin embargo, al humorismo, que cultivó extensamente, y a las innumerables y sabrosas citas literarias que se le atribuyen y pueblan todos los diccionarios de frases célebres].

Salida: 20 €

1085. Viajes-Italia. Giono, Jean. *Viaje por Italia*. Buenos Aires, Goyanarte, 1954. Primera edición en castellano. 8º. 157 p. Tela con tipos dorados. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1086. Azaña-Segunda República-Guerra Civil-Personajes relevantes en la historia de España. Rojas, Carlos. *Azaña*. Barcelona, Planeta, 1974. 8º. 341 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1087. Campos de trabajos forzados-Disidencia soviética-Premio Nobel. Soljenitsin, Alexandr. *Un día de la vida de Iván Denísovich*. Barcelona, Plaza & Janés, 1970. 8°. 155 p. Cartoné editorial ilustrado. [Inicialmente titulada como SCH-854, placa de identificación del protagonista en el Gulag, es una novela escrita por el Premio Nobel de Literatura ruso. Solzhenitsyn fue condenado a ocho años de trabajos forzados en el gulag de Siberia. Su afirmación como un autor internacional está vinculado a Un día en la vida de Iván Denísovich, en el que describe las terribles condiciones de los presos en los campos de trabajo estalinistas].

Salida: 20 €

1088. Marruecos Español-Guerras hispano-marroquíes-Historia de España. Academia General Militar. *Historia militar. Apuntes. Campañas de Marruecos (1859-1927)*. Zaragoza, Imprenta de la Academia General Militar, 1952. Primera edición. 8° mayor. 256 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1089. Guinea Española-Viajes y expediciones-Firma autógrafa. Bravo Carbonel, J. *Territorios españoles del Golfo de Guinea. Prólogo del Dr. Pittaluga*. Madrid, Zoila Ascasiar, 1929. Primera edición. 8° mayor. 215 p. Pequeña ilustración en portada. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1090. Teatro del s. XIX-Costumbrismo. Eguilaz, Luis de. *Obras dramáticas*. París, Baudry, 1864. 4°. XL+588 p. Holandesa época muy rozada.

Salida: 25 €

1091. Agricultura. Boutelou, Claudio. *Tratado de la huerta o método de cultivar toda clase de hortalizas*. Madrid, Imprenta de Dávila, 1813. 4° menor. 2 h, 444 p. Pasta española de época con ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 100 €

1092. Viajes y expediciones-Siglo XVIII-Marruecos-Libros ilustrados. *Le Maroc il y a cent ans. (Souvenirs du Chirurgien W. Lempriere)*. París, F. Schmidt, 1911. 8°. 187 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas (leve pérdida en el lomo). Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1093. Pensamiento. Spengler, Oswald. *La decadencia de occidente*. Madrid, Espasa Calpe, 1923-27. 4 vols. en 4° menor. I: 332 p. II: 322 p. III: 374 p. IV: 357 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1094. Agricultura. Frades, Luis G. *Elementos de agricultura*. Valladolid, Gaviria y Zapatero,

1876. 4°. 331 p. Holandesa época rozada con ruedas doradas en el lomo. Ilustraciones. Manchas de óxido en las dos últimas páginas.

Salida: 25 €

1095. Agricultura. Boutelou, Claudio. *Tratado de la huerta o método de cultivar toda clase de hortalizas*. Madrid, Imprenta de Dávila, 1813. 4° menor. 2 h, 444 p. Pasta española de época reforzada con fragmento de piel en el lomo. Cortes tintados. Manchas de agua.

Salida: 40 €

1096. Agricultura, ganadería, industria y comercio. Aragón, Buenaventura. *Guía del cultivador ó manual de agricultura, ganadería y economía rural*. Barcelona, Est. Tip. Jaime Jempús, 1864. 4°. 487 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo, y muy leves rozaduras. Pequeños puntos de óxido en algunas páginas, más acentuados en las últimas páginas.

Salida: 50 €

1097. Cocina. Jamar, J. *La cocina práctica y sabrosa. 770 recetas*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1944. 4° menor. 247 p. Cubiertas originales, con falta en la parte superior del lomo, y mancha de agua.

Salida: 20 €

1098. Arquitectura interior. Wright, Lawrence. *Los fuegos del hogar. De la hoguera prehistórica a la cocina y la calefacción de hoy*. Barcelona-Madrid, Noguer, 1966. 4°. 237 p. Ilustraciones. Tela con sobrecubierta (plano superior ligeramente rasgado).

Salida: 20 €

1099. Fruticultura. Miranda, Víctor. *Árboles frutales. Albaricoque, almendro, castaño, cerezo, ciruelo... tratado completo de su cultivo y explotación*. Barcelona, Librería de Francisco Puig, 1908. 4°. 232 p. Pasta española época, con tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo. Muy leves manchas de óxido. Conserva cubierta superior. Exlibris de tampón en portada. Segunda edición.

Salida: 20 €

1100. Cocina-La Rioja. Garrido, Adela. *Cocina práctica por... (viuda de Ruiz de Azúa) (3ª edición)*. Logroño, Ochoa, s.a. [años 60 s. XX]. 4° menor. 207 p. Cubierta original ilustrada, desprendidas; portada y últimas páginas desprendidas también. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

1101. Cocina y gastronomía-Bienestar y salud. *Cocina moderna para una alimentación sana. Cocina fundada en los últimos adelantos de la ciencia alimenticia... ricos en vitaminas y principios nutritivos*. Barcelona, Librería Síntes, 1950. 4°. 157 p. Tela editorial con tejuelo. Ilustraciones. Corte superior tintado.

Salida: 20 €

1102. Jerusalen-Política-Moral católica. Baños de Velasco y Azebedo, Juan. *El hijo de David, Salomón coronado, y acciones de su minoridad. Premio de la obediencia, y castigo a la ambición, y tiranía de sus hermanos. Política de príncipes, historiada con morales advertencias, para escarmiento exemplar à los vassallos*. Madrid, Francisco Sanz, 1672. 4° menor. 8 h, 325 p, 7 h. Expurgado de las pág. 171-172. Pergamino de época. Portada a dos tintas, orlada. Corto de margen inferior en las primeras páginas.

Salida: 20 €

1103. Egipto-Viajes. Adams, W. H. Davenport. *The land of the Nile, or Egypt past and present... With upwards of 100 engravings*. Londres, T. Nelson, 1881. 8°. X+336 p, 2 h. Ilustrado con grabados en madera, algunos a toda página. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 40 €

1104. Viajes-Sahara. Haardt, J. M. y Audouin, L. *El Raïd Citroen. La primera travesía del Sahara en automóvil. De Touggourt a Tombouctou por la Atlántida*. Madrid, Imprenta Latina, s.a (mediados siglo XX). 4° menor. 303 p. Cubiertas originales. Ilustraciones y láminas. Mapa plegado al final. Holandesa, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

1105. Viajes en el siglo XIX-Tierra Santa. Kent, S. H. *Gath to the cedars. Travels in the Holy Land and Palmyra... New edition with photograph and illustrations*. Londres, Frederick Warne and co, s.a. [ca. 1880]. 8°. XIX+373 p. Con una fotografía montada (albúmina), y láminas. Bonita encuadernación de época en piel; tejuelo, nervios y lomo cuajado; supralibros heráldico en el plano anterior; cortes pintados, a juego con las guardas en papel amarrollado.

Salida: 30 €

1106. Viajes alrededor del mundo-Mujeres pioneras. Brassey, Annie. *The last voyage to India and Australia in the "Sunbeam" ... Illustrated by R. T. Pritchett and from photographs*. Londres, Longmans, Green, and co, 1889. 4° menor. Frontis, XXIV+490 p. Y un mapa plegado. Ilustraciones y láminas. Tela editorial; corte superior dorado. A bordo de su Sunbeam, Lady Brassey inició una travesía con toda su familia alrededor de todo el mundo. Llegó a Sudamérica, Japón, China, Singapur y Ceilán. Dejó un hermoso cuaderno de bitácora que materializó en esta obra. Primera edición.

Salida: 35 €

1107. China. Montmollin, Eric de. *Image de la Chine*. Neuchâtel, Editions a la Baconniere, (1942). 4°. 130 p, 3 h. Láminas fotográficas montadas. Cubiertas.

Salida: 20 €

1108. Literatura francesa-Ilustradores. Serge. *Gitanes et toreros, orné de 84 dessins inédits*. París, Baudinière, 1952. 4º menor. 282 p. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1109. Literatura francesa-Siglo XIX-Mujer. Sand, George (Amantine-Aurore-Lucile Dupin). *Lettres d'un voyageur*. París, Félix Bonnaire, 1837. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 2 h, 422 p. II: 2 h, 414 p. Piel época con doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Puntos de óxido. Primera edición, parte de la obra completa en 27 tomos. Contiene una obra de teatro al final: "Aldo le rimeur".

Salida: 35 €

1110. Generación del 27-Literatura hispanoamericana. Neruda, Pablo. *Residencia en la tierra (1925-1935)*. Buenos Aires, Losada, 1944. 4º menor. 185 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Primera edición. Intonso.

Salida: 25 €

1111. África. González Bueno, Antonio y Gomis Blanco, Alberto. *Los naturalistas españoles en el África hispana (1860-1936)*. Madrid, Closas-Orcocoyen, 2001. 4º. 425 p. Ilustraciones. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1112. Viajeros y exploradores-Biografías. Augusto Michieli, Adriano. *El duque de los abruzzos y sus empresas*. Madrid, Espasa-Calpe, 1943. 4º. 193 p, 2 h. Tela editorial. Láminas y mapas plegados. Tenués manchas de óxido. Frontis con retrato fotográfico en blanco y negro de Luis Amadeo de Saboya (duque de los abruzzos).

Salida: 90 €

1113. Tabaco. Pérez Vidal, José. *Historia del cultivo del tabaco en España*. Madrid, Talleres Gráficos E. Casado, 1956. 4º. 157 p, 1 h. Holandesa puntas moderna, lomo con nervios ruedas y hierros dorados. Gráfica y mapa plegados; láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1114. Genealogía. Valgoma y Díaz, Varela. *Noticias genealógicas sobre D. Cenón de Somodevilla, I Marqués de la Ensenada*. Burgos, Aldecoa, 1943. 4º. 99 p, 1 h. Cubierta original ilustrada con pequeño roce en la parte inferior del lomo. Portada a dos tintas. Retratos del marqués y de Carlos III, 3 láminas con escudos de armas, 1 lámina con un facsímil, 1 árbol genealógico plegado.

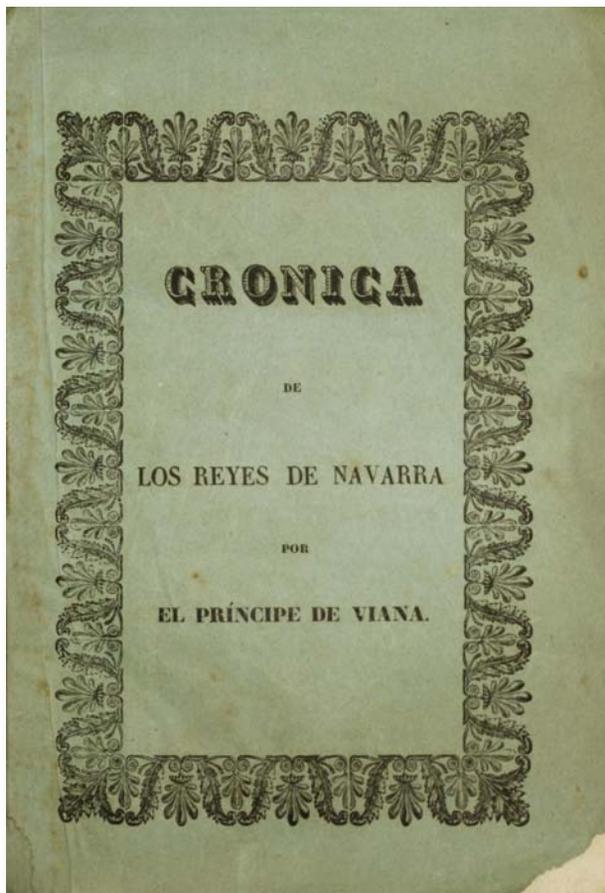
Salida: 20 €

1115. Genealogía. Valgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *Mecenas de libros su heráldica y nobleza. Tomo 1*. Burgos, Aldecoa, 1966. 4º. XX+563 p. Cubiertas originales. Ilustrado con facsímiles.

Salida: 20 €

1116. Murcia. Valgoma, Dalmiro de la. *Los Saavedra y los Fajardo en Murcia*. Vigo, Noroeste, 1957. 4º. 366 p. Láminas y escudos. Cubiertas originales.

Salida: 30 €



1121

1117. Literatura inglesa-Bibliofilia. Chambers's cyclopaedia of english literature. *A history, critical and biographical, of british authors with specimens of their writings. Third edition*. Londres-Edimburgo, W & R Chambers, 1876. 2 vols. en 4º. XVI+816 p, en ambos volúmenes. Holandesa puntas editorial con hierros dorados en el lomo. Cortes pintados. Láminas.

Salida: 35 €

1118. Diplomacia-Europa. Capefigue. *Les diplomates européens... Deuxième édition revue, corrigée et considérablement augmentée*. París, Lib. d' Amyot, 1845. 3 vols. en 8º. I: 2 h, VI+438 p, 1 h. II: 2 h, IV+388 p, 1 h. III: 2 h, IV+378 p, 1 h. Holandesa época con nervios.

Salida: 25 €

1119. Enfermedades venéreas. Fritze, Juan Federico. *Compendio sobre las enfermedades venéreas del doctor*. Madrid, Imprenta Real, 1796. 8º mayor. XVI+215 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 35 €

1120. Viajes por España-Hungría. Lajos, Lippay. *Három világrész partjain. Utirajz*. Budapest, Magyar Katolikus Irok Könyvei, [1940]. 8º. 273 p. Tela editorial. Ilustraciones. Viaje por España en agosto de 1934.

Salida: 70 €

1121. Monarquía española-Navarra. Carlos Principe de Viana. *Crónica de los Reyes de Navarra. Escrita por... y corregida en vista de varios códices, e ilustrada con notas por José Yanguas y Miranda*. Pamplona, Imp. de Teodoro Ochoa, 1843. 4º. LXI+210 p, 1 h. Cubiertas originales. Perfecto ejemplar. Nueva edición de esta Crónica, que corrige las cuatro impresiones anteriores, muy viciadas por los copiantes, y sin que hasta ahora nadie se haya ocupado de enmendarlas, por lo que Yanguas Miranda declara que adopta "lo más verosímil y lo más aproximado a las verdades históricas". Acompañada de unas interesantes noticias biográficas preliminares del Príncipe de Viana. #Palau, 44606.

Salida: 50 €

1122. Poesía española del siglo XX. Machado, Manuel. *Trofeos*. Barcelona, Gassó Hermanos, s.a (principios s. XX). 4º menor. 191 p. Tela editorial con tejuelo. Tenués puntos de óxido en las dos primeras páginas.

Salida: 30 €

1123. Viajes por España-Praga. Capek, Karel. *Výlet Do Španěl. Osvětlený obrázky autorovými*. Praga, Aventinum, 1930. 8º. 180 p, 3 h. Holandesa época con puntas, dibujos del autor.

Salida: 60 €

1124. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Bosco, María Angélica. *En la piel del otro*. Buenos Aires, Losada, 1981. 4º menor. 170 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1125. Agricultura-Jardinería. García Sanz, José. *Novísima guía de labradores, jardineros y arbolistas*. Madrid, Lib. Leocadio López, 1855. 2 tomos en un vol. en 4º menor. 2 h, VI+322 p, 2 h. II: 2 h, 360 p. Pasta española época rozada, lomo con tejuelo y ruedas doradas.

Salida: 40 €

1126. Literatura española del siglo XX-Blasco Ibáñez. Blasco Ibáñez, Vicente. *La bodega*. Valencia, Prometeo, 1919. 4º menor. 363 p. Cubierta original ilustrada con injerto de papel en el plano inferior.

Salida: 20 €

1127. Fruticultura. Abela y Sáinz de Andino, Eduardo. *El naranjo y demás árboles confamiliares de las auranciáceas. Utilidad, especíes, cultivo, enfermedades y rendimientos*. Madrid, Manuel G. Hernández, 1879. 4º menor. 175 p. Holandesa cartoné ilustrada con leves rozaduras.

Salida: 50 €

1128. Avicultura-Apicultura-Piscicultura. Casas de Mendoza, Nicolas. *Tratado de la cría de las aves de corral, de las abejas, gusano de la seda, cochinilla, grana quermes y de los peces*. Madrid, Librería de los Señores, viuda e hijo de Antonio Calleja, 1844. 4º. 500 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

1129. Agricultura. Hidalgo Tablada, José de. *Tratado de los prados naturales y artificiales y su mejora en España*. Madrid, Cuesta, 1872. 4º menor. XXII+283 p. Holandesa nervios época, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones y tres láminas plegadas (dos de ellas desprendidas).

Salida: 30 €

1130. Agricultura y ganadería-Mallorca. Pou, Luis. *La sal en sus relaciones con la agricultura y ganadería*. Palma de Mallorca, Imp. de P. J. Gelabert, 1873. 4º menor. 125 p. Holandesa puntas moderna con hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales.

Salida: 25 €

1131. Agricultura. Blanco y Fernández, Antonio. *Elementos de agricultura*. Madrid, La Publicidad, 1868. 4º menor. 596 p. Pasta española época con leves rozaduras, lomo con tejuelo. Ilustraciones.

Salida: 30 €

1132. Cocina. Jamar, J. *La cocina sabrosa y práctica. 1100 recetas*. Madrid, Paraninfo, 1953. 4º menor. 307 p. Cubiertas originales con lomo semidesprendido.

Salida: 20 €

1133. Agua. Rubio, Pedro María. *Tratado completo de las fuentes minerales de España*. Madrid, Est. tip. de Rivera, 1853. 4º. 740 p. 1h. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Tenuas manchas de óxido.

Salida: 70 €

1134. Viajes-India. Laval Pyrard de. *Voyage de Pyrard de Laval aux Indes Orientales (1601-1611)...suivi en annexe de la Relation de voyage des Français à Sumatra de François Martin de Vitré 1601-1603*. París, Ed. Chandeigne, 1998. 2 vols. en 4º. I: 512 p II: 513-1021 p, 1 h. Ilustrado con reproducciones en color de láminas y planos antiguos. Holandesa puntas; nervios y hierros dorados en los lomos; estuche. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

1135. Poesía española del siglo XVIII. Fernández de Velasco, Bernardino. *Deleyte de la discreción, y fácil escuela de la agudeza, que en ramillete texido de ingeniosas promptitudes, y moralidades provechosas... que dividido en ocho capitulos... publica en reconocimiento obsequioso de la curiosidad cortesana*. Madrid, Oficina de Gabriel Ramírez, 1749. 4º menor. 24 h, 326 p. Piel época rozada con tejuelo. Tres capitulares xilográficas, y una cabecera. Ejemplar con anotación a lápiz en inglés en la hoja de respeto. #Palau 89873. #CCPB377119-9. Es segunda edición; la primera apareció en 1743, y salieron otras en 1764 y 1770.

Salida: 50 €

1136. Literatura oriental. *Las mil y una noches*. Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1976. 6 vols en 4º menor. I: 10 h. 468 p. II: 6 h. 464 p. III: 477 p. IV: 512 p. V: 508 p. VI: 514 p. Láminas que reproducen grabados; texto orlado. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Preciosa edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 70 €

1137. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Mallea, Eduardo. *Cuentos para una iglesia desesperada*. Buenos Aires, Gleizer, 1926. 4º menor. 130 p, 7 h (índice). Cubierta original ilustrada.

Salida: 35 €

1138. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Enriqueta, María. *Sorpresas de la vida. Novelas cortas*. Madrid, Biblioteca Nueva, s.a (mediados siglo XX). 4º menor. 222 p. Cubierta original ilustrada con lomo rozado. Tenuas puntos de óxido.

Salida: 35 €

1139. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Bioy Casares, Adolfo. *La trama celeste*. Buenos Aires, Sur, 1948. 4º menor. 246 p. Cubiertas originales con lomo ligeramente rozado.

Salida: 35 €

1140. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Esther de. *Paseo de la noche*. Buenos Aires, Losada, 1957. 4º menor. 101 p. Cubierta original ilustrada. Dedicatoria autógrafa. Portada a dos tintas. Intonso.

Salida: 40 €

1141. Guerras Revolucionarias de Francia. Ritchie, T. E. *Memoires politiques et militaires sur les principaux événements arrivés depuis la conclusion du Traité de Campo-Formio, jusqu'a celle du Traité d'Amiens... Rédigés par... Tome premier*. París, chez Magimel, 1804. 8º mayor. X+477 p. Holandesa con puntas de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. El Tratado de Campo Formio firmado en 1797 por Napoleón Bonaparte y el conde Ludwig von Coblenz como representantes de Francia y del emperador Francisco II, respectivamente, marcó el final de la Primera Coalición, la victoriosa conclusión de las campañas de Napoleón en Italia y el final de la primera fase de las guerras revolucionarias francesas.

Salida: 35 €

1142. Monarquías europeas-Siglo XVIII. Geffroy, A. *Gustave III et la cour de France. Suivi d'une étude critique sur Marie-Antoinette et Louis XVI apocryphes*. París, Didier et cie, 1867. 2 vols. en 8º. I: 2 h, XII+416 p; y 1 h, y 26 p, de catálogo editorial. Retrato grabado de Gustave III y albúmina montada con retrato de María Antonieta. II: Portada y490 p, 1 h.; retrato grabado del conde Fersen, y 4 estados plegados (facsimiles de manuscritos). Holandesa tela, con tejuelo en el lomo. Gustavo III, aliado de la familia real francesa, fue siempre partidario de aplastar las ideas antimonárquicas que se incubaban en Europa.

Salida: 20 €

1143. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Reyes, Alfonso. *Romances (y afines)*. México, Editorial Stylo, 1945. 4º menor. 130 p. Cubierta original ilustrada. Exlibris.

Salida: 20 €

1144. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. González Tuñón, Raúl. *El banco en la plaza. Los melancólicos canales del tiempo*. Buenos Aires, Losada, 1977. 8º mayor. 161 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 30 €

1145. Literatura hispanoamericana. Cortázar, Julio. *Queremos tanto a Glenda*. Bogotá, Nueva Imagen, 1980. 4º menor. 139 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1146. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Orozco, Olga. *Los juegos peligrosos*. Buenos Aires, Losada, 1962. 4º. 68 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

1147. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Lange, Norah. *Antes que mueran*. Buenos Aires, Losada, 1944. 4º menor. 205 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1148. Literatura francesa-Siglo XIX-Mujer. Sand, George (Amantine-Aurore-Lucile Dupin). *Autour de la table*. París, E. Dentu, s.a. [1862]. 8°. 2 h, 354 p. Holandesa época con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1149. Costumbrismo. Alcalde Valladares y otros. *Los españoles de ogaño: colección de tipos de costumbres dibujados a pluma*. Madrid, Lib. de Victoriano Suárez, 1872. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: 394 p, 3 h. II: 2 h, 391 p, 5 h. Holandesa de época con tejuelo. Intonso. Conserva cubiertas originales.

Salida: 35 €

1150. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Fuentes, Carlos. *Cumpleaños*. México, Joaquín Mortiz, 1969. 4º menor. 115 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1151. Literatura del siglo XX. Sux, Alejandro. *El asesino sentimental. Novela*. Madrid, Rafael Caro Raggio, s.a (mediados siglo XX). 4º menor. 174 p, 2 h. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1152. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Benedetti, Mario. *Contra los puentes levadizos*. Montevideo, Editorial Alfa, 1966. 4º menor. 45 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 30 €

1153. Cocina. Moyano, Guillermo. *El cocinero español y la perfecta cocinera intruídos en lo mejor del arte culinario de otros países. Libro muy útil para los gefes de casa, fondistas...* Málaga, M. Párraga, 1875. 8°. XXXVI+336 p. Holandesa época; plano anterior desprendido.

Salida: 35 €

1154. Cocina. U[hagón], V[edia] de/Dolores Carpinell, Eladia. *La Mesa Española. Arte de cocina al alcance de una fortuna media. [Junto con:] Carmencita o la buena cocinera, Manual práctico de cocina española, americana, francesa*. San Sebastián/Barcelona, imp. de la Voz de Guipuzcoa/Tipolitografía de Luis Tasso, 1898 y 1899. 2 libros en un vol. en 8º menor. Con encuadernación holandesa puntas de época. 1: VIII+181 p, 1 h. 2: 262 p, 1 h. En la primera obra la autora diseña en su introducción su ideal de señorita de su tiempo y resalta la deficiente educación en el ramo de la cocina. A continuación, ofrece su recetario para una clase media. Primeras ediciones.

Salida: 50 €

1155. Literatura del siglo XIX. [Obras completas de Mistres Bennet]. Madrid, 1818-20. 14 vols. en 8º mayor. Alrededor de 200 p. por volumen. Pasta española época con tejuelo,

ruedas y hierros dorados. Lámina grabada al inicio de cada tomo. Manchas de agua en algunos tomos.

Salida: 70 €

1156. Iconografía religiosa. *La medalla milagrosa de la purísima concepción. Oraciones... traducidas del francés... por Antonio Vallcendra*. Barcelona, Imprenta y Librería de Pablo Riera, 1841. 8º menor alargado. 262 p. Pasta española con tejuelo y ruedas doradas. La Medalla Milagrosa es un símbolo de devoción y amor reconocido por la Iglesia Católica, apoyo para aquellos que buscan la gracia, para aquellos que enfrentan un momento particularmente difícil en sus vidas o, simplemente, para aquellos que desean recordar cada día que no están solos, que tienen una Madre infinitamente buena y amorosa que los apoya y los soporta.

Salida: 20 €

1157. Literatura francesa-Siglo XIX-Fotografía. Musset, Alfred de. [Oeuvres]. París, Charpentier, 1867. 10 vols, en 12º. Tomos I-II: Poésies; Tomos III-IV-V: Comédies et proverbes; Tomo VI: Confession d'un enfant du siècle; Tomos VII-VIII: Nouvelles et contes; Tomo IX: Mélanges de littérature et de critique. Tomo X: Oeuvres posthumes. Unas 350 p, por vol. Con albúminas montadas; nueva edición ilustrada de 29 fotografías insertadas por Collin, incluido un retrato de Alfred de Musset en el frontispicio del volumen I. Encuadernación uniforme de época en holandesa; nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

1158. Azorín. [Lote de 9 separatas o publicaciones periódicas con estudios o artículos relativos a Azorín]. Ediciones de la 2ª mitad del s. XX. Encuadernados en tela (8 vols.) y holandesa (1 vol.).

Salida: 30 €

1159. Rubén Darío. [Lote de 5 separatas o publicaciones periódicas con estudios o artículos relativos a Rubén Darío]. Ediciones de la 2ª mitad del s. XX. Encuadernados en tela (3 vols.) y holandesa (2 vols.).

Salida: 20 €

1160. Poesía hispanoamericana. Varios. *Seminario Archivo Rubén Darío [Nº 1-12]*. Madrid, Grafiplas, 1959-64. 12 vols. en folio menor. Entre 40 y 90 p. por vol. Retrato. Cubiertas originales. Nº1 con retrato en blanco y negro de Rubén Darío. Láminas.

Salida: 50 €

1161. Generación del 27. [Lote de 7 separatas o publicaciones periódicas con estudios o artículos relativos a Altolaguirre y Gerardo Diego]. Ediciones de la 2ª mitad del s. XX. Dos encuadernados en tela.

Salida: 20 €

1162. Lote de invendidos. [Conjunto de 6 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre San Sebastián, literatura vasca, Real Hacienda, militaría siglo XVIII sueldos y haberes, fotografías Austria. Ediciones del siglo XVIII, XIX y XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1163. Manuscritos-Bibliotecas y archivos-Alcalá de Henares. [Lote de fichas-guía del Archivo de Alcalá de Henares]. Fin siglo XIX. Abundante documentación.

Salida: 110 €

1164. Historia de Francia. Martin, Henri. *Histoire de France Populaire depuis les temps les plus recules jusqu'à nos jours*. París, Librairie Furne-Jouvet, s.a. (fin s. XIX). 6 vols en folio menor. Entre 500 y 600 p por vol. Ilustraciones con grabados en madera a la texta. Bonita encuadernación uniforme en holandesa editorial, con nervios y hierros dorados. Puntos de óxido. Falta tomo V para ser obra completa.

Salida: 20 €

1165. Brasil-Descripción y viajes. Rugendas, Mauricio. *Voyage pittoresque dans le Brasil... traduit de allemand par M. de Golbery*. París, Engelmann & Cie, 1835. Gran folio (42x56 cm). Portada, 32 columnas, láminas. Ejemplar en rama con camisa rozada. Ilustrada sobre el paisaje, los habitantes nativos, la actividad colonial y la esclavitud en Brasil, del pintor de origen alemán Johann Moritz Rugendas (1802-1858). Importante para el estudio de la vida brasileña a principios del siglo XIX. Rugendas fue invitado a unirse a una expedición al interior de Brasil por el cónsul general ruso, barón Langsdorff, en 1821. Después de cuatro años abandonó la expedición, pero permaneció en Brasil. La presente obra fue publicada por Engelmann en 1835, cuando Rugendas se encontraba nuevamente de viaje por Centro y Sudamérica.

Salida: 40 €

1166. Castilla-León. *Fueros Leoneses de Zamora, Salamanca, Ledesma y Alba de Tormes. Edición y estudio de Américo Castro y Federico de Onís. I: textos (único publicado)*. Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1916. 4º mayor. 339 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Corte superior tintado. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

1167. Hebraica. Serrano, Luciano. *Los conversos D. Pablo de Santa María y D. Alfonso de Cartagena*. Madrid, Escuela de Estudios Hebraicos, 1942. 4º. 328 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1168. Aragón-Erudición. Arco y Garay, Ricardo del. *La erudición aragonesa en el siglo XVII en torno a Lastanosa*. Madrid, Cuerpo Facultativo de Archiveros, 1934. 4º. 373 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1169. Madrid. Subirá, José. *El Teatro del Real Palacio (1849-1851)*. Madrid, CSIC, 1950. 4º. 300 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

1170. Motín de Esquilache-Expulsión de los Jesuitas-Historia de España. Eguía Ruiz, Constancio. *Los jesuitas y el motín de Esquilache*. Madrid, CSIC, 1947. 4º mayor. 429 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1171. Historia de España. Ballesteros-Beretta, Antonio. *El itinerario de Alfonso el Sabio*. Madrid, Tipografía de Archivos, 1935. 4º. 232 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1172. Dibujo-Arquitectura-Grabado. Lafuente Ferrari, Enrique. *Giovanni Battista Piranesi en la Biblioteca Nacional*. Madrid, Biblioteca Nacional, 1936. 4º. 130 p+XXVIII láminas en blanco y negro. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1173. Historia antigua. Tarancón de Valencia, José. *Apuntes de un estudio sobre el pueblo ibero*. Madrid, Ruiz Hermanos, 1931. 4º. 513 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Tres láminas, dos de ellas plegadas. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

1174. Genealogía-Pardo Bazán. Válgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *La Condesa de Pardo-Bazán y sus linajes. Nobiliario por... Prólogo por Elena Quiroga de la Válgoma*. Burgos, Aldecoa, 1952. 4º mayor. 268 p. Cubiertas originales. Ilustraciones, blasones, facsímiles de escritos y árboles genealógicos.

Salida: 30 €

1175. Cartografía. Woodward, David. *Five centuries of map printing*. Londres, The University of Chicago, 1975. 4º mayor. XI+177 p. Cubiertas originales ilustradas. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

1176. Guerra Civil-Navarra. Aragón Gómez, Bartolomé. *Con Intendencia Militar de las Gloriosas Brigadas Navarras*. Madrid, Imp. Patronato Huérfanos, 1940. 4º mayor. 320 p. Láminas y planos plegados. Cubierta original con lomo rozado.

Salida: 50 €

1177. Marruecos-Relaciones internacionales de España. Cagigas, Isidro de las. *Tratados y conventos referentes a Marruecos*. Madrid, CSIC-Instituto de Estudios Africanos, 1952. Primera edición. 4º. 506 p, 4 h. Cubiertas originales (rozadas). Escaso en comercio. [Isidro de las Cagigas López de Tejada (1891-1956), diplomático, arabista y escritor español. Como diplomático ocupó diversos cargos en el Marruecos español. Valiéndose de su conocimiento del terreno y de sus buenas relaciones con los indígenas, liberó sin pagar rescate a 381 prisioneros españoles que estaban en manos de las cabilas de Abd el-Krim. Su paso por Alcazarquivir (1923-1927) se recuerda por una extraordinaria labor urbanizadora].

Salida: 30 €

1178. Pérez Galdós. Navarro Navarro, Domingo. *Enaltecedores y detractores de Pérez Galdós*. Madrid, 1965. 4º. 350 p. Cubiertas originales ilustradas. Láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1179. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Girri, Alberto. *Línea de la vida*. Buenos Aires, Sur, s.a (mediados siglo XX). 4º menor. 137 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Intonso.

Salida: 20 €

1180. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Ibáñez, Sara de. *Las estaciones y otros poemas*. México, Tezontle, 1957. 4º menor. 228 p, 1 h. Cubierta original ilustrada. Primera edición.

Salida: 50 €

1181. Literatura francesa-Siglo XIX. Musset, Alfred de. *Comédies et proverbes [tomos I y III]*. París, Librairie de France, 1928. 2 vols. en 4º. I: 446 p III: 470 p. Holandesa puntas moderna con nervios y ruedas doradas en el lomo. Conserva cubiertas originales. Frontis. Portada a dos tintas. Intonso. Ilustraciones. Falta el tomo II.

Salida: 30 €

1182. Cocina. Varios. *La perfecta cocinera. Enciclopedia de la cocina familiar práctica y económica*. Madrid, Páez, (mediados s. XX). 2 vols. en 4º. 671 p. Cubiertas originales ilustradas con refuerzo en el lomo.

Salida: 20 €

1183. Encuadernación-Técnicas. *Enciclopedia de la encuadernación*. Madrid, Ollero y Ramos, 1998. 4º. 353 p. Cartoné editorial ilustrado. Ilustraciones y láminas.

Salida: 30 €

1184. Aguas minerales-Hidroterapia-Medicina. *Aguas minero-medicinales isotónicas de Vallfogona de Riucorp. Clorurado, sódico, sulfatadas, variedad bromo iodurada, altamente radio-activas más mineralizadas que las de Ces-*

tona y Carlsbad. Declaradas de utilidad pública por los reales decretos de 17 de julio de 1903 y de 6 de junio de 1907. Barcelona, Est. Tip. la Hormiga de Oro, 1926. 4º mayor. 75 p, mapa en blanco y negro a doble página de las carreteras de Barcelona (con leyenda), 1 h. Holandesa puntas moderna. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1185. Agua-Medicina. Manzanque, Manuel. *Bocetos Médico-hidrológicos*. Madrid, Ricardo F. de Rojas, 1912. 4º. 2 h, 198 p, 1h. Holandesa puntas moderna; lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Conserva cubierta superior.

Salida: 20 €

1186. Balnearios-España. *Reseña de los principales balnearios de España por los médicos directores de baños*. Madrid, Ricardo Rojas, 1903. 4º. 331 p, 6 h. Tela editorial. Exlibris. Ilustraciones. Mapa hidrológico oficial de España, en color, al final.

Salida: 20 €

1187. Bibliología-Ciencias y tecnología. *Libros inmortales, instrumentos esenciales*. Madrid, Fund. Española para la Ciencia y la Tecnología, 2012. 4º mayor. 167 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Recorrido por los libros científicos que honran la condición humana.

Salida: 20 €

1188. Literatura española del Siglo de Oro. Quevedo Villegas, Francisco de. *El parnaso español y musas castellanias*. Barcelona, Juan Pons, 1866. 4º. 751 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Láminas. Manchas de óxido.

Salida: 35 €

1189. Facsímil-Bibliografía. Salvá, Pedro. *Catálogo de la Biblioteca de Salvá*. Barcelona, Julio Ollero, 1992. 2 vols. en 4º mayor. I: XXXII+706 p; II: 900 p. Ilustraciones. Tela con sobrecubierta. Facsímil de la edición de Valencia, Ferrer de Orga, 1872.

Salida: 30 €

1190. Hispanismo-Facsímil. Varios. *Los españoles pintados por sí mismos siglo XIX*. Madrid, Dossat, 1992. 4º. VIII+505 p. Ilustraciones. Símil piel con estampaciones, y sobrecubierta ilustrada. Facsímil de la edición de Madrid, 1843.

Salida: 20 €

1191. Caza-Viajes y expediciones. Urquijo, Alfonso de. *El canto del Hamerkop. Cacerías de dos españoles en África*. Madrid, Taurus, 1965. 4º. 286 p. Viñetas, láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 60 €

1192. Ferrocarriles-Francia. Sampité, A. *Chemins de fer. A faible trafic en France. Lignes secondaires des grands réseaux chemins de fer d'Intérêt local et tramways a vapeur. etablissement et exploitation [y atlas]*. París, Lib. Polytechnique baudry et Cie., 1888. 2 vols. en 4°. I: 2 h, VI+467 p. II: [Atlas]; Portada, estado plegado, y 16 láminas litográficas. Holandesa época con doble tejuelo.

Salida: 25 €

1193. Literatura del siglo XX-Libros ilustrados. Laszlo, Andras. *Mi tío Jacinto. Ilustraciones de Eduardo Vicente*. Barcelona, José Janés, 1956. 4°. 106 p. Cubierta original ilustrada. Frontis ilustrado en color. Portada a dos tintas. Primera edición. Letras capitulares. Ilustraciones a toda página.

Salida: 25 €

1194. Máquinas de vapor. *El Vapor: su producción y empleo con descripción de las manufacturas de Babcock & Wilcox Limited*. Nueva York, The Babcock and Wilcox Co, 1914. 4°. 210 p. Tela editorial. Numerosas ilustraciones y fotografías en blanco y negro.

Salida: 30 €

1195. París-Libros ilustrados. Menpes, Dorothy. Mortimer Menpes (il.). *París by Mortimer Menpes... With 75 full-page illustrations in colour*. Londres, Adam and Charles Black, 1909. 4°. XII+185 p, 1 h. Láminas con dibujos en color. Tela editorial; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1196. Bélgica-Libros ilustrados. Omond, George W. T Amédée Forestier (il.). *Belgium, painted by Amédée Forestier*. Londres, Adam and Charles Black, 1908. 4°. IX+390 p, mapa plegado, y 8 p, de catálogo editorial. Láminas con dibujos en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1197. América-Libros ilustrados. Henderson, John. A. S. Forrest (il.). *The West Indies painted by A. S. Forrest*. Londres, Adam & Charles Black, 1905. 4°. IX+271 p, 2 h. Láminas con dibujos en color. Tela editorial; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1198. Viajes por España-Libros ilustrados. Wigram, Edgar T. A. *Northern Spain. Painted and described by...* Londres, Adam & Charles Black, 1906. 4°. XVI+311 p. Anteportada y 74 láminas en color y mapa plegado. Tela editorial estampada. Corte superior dorado. Primera edición.

Salida: 30 €

1199. Venecia-Libros ilustrados. Menpes, Dorothy. Mortimer Menpes (il.). *Venice by Mortimer Menpes*. Londres, Adam and Charles Black, 1904. 4°. X+222 p, 1 h; preliminares descolocados. Láminas con dibujos en color. Tela editorial rozada; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1203. Normandía-Libros ilustrados. Mitton, G. E. Nico Jungman (il.). *Normandy by Nico Jungman*. Londres, Adam and Charles Black, 1905. 4°. XII+192 p. Láminas con dibujos en color. Tela editorial rozada; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1204. Japón-Libros ilustrados. Menpes, Dorothy. Mortimer Menpes (il.). *Japan. A record in colour by Mortimer Menpes*. Londres, Adam and Charles Black, 1905. 4°. XI+207 p, y 8 p, de catálogo editorial. Láminas con dibujos en color. Tela editorial.

Salida: 25 €

1205. Viajes por España-País Vasco-Libros ilustrados. Fedden, Katharine; Romilly Fedden (il.). *The Basque Country. Painted by Romilly Fedden. Described by...* Londres, A. & C. Black, LTD, 1921. 4°. XVI+ 196 p, 2 h. Láminas en color por Romilly Fedden. Tela editorial estampada rozada. Primera edición.

Salida: 20 €

1206. América del Sur-Libros ilustrados. Koebel, W. H. A.S. Forrest. *South America painted by A. S. Forrest*. Londres, Adam and Charles Black, s.a. [ca. 1910]. 4°. VIII+230 p, y mapa plegado. Láminas con dibujos en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1207. Viajes por España-Sur de España-Libros ilustrados. Calvert, A. F. Trevor Haddon (il.). *Southern Spain painted by Trevor Haddon*. London, A. & C. Black, 1908. 4°. XII+210 p. Láminas en color con ilustraciones de Trevor Haddon. Mapa plegado. Tela editorial estampada. Corte superior dorado. Primera edición.

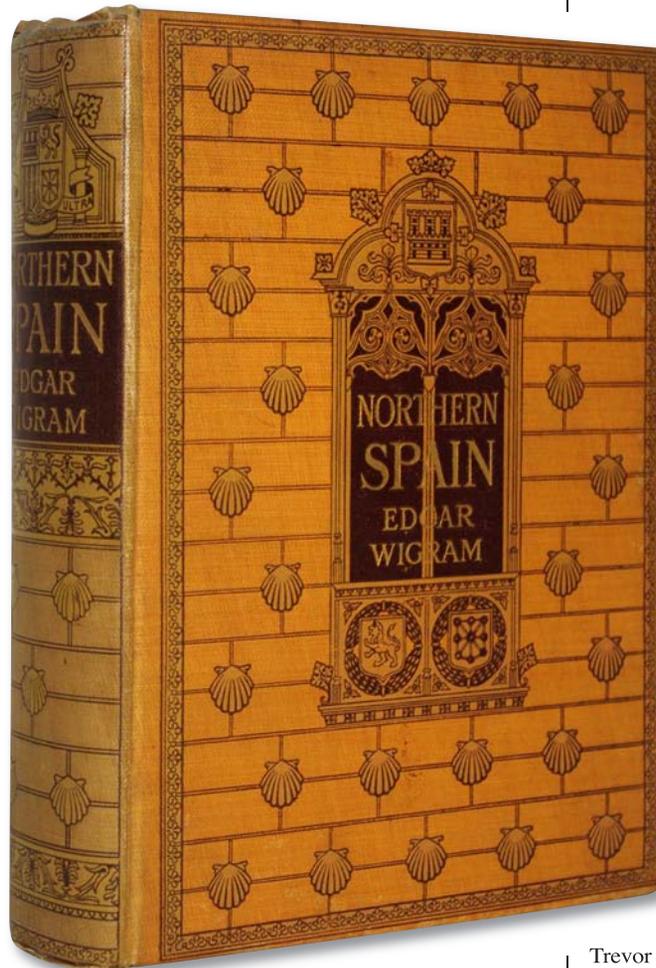
Salida: 30 €

1208. Roma-Libros ilustrados. Tucker, M. A. R. y Hope Malleison. Alberto Pisa (il.). *Roma painted by Alberto Pisa*. Londres, Adam and Charles Black, 1905. 4°. XI+267 p, y 2 h, de catálogo editorial. Láminas con dibujos en color. Tela editorial rozada; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1209. India-Libros ilustrados. Murray, A. H. Hallam. *The High Road of Empire. Water-colour and pen and ink sketches of India*. Londres, John Murray, 1905. 4°. XXIX+453 p. Ilustraciones y láminas que reproducen los dibujos en color. Tela editorial (rozada).

Salida: 30 €



1198. Inglaterra-Libros ilustrados. Moncrieff, A. R. Hope. Sutton Palmer (il.). *Surrey painted by Sutton Palmer*. Londres, Adam and Charles Black, 1906. 4°. XI+252 p. Láminas con dibujos en color. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

1201. Inglaterra-Libros ilustrados. Menpes, Dorothy. Mortimer Menpes (il.). *Brittany by Mortimer Menpes*. Londres, Adam and Charles Black, 1905. 4°. VII+254 p. Láminas con dibujos en color. Tela editorial rozada; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1202. Mares del Sur-Libros ilustrados. Elkington, E. Way. Norman H. Hardy. *The savage South Seas. Painted by Norman H. Hardy*. Londres, Adam and Charles Black, 1907. 4°. XII+211 p. Láminas con dibujos en color. Tela editorial corte superior dorado.

Salida: 25 €

1210. India-Libros ilustrados. Penny, F. E. Lawley (il.). *Southern India. Painted by lady Lawley.* Londres, Adam and Charles Black, 1914. 4°. XI+257 p. Y Mapa plegado. 2 h. Láminas con dibujos en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1211. Gales-Libros ilustrados. Thomas, Edward. Robert Fowler (il.). *Beautiful Wales. Painted by Robert Fowler... With a note on Mr.* Londres, Adam and Charles Black, 1905. 4°. XI+213 p. Láminas con dibujos en color. Tela editorial rozada; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1212. Inglaterra-Libros ilustrados. Home, Gordon. *Yorkshire. Painted & described by...* Londres, Adam and Charles Black, 1908. 4°. XI+464 p, y un mapa plegado. Láminas con dibujos en color. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

1213. Inglaterra-Libros ilustrados. Wifrid Ball (il.). *Sussex painted by Wilfrid Ball.* Londres, Adam and Charles Black, 1913. 4°. IX+197 p; y plano plegado. Láminas con dibujos en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1214. Inglaterra-Libros ilustrados. Duckworth, Francis. G. F. Nicholls (il.). *The Cotswolds. Painted by G. F. Nicholls... With 24 full-page illustrations in colour.* Londres, Adam and Charles Black, 1908. 8°. XII+231 p, y un plano plegado. Láminas con dibujos en color. Tela editorial; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1215. Madrid. Nogueira, Ulpiano. *Ecos madrileños. Colección de cartas publicadas por "El Miñor", de Bayona, narrando algunas costumbres de la vida madrileña.* Madrid, Asilo de Huérfanos, 1909. 4° menor. 141 p. Láminas en blanco y negro. Tela editorial.

Salida: 30 €

1216. Viajes marítimos-Mediterráneo. Brassey, (lady). *Sunshine and Storm in the East or Cruises to Cyprus and Constantinople... With upwards of 100 illustrations chiefly from drawings by... A. Y. Bingham.* Londres, Longmans, Green, and co, 1888. 8°. XXI p, 1 h, 488 p: Y dos mapas plegados (costas del Mediterráneo e isla de Chipre). Tela editorial con estampaciones; cortes dorados. Ilustrado con grabados en madera.

Salida: 50 €

1217. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *La de Bringas.* Madrid, La Guirnalda, 1884. 8° mayor. 227 p. Cubiertas provisionales. Primera edición.

Salida: 20 €

1218. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Casandra.* Madrid, Perlado, Páez y cía, 1905. 8° mayor. VIII+397 p. Cubiertas provisionales. Primera edición.

Salida: 20 €

1219. División Azul-Memorias-Segunda Guerra Mundial. Ridruejo, Dionisio. *Los cuaderños de Rusia. Diario.* Barcelona, Planeta, 1978. 4° menor. 296 p, 3 h. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

1220. Casa Real española. Cortés Cavanillas, Julián. *Alfonso XIII en el destierro. Su vida, viajes y pensamiento.* Madrid, San Martín, 1933. 4° menor. 188 p. Retrato y láminas. Cubiertas ilustradas con muy leves rozaduras en el lomo. Primera edición.

Salida: 20 €

1221. Guerra Civil. Pérez Olivares, Rogelio. *España en la cruz. (Diario de otro testigo). Impresiones de la guerra civil española... 2ª edición aumentada.* Ávila, Sigirano Díaz, 1937. 8° mayor. 377 p, 3 h. Holandesa tela.

Salida: 20 €

1222. Numismática-Manuales y tratados. Cordera y Zaidin, Francisco. *Tratado de numismática arábigo-española.* Madrid, Juan R. Cayon, 1977. 4° menor. XXI+1 h, 319 p, XXIV láminas, 54 p. (çecas arábigo-españolas, Madrid, Aribay y Cía, 1874), 3 h. Cubierta original ilustrada. Facsímil de la edición de Madrid, Librería de M. Murillo 1879.

Salida: 20 €

1223. Constitucionalismo-Estados Unidos de América. Mexia, Carlos. *Manual de la constitución de los Estados Unidos.* Washington, imp. de R. Beresford, 1874. 4° menor. 258 p, 1 h. Holandesa puntas de época. Exlibris manuscrito en portada: "Luis Polo de Bernabé". Polo de Bernabé (Londres 1854 – Madrid, 1929). Diplomático cuyo primer destino fue en Washington, como agregado a la embajada que dirigía su padre, el contralmirante José Polo de Bernabé.

Salida: 35 €

1224. Sermones españoles-Siglo XVII. Aquino, Tomás de. *Oración evangélica, que en la erección de la cofradía de la milicia angélica de el glorioso Angel de las escuelas, y quinto doctor de la iglesia... dixo Diego García de la Compañía de Jesús... en el Real Convento de Santo Domingo de Mallorca.* Mallorca, Miguel Capò, 1696. 4° menor. 4 h, 24 p. Cartoné con portada montada sobre el plano superior. Portada orlada. #Palau 87823.

Salida: 20 €

1225. Literatura siglo XX-Ensayo. Reyes, Alfonso. *Simpatías y diferencias.* Madrid, Imp. E.

Teodoro, 1922. 8° mayor. 199 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 60 €

1226. Filosofía. Zambrano, María. *Hacia un saber sobre el alma.* Buenos Aires, Losada, 1950. 4° menor. 165 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 70 €

1227. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Bioy Casares, Adolfo. *El héroe de las mujeres.* Buenos Aires, Emecé, 1978. 8° mayor. 191 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1228. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Borges, Jorge Luis. *La cifra.* Buenos Aires, Emecé, 1981. 4°. 108 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 30 €

1229. Viajes por España. Dumas, Alexandre. *Impressions de voyage: De Paris a Cadix.* Paris, Calmann Levy, 1897. 2 vols. en 8°. I: 2 h, 306 p. II: 2 h, 305 p. Holandesa época rozada; nervios en los lomos.

Salida: 20 €

1230. Conquista de América. Robertson. *L'Histoire de l'Amerique... Traduite de l'anglais.* Maastricht, chez Jean-Edme Dufour & Phil Roux, 1780. 4 vols. en 8° menor I: 2 h, XLIII+338 p. II: 2 h, 512 p. III: 2 h, 499 p; y un mapa plegado (México o Nueva España). IV: 2 h, 396 p; y una lámina y un mapa plegados (costa noroeste de Sudamérica). Faltan 2 mapas. Holandesa época, rozada. Una de las más importantes y pioneras historias del descubrimiento de América y las conquistas españolas de México y Perú, sobre sus culturas indígenas. Obra publicada por primera vez en inglés en Londres en 1777.

Salida: 60 €

1231. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Gallegos, Rómulo. *La rebelión y otros cuentos.* Caracas, Librería y Editorial del Maestros, 1946. 4° menor. 293 p. Cubiertas originales con tenues manchas de agua en los planos. Manchas de agua en las primeras páginas. Frontis con caricatura del autor por Felipe Sánchez.

Salida: 30 €

1232. Relaciones internacionales-Historia de Europa-Siglo XIX. Pradt, Dominique de. *L'Europe après le Congrès d'Aix-la-Chapelle, faisant suite au Congrès de Vienne.* Paris, chez F. Béchét Ainé, 1819. 8° mayor. XVII+378 p. Holandesa época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Este congreso marca, por vez primera, la voluntad de las principales potencias europeas de intentar proponer un modelo de gobernanza estable para el conjunto del continente.

Salida: 20 €

1233. Poesía española del siglo XX. Machado, Manuel. *Poesías escogidas, con un prólogo de Miguel de Unamuno*. Barcelona, Casa Editorial Maucci, s. a (principios s.XX). 4º menor. 224 p. Ejemplar rozado con lomo desprendido.

Salida: 20 €

1234. Literatura siglo XX. Machado, Manuel. *Dedicatorias*. Madrid, Mundo Latino, 1924. 8º mayor. 178 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo. Puntos de óxido. Intonso.

Salida: 20 €

1235. Poesía española del siglo XX. Machado, Manuel. *Cadencias de cadencias*. Madrid, Editora Nacional, 1943. 4º menor. 207 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 50 €

1236. Lote de invendidos. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura española del siglo XX y toros. Ediciones del siglo XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1237. Oceanografía. Cousteau, J. Y. y Dumás, F. *El mundo silencioso*. Barcelona, Editorial Jackson, 1954. 4º menor. 233 p, 1 h. 24 láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1238. Madrid. *Ordenanzas Municipales de la Villa de Madrid*. Madrid, Imprenta Municipal, 1892. 8º mayor. VIII+241 p. Holandesa época con ligeras rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

1239. Hidrología-Medicina. García López, Anastasio. *Hidrología médica con nociones de hidrografía, geografía, geología y climatología*. Salamanca, Sebastian Cerezo, 1875. 2 vols. en 4º menor. I: XXXI+691 p, 6 h. II: 659 p, 10 h. Falta el mapa de los balnearios. Pasta española época, muy rozada; doble tejuelo en el lomo.

Salida: 20 €

1240. Retórica. Granada, Luis de. *Los seis libros de la Rhetórica Eclesiástica, o de la manera de predicar. Escritos en latín por... vertidos en español y dados a luz de orden del... Obispo de Barcelona*. Barcelona, en la imp. de Juan Jolís, 1777. 4º. Portada, XXXVI p, 6 h, 560 p. Falta la p, 561-562. Con una lámina calcográfica con imagen de la virgen de María de la Luz. Encuadernación deteriorada en pergamino antiguo.

Salida: 35 €

1241. Gramática inglesa-Diccionario. *New general english dictionary; peculiarly calculated for the use and improvement of such as are*

unacquainted with the learned languages. Londres, Richard Ware, 1737. 4º menor. Sin paginación. Piel época rozada con nervios en el lomo. Tenues manchas de agua en margen inferior en algunas páginas.

Salida: 70 €

1242. Méjico. Martin, Percy F. *Mexico of the twentieth century*. London, Arnold, 1907. 2 vols. en 4º menor. I: XXIV+323 p; II: XIV+329 p. Tela editorial. Láminas, y mapa plegado al final del tomo I.

Salida: 20 €

1243. Arte. Pantorba, Bernardino de. *El paisaje y los paisajistas españoles. Ensayo de historia y crítica*. Madrid, Antonio Carmona, 1943. 4º menor. 157 p+72 láminas. Cubiertas originales con restos de humedad en margen inferior en los planos. Exlibris de tampón en portada. Ejemplar n° 165/250.

Salida: 20 €

1244. Cataluña-Derecho-Siglo XVIII. Aunós Pérez, Antonio. *El derecho catalán en el siglo XIII*. Barcelona, Ediciones Helios, 1926. 4º. 353 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Intonso.

Salida: 40 €

1245. Historia de Castilla-Órdenes religiosas. De Carrocería, Buenaventura. *La provincia de los frailes menores capuchinos de Castilla*. Madrid, Administración de El Mensajero Seráfico, 1949-73. 2 vols. en 4º. I: XXII+440 p II: XVI+706 p. Cubiertas originales. Láminas en blanco y negro. Intonso.

Salida: 20 €

1246. Enología-Canarias. Rodríguez Rodríguez, J. *La vid y los vinos de Canarias*. Santa Cruz de Tenerife, Goya Artes Gráficas, s.a (mediados siglo XX). 4º. 254 p, 4 h de publicidad. Cubierta original ilustrada. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de tampón. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1247. Bebidas-Siglo XVII. Herrero-García, Miguel. *La vida española del siglo XVII. I: Las bebidas*. Madrid, Gráfica Universal, 1933. 4º. X+258 p. Cubiertas originales. Tomo I, único publicado.

Salida: 20 €

1248. Agricultura. Abela y Sáinz de Andino, Eduardo. *Agricultura elemental. Parte segunda, tecnología agrícola*. Madrid, Librería de Gregorio Hernando, 1877. 4º. 648 p, 3 h. Holandesa época con leves rozaduras. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1249. Agricultura y ganadería. Aragón, Buenaventura. *Guía del cultivador. Manual de agricultura, ganadería y economía rural*. Madrid,

Librería de Anllo y Rodríguez, 1876. 4º mayor. 600 p. Holandesa época; lomo (en pergamino) con tejuelo y ruedas doradas. Segunda edición corregida y aumentada.

Salida: 20 €

1250. Agricultura y ganadería-Manuales y tratados. Cortés y Morales, Balbino. *Novísima guía de labradores, jardineros, hortelanos, arbolistas y ganaderos. Tratado completo de agricultura y economía rural... compuesto según las doctrinas y prácticas de los más eminentes agrónomos españoles*. Madrid, Librería de Leocadio López, 1875. 4º. 2 h, 395 p; 423 p, 17 láminas. Holandesa nervios época con ligeras rozaduras, y hierros dorados en el lomo. Dedicatoria autógrafa del autor en anteportada.

Salida: 70 €

1251. Agricultura-Horticultura-Manuales y tratados. Aragón, Buenaventura. *Tratado completo del cultivo de la huerta, obra escrita expresamente para todas las provincias y posesiones españolas*. Madrid, Librería Central Vda. e hijos de Mariano Escribano, 1873. 4º. 508 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Ilustraciones.

Salida: 40 €

1252. Viajes-Mediterráneo. Badia, Domingo (Ali-Bey). *Viajes por Marruecos, Trípoli, Grecia y Egipto*. Barcelona, José J. de Olañeta, 1982. 2 vols. en 8º mayor. I: XXIX+270 p. II: 6 h, 271-512 p. Holandesa puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas.

Salida: 25 €

1253. Viajes marítimos-Australia. Roberts, Lynette. *The Endeavour. Captain's Cook's first voyage to Australia*. Londres, Peter Owen, 1954. 8º. 280 p. Láminas. Tela editorial muy rozada.

Salida: 20 €

1254. Enfermedades mentales. Tardieu, Ambrosio. *Estudio médico-legal sobre la locura*. Barcelona, Sucesores de Ramírez y Cía, 1883. 4º. 632 p. Holandesa nervios época con hierros dorados en el lomo. Óxido entre las p. 211 y 215.

Salida: 40 €

1255. Facsímil-Cocina. *El Amparo, sus 685 platos clásicos. Facsímil de la edición príncipe*. Bilbao, La Gran Enciclopedia Vasca, 2001. 4º menor. 276 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 25 €

1256. Madrid. Vicente, Eduardo. *Tipos de la calle. Nota autobiográfica del propio pintor*. Madrid, Afrodísio Aguado, 1950. 8º mayor. 30 p, 42 p con ilustraciones en blanco y negro y en color, 1 h. Cubierta original ilustrada. Frontis con retrato fotográfico en blanco y negro de Eduardo Vicente. Primera edición.

Salida: 30 €

1257. Real Armería-Catálogo. *Catálogo de los objetos de la Real Armería.* Madrid, Eusebio Aguado, 1867. 4º menor. 197 p. Cubiertas originales con leves rozaduras.

Salida: 30 €

1258. Literatura francesa-Grabados. Le Sage. *Le bachelier de Salamanca ou les mémoires et aventures de don Cherubin de la Ronda.* París, chez Laurent Prault, 1767. 6 partes en 3 vols. en 8º menor. I: XLVIII p, 1 h, 265 p; frontis y 2 láminas calcográficas. II: 267-392 p, 135 p; 4 láminas. III: 137-395 p; y 3 láminas. Holandesa época puntas.

Salida: 35 €

1259. Literatura francesa-Siglo XIX. Flaubert, Gustave. *La légende de Saint Julien L'Hospitalier. Vingt compositions dessinées et gravées par Gaston Bussière.* París, A. Ferroud, 1912. 4º menor. 83 p. Cubierta original ilustrada con pequeña rozadura en extremos del lomo. Ejemplar numerado (712/988). Frontis. Grabados.

Salida: 20 €

1260. Madrid. Marín Pérez, Andrés. *Guía de Madrid y su provincia.* Madrid, Escuela Tip. del Hospicio, 1888-89. 2 vols. en 4º. I: 489 p. II: 461 p. Holandesa cartoné con ligeras rozaduras en las puntas. Estados plegados.

Salida: 30 €

1261. Ferias y exposiciones-Valladolid. Espejo, Cristóbal; Paz, Julián. *Las antiguas ferias de Medina del Campo: investigación histórica.* Valladolid, Imp. la Nueva Policía, 1908. 4º menor. VII+342 p, 1 h. Cubierta original con rozaduras en el lomo. Dedicatoria autógrafa.

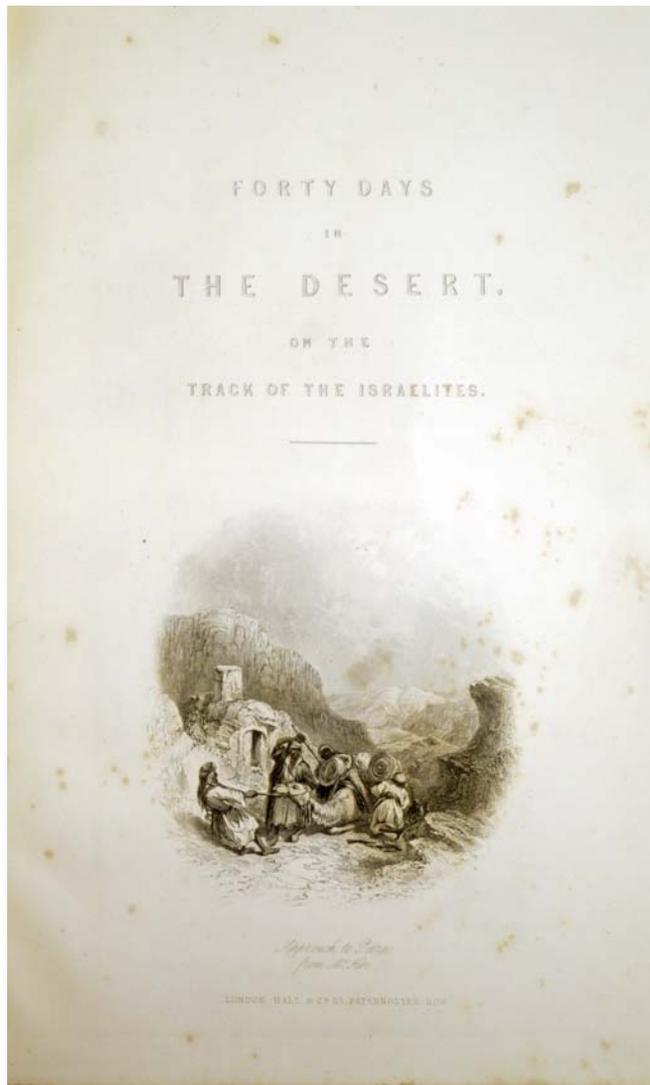
Salida: 20 €

1262. Memorias-Barcelona-Siglo XIX. Roure, Conrado. *Recuerdos de mi larga vida. Costumbres, anécdotas, acontecimientos y sucesos acaecidos en la ciudad de Barcelona, desde 1850 hasta el 1900.* Barcelona, imp. Garrofe, 1925-27. 3 vols. en 8º mayor. I: 286 p. Y lámina con retrato. II: 271 p. II: 267 p. Los tres conservan las cubiertas originales. Retrato, ilustraciones y viñetas. Holandesa moderna.

Salida: 35 €

1263. Chile-Mujeres célebres-Ensayo. Elba Miranda, Marta. *Mujeres chilenas.* Santiago de Chile, Nacimiento, 1940. 4º menor. 150 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €



1267

1264. Literatura del siglo XX. Yan, Mari. *Mundo en sombra.* Santiago de Chile, Soc. Imp. y Lit. Universo, 1935. 4º menor. 137 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1265. Cocina. Blanco Prieto, A. *La cocina universal. Colección de fórmulas inéditas, para preparar en casa los platos más renombrados de los grandes restaurantes y maestros cocineros franceses, seguida de 1300 recetas sencillas y fáciles, entre ellas cien maneras de guisar huevos.* Barcelona, Eco de la Moda, (finales s.XIX). 8º. XVI+468 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1266. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Borges, Jorge Luis; Bioy Casares, Adolfo. *Crónicas de bustos domecq.* Buenos Aires, Losada, 1967. 4º menor. 145 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1267. Egipto-Tierra Santa-Libros ilustrados. [Bartlett, William Henry]. *On the track of the israelites; or, a journey from Cairo, by Wady Feiran, to Mount Sinai and Petra.* By the author of "Walks about Jerusalem". Second edition. Londres, Arthur Hall & co, s.a. 4º. Frontis, portada, IV+206 p, 4 h. Y un mapa plegado. Ilustraciones, y láminas grabadas al acero. Tela editorial con estampaciones doradas. Un relato bellamente ilustrado de un viaje a través de Egipto y Tierra Santa realizado por el artista británico William Henry Bartlett (1809-1854), uno de los ilustradores de viajes más destacados de su generación.

Salida: 65 €

1268. Crítica literaria. Varios. *Cuadernos Hispanoamericanos. Revista mensual de Cultura Hispánica.* 250-252. Madrid, Cultura Hispánica, 1958. 4º mayor. 797 p, 14 h. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

1269. Exlibris. Marechal, François. *Exlibris.* Madrid, Del Olmo, 1990. 4º. 98 p. Cubierta original ilustrada. Ilustrado con numerosos exlibris. Texto en español, inglés y francés.

Salida: 20 €

1270. Viajes por España. *Memorias de un viaje al interior de España por el Vizconde de Gazenolz de Tuil-donne.* Madrid, J.E. Morete, 1867. 4º. 203 p. Cubiertas provisionales. Dedicatoria autógrafa en portada.

Salida: 100 €

1271. Pérez Galdós-Ensayo. Rodríguez Batllori, Francisco. *Galdós en su tiempo [estampas de una vida]. Prólogo de Federico Carlos Sáinz de Robles.* Madrid, Librería Editorial Agustinus, 1969. 4º mayor. 173 p, 2 h. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Portada a dos tintas. Láminas.

Salida: 20 €

1272. Guerra Civil. Foa, Agustín. *Madrid de Corte a Cheka.* s.l, Ediciones Jerarquía, 1938. 4º. 428 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1273. Arte-Francia. Molinier, Émile. *Exposition rétrospective l'Art Français des origines a 1800.* París, Lib. Centrale des Beaux-Arts, fin s. XIX. Folio. IV+140 p. Holandesa puntas editorial, filetes dorados en los planos. Lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Cortes dorados. Portada a dos tintas. Láminas.

Salida: 35 €

1274. Arte-Francia. Molinier, Émile. *Exposition centennale de l'Art Français 1800-1900*. París, Lib. Centrale des Beaux-Arts. Emile Levy, fin s. XIX. Folio. IV+49 p, numerosas láminas. Holandesa puntas editorial con filetes dorados en los planos. Lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Cortes dorados.

Salida: 35 €

1275. Títulos nobiliarios-Andalucía. Valverde Fraikin, Jorge. *Títulos nobiliarios andaluces. Genealogía y toponimia*. Granada, Anel, 1991. Folio mayor. XII+615 p. Árboles genealógicos. Holandesa editorial. Edición de 1.000 ejemplares.

Salida: 25 €

1276. Poesía del s. XIX-Libros ilustrados-Libro romántico. Zorrilla, José. *Ecos de las montañas: leyendas históricas. Dibujos del eminente artista Gustavo Doré abiertos en acero*. Barcelona, Montaner y Simón, 1868. 2 tomos en un vol. en gran folio. I: XVI+193 p. II: 184+48 p, 1 h, VI p. Láminas grabadas al acero. Tela época con ligeras rozaduras y nervios en el lomo.

Salida: 35 €

1277. Facsímil-Grabado-Toros. Goya, Francisco de. *Goya y Tauromaquia*. Madrid, Diaz-Casariago-Velázquez, 1965-74. 2 vols. en Folio apaisado. 21 p, 1 h, y 40 láminas, 2 h; 48 p, 22 láminas en b/n. Encuadernaciones en tela editorial y guaflex editorial.

Salida: 25 €

1278. Lote de varias obras-Antologías-Literatura estadounidense del siglo XX. *Conjunto de 6 tomos de antologías de autores estadounidenses del siglo XX con encuadernaciones en piel editorial homogénea*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1279. Pensamiento-Religión. Balmes, Jaime. *Obras completas*. Madrid, BAC, 1948-50. 8 vols. en 4º menor. Entre 700 y 1.000 p. por vol. Tela editorial con cortes superiores tintados.

Salida: 40 €

1280. Ensayo-Literatura francesa. Montaigne, Michel de. *Essais de [...] Publiés d'après les textes originaux avec une introduction par Pierre d'Espezel*. París, A l'enseigne de la Cité des Livres, 1930-1931. 6 vols. en 8º. Unas 300 p, por vol. El primer volumen se encuentra desvincado. En rústica. Edición de 1030 ejemplares numerados; este es uno de los 24 numerados 7 a 30 (nº 26) impresos sobre papel "grand papier de Hollande". Se adjunta: "Journal de voyage de..." ídem i.t.; 367 p. (precisa encuadernación).

Salida: 30 €

1281. Cartografía. *Six Early Printed Maps Selected from Those Exhibited at the British Museum on the Occasion of the International Geographical Congress 1928*. Londres, 1928. Gran folio. 2 h, 6 h con láminas (algunas a doble página). Holandesa cartoné. Junto con: "The map of great britain", Oxford, Bodleian Library, 1958, 38 p. Cubierta superior desprendida.

Salida: 20 €

1282. Atlas-Comercio. *Atlas comercial de España*. Madrid, 1963. Folio apaisado. 11 h, 182 p, 50 p (mapas provinciales), 7 p (mapas de áreas comerciales), 1 h. Holandesa cartoné. Mapas en color.

Salida: 50 €

1283. España-Descripción y viajes-Siglo XIX. Dumas, Alejandro. *De París a Cádiz (viaje por España)*. Madrid, Espasa-Calpe, 1929. 4 vols. en 8º menor. I: 178 p. II: 185 p. III: 186 p. IV: 178 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1284. España-Descripción y viajes. Hernández Villaescusa, Modesto. *Las provincias de España. Descripción gráfica, física y política de las mismas*. Barcelona, Sucesores de Manuel Soler, 1903. 8º mayor. 384 p. Tela editorial. Láminas.

Salida: 25 €

1285. Viajes y expediciones-Viajes alrededor del mundo. Bougainville, Louis Antoine de. *Viaje alrededor del mundo por la fragata del rey la "Boudeuse" y la fusta la "Estrella" en 1767, 1768 y 1769*. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1954. 8º. 296 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Louis Antoine de Bougainville (1729-1811) fue un militar, explorador y navegante francés que hizo la primera circunnavegación francesa, y destacó por su descripción de Tahití. En su memoria se bautizó la isla Bougainville y la fosa de Bougainville, en el archipiélago de Salomón, así como la planta Buganvillea, que descubrió el naturalista de la expedición en Brasil y trajo en su barco a Europa].

Salida: 20 €

1286. Literatura policiaca y de suspense. Oppenheim, Edward Phillips. *El desquite (The channay syndicate)*. Barcelona, Cervantes, 1945. 8º. 286 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1287. Literatura policiaca y de suspense. Oppenheim, Edward Phillips. *Pregúntelo a la señorita Mott (Ask Miss Mott)*. Barcelona, Cervantes, 1943. Primera edición española. 8º. 213 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1288. Romances de ciego-Antologías. *Romanes de ciego (Antología)*. Edición de Julio Caro

Baroja. Madrid, Taurus, 1966. Primera edición de la recopilación. 8º. 414 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1289. Artes y oficios. Celmart, Madame. *Novísimo manual completo para las señoritas, o de las artes y oficios que las convienen y en que se pueden ocupar con utilidad y recreo*. Madrid, Calleja, López y Rivadeneyra, 1857. 8º mayor. XIV+544 p, 3 láminas plegadas en color. Holandesa época rozada con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1290. Madrid-Almanaques. *Almanaque y guía matritense. Año (bisiesto) de 1916*. Madrid, Imp. y encuad. de E. Raso, 1916. 8º menor. 139 p, y callejero. Tela editorial con estampación en plano superior. Plano plegado en color de la ciudad de Madrid al final.

Salida: 20 €

1291. Madrid-Guía de viaje-Siglo XIX. *Madrid, guía y plano. Contiene cuantos datos son necesarios al viajero. Año 1882*. Madrid, Imprenta de José Gil y Navarro, 1882. 8º menor. 214 p, IX p (índice). Tela editorial con estampación en plano superior. Dos láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1292. Madrid. Valverde, Emilio. *Plano y guía del viajero en Madrid, ilustrado con profusión de grabados*. Madrid, Imp. de Fernando Cao, s.a (siglo XIX). 8º menor. 224 p (desde la p. 209, contenido publicitario). Ilustraciones. Tela época. Plano plegado en blanco y negro de Madrid al final.

Salida: 40 €

1293. Agricultura. *El porvenir de los tiempos, o señales ciertas espermentadas por los labradores, navegantes y viajeros: el modo de conocer la razón y la mudanza de los tiempos sin necesidad de barómetro*. Barcelona, Saurí, 1844. 8º menor. 80 p. Holandesa puntas moderna, conserva cubiertas originales. Puntos de óxido en algunas páginas. Intonso.

Salida: 30 €

1294. Arboricultura-Silvicultura. Pla y Rave, Eugenio. *Manual de cultivo de árboles, frutales y de adorno*. Madrid, G. Estrada, 1882. 8º mayor. 248 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1295. Avicultura. *Tratado sobre las gallinas, sus enfermedades y curación, su cuidado, empolladura de las cluecas, de los pollos, gallos, pollas caponas y cebadas...* Madrid, Imprenta de Burgos, 1827. 8º menor. 51 p. Holandesa época. Cortes tintados.

Salida: 30 €

1296. Avicultura-Cocina. *Tratado sobre la cría, aprovechamiento y utilidades de los ánades o patos, de los gansos, ocas o ansares, y de los pavos.* Madrid, M. de Burgos, 1828. 8º menor. 74 p. Holandesa nervios época con ligero deterioro en los planos, lomo con ruedas doradas. Portada e introducción con pequeños restos de humedad en el margen superior.

Salida: 30 €

1297. Bebidas alcohólicas. Piga, Antonio; Marioni, Aguado. *Las bebidas alcohólicas. El alcoholismo.* Barcelona, Manuel Soler, s.a (siglo XX). 8º. 192 p, 5 h. Tela editorial ilustrada con lomo desprendido.

Salida: 20 €

1298. Agricultura. Arias, Antonio Sandalio de. *Cartilla elemental de agricultura.* Madrid, L. Amarita, 1833. 8º mayor. XV+361+XIII p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Segunda edición, corregida y aumentada.

Salida: 60 €

1299. Religión-Iglesia Católica. Kempis, Tomás de. *De la imitación de Cristo y menosprecio del Mundo, en cuatro libros.* Madrid, imp. de la calle de la Greda, 1818. 12º. 2 h, 563 p. Láminas grabadas. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 35 €

1300. Viajes y expediciones-Siglo XIX-África. Head, F. B. (major). *The life of Bruce, the african traveller... The second editions.* Londres, John Murray, 1836. 8º menor. VII+477 p. Mapa plegado (nordeste de África; detalla el recorrido de Bruce). Lámina con retrato del biografiado (coloreada). Bonita encuadernación de época en plena piel; impresiones doradas; cortes dorados; ejemplar de méritos académicos. James Bruce de Kinnaird (1730-1794) naturalista y explorador británico, es recordado, sobre todo, por haber buscado durante unos doce años las nacientes del Nilo Azul.

Salida: 25 €

1301. Teatro del siglo XX. López Rubio, José. *Celos del aire.* Madrid, Ed. Alfíl, 1951. 8º menor. 95 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1302. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha.* Madrid, Alianza Editorial, 1984. 2 vols. en 4º menor. I: 465 p, 6 h II: 497 p, 5 h. Cubiertas originales ilustradas con estuche cartoné ilustrado.

Salida: 20 €

1303. Sátira. [Lozano Pérez Ramejo, Manuel]. *Apología de los asnos, compuesta en renglones así como versos, por un Asnólogo aprendiz de poeta.* Asnópolis [Sevilla], [Imp. Salvador Acuña], 18349 [i.e.1878]. 8º. 232 p. Tela con tejuelo. Conserva cubiertas superiores originales. Segunda edición.

Salida: 35 €

1304. Guía de forasteros-Madrid. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1849. Estado militar de España e Indias, año de 1849.* Madrid, Imprenta Nacional, 1849. 2 tomos en un vol. en 4º menor. 482 p; 232 p. Tela época con estampaciones doradas, plano superior semidesprendido. Cuadros. Manchas de agua en las primeras páginas.

Salida: 25 €

1305. Literatura española del siglo XX-Generación del 14. Miró, Gabriel. *Figuras de la pasión del señor.* Barcelona, E. Domenech, 1916. 8º. 231 p. Tela editorial. Texto enmarcado, decorado con motivos. Corte superior dorado.

Salida: 25 €

1306. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Realidad, drama en cinco actos y en prosa.* Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1915. 8º mayor. 239 p. Holandesa moderna con ruedas doradas en el lomo. Portada a dos tintas. Falta esquina inferior de las p. 199-200.

Salida: 20 €

1307. Literatura francesa-Siglo XVIII-Sátira. [Sélis, Nicolas-Joseph]. *L'inoculation du bon sens.* Londres, 1762. 8º. 69 p. Holandesa época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Nicolas-Joseph Sélis, fue, en particular, el autor de folletos satíricos. El presente ejemplar fue uno de ellos. Lo escribió en la época de la Guerra de los Siete Años, y es una sátira contra la decadencia moral de Francia y el auge del racionalismo.

Salida: 20 €

1308. Picaresca-Libros ilustrados. (Velez de Guevara, Luis). *Vida y hechos de Estebanillo González, hombre de buen humor.* Madrid, Est. tip. de F. de P. Mellado, 1844. 4º menor. 320 p, 2 h. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Manchas de óxido. Láminas. Cantos rozados.

Salida: 30 €

1309. Ciencia. *Definiciones y elementos de todas las ciencias. Obra útil para la educación de la juventud.* Madrid, Oficina de Pantaleón Aznar, 1784. 8º. 6 h, 324 p, 10 h. Frontis y

láminas grabadas. Piel nervios época con leves rozaduras, lomo con tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados.

Salida: 35 €

1310. Jurisprudencia-España. Sala, Juan. *Ilustración del derecho real de España, ordenada y adicionada por... Nueva edición, corregida según las reglas de ortografía de la Academia Española.* París, Librería de Rosa y Bouret, 1854. 2 vols. en 4º menor. I: 2 h, 396 p, 1 h II: 2 h, 404 p. Holandesa con estampaciones en seco, y filetes dorados en los planos, lomo ligeramente rozado con ruedas y hierros dorados. Cortes pintados. Manchas de óxido.

Salida: 20 €

1311. Poesía española del siglo XIX. Campoamor, Ramón de. *Doloras y cantares. Décima quinta edición, aumentada. Única completa.* Sevilla, Francisco Álvarez y Cía, 1880. 8º. 517 p, 4 h. Holandesa época con leves rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Frontis con retrato fotográfico en blanco y negro del autor.

Salida: 30 €

1312. Revolución Cubana. Wright Mills, Charles. *Escucha, yanqui. La revolución en Cuba.* México, Fondo de Cultura Económica, 1961. 8º. 262 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1313. Literatura cubana-Revolución Cubana-Antologías. Varios. *Narrativa cubana de la revolución. Prólogo, selección y notas de José Manuel Caballero Bonald.* Madrid, Alianza, 1968. Primera edición de la recopilación. 8º. 258 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1314. Viajes-Crónicas y artículos. Camba, Julio. *Playas, ciudades y montañas.* Madrid, Espasa-Calpe, 1963. 8º. 146 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1315. Hemingway-Lote de varias obras-Literatura estadounidense del siglo XX. Hemingway, Ernest. *Fiesta/Tener y no tener/París era una fiesta.* Barcelona, G.P/Edhasa/Seix Barral, 1962/1970/1971. 3 vols. en 8º. 207 p./216 p./208 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1316. Literatura galante. Aubert, Charles. *Les nouvelles amoureuses. Eaux-fortes par Jul. Hanriot. VII Le cas de Mlle. Suzanne.* París, chez tous les Libraires, 1883. 8º. 72 p. Y un aguafuerte. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1317. Literatura española de principios de siglo XX-Lote de varias obras. Varios. *Conjunto de 15 obras de "Los novelistas" encuadernadas en 3 tomos. Obras: Rafael López de Haro. "La vieja canción"; "El pelele"; "Interior oscuro"/Joaquín Belda. "Un suicidio en Biarritz"/Emiliano Ramírez Ángel. "30 de febrero"/Ramón del Valle Inclán. "Fin de un revolucionario. Aleluyas de la Gloriosa"/El Caballero Audaz. "Ella fue honesta"/Ramón del Valle Inclán. "Teatrillo de enredo"/Alfonso Vidal y Planas. "Los reptiles del prado"; "Yo, García y un viejo de Logroño"/Pilar Millán Astray. "Las dos estrellas"/Concha Espina. "El goce de robar"/Luis de Oteyza. "Las hazañas de mano atravesada"; "Una aventura de viaje"/José Luis Mayral. "Sí, pero el...".* Madrid, Prensa Moderna, 1928. Primeras ediciones. 15 obras en 3 vols. en 8º menor. Unas 45 páginas por obra. Numerosas ilustraciones de reconocidos artistas de la época. Encuadernación casera en cartón; conservando en el interior las cubiertas ilustradas originales de cada obra.

Salida: 25 €

1318. África-Historia militar-Siglo XIX. Yusuf. *De la Guerra en África.* Madrid, Imprenta Nacional, 1859. 8º mayor. 126 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

1319. Crímenes, delitos y asesinatos célebres-Siglo XIX-Madrid. *El crimen de la calle Fuencarral. Sumario, juicio y sentencia.* Madrid, Correspondencia de España, 1888. Primera edición. 4º mayor. 711 p. Cosido, pero sin encuadernación. Escaso en comercio. [Volumen con la transcripción del sumario oficial sobre los sucesos ocurridos el 21 de julio, seguido del juicio y sentencia final, del 29 de mayo de 1889, con la condena a muerte de la procesada. Se publicó como folletín en La Correspondencia de España].

Salida: 30 €

1320. Facsímil-Inquisición. Llorente, Juan Antonio. *Historia crítica de la Inquisición de España.* Barcelona, Círculo del Bibliófilo, 1979. 2 vols. en 4º mayor. I: 568 p, 5 h. II: 579 p, 4 h. Piel editorial con estampaciones doradas y tejuelo. Facsímil de la edición de Barcelona, Juan Pons, 1876; edición numerada. Cortes superiores dorados.

Salida: 30 €

1321. Literatura francesa-Siglo XX-Libros ilustrados. Doncoeur, Paul. *Jehanne. La pucelle... trente eaux-fortes de Omer Bouchery.* París,

Henri Colas, 1953. Folio. 153 p, 1 h. Ejemplar en rama, con camisa y estuche cartoné. Ilustraciones y láminas.

Salida: 100 €

1322. Teología. [Mazzolini, Silvestro (O.P.) (ca. 1456-1523)]. [*Summa Syluestrinae, quae Summa Summarum merito nuncupatur.*]. ca. 2º mitad s. XVI. 4º mayor. 1 h, 9-528 p, 1 h. Sin portada; deterioros al comienzo y fin del volumen. Pergamino época semidesprendido. Celebre enciclopedia alfabética de cuestiones teológicas reimpresa más de 30 ocasiones. A examinar.

Salida: 20 €

1323. Botánica-Libros ilustrados. Le Maout [Emmanuel]. *Leçons élémentaires de Botanique, fondées sur l'analyse de 50 plantes vulgaires et formant un traité complet d'organographie et de physiologie végétale... Troisième édition, revue, corrigée et augmentée.* París, Garnier freres, s.a. [1867]. 4º. XVI+593 p. Y 50 figuras a color con textos explicativos en

63 páginas. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

1324. Revolución Francesa. Poujoulat. *Histoire de la Révolution Française.* Tours, A.d Mame et Cie, 1860. 4º. VII+663 p. Láminas grabadas al acero. Holandesa editorial, con nervios y estampaciones doradas en el lomo (rozado en su parte superior); cortes dorados.

Salida: 25 €

1325. Arte. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *Distribución de los premios concedidos por el Rey Nuestro Señor a los discípulos de las nobles artes, hecha por la Real Academia de S. Fernando. En la Junta General de 3. de agosto de 1766.* Madrid, Imprenta de la Viuda de Eliseo Sánchez, 1766. 4º. 2 h, 92 p. Pasta española con nervios, ruedas y hierros dorados en el lomo. Cortes y cantos dorados.

Salida: 70 €

1326. Enología. "Old sherry". *The story of the first hundred years of Gonzalez Byass & Co.* Londres, Joseph Causton & Sons, 1935. 4º. 155 p. Piel editorial con título estampado en dorado en el plano superior, y lomera levemente deteriorada. Cortes y contracantos dorados. Dedicatoria autógrafa. Retrato fotográfico en blanco y negro de Manuel María González, el fundador. Láminas fotográficas en blanco y negro. Primera edición. González Byass es una empresa española con sede en Jerez de la Frontera dedicada a la producción de vinos y otras bebidas alcohólicas.

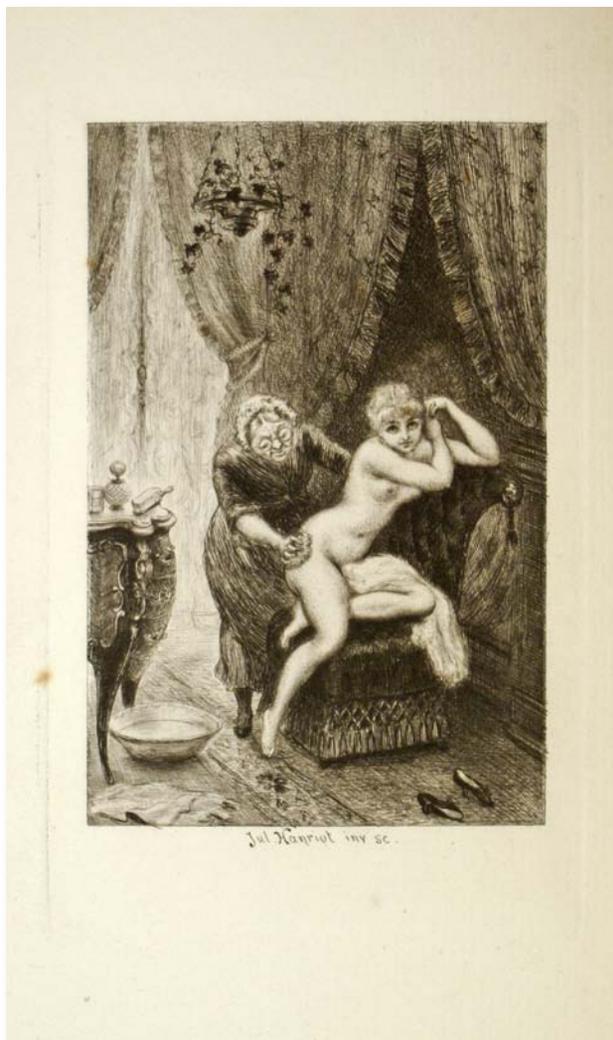
Salida: 20 €

1327. Revolución Francesa-Libros ilustrados. Thiers, A. *Histoire de la Révolution Française.* Bruselas, Societé Typographique Belge, 1844. 2 vols. en 4º mayor. I: Anteportada, III-XXXIV p, 537 p. (falta portada). II: 2 h, 634 p, y mapa plegado; la p, 155-158 desprendidas y rozadas en los márgenes. Láminas con grabados. Holandesa época miu rozada.

Salida: 35 €

1328. Cocina. Muro, Ángel. *Diccionario General de Cocina, ilustrado con cromos de lujo.* Madrid, José María Faquinetto, 1892. 2 vols en 4º. I: 1019 p. II: 1031 p. Láminas cromolitográficas desprendidas. Holandesa época rozada. Con más de 3.000 recetas culinarias, reglas para la instalación de cocinas, observaciones médicas sobre los alimentos, un vocabulario gastronómico, etc Ejemplar a examinar.

Salida: 35 €



1316

1329. Fueros-Navarra. Olóriz, Hermitio de (1854-1919). *La cuestión foral: reseña de los principales acontecimientos ocurridos desde mayo de 1893 á julio de 1894*. Pamplona, Imprenta Provincial, 1895. 4°. 231 p. Cubiertas originales. Parcial narración de los hechos durante la Gamuzada (la reacción popular acontecida en Navarra en 1893 y 1894, cuando el ministro de Hacienda, Germán Gamazo, pretendió suprimir el régimen fiscal foral de Navarra que se había establecido mediante la Ley Paccionada de 1841).

Salida: 30 €

1330. Lote de varias obras-Literatura española de principios de siglo XX-Publicaciones periódicas. Varios. *Conjunto de 25 publicaciones de "La Novela Corta. Revista semanal literaria"*. Madrid, La Novela Corta, 1916-1921. La mayoría en primera edición. 25 publicaciones en 8°. Paginaciones variadas (unas 30 páginas por publicación). Cubiertas originales ilustradas. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1331. Lote de varias obras-Literatura española de principios de siglo XX-Publicaciones periódicas. Varios. *Conjunto de 25 publicaciones de "La Novela Corta. Revista semanal literaria"*. Madrid, La Novela Corta, 1916-1921. La mayoría en primera edición. 25 publicaciones en 8°. Paginaciones variadas (unas 30 páginas por publicación). Cubiertas originales ilustradas. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

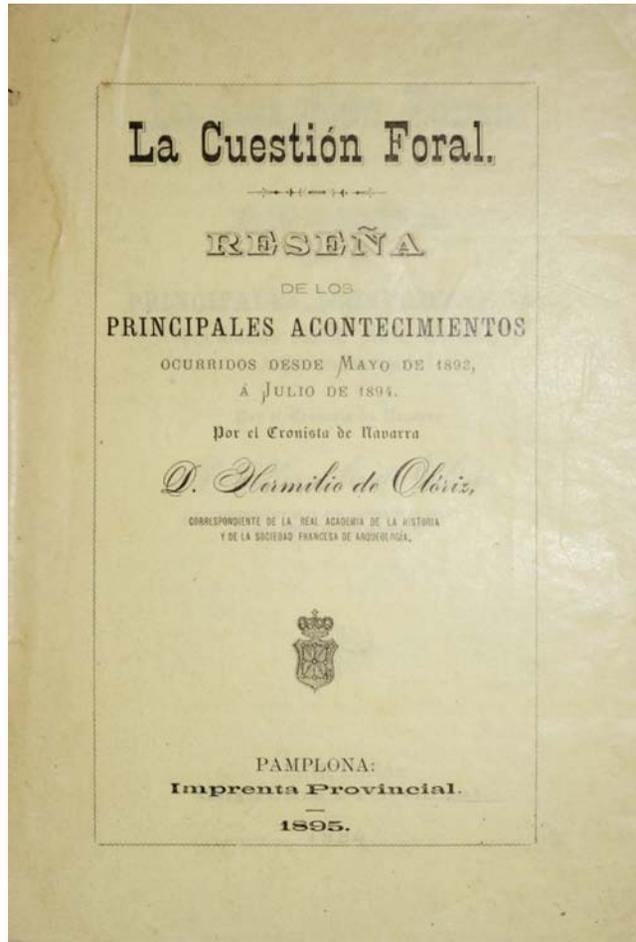
Salida: 20 €

1332. Lote de varias obras-Literatura española de principios de siglo XX-Publicaciones periódicas. Varios. *Conjunto de 25 publicaciones de "La Novela Corta. Revista semanal literaria"*. Madrid, La Novela Corta, 1916-1921. La mayoría en primera edición. 25 publicaciones en 8°. Paginaciones variadas (unas 30 páginas por publicación). Cubiertas originales ilustradas. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1333. Lote de varias obras-Literatura española de principios de siglo XX-Publicaciones periódicas. Varios. *Conjunto de 25 publicaciones de "La Novela Corta. Revista semanal literaria"*. Madrid, La Novela Corta, 1916-1921. La mayoría en primera edición. 25 publicaciones en 8°. Paginaciones variadas (unas 30 páginas por publicación). Cubiertas originales ilustradas. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €



1329

1334. Edad Media. Maravall, José Antonio. *El concepto de España en la Edad Media*. Madrid, Domenech, 1964. 4°. menor. 523 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Segunda edición.

Salida: 20 €

1335. Literatura francesa-Ilustradores. Kipling, Rudyard. *Kim*. París, Delagrave, s.a (principios s. XX). Folio. 279 p. Holandesa nervios moderna, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones y láminas. Corte superior dorado.

Salida: 20 €

1336. Literatura inglesa del s. XX-Libros ilustrados. Kipling, Rudyard. *Contes. Les tambours du fore and aft garm-Le chat maltais ew willie winkie-Le navire qui s'y retrouve mes demeles avec un lion moti guj-mutin*. Paris, Delagrave, (mitad s.XX). Folio menor. 190 p, 1 h. Holandesa nervios moderna, con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones y láminas. Corte superior dorado.

Salida: 20 €

1337. Etnografía-Huesca. *Signos. Patrimonio de la fiesta y la música en Huesca. Siglos XII-*

XVIII. Huesca, Dip. Provincial, 2023. Folio menor. 413 p. Extraordinarias reproducciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1338. Orfebrería-Carlos V. *El arte de la plata y de las joyas en la España de Carlos V*. Madrid, Sdad. Estatal para la Conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 2000. Folio. 323 p, 2 h. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Cubiertas. Catálogo de la exposición celebrada en La Coruña desde julio a septiembre de 2000.

Salida: 20 €

1339. Cervantina-Romanticismo. *Cervantes y el mundo cervantino en la imaginación romántica*. Madrid, Dir. Gral. de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, 1997. Folio menor. 222 p. Ilustraciones fotográficas. Catálogo de la exposición celebrada en Alcalá de Henares con motivo del 450 aniversario del nacimiento de Cervantes.

Salida: 20 €

1340. Órdenes religiosos. [Ellacuriaga, Juan de]. *[Vida de la Venerable madre Ana Phelipa de los Angeles, Recoleta Agustina... Su autor el padre Fray... de la orden de los Ermitaños de Nuestro Padre San Agustín]*. [Madrid, Alonso Balvàs, 1728]. Folio. 16 h, 815 p, 2 h; Faltan 4 h de preliminares (incluida la portada), y 4 hojas finales. Preliminares muy deteriorados en las esquinas. Pergamino de época. A examinar.

Salida: 20 €

1341. Segovia. Gillon, Robert. *Silhouettes espagnoles. Segovie*. Bruxelles, Willy Balasse, 1949. Folio. 193 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Ejemplar en rama. Muy ilustrado. Ejemplar numerado (578).

Salida: 30 €

1342. Monarquía española-Mujer. *Discusión de las cortes sobre la tutela de S.M. la reina Doña Isabel II y su augusta hermana, con otros discursos y documentos que la esclarecen. Publicase a expensas de algunos ciudadanos, en homenaje de amor y gratitud a S.M. la reina viuda*. Madrid, Compañía Tipográfica, 1842. Folio. 340 p. Tela época con leves rozaduras. Lámina litográfica con retrato de M^a Cristina de Borbón, con tenues manchas de agua en margen superior.

Salida: 20 €

1343. Arquitectura-Edad Media. Aceto, Francesco y otros. *Talleres de Arquitectura en la*

Edad Media. Barcelona, Moleiro, 1995. Folio. 368 p. Magníficas ilustraciones fotográficas y dibujos. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1344. Carlos V. Carolus. [Madrid], Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2000. Folio. 575 p. Rústica ilustrada. Ilustraciones y láminas. Portada y texto a dos tintas.

Salida: 25 €

1345. Historia de Portugal. Rodrigues de Évora, André. *Sentenças para a ensinança e doutrina do Príncipe D. Sebastião.* Lisboa, Banco Pinto & Sotto Mayor, s.a. [1983]. 4º mayor. 28 p, 87 h (facsimilar). Encuadernación editorial con estampaciones doradas en los planos y lomo. Reproducción facsimilar en color de un manuscrito bellamente iluminado. Ejemplar numerado (1702/3.000). Introducción de Luis de Matos. Facsimilar del manuscrito inédito de Casa Cadaval.

Salida: 20 €

1346. Metrología. *Resumen de los trabajos hechos para la determinación del metro y kilogramo internacionales: desde octubre de 1873 hasta mayo de 1875, publicado por el Instituto Geográfico y Estadístico.* Madrid, Imprenta, Estereotipia y Galvanoplastia de Aribau y C^{sa} (Sucesores de Rivadeneyra...), 1875. 4º mayor. 80 p. Tela con escudos reales estampados en seco en los planos. Contiene "Observaciones dirigidas a averiguar las medidas y pesos... é islas adyacentes", en 4º menor, sin encuadernar.

Salida: 20 €

1347. Caza-Trofeos venatorios. I.CO.N.A. *III Catálogo de trofeos de caza.* Madrid, Imprenta A.G.I., 1973. Folio menor. 574 p. Cubierta original ilustrada. Numerosas ilustraciones a toda página en blanco y negro.

Salida: 30 €

1348. Encuadernación. *Encuadernaciones españolas en la Biblioteca Nacional.* Madrid, Julio Ollero, 1992. Folio. 157 p. Ilustraciones fotográficas con exhaustivas descripciones de las encuadernaciones. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1349. Viajes-Asia. Pereira, Juan Manuel. *Los países del extremo oriente.* Madrid, Gaspar Editores, 1883. Folio menor. 235 p. Ilustraciones y láminas. Tela época.

Salida: 25 €

1350. Cocina-Albacete. Useros, Carmina. *El toro en los fogones de Albacete y su provincia.* Albacete, Carmina Useros, 1992. Folio mayor. 542 p, 4 h. Cubierta original ilustrada. Ejemplar numerado (65/1.000). Ilustraciones.

Salida: 20 €

1351. Hispanismo. Varios. *La plus profonde Espagne. L'Espagne chimiquement pure; l'essence de son principe magique.* Paris, Tambourinaire, s.a (mediados siglo XX). Folio menor. 191 p. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 35 €

1352. Aerostación-Libros ilustrados. Roux, Hugues le. *Les hommes de l'air (roman de sport et d'aventures). Entièrement illustré par la photographie.* Paris, Société d'Édition et de Publications, 1910. Folio. 336 p. Tela editorial ilustrada: cortes dorados. Ilustraciones fotográficas.

Salida: 20 €

1353. Guerra Civil Española-Generalidad de Cataluña. *La Política Financiera de la Generalidad durante la Revolución y la Guerra 19 julio-19 noviembre [y 20 noviembre 1936-30 abril 1937].* Barcelona, Generalidad de Cataluña, Departamento de Hacienda, 1936 y 1937. 2 vols. en folio menor. I: 450 p. II: 554 p. Estados plegados. Cubiertas rozadas y sucias. Se adjunta "Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya... Número extraordinari" del 28 de agosto de 1936, y la traducción al castellano del mismo (mecanografiada de época). Se toman medidas en respuesta a la insurrección militar de julio del 36.

Salida: 35 €

1354. Universidad-Inglaterra-Libros ilustrados. Stubbs, Charles William. *Cambridge ans its story by... With twenty-four lithographs and other illustrations by Herbert Railton.* Londres, J. M. Dent & co, 1903. Folio. XIV+290 p, 1 h. Láminas litográficas que reproducen rincones de la ciudad universitaria inglesa por excelencia. Tela editorial rozada; corte superior rozado.

Salida: 40 €

1355. Palestina-Libros ilustrados. Temple, Richard. *Palestine illustrated.* Londres, W. H. Allen & co, 1888. Folio. XX+296 p. Con 31 láminas cromolitográficas (varias desprendidas; falta una según la pauta), 2 litográficas y 4 mapas o planos. Tela editorial con estampación en el plano anterior de una menorá. Primera edición. Una descripción de los viajes del autor a Palestina en 1883 con reproducciones de sus treinta y dos estudios al óleo de Tierra Santa.

Salida: 60 €

1356. Poesía Siglo de Oro. Rodríguez Marín, Francisco. *Pedro Espinosa: estudio biográfico, bibliográfico y crítico.* Madrid, tip. de la Revista de Archivos, 1907. Folio menor. VIII+461 p, 1 h. Holandesa nervios con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Exlibris de tampón en portada. Restos de humedad en margen inferior en algunas páginas.

Salida: 30 €

1357. Escultura-Vanguardias. *¿Olvidar a Rodin? Escultura en París, 1905-1914.* Madrid,

Mosée d'Orsay-Fund. Mapfre, 2009. Folio menor. 323 p, 3 h. Excelentes reproducciones fotográficas en negro y color. Cartoné editorial ilustrado. Catálogo editado con motivo de la exposición ¿Olvidar a Rodin?.

Salida: 20 €

1358. Antropología-África. Cory, H. *Wall-paintings by snake charmers in Tanganyka.* Londres, Faber & Faber Limited, s.a. [ca. 1960]. 4º. 99 p. Ilustraciones en negro, y láminas en color montadas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1359. Partitura musical. Mozart, W. A. *Partition piano & chant. Don Juan opera en quatre actes et deux parties. Paroles françaises de L. V. Durdilly.* Paris, Imp. Durdilly, s.a. [principios s. XX]. 4º. 279 p. Holandesa tela época.

Salida: 20 €

1360. Pornografía-Psicología-Ensayo. Rolph, C. H. *Encuesta sobre la pornografía.* Barcelona, Seix Barral, 1965. Primera edición española. 8º. 199 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1361. Revolución Mexicana-Literatura hispanoamericana del siglo XX. Azuela, Mariano. *Los de abajo. Novela de la revolución mexicana.* México, Fondo de Cultura Económica, 1964. 8º. 140 p. Cubiertas originales ilustradas. [Mariano Azuela González (1873-1952) fue un médico y escritor mexicano. Opositor al porfiriato, trabajó como médico en un campamento de Pancho Villa, experiencia que reflejó en su novela más popular, Los de abajo, y en otros de sus trabajos ambientados durante la Revolución mexicana. Está considerado uno de los fundadores de la literatura de la Revolución Mexicana].

Salida: 20 €

1362. Crítica literaria-Ensayo. Martínez Menchén, Antonio. *Del desengaño literario.* Madrid, Helios, 1970. 8º. 146 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1363. Novela biográfica-Historia de Europa-Libros ilustrados. Mérimée, Prosper. *Crónica del reinado de Carlos IX.* Barcelona, Círculo de Amigos de la Historia, 1974. 8º. 354 p. Láminas ilustradas. Portada a dos tintas y ornamentos tipográficos. Encuadernación editorial en símil piel profusamente decorada con hierros dorados en lomo y planos. [Carlos IX (1550-1574), fue Rey de Francia. Bajo su reinado, Francia se desgarraba por las guerras de religión, a pesar de todos los esfuerzos realizados por Catalina de Médicis por impedirlo].

Salida: 20 €

1364. Novela histórica del siglo XIX-Historia de Castilla-Libros ilustrados. López Soler, Ramón. *Los bandos de Castilla*. Barcelona, Círculo de Amigos de la Historia, 1973. 8°. 355 p. Láminas ilustradas. Portada a dos tintas y ornamentos tipográficos. Encuadernación editorial en símil piel profusamente decorada con hierros dorados en lomo y planos.

Salida: 20 €

1365. Novela histórica del siglo XIX-Premio Nobel-Libros ilustrados. Sienkiewicz, Henryk. *Quo vadis?* Madrid, Círculo de Amigos de la Historia, 1973. 2 vols. en 8°. 354 p; 353 p. Láminas ilustradas. Portada a dos tintas y ornamentos tipográficos. Encuadernación editorial en símil piel profusamente decorada con hierros dorados en lomo y planos.

Salida: 20 €

1366. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Jurado, Alicia. *La cárcel y los hierros*. Buenos Aires, Editorial Goyanarte, 1961. 4º menor. 118 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1367. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Duayen, César. *El manantial*. Buenos Aires, Ángel Estrada y Cía, 1908. 4º menor. 264 p. Cubiertas originales. Tenues puntos de óxido. César Duayen es el seudónimo de Emma de la Barra.

Salida: 20 €

1368. Literatura hispanoamericana. Vargas Llosa, Mario. *La casa verde*. Barcelona, Seix Barral, 1966. 4º menor. 430 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 30 €

1369. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Mallea, Eduardo. *Las travesías*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1961-62. 2 vols. en 4º menor. I: 259 p II: 157 p. Cubiertas originales ilustradas con muy leves roces en el lomo.

Salida: 20 €

1370. Literatura hispanoamericana del siglo XX-Poesía. Agustini, Delmira. *Por campos de ensueño*. Barcelona, Editorial B. Bauzá, 1927. 4º menor. 229 p, 5 h. Tela editorial.

Salida: 25 €

1371. Literatura hispanoamericana del siglo XX-Poesía. Storni, Alfonsina. *Dos farsas piro-ténicas*. Buenos Aires, Cabaut y Cía, (1932). 8º mayor. 168 p. Cubiertas originales. Tenues puntos de óxido en las primeras hojas.

Salida: 20 €

1372. Comercio. Molledo y Martín, Gerónimo. *Nuevo manual de comerciantes, tratado utilísimo para los banqueros, mercaderes y demás*

personas que negocian, libran ó toman letras de cambio para Holanda, Génova, Hamburgo, Francia é Inglaterra. Madrid, José del Collado, 1805. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: XVI+405 p. II: 469 p. Pasta española con leves rozaduras, lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 35 €

1373. Viajes. *Viaje de SS. MM. y AA. a Portugal en diciembre de 1866*. Madrid, Rivadeneyra, 1867. 4º menor. VIII+284 p. Holandesa puntas época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 35 €

1374. Cárcelos y presidios. Lucas, Charles. *Du Système Pénitentiaire en Europe et aux Etats-Unis*. París, Bossange-Charles Béchét, 1828. 2 vols. en 8°. I: XII+CXV+336 p; falta la p, 337; 1 estado plegado (falta otro estado y 5 láminas). II: XV+448 p; y 3 planos plegados. Holandesa época, con nervios y lomo cuajado.

Salida: 30 €

1375. Novela romántica-Libros ilustrados. Hugo, Victor. *Nuestra Señora de Paris*. Madrid, est. tip. de D. F. de P. Mellado, 1846. 2 vols. en 8º mayor. I: 10 p (biografía del autor), 363 p, I h. II: 423 p, I h. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas. Tomo II con manchas de agua en margen inferior de las últimas páginas.

Salida: 35 €

1376. Viajes por España. García Sanchiz, Federico. *El viaje a España. Andalucía y Extremadura*. Madrid, CIAP (Blass), 1929. 8°. 340 p, 2 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

1377. Ediciones del siglo XIX-Tradiciones, costumbres y vida cotidiana en España-Cuentos y relatos cortos. Trueba, Antonio de. *Cuentos campesinos*. Madrid, Leocadio López, 1865. 8º menor. 416 p. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas con tipos, hilos y ruedas doradas. [Antonio de Trueba y de la Quintana (1819-1889) fue un escritor español, conocido también como "Antón el de los Cantares". En su obra el autor vizcaíno refleja tradiciones y costumbres campesinas que, como consecuencia del impacto de la creciente Revolución Industrial, estaban desapareciendo de una España hasta entonces fundamentalmente agraria y rural].

Salida: 20 €

1378. Agrimensura. [Hire, Philippe de la]. *L'école des arpenteurs, ou l'on enseigne. Toutes les pratiques de geometric, qui sont necessaires à un arpenteur... Troisième édition*. París, François Montalant, 1728. 8º mayor. 6 h, 354 p. Piel nervios con hierros dorados en el lomo, y pequeño desperfecto en la parte inferior del lomo. Cortes tintados.

Salida: 25 €

1379. Instrucción de gobernantes. *Principes de la perfection chrétienne et de la perfection religieuse*. París, chez les veuves Rondet & Labottiere, 1749. 2 partes en un vol. en 8°. I: XXIV+234 p. II: 270 p. Piel época con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1380. Hacienda Pública-Impuestos. Jouy, Louis-François de. *Principes et usages concernant les dixmes*. París, Durand et Pissot, 1751. 8º mayor. 2 h, 366 p, 3 h. Pasta española con tejuelo y hierros dorados. Cortes pintados.

Salida: 25 €

1381. Crítica histórica-Relaciones internacionales-Corte de Francia. Saint-Jean, Henri (Lord Vizconde de Bolingbroke.). *Memoires secrets de Mylord Bolingbroke sur les affaires d'Angleterre depuis 1710. jusqu'en 1716 et plusieurs intrigues a la cour de France*. Londres, s.i., 1754. 2 partes en un vol. en 12°. I: Portada, VI+118 p. II: Portada, 98 p. Holandesa época con tejuelo, y lomo cuajado. Primera edición francesa.

Salida: 35 €

1382. Guerra de la Independencia Española. Cevallos Guerra, Pedro (1764-1840). *Exposé des manoeuvres et des intrigues qui ont préparé l'usurpation de la couronne d'Espagne, et des moyens employés par l'empereur des Francais pour la mettre a exécution*. Londres, de l'imprimerie de P. da Ponte, 1808. 12°. 110 p. Cubiertas mudas protectoras. #No en el CCPBE.

Salida: 25 €

1383. Máximas, frases y anécdotas-Galante. [La Rochefoucauld Francois]. *Les Pensées, Maximes, et Reflexions Morales de M. le Duc***. Onzième édition, augmentée de Remarques Critiques, Morales & Historiques, sur chacune des Réflexions. Par M. l'Abbé de la Roche*. París, Chez Etienne Ganeau, 1741. 8º mayor. XXIII+299 p. Pasta española con ligeras rozaduras. Cortes tintados. Marca tipográfica en portada. Pequeños deterioros en algunas páginas a causa de humedad.

Salida: 35 €

1384. Corsarios y piratas-Historia. Rankin, Hugh F. *La edad de oro de la piratería*. Madrid, Doncel, 1972. Primera edición española. 8º. 216 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1385. Humor gráfico-Humor sarcástico. Peirich, Jaume. *Nacional II*. Barcelona, Laia, 1972. Primera edición. 8º. 263 p. Numerosas ilustraciones del autor. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1386. Existencialismo-Pensamiento, opinión e impresiones-Historia, política, economía,

sociedad, etc. Gorz, André. *Historia y enajenación*. México, Fondo de Cultura Económica, 1964. Primera edición española. 8°. 350 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1387. Literatura de aventuras y viajes-Lote de varias obras. Camba, Julio/Swift, Jonatán/Graff, F. W. Up. de. *La ciudad automática/Viajes de Gulliver/Cazadores de cabezas del Amazonas. Siete años de exploración y aventuras*. Madrid, Espasa-Calpe, 1960/1957/1948. 3 vols. en 8°. 146 p/238 p/287 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1388. Clásicos latinos-Edición del siglo XVIII-Varias obras en 1 volumen. Salustio/Livio/Quinto Curcio/Cornelio Tácito. *Orationes ex Sallustio collectae ad usum alumnorum rethorices/Orationes ex Livio collectae ad usum alumnorum rethorices/Orationes ex Quinto Curcio collectae ad usum alumnorum rethorice/Orationes ex Cornelio Tácito collectae ad usum alumnorum rethorice*. Tolosa, apud Petrum Robert, s.a. [ca. 1740]. 4 partes en un vol. en 12°. I: 1 h, 48 p. II: 321 p, 1 h. (blanca). III: 60 p. IV: 56 p. Portada propia para cada parte. Letras capitulares decoradas, viñetas y ornamentos tipográficos. Encuadernación de época en pasta española con nervios y tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados; cortes tintados. Muy escaso en comercio.

Salida: 30 €

1389. Literatura española de principios de siglo XX-Bohemia española. Belda, Joaquín. *Función de gala*. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (primer tercio del s. XX). 8° mayor. 122 p. Holandesa nervios moderna con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Conserva cubierta superior.

Salida: 20 €

1390. Literatura del siglo XX. Val, Luis de. *Los hijos de la fábrica*. Madrid, M. Núñez Samper, s.a. (siglo XX). 3 vols. en 4°. I: 618 p II: 1232 p III: 452 p. Holandesa tela con láminas en color montadas sobre el plano superior. Láminas ilustradas en color.

Salida: 35 €

1391. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Gallegos, Rómulo. *Pobre negro. Novela*. Venezuela, Elite, 1937. 4° menor. 377 p. Tela editorial rozada en el lomo.

Salida: 20 €

1392. Militar. Ministerio de la Guerra. *Anuario Militar de España. Año 1935*. Madrid, Imprenta y Talleres del Ministerio de la Guerra, 1935. 4°. 534 p.

Cubiertas originales ilustradas, Exlibris de tamaño. Contiene demarcaciones, cuerpos, escalas, etc. en la península y territorio de África.

Salida: 30 €

1393. África. Martín del Molino, A. *Los bubis. Ritos y creencias*. Madrid, Centro Cultural Hispano-Guineano, 1989. 4°. 510 p. Cubiertas originales ilustradas. Ilustradas.

Salida: 25 €

1394. Guinea Española. Baguena Corella, Luis. *Manuales del África española. Guinea*. Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1950. 4°. 160 p, 3 h. Láminas fotográficas. Mapas plegados. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1395. Misiones-Extremo Oriente. Amado, Fr. Manuel. *Memorias de las Misiones Católicas en el Tonkin, o sean, noticias breves de la persecución que en aquel reino ha sufrido el Catolicismo, y de los martirios con que... han demostrado su santidad... los misioneros de la*

orden de Santo Domingo. Madrid, Imp. de Eusebio Aguado, 1846. 8°. 7 h. 320 p. Lámina grabada ("El venerable obispo Clemente Ignacio Delgado"). Pasta española de época-Primera edición española de este libro dedicado a las misiones y misioneros en Vietnam, con noticias interesantes de los misioneros dominicos en la provincia de Rosario de Filipinas que pasaron al Tonkin, y otros apuntes relativos a China. La obra se publicó originalmente en 1844.

Salida: 40 €

1396. Guerra Civil Española. Suñer, Enrique. *Los intelectuales y la Tragedia Española*. Burgos, Ed. Española, 1938. 4° menor. 175 p. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en los planos, lomo con tejuelo ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas originales. Segunda edición.

Salida: 30 €

1397. Guinea Española-Viajes-Colonias españolas en África. Madrid, Francisco. *La Guinea incógnita (vergüenza y escándalo colonial)/La crónica de Guinea. Un modelo de etnografía comparada*. Madrid, Editorial española-Edicions Bellaterra, 1933-2012. Primera edición. 2 vols. en 8° y 4°. 1. "La Guinea incógnita": 225 p; 2. "La crónica de Guinea": 346 p. Cubiertas originales ilustradas. 1. "La Guinea incógnita", escaso en comercio. #En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB000537 514-2.

Salida: 25 €

1398. Literatura italiana-Dante. Allighieri, Dante. *La vita nuova e il canzoniere*. Florencia, G. Barbera, 1863. 16°. XX+477 p. Pergamino de época con tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Tenues manchas de agua en algunas páginas en margen inferior.

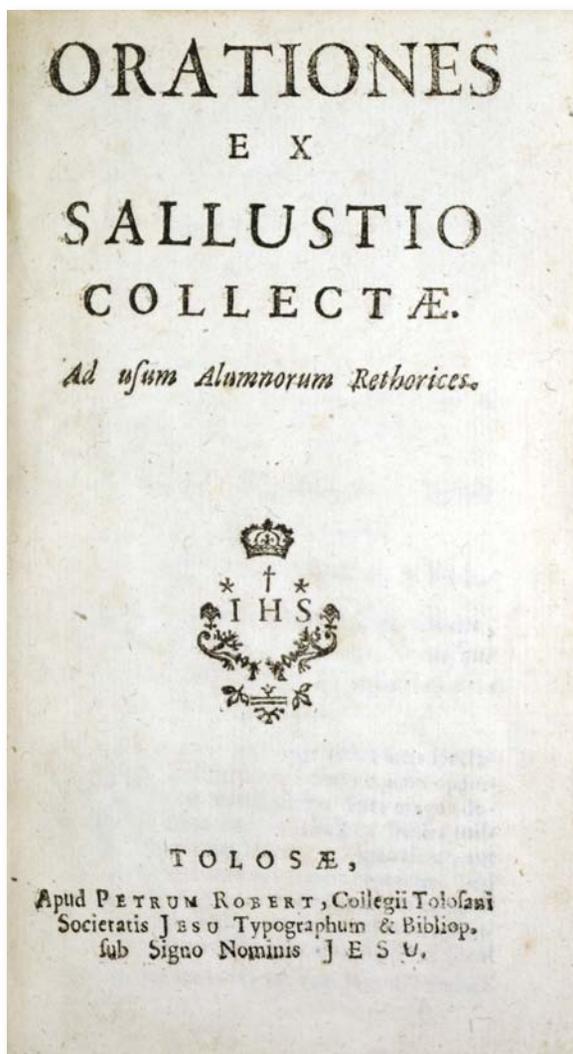
Salida: 30 €

1399. Poesía italiana-Siglo XVI. Tasso, Torcuato. *L'Aminta e rime scelte*. Florencia, G. Barbera, 1862. 16°. XIV+510 p. Pergamino de época con tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Muy leves puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 30 €

1400. Agricultura-Manuales y tratados. Oliván, Alejandro. *Manual de agricultura*. Madrid, Librería de la Vda. de Hernando y Cía, 1890. 8° mayor. 256 p. Holandesa cartóné época ilustrado, con ligeras rozaduras en el lomo. Manchas de agua en margen inferior. Nueva edición corregida y notablemente aumentada. Obra premiada en el concurso general y designada por S. M. para texto obligatorio en todas las escuelas públicas del reino, premiada también en la Exposición Universal de Viena de 1873.

Salida: 20 €



1388

103

1401. Literatura del siglo XIX. Ruiz y Contreras, Luis. *El pedestal. Poema dividido en tres jornadas. Última parte de una trilogía*. Madrid, Imp. de A. Marzo, 1898. 8°. XXIV,92 p. [1 h.]. Piel nervios con ruedas doradas en el lomo. Corte superior y contracantos dorados. Conserva cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa en anteportada.

Salida: 35 €

1402. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche. Traduction de Delaunay*. Paris, Garnier, s.a. [ca. 1900]. 2 vols. en 4° menor. I: XVI+456 p II: 508 p. Holandesa moderna con hierros dorados en el lomo. Cortes superiores dorados. Frontis.

Salida: 35 €

1403. Guerra Civil Española. Tebib Arrumi. *Campañas del Jarama y el Tajuña*. Valladolid, Lib. Santarén, 1938. 8°. 162 p, 5 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1404. Literatura española de principios de siglo XX-Bohemia española. Belda, Joaquín. *Más chulo que un ocho*. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (primer tercio del siglo XX). 8° mayor. 129 p. Holandesa nervios época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Conserva cubierta original. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

1405. Relaciones entre España y América-Estados Unidos de América. Fernández-Flórez, Darío. *The Spanish heritage in the United States*. Madrid, Pub. Españolas, 1971. 8°. 376 p, 2 h. Láminas fotográficas. Sellos de biblioteca universitaria (pero ejemplar desafectado). Tela editorial.

Salida: 20 €

1406. Segunda República-Comunismo en España. Llaugé Dausá, Félix. *El terror staliniano en la España Republicana*. Barcelona, Ed. Aura, 1974. 8°. 328 p, 2 h. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado. Sobre la influencia de Stalin en la España Republicana de 1936-39: el saqueo del Banco de España, las terribles "chekas" de Barcelona.

Salida: 20 €

1407. Geología-Ingeniería. Launay, L. de. *Tratado de Geología y Mineralogía aplicadas al Arte del Ingeniero... Ilustrado con 288 figuras intercaladas en el texto*. Barcelona, Salvat ed., 1927. 4°. 2 h, 411 p. Ilustraciones, Tela editorial. Exlibris de tampón en la portada.

Salida: 20 €

1408. Masonería. Tusquets, J. *Masones y pacifistas*. Burgos, Ediciones Antisectarias, 1939. 4°. 295 p. Láminas. Cubiertas, rozadas.

Salida: 20 €

1409. Literatura del siglo XIX-Libros ilustrados. Val, Luis de. *La ciega de Barcelona o la martir de su inocencia... Ilustraciones de A. Seriña. Tomo segundo*. Barcelona, Miguel Seguí, s.a. [ca. 1895]. 4° menor. 1107 p, 2 h. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial rozada.

Salida: 20 €

1410. Absolutismo. Mateo, Tomás. *Ensayo filosófico contra la soberanía popular: con un breve discurso en favor de los españoles engañados por los pretendidos novadores en los años 20, 21 y 1822*. Zaragoza, Francisco Magallón, 1823. 8°. 3 h, 42 p. Cubiertas modernas en papel de aguas. Panfleto que desprecia al ciudadano como depositario de la soberanía; Hoy debería ser un intento desterrado.

Salida: 50 €

tingidos. Tomo I con ligera rozadura en margen superior del plano superior, y retrato del autor. Pequeños puntos de óxido, y tenues manchas de agua en margen inferior.

Salida: 40 €

1412. Literatura inglesa-Siglo XVIII. Richardson, Samuel. *Pamela ou la vertu récompensée. Traduit de l'Anglois... par M. l'abbé Prevost*. Ámsterdam, aux depens de la compagnie, 1771. 7 vols. en 8° Falta tomo I para ser obra completa. II: 2 h, 276 p. III: 2 h, 267 p. IV: 2 h, 262 p. V: 2 h, 295 p. VI: 2 h, 308 p. VII: 2 h, 306 p. VIII: 2 h, 306 p. Piel de época, rozada, con doble tejuelo, nervios y hierros doradas en el lomo.

Salida: 60 €

1413. Guerra de la Independencia Española-Madrid. Pérez de Guzmán y Gallo, Juan. *El Dos de Mayo de 1808 en Madrid. Relación histórica documentada, mandada publicar de orden del Excmo. Sr. Conde de Peñalver*. Madrid, Sucesores de Rivadeneira, 1908. 4° mayor. 867 p. Holandesa nervios época, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Láminas, ilustraciones y facsímiles (algunos desplegables).

Salida: 35 €

1414. Monarquía británica. Wilson, Robert. *The life and times of queen Victoria*. Londres, Cassell and Company, s.a (siglo XIX). 4 vols. en 4°. I: VIII+384 p II: VIII+de la p. 386 a la p. 752 p III: VIII+384 p IV: VIII+de la p. 386 de la p. 768. Tela con estampaciones en plano superior y lomo. Cortes dorados. Portadas a dos tintas. Ilustraciones y láminas grabadas. Algunos tomos con leves manchas de óxido.

Salida: 50 €

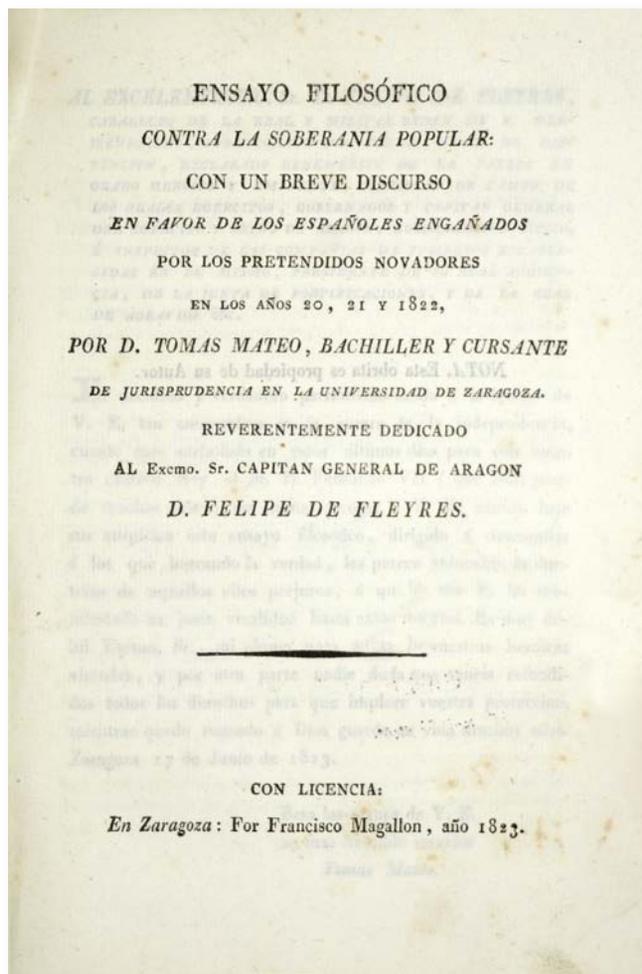
1415. Entidades financieras. Feria, Rafael (dir.). *Cien años de historia. Fábrica Nacional de moneda y timbre*. Madrid, Museo Casa de la Moneda, 1994. Folio. XV+315 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Numerosas ilustraciones en blanco y negro y en color.

Salida: 30 €

1416. Catálogos de exposiciones-Surrealismo. *La subversión de las imágenes: Surrealismo, fotografía, cine*. Madrid, Fund. Mapfre-TF edit., 2010. Folio. 475 p, 2 h. Excelentes reproducciones fotográficas. Catálogo editado con motivo de la exposición "La subversión de las imágenes" organizada por el Centre Pompidou de París y la fundación Mapfre.

Salida: 20 €

1417. Bibliografía-Cartografía. Líteer Mayayo, Carmen; Sanchís Ballester, Francisca; Herrero



1410

1411. Literatura del Renacimiento-Poesía épica. Ariosto, Lodovico. *Orlando furioso*. Florencia, Bianchi, 1858. 3 vols. en 16°. I: VII+540 p II: 551 p III: 558 p. Pergamino de época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes

Vigil, Ana. *Cartografía de España en la Biblioteca Nacional (siglos XVI al XIX)*. Bilbao, Biblioteca Nacional, 1994. 2 vols. en Folio. I: 370 p II: 452 p. Cubiertas originales ilustradas. Numerosas ilustraciones.

Salida: 80 €

1418. Dalí-Pintura española. Romero, Luis. *Todo Dalí en un rostro*. Barcelona, Blume, 1975. Primera edición. Folio menor. 357 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1419. Moda. Scopa-Zucchi, Oscar (texto). *Vogue España. 100 años de moda*. Madrid, Ed. Condé Nast, 2000. Folio. 154 p, 8 hojas. Excelentes reproducciones fotográficas en color. Encuadernación con espiral de alambre y tapas en cartón ilustrado.

Salida: 20 €

1420. Bauhaus. Fiedler, Jeannine, y Peter Feibrabend (edición). Ute Ackerman y otros (textos). *Bauhaus*. Barcelona, Könemann, 2000. Folio menor. 639 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1421. Moda-Dedicatoria autógrafa. Mulvagh, Jane. *Vogue History of 20th Century Fashion*. Londres, Viking, 1988. Folio. VII p, 410 p. Ilustrado con muchas fotografías. Cartoné editorial con sobrecubierta. Dedicatoria autógrafa. Un exhaustivo recorrido de la alta costura a lo largo del siglo XX, extraído de los números de la revista Vogue.

Salida: 20 €

1422. Bibliofilia-Ilustradores. Feydeau, Ernest; Grau Sala (il.). *Fanny. Précédé de histoire et fortune de Fanny par Jacques Crépet*. s.l [París], 1948. Folio menor. 191 p, 1 h. Litografías originales de Grau Sala. Ejemplar en rama; carpeta y estuche cartoné original. Cubiertas. Edición numerada de 350 ejemplares; este uno de los 28 sobre papel Vélín de Lana con una suite en negro "avec remarques" de los grabados.

Salida: 110 €

1423. Fábulas-Libros ilustrados. Méry. *La Comédie des Animaux. Histoire naturelle en action... Illustrations par Morin, Specht, Kirschner, Bomblet, etc.* París, Lib. Ch. Delagrave, 1886. Folio menor. 4 h, 384 p. Ilustrado con dibujos, algunos a toda página. Tela época rozada. Manchas de óxido.

Salida: 20 €

1424. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. [Novelas ejemplares]. [Barcelona, Biblioteca, 1902]. Folio menor. Sin paginar; sin portada. Ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 20 €

1425. Literatura hispanoamericana-Libros ilustrados. Campo, Estanislao. *Fausto: impresiones del gaucho Anastasio el Pollo en la representación de esta ópera*. Buenos Aires, Ed. Peuser, 1951. 4º mayor. LX p, 2 h, 196 p, 5 h. Láminas e ilustraciones por Eleodoro E. Marrenco. Conserva cubiertas originales. Holandesa nueva con puntas; nervios en el lomo.

Salida: 35 €

1426. Viajes-Turquía-Oriente Medio. Kinglake, A. W. *Eothen: Or traces of travel brought home from the East... Designs by Frank Brangwyn*. Londres, Marston & Co, s.a. [1913]. 4º mayor. 305 p. Láminas en color que reproducen los dibujos de Brangwyn; e ilustraciones en negro. Tela editorial. viaje a la aventura por el incógnito y peligroso mundo del islam: Turquía, Grecia, Chipre, Palestina, Galilea y Egipto, escenarios de las fabulosas leyendas de la Antigüedad y de los poemas homéricos que tanto le habían fascinado de niño a Kinglake.

Salida: 20 €

1427. Misiones-China-Japón. Piolet, J. B. *La France au dehors. Les Missions Catholiques Françaises. Publiés sous la directions de... III Chine et Japon [e islas del Pacífico]*. París, Lib. Armand Colin, s.a. [1902]. 2 h, 503+511 p. Ilustraciones fotográficas, algunas a toda p. Tela editorial; nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados.

Salida: 35 €

1428. Novela histórica. Ortega y Frías, R. *El tribunal de la sangre, o los secretos del rey*. Madrid, Rivadeneyra, 1929. 2 vols. en 4º mayor. I: 398 p. II: 408 p. Holandesa tela con lámina en color montada sobre planos superiores.

Salida: 20 €

1429. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha. Nueva edición crítica... dispuesta por Francisco Rodríguez Marín*. [Tomos I, II, VI y VIII]. Madrid, Atlas, 1947-48. 4 vols. en 4º. I: XXIV+444 p II: 434 p, 2 h VI: 290 p, 2 h VIII: 304 p, 1 h. Holandesa nervios época, lomo con doble tejuelo y ruedas doradas. Portadas a dos tintas. Viñetas ilustradas.

Salida: 35 €

1430. Lote de invendidos-Historia. [Conjunto de 5 obras de historia que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1431. Lote de varias obras-Historia de España-Expediciones y conquistas españolas. [Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre expediciones, entre otros. Ediciones del s.XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1432. Lote de varias obras-Literatura española del siglo XX-País Vasco. Zunzunegui, Juan Antonio de. [Conjunto de 6 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, del mismo autor]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1433. Oceanía. Rienzi, M.L.D. *Historia de la Oceanía o quinta parte del mundo*. Barcelona, Imp. del Fomento, 1846. 4 vols. en 4º. I: 392 p; II: 387 III: 300 p; IV: 339 p. Pasta española época con doble tejuelo.

Salida: 100 €

1434. Cristianismo-Ensayos. Chateaubriand, Francisco Augusto. *Genio del cristianismo, ó bellezas poéticas y morales de la religión cristiana, por... Nueva edición aumentada con notas que forman el apéndice que se halla al fin de cada volumen*. Madrid, Imprenta de la Hija de Ibarra, 1806. 4 vols. en 8º mayor. I: XII+1 h. con grabado, 312 p II: 304 p (y grabado calcográfico) III: 270 p (y grabado calcográfico) IV: 366 p (y grabado calcográfico). Pasta española con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Hoja con grabado xilográfico al principio de cada vol. Tomos II y III con deterioros laterales, y esquinas superiores (respectivamente) a causa de humedad; tomo III con galería de polilla desde la p. 109 a la p. 250, sin llegar a afectar al texto.

Salida: 50 €

1435. Bibliología-Romanticismo en España. Artigas-Sanz, María del Carmen. *El libro romántico en España [De la "Colección Bibliográfica"]*. Madrid, CSIC, 1953-55. 3 tomos en 4 vols. en 8º. I: "Valoración histórica"; XLIII+375 p. II: "Láminas"; III.I: 470 p; III.II: "Acerbo patrimonial"; 867 p. Holandesa. Láminas en blanco y negro en vol. II.

Salida: 40 €

1436. Historia de España. Dozy, R. *Historia de los musulmanes de España hasta la conquista de los almoravides*. Madrid, Calpe, 1920. 4 vols. en 8º. I: 363 p, 2 h; II: 327 p; III: 335 p; IV: 284 p. Holandesa nervios moderna con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Conservan cubiertas originales. Tomo II con deterioro en margen superior hasta la p. 8. Corte superior tintado.

Salida: 25 €

1437. Literatura española del siglo XVIII. Jovellanos, Gaspar de. *Obras de... Nueva edición*. Logroño, Domingo Ruiz, 1846-47. 8 tomos en 4 vols. en 8º. I: 395 p. II: 399 p. III: 391 p. IV: 415 p. V: 376 p. VI: 397 p. VII: 387 p. VIII: 562 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 100 €

1438. Historia de la literatura-Crítica literaria-Lote de varias obras. Moeller, Charles. *Literatura del siglo XX y cristianismo*. Madrid, Gredos, 1960-1961. 4 vols. en 8º mayor. I: 514 p. II: 403 p. III: 589 p. IV: 662 p. Láminas. Tela editorial (tomo IV difiere color) con tejuelo; tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

1439. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quixote de La Mancha. Tercera edición, corregida por la Real Academia Española*. Madrid, Viuda de Ibarra, 1787. 6 vols. en 4º menor. I: CCCLXVIII+89 p. II: 3 h, 326 p. III: 3 h, 469 p. IV: XX+300 p. V: 3 h, 330 p. VI: 305 p. Pasta española con leves rozaduras, y doble tejuelo en el lomo. Cortes tintados. Faltan las láminas.

Salida: 50 €

1440. Historia de Inglaterra-Colección encuadernada. Smollet, Tobías. *The History of England from the Revolution to the death of George the second (designed as a continuation of Mr. Hume's History)*. In five volumes. Londres, printed by C. Baldwin, 1812. 5 vols. en 8º mayor. I: Retrato grabado del autor, 2 h, 515 p. II: Portada, 574 p. III: Portada, 548 p. IV: Portada, 510 p. V: Portada, 390 p, e índices. Encuadernación uniforme coetanea, en holandesa; tejuelo en el lomo.

Salida: 50 €

1441. Legislación foral-Reino de Navarra. 6 *Actas de las Cortes de Navarra [...]*. Pamplona, Parlamento de Navarra, 1995. Folio. Cartoné editorial. Libro 8 (1743-1744); Libro 10 (1765-1766); Libros 11 y 12 (1780-1781); Libros 13 (1794); Libro 7 (1724-1726); Libro 2 (1611-1642).

Salida: 30 €

1442. Literatura francesa-Siglo XIX. Ponson du Terrail, Pierre Alexis. *[5 obras del autor Ponson du Terrail]*. s.l [París], s.a (siglo XIX). 5 obras en 8 vols. en 4º. Holandesa puntas tela, algunos tomos con lámina en color en el plano superior.

Salida: 35 €

1443. Historia de Inglaterra-Colección encuadernada. Greville, Charles, (1794-1865). *The Greville memoirs. [A journal of the reigns of king George IV and king William IV (3 vols); A journal of the reign of queen Victoria from 1837 to 1852 (3 vols); A journal [...] queen Victoria from 1852 to 1860 (2 vols)]*. Londres, Longmans, Green and co, 1874, 1885 y 1887. 3 partes en ocho vols. en 8º mayor. I: XVII+424 p. II: IX+384 p. III: X+432 p. IV: XXIII+406 p. V: X+435 p. VI: X+513 p. VII: XIII+315 p. VIII: IX+326 p. Encuadernación uniforme de época, holandesa con puntas; lomos con doble tejuelo, y hierros dorados; cortes pintados a juego con las guardas y planos en papel de peines. Edición original de estas memorias de mucho interés.

Salida: 130 €

1444. Literatura infantil-Ilustración. Liebermann, Ernst. *Scholz' Künstler Bilderbücher. Serie A: Märchen n° 8. Froschkönig*. Main, verlag von Jos. Scholz, s.a. [ca. 1920]. Folio menor apaisado. 8 hojas. Con otras tantas ilustraciones a toda página en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1445. Publicaciones periódicas-Escultura. *Forma [La Sculpture a la Vme exposition internationale des Beaux-Arts. Barcelone-1907]*. 1907. Folio menor. Con reproducciones fotográficas de esculturas de Rodin, hermanos Oslé, C. Meunier, Victor Rousseau, A. Bartholomé, Rombaux, I. Smith. Cubiertas.

Salida: 20 €

1446. Galicia. *Relación de los méritos literarios de d. Tomás Fernández y Prieto, del Colegio de Abogados de Madrid y natural del Reyno de Galicia*. S.i.t. [Madrid, 1793]. Pliego de 2 h, en folio, impreso por tres caras. Al fin lleva un fragmento manuscrito coetaneo, que da noticia de la muerte de Fernández y furibunda crítica a Napoleón. Márgenes internos torpemente restaurados.

Salida: 20 €

1447. Partitura musical. *[15 cuadernos con partituras musicales del siglo XX]*. México, En tamaño folio. La mayoría de Agustín Lara.

Salida: 20 €

1448. Málaga-Demografía-Hoja volante. *Censo aproximado de la provincia de Málaga, que el Gobierno remitió a las Cortes con el informe relativo a que a dicha ciudad se le declare cabeza de su provincia, independiente de la de Granada*. S.i.t. [Madrid, 1820]. Pliego de 2 h, en folio, impreso por tres caras.

Salida: 20 €

1449. Real Cédula-Comercio. *Real cedula de S.M. [...] por la qual se manda observar las condiciones, y prevenciones insertas para el curso de los vales que dimanen de la negociación ajustada con varias Casas de Comercio acreditadas y establecidas en estos Reynos, para el apronto efectivo de nueve millones de pesos, en la forma que se declara*. Madrid, imp. de Pedro Marín, 1780. Folio. 8 h.

Salida: 25 €

1450. Fotografía-Desiertos. Frison-Roche, R. Georges Tairraz. *Le grand désert. Ouvrage orné de 36 héliogravures, 10 reproductions en couleurs d'après des clichés ektachrome*. París-Grenoble, B. Arthaud, 1951. 4º. 12 p, fotografías, 4 h. Cartoné editorial con estampación.

Salida: 20 €

1451. Tabaco. *El tabaco en el mundo. Conferencia pronunciada en el Instituto de Ingenieros Civiles, Asociación Nacional de Ingenieros*

Agrónomos, el día 13 de enero de 1944. Madrid, Imp. Casado, s.a (1944). 4º mayor. 25 p. Cubierta original ilustrada desprendida. Posiblemente falta parte de paginación.

Salida: 20 €

1452. Tauromaquia. Aulestia, Salvador. *Tauromaquia*. Barcelona, Dau al Set, 1953. 4º. 16 hojas. Con grabados en madera. Cubiertas. Ejemplar en rama.

Salida: 20 €

1453. Exlibris. *VI Congreso Europeo Ex libris Escuela Municipal Luisa Cura*. s.l [Barcelona], Ayuntamiento de Barcelona, s.a (siglo XX). 4º. 17 p ilustrada con exlibris. Cubierta original ilustrada.

Salida: 60 €

1454. Bibliofilia. Mary, André. *Le livre des idylles et passe-temps. Décoré de vignettes gravées sur bois par Pierre Noury*. París, chez l'imprimeur Léon Pichon, 1922. Folio menor. 39 p, 3 h. Edición numerada de 255 (35/255) ejemplares, impresos sobre papel verjurado. Cubiertas originales algo tostadas y deterioradas en el lomo.

Salida: 35 €

1455. Impresionismo-Teoría del Arte. Colin, Paul. *Notes pous servir à l'étude de l'Impresionisme*. París, Georges Crès, 1920. 4º. 58 p. Cubiertas.

Salida: 50 €

1456. Museos-Instituciones culturales-Barcelona. Ayuntamiento de Barcelona. *Informe relativo a la organización y sucesivo desenvolvimiento de los museos y parque histórico-naturales de Barcelona*. Barcelona, imp. de Henrich, 1899. 4º. 31 p. Cubiertas originales (semidesprendidas).

Salida: 20 €

1457. Casa de Austria. Valgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *El ajuar de Ana de Austria Infanta de España, Reina de Francia*. Madrid, Gráficas Montañesas, 1949. 4º mayor. 63 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1458. País Vasco-Navarra-Geología. [Stuart-Menteath, Patrick William]. *Bulletin de la Société Géologique de France. Troisième série. Tome XIX*. París, En la sede de la Compañía, 1891. 4º. 913-1035+CL. Cubiertas originales. Intonso. Cinco láminas al final, una plegada. Contiene dos artículos de Patrick William Stuart-Menteath: el titulado "Norte sur une Carte géologique de la Haute et Basse Navarre" (p. 917-921, acompañado de lámina XX), y el titulado "Note sur douze coupes des Pyrénées occidentales" (p. 929-932, acompañado de lámina XXI).

Salida: 20 €

1459. Casa de Austria. Valgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *El ajuar de Ana de Austria Infanta de España, Reina de Francia.* Madrid, Gráficas Montañesas, 1949. 4°. 63 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1460. Pablo Neruda. *Pablo Neruda. Vida y obra, bibliografía, antología de la Revista Hispánica Moderna, tomo III, nº 1.* Nueva York, Instituto de las Españas, 1936. 4º mayor. 41 p. Cubierta original con leve rozadura en margen superior del plano superior.

Salida: 20 €

1461. Almagro-Teatro. Rodrigo, Antonina. *Almagro y su Corral de Comedias.* Ciudad Real, Instituto de Estudios Manchegos, 1971. 4°. 107 p. Ilustraciones. Cubiertas, rozadas.

Salida: 20 €

1462. Casa de Austria. Valgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *El ajuar de Ana de Austria Infanta de España, Reina de Francia.* Madrid, Gráficas Montañesas, 1949. 4°. 63 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1463. Genealogía. Valgoma y Díaz, Varela. *Noticias genealógicas sobre D. Cenón de Somodevilla, I Marqués de la Ensenada.* Burgos, Aldecoa, 1943. 4°. 99 p, 1 h. Cubierta original ilustrada con pequeño roce en la parte inferior del lomo. Portada a dos tintas. Retratos del marqués y de Carlos III, 3 láminas con escudos de armas, 1 lámina con un facsímil, 1 árbol genealógico plegado.

Salida: 20 €

1464. Viajes por España-Misiones. *The missionary echo: A record of labour for the lord in other lands.* London, 1872. 8°. 16 p. Cubiertas. Folleto que recoge noticia de visita de misioneros protestantes a España, Portugal y Cuba.

Salida: 20 €

1465. País Vasco. Charencey, Charles F. y Hyacinthe Gouhier, Comte de. *Recherches sur les noms d'animaux domestiques, de plantes cultivées et de métaux chez les basques et les origines de la civilisation europeene.* S.I., 1869. 8º mayor. 28 p. Separata de "Actes de la Societe Philologique. Tome primero nº 1, mars 1869". Cubiertas originales. Anotación en cubierta superior.

Salida: 20 €

1466. Viajes por España-Arqueología. Malahide, Lor de. *Megalithic remains in the department of the basses*

Pyrenees, with notes on Prehistoric Archaeology in Spain. S.I., 1870. 8°. De p.225 a p.238. Ilustraciones y láminas. Cubiertas provisionales. Estraído de "The Archaeological Journal", tomo 27.

Salida: 20 €

1467. Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Greguerías nuevas 1936.* Madrid, Cruz y Raya, 1936. 4°. 71 p. Cubiertas originales con puntos de óxido. Intonso. Dice el autor en el prólogo: "Esta antología de greguerías colecciona las no incluidas en ninguna otra colección". Primera edición.

Salida: 100 €

1468. Napoleón III-Tercera República Francesa. *Libertad, igualdad, fraternidad. Confesión de Badinguet a la República.* Barcelona, Imp. de Narciso Ramírez y Cía, (1870). 4º menor. 4 p. Viñeta ilustrada. Badinguette es un apodo satírico dado al emperador Napoleón III. Luis Napoleón Bonaparte intentó un desembarco en Boulogne-sur-Mer, para derrocar a Luis Felipe. Detenido, había sido encarcelado en la fortaleza de Ham, en el Somme. El 25 de mayo de 1846, escapó tomando prestadas ropas y papeles de un pintor que, según algunos, recibió el sobrenombre de Badinguet.

Salida: 20 €

1469. Política española del siglo XIX-Espartero. *Coplas en honor de la patria y del General Espartero.* s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h escritas por ambas caras.

Salida: 20 €

1470. Espartero. *Memorial que unos operarios de Barcelona dirigen al excelentísimo señor d. Baldomero Espartero, para que lo presente a S.M. s.I [Barcelona], Imp. de Bosch y Cía, s.a (siglo XIX).* 4º menor. 2 h escritas por ambas caras. Viñeta ilustrada. Tenues manchas de agua en lateral.

Salida: 20 €

1471. Pliego de cordel-Zaragoza. *Despedida, que hizo un mancebo natural de la ciudad de Zaragoza.* Barcelona, Imprenta de los Herederos de Juan Jolis, s.a (siglo XVIII). 4º menor. 2 h escritas por ambas caras. Viñetas ilustradas.

Salida: 40 €

1472. Política española del siglo XIX-Militaria. *Diálogo entre Espartero y Linage abordo del navío inglés el malabar, después de la fuga del sitio de Sevilla.* Barcelona, Librería de J.

Lluch, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h. escritas por ambas caras. Viñeta ilustrada, y pequeña mancha de óxido en un lateral de la segunda hoja. Francisco Javier Linage y Armengol, fue un militar español, secretario personal del general Baldomero Espartero. Durante la regencia de Espartero, Linage fue el inspector general de milicias; más tarde acompañó a este en su exilio en 1843.

Salida: 25 €

1473. Pliego de cordel. *Romance en que se declara los trágicos sucesos de un enamorado de la Ciudad de Pamplona.* Barcelona, Herederos de Juan Jolis, s.a (siglo XVIII). 4º menor. 2 h. escritas por ambas caras. Viñeta grabada. Manchas de óxido.

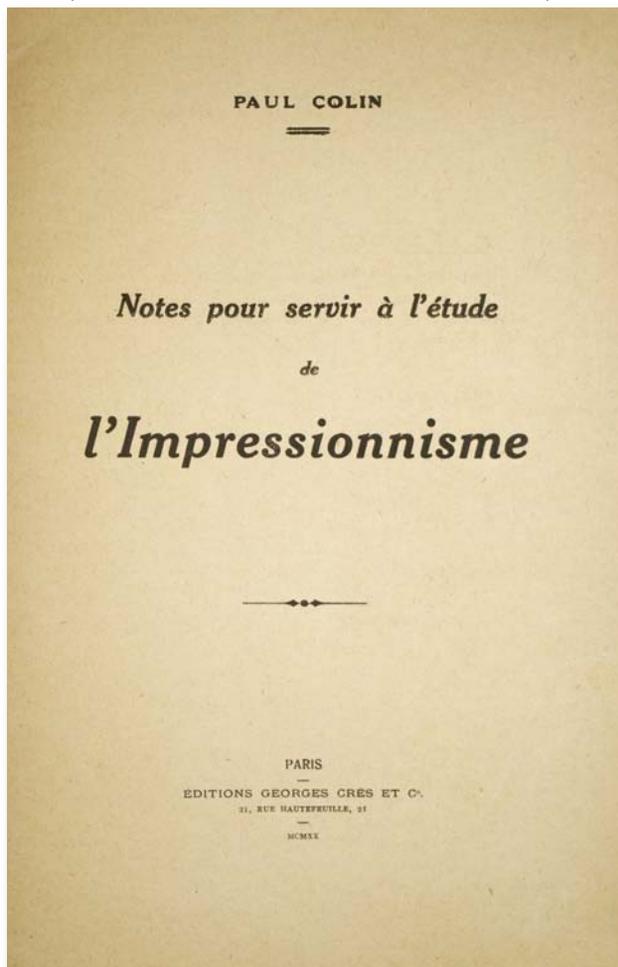
Salida: 30 €

1474. Literatura catalana-Prospecto publicitario. Vidal i Rosich, Cosme. *Obres selectes de Josep Aladern... Prospecte.* Barcelona, La Nova Catalunya, s.a. [1931]. 4°. 23 p. Texto introductorio de Lluís Vidal Molner.

Salida: 20 €

1475. Generación del 27. Alonso, Dámaso. *Tres sonetos sobre la Lengua Castellana.* Madrid, Ed. Gredos, 1958. 8°. 14 p, 1 h. Cubiertas (con pequeños desperfectos).

Salida: 20 €



1476. Pesca marítima. López y Medina, Francisco. *Reglamento para el régimen y gobierno de la pesca marítima. Aprobado por Real orden de 5 de julio de 1907, y redactado nuevamente con las modificaciones y aclaraciones que ha sufrido hasta la fecha, y...* Madrid, Est. tip. de Juan Pérez Torres, 1913. Primera edición. 4º menor. 37 p., 1 h. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1477. Exlibris. Díez Lucas, Victorio. *El ex libris.* Madrid, Escuela Nacional de Artes Gráficas, 1955. 4º menor. 64 p. Ilustraciones. Cubierta original.

Salida: 20 €

1478. Poesía hispanoamericana. Neruda, Pablo. *Plenos poderes.* Buenos Aires, Losada, 1962. 4º menor. 92 p. Cubierta original ilustrada con lomo semidesprendido. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

1479. Cádiz-Terremoto de 1755. *Verídica relación, en que se declara el estupendo prodigio, que a vista del pueblo de Sanlúcar de Barrameda ha obrado Señora Santa Rita de Cassia en la misma hora que padeció dicha ciudad la fatalidad del terremoto... sucedió a uno de noviembre de 1755.* Sevilla, Imprenta de Joseph Padrino, 1755. 4º menor. 2 h escritas por ambas caras. Relatan los trágicos sucesos ocurridos en Cádiz en 1755, ocasionados por un terremoto.

Salida: 75 €

1480. Minería. Kuss, M. *Note sur l'état actuel de la mine et de l'usine d'Almaden (Espagne).* Paris, Dunod, 1887. 8º. 15 p. Cubiertas originales. Raro. Separata de "Annales des Mines".

Salida: 20 €

1481. Literatura española del siglo XIX-Teatro romántico. Larra, Mariano José de. *Macías, drama histórico en cuatro actos y en verso.* Madrid, Imprenta de los hijos de Doña Catalina Piñuela, 1838. 8º. 84 p. Cubiertas provisionales. Letras manuscritas en portada. Manchas de agua.

Salida: 20 €

1482. Real Cédula-Farmacia. *Real cédula de S.M.... por la qual se manda cesar la Junta General de Gobierno de la facultad reunida, se restablece el Protocolo-Medicato; y que subsista la Junta Superior Gubernativa de Farmacia.* Madrid, en la Imprenta Real, 1801. Folio. 5 h. Escudo real en portada.

Salida: 30 €

1483. Literatura francesa. Wahl, Jean. *Connaître sans connaître.* París, G.L.M., 1938. 4º mayor. Sin paginación (16 h). Cubiertas originales. Edición limitada de 275 ejemplares.

Salida: 20 €

1484. Publicaciones periódicas-Miscelánea. *Hojas Selectas. Revista para todos, N° 17, mayo 1903.* Madrid-Barcelona, Biblioteca Salvat, 1903. 4º mayor. Cubiertas originales ilustradas. Numerosas ilustraciones y publicidad de la época.

Salida: 30 €

1485. Balnearios-Aragón. Espina y Capó, Antonio. *Doce años de observación clínica en los Baños de Tiermas.* Barcelona, Serra y Rusell, 1923. 4º mayor. 76 p. Cubiertas originales. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 30 €

1486. Turismo-Francia-Siglo XX. 1931. *Como pasar agradablemente las vacaciones [Las playas de Francia].* Barcelona, Office Français du Tourisme, s.a. [1931]. 8º mayor. 92 p., y XXIV p. de publicidad de turismo. Opúsculo que ofrece las características de las principales playas francesas de la época. Cubiertas originales desprendidas, así como las primeras y últimas 2 hojas. Ilustrado con dibujos y fotografías.

Salida: 20 €

1487. Venenos-Aracnología-Música. *Fenómeno raro y singular del primero que se ha conocido entrar en el Hospital General de Madrid por haber sido picado del insecto llamado Tarántula.* S.i.t [Madrid, 1787]. 4º menor. 4 hojas impresas por sus ocho caras. Impresionante noticia de un caso de picadura de tarántula, resuelto con la música (interpretación de una tarántula). El impreso remite a la obra "Tarantismo observado en España" De Francisco Javier Cid.

Salida: 40 €

1488. Latín-Ortografía. Despauterius, Johannes. *Orthographiae praecepta uitae ex auriis authoribus collecta.* Lyon, [Laurent Hylaire], 1536. 4º menor. 6 h. Portada orlada. Letras góticas, a excepción de la portada. Capitales grabadas. Ejemplar desglosado de un volumen facitico, con algunos subrayados antiguos, protegido en una carpeta cartoné. #CCPB 7501. El autor, llamado Jean Desaputère en francés, y Jan Van Pauteran en flamenco, nació en Ninove, c. 1460; y murió en Komen en 1520.

Salida: 75 €

1489. Comercio-Aragón-Pesos y medidas. García, Francisco Xavier. *Formulario que servirá de fiel para todos aquellos que exercen el empleo de Almutazaf en las poblaciones del Reydo de Aragón, en quanto conduce a las cosas venales del comercio, con son, pan, vino, azeyte y carne...* Zaragoza, por Francisco Moreno, 1740. 8º mayor. 76 p. Óxido y manchas. Cubiertas ocasionales de protección. #Palau 97978. Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 70 €

1490. Manuscritos-Alcalá de Henares. [Documentos de la Comisión de Monumentos de Alcalá]. fin s. XIX. Deterioros y manchas por humedad antigua.

Salida: 50 €

1491. Edicto-Guerra de la Independencia Española-Ganadería. [Protección de la oveja merina. Comienza:]; *Armée d'Espagne/Ordre général de l'Armée/Au quartier-général a Madrid le 28 avril 1809...* S.i.t. [1809], 1 hoja (35,5x25 cm) impresa por una cara. Proclama francesa a la Armada de España emitida por el Cuartel General de Madrid el 28 de abril de 1809, el Mariscal del Imperio, Jordan y el General de División. Orden para velar por la conservación de la oveja merina y proteger los rebaños como fuente de riqueza y comercio.

Salida: 110 €

1492. Exequias-Casa de Braganza-Zaragoza. Bellido, Valero. *Oración fúnebre que en las exequias de la Reyna... María Isabel Francisca de Braganza... celebradas, de orden de su... Ministro General Fr. Cirilo Alameda por la comunidad de San Francisco de Zaragoza el 26 de enero de 1819, dijo el P. Fr...* Zaragoza, imp. de Francisco Magallón, 1819. 8º. 46 p. Cubiertas modernas en papel amarmolado.

Salida: 30 €

1493. Rusia-Polonia-Relaciones internacionales. Urquizú, Joaquín. *Origen del resentimiento y odio de los polacos contra los rusos.* Zaragoza, imp. de Polo y Monge, 1831. 8º. 24 p. Cubiertas de protección en papel moderno.

Salida: 30 €

1494. Humanismo-Clásicos latinos. Romeo, Juan. *Paráfrasis de la epístola XLIV del grande L. A. Séneca, en la cual le persuade a su caro Lucilio que sólo la Filosofía y la Virtud procuran al hombre la verdadera Nobleza... Extendida por el doctor..., regidor perpetuo... de Zaragoza.* Madrid, imp. de Repullés, 1818. 8º mayor. 19 p. Cubiertas modernas en papel de peines.

Salida: 30 €

1495. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Santa Juana de Castilla. Tragicomedia en tres actos.* Madrid, Sucesores de Hernando, 1918. 8º mayor. 87 p. Cubiertas. Portada a dos tintas con exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1496. Teatro español-Siglo de Oro-Comedia. Vega, Lope de. *El perro del hortelano. Comedia en tres actos y en verso original.* Madrid, La Farsa, 1931. 8º. 86 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1497. Franquismo-Organizaciones juveniles. Quintana, L. *¡Franco! Al muchacho español.* Barcelona, Ed. Lib. Religiosa, 1940. 8º. 109 p., 1 h. Cubiertas, la anterior ilustrado con motivo alegórico.

Salida: 20 €

1498. Autógrafo-Escultura española. Benlliure, Emilio. [Propuesta de escultura]. Roma, 1907

(23 de octubre). Pliego de 2 h, en 8º, manuscrito por tres caras. Benlliure comunica condiciones y precios de un encargo; comete numerosas faltas de ortografía.

Salida: 30 €

1499. Agricultura. Martínez Robles, Francisco Antonio. *Disertación sobre las enfermedades del trigo, cebada, maíz, arroz y demás cereales*. Madrid, imp. de la calle de la Greda, 1819. 12º. 86 p, 1 h. Cubiertas originales de protección. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 70 €

1500. Literatura española del siglo XX-Realismo literario. Pérez Galdós, Benito. *Santillana. Ilustraciones de Moreno Rodríguez Serra*. Madrid, Vda. de Rodríguez Serra, 1905. 8º menor. 95 p. Cubierta original ilustrada con ligeras rozaduras. Intonso. Ilustraciones.

Salida: 25 €

1501. Lote de invendidos-Arte. Conjunto de 7 obras sobre arte que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1502. Encuadernaciones-Siglo XIX y XX-Lote de varias obras.

Conjunto de 10 obras del siglo XIX y principios del XX con bonitas encuadernaciones de época, la mayoría en holandesa. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

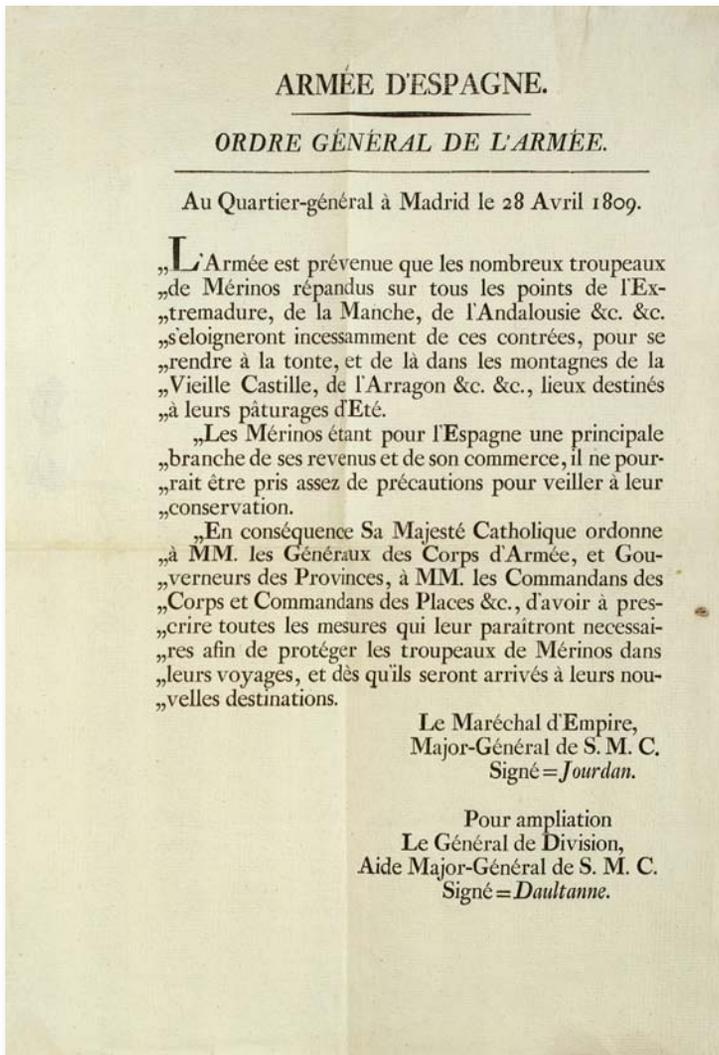
Salida: 20 €

1503. Literatura humorística-Lote de varias obras. Laiglesia, Álvaro de. *Conjunto de 27 obras del autor. Muchas de ellas en primera edición*. Barcelona, Planeta, años 60 y 70 del s. XX. 27 vols. en 8º. Paginaciones variadas (entre 250 y 350 páginas por vol.). Telas editoriales estampadas con sobrecubiertas ilustradas por conocidos artistas. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

1504. Lote de invendidos. [Conjunto 21 de obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre poesía española, lote de invendidos, literatura infantil, astronomía. Ediciones del siglo XX y XXI]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 25 €



1491

1505. Lote de varias obras-Juan Ramón Jiménez-Antonio Machado. [Conjunto de 46 obras de diferente encuadernación y tamaño, del siglo XX]. s.a (siglo XX). La mayoría encuadernados en tela editorial. Obras referentes a Juan Ramón Jiménez y Antonio Machado.

Salida: 40 €

1506. Lote de varias obras-Literatura española-Siglo XIX y XX. [Conjunto de 43 obras de siglo XX, de distinta encuadernación y tamaño]. s.a (siglo XX). Autores como Leopoldo Alas "Clarín", Ramón Gómez de la Serna, Ángel Ganivet y José Bergamín.

Salida: 30 €

1507. Lote de invendidos-Ingeniería-Arqui-tectura. [Conjunto de 11 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Málaga, Guadarrama e ingeniería, ferrocarriles, construcción, matemáticas (catálogo), Asturias y puertos, hebraica y Salamanca. Ediciones del siglo XIX

y XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 60 €

1508. Toros-Lote de varias obras. [10 libros sobre toros]. s.a (siglo XX). 1. Libros y folletos de toros; 2. (facsimil) Descripción de las plausibles reales fiestas y luminarias, procession general, cañas y toros; 3. Discurso. en que suplica à la Magestad del Rey D. Felipe nuestro señor... para evitar los muchos peligros y daños que se ve con el que oy se usa en estos reynos; 4. Papel que explica por descripciones... los nombres que hay de toros... lidiando los gente de a pie y a caballo; 5. Reglamento de las corridas de toros...; 6. Comentarios taurinos, el toro charro; 7. Poesía taurina contemporánea; 8. Aragoneses que han escrito de toros; 9. Manual de tauro-maquia; 10. Cinco lustros de toreo. Distintos tamaños y encuadernación.

Salida: 30 €

1509. Lote de varias obras-Viajes-Literatura siglo XX. [Conjunto de 17 obras sobre literatura y viajes]. s.a (siglo XIX y XX). Encuadernaciones, en su mayoría, en tela editorial. Diferentes autores, y tamaños.

Salida: 25 €

1510. Lote de invendidos. [Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura del siglo XIX y XX, literatura estadounidense, literatura francesa, lote de invendidos, colecciones literarias-Tarzán. Ediciones del siglo XIX y XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1511. Lote de varias obras-Valle-Inclán. [Conjunto de 15 obras de diferente encuadernación y tamaño, sobre Ramón del Valle-Inclán]. s.a (siglo XX).

Salida: 20 €

1512. Sociedad del siglo XIX. Serrano y Domínguez, Francisco; Chinchilla, Juan. *Defensa de los Duques de la Torre*. Madrid, Tipografía de Manuel G. Hernández, 1883. 4º. 167 p, 2 h. Cubiertas originales con refuerzo en el lomo. Tenues manchas de agua en el plano superior. Edición original.

Salida: 65 €

ÍNDICE DE AUTORES

A

Abela y Sáinz de Andino, Eduardo 205, 1127, 1248
Abellán, José Luis 1079
Academia de Infantería 807
Academia General Militar 1088
Aceto, Francesco y otros 1343
Adams, W. H. Davenport 1103
Adrien Bagarri 161
Agenjo Cecilia, César 677
Aguilar Muñoz, Manuel 373
Aguirre-Miramón, Severo de 866
Agustini, Delmira 1370
Alamín, Félix de 157
Alarcón, Pedro Antonio 621
Álava, Ignacio María 335
Alberti, Rafael 778, 793
Alcalá Galiano, Antonio 496
Alcalde, Carmen 626
Alcalde Valladares y otros 1149
Alexander, Boyd 1017
Alighieri, Dante 69, 565, 1398
Almazán, Duque de 53, 138
Almirante, José 915
Alonso, Dámaso 1475
Alós, Concha 554
Alós y de Rius, Antonio de 207
Altamira, Rafael 620
Altolaquirre, Manuel 1021
Alvarado, Francisco 841
Álvarez Sotomayor, Agustín 440
Amada y Torregrosa, José Félix de 114
Amado, Fr. Manuel 1395
Amador de los Ríos, Rodrigo 922
Amat de Palou y Pont, Félix 464
Amezúa, Agustín G. de 271
Amicis, Edmundo de 649
Anderson, Perry 1051
Andrade, Antonio de 401
Andrés, Isidoro Francisco 297
Andrés, Juan Francisco 639
Angulo, C. y Molina, M. L. 959
Angulo Iñiguez, Diego 789
Aguino, Tomás de 109, 1224
Aragó, Buenaventura 284, 948, 1096, 1249, 1251
Aragón Gómez, Bartolomé 1176
Arauz, Álvaro 768
Arbó, Sebastián Juan 430
Arce, José de 307
Arco, Ricardo del 692
Arco y Garay, Ricardo del 1168
Areizola, J. M. y Castiella, F. M. 694
Arguelles, Juan Manuel 380
Arias, Antonio Sandalio de 1298
Ariosto, Ludovico 1411
Arnus y Pujol, Andrés 451
Arphe y Villafañe, Juan de 136
Arroyo, Marco Antonio 101
Artigas-Sanz, María del Carmen 1435
Asensi Serret, Claudio 62
Asociación de Arquitectos de Cataluña 502, 503
Asociación General de Ganaderos 923
Astrana Marín, Luis 730
Atkinson, Thomas Wiltam 9, 27
Aubert, Charles 1316
Augusto Michieli, Adriano 1112
Aulestia, Salvador 1452
Aunós, Eduardo 443
Aunós Pérez, Antonio 1244
Ávila y Zúñiga, Luis de 293
Avilés, Benito 268
Avilés, Francisco de 242
Aygualls de Izco, Wenceslao 494
Ayuntamiento de Barcelona 1456
Azara, Félix de 566
Azcaray y Eguileor, Úrsula, Sira y Vicenta 949
Azorín 558
Azuela, Mariano 1361

B

Bacon, Francis 245
Badía, Domingo 1252
Baguena Corella, Luis 1394
Baillie Fraser, Jaime 567
Bails, Benito 277
Baker, Samuel W 737
Balaguer y Primo, Francisco 672
Ballesteros-Beretta, Antonio 1171
Balmes, Jaime 1279
Baños de Velasco y Azebedo, Juan 1102
Barber, Peter 929
Baroja, Pio 314, 456
Barrett, William E 1075
Bartholoni-Napp, Christiane 713
Bartlett, W. H. 16, 281, 723, 1016, 1267
Basilio, Aurelio 865
Bates, Henry Walter 786
Batissier, Louis 1033
Battista De Luca, Giovanni 1031

Bazquez, Francisco 171
Beattie, William 19
Beaty, David 417
Beauclerk, Helen 656
Beauvoir, Simone de 892
Beccadelli, Antonio 37, 38, 39
Béjar, Francisco de 68
Belda, Joaquín 1389, 1404
Bellido, Valero 1492
Benedetti, Mario 585, 983, 1152
Beneyto Pérez, Juan 520
Benlliure, Emilio 1498
Benlloch y Vivó, Juan 651
Berceo, Gonzalo de 1
Berchoux, J 876
Bergamín, José 199
Bermudo-Soriano, Eliseo 563
Berni y Catalá, Joseph 657
Bertrand, Alexander 1062
Bessières, George Luis 453
Bíoy Casares, Adolfo 1139, 1227
Bissel, Johannes 81
Bitrán, Raúl 919
Blanco de Nombela, Elvira 953
Blanco Escolá, Carlos 745
Blanco, Manuel 166
Blanco, Pedro Luis 450
Blanco Prieto, A 1265
Blanco y Fernández, Antonio 1131
Blasco de Lanuza, Francisco de 128
Blasco Ibáñez, Vicente 1126
Blum, Léon 707
Blyth, H. E 1003
Boada y Romeu, José 288
Boccaccio, Giovanni 97
Boileau, Nicolás 65
Boitard, M 917
Bonhote, J. Lewis. H. E. Dresser 727
Bonnaval, Claude Alexandre de 93
Bonvalot, Gabriel 662, 664
Borges, Jorge Luis 1228
Borges, Jorge Luis; Bíoy Casares, Adolfo 1266
Borja y Aragón, Francisco de 103
Borroni, Fabia 678
Bosco, María Angélica 1124
Boucher de la Richarderie, G 813
Bougainville, Louis Antoine de 1285
Boulenger, Jules-César 50
Boutelou, Claudio 1091, 1095
Bowler Sharpe, R 641
Boylesve, Rene 153, 154
Brassey, Annie 1106, 1216
Bravo Carbonel, J 1089
Bravo, Cristóbal 340
Brehm, Alfred Edmund; J Arthur Thomson 17
Brey Mariño, María 487
Brockedon, W 33
Broué, Pierre; Témime, Émile 515
Brunet, Marta 581, 586
Brunet y Bellet, Joseph 410
Buffon y otros 239
Bulwer-Lytton, Edward 29
Burton, Richard F 720
Bury, Ricardo de 879

C

Cabanes, Francisco Javier de 353
Cabrera Bonet, R; Artigas, M^a Teresa 1025
Cabrera y Quintero, Cayetano 229
Cagigas, Isidro de las 1177
Calderón de la Barca 256
Calvert, A. F. Trevor Haddon 1207
Camarero Bullón, Concepción 699
Camba, Julio 547, 1314
Camba, Julio / Swift, Jonatán / Graff, F. W. Up. de 1387
Cameron, Nigel 868
Camon y Tramullas, Inocencio de. 186
Campe, Joachim Heinrich 85
Campe, Joaquín Heinrich; Iriarte, Tomás 991
Campo, Conrado del 761
Campo, Estanislao 1425
Campoamor, Ramón de 1311
Candamo, Luis G 809
Candel, Francisco 513
Canina, Luigi 58
Cantas Benitez, Pedro de 100
Cantú, César 623
Capefigue, M 844, 1118
Capek, Karel 1123
Capote, Truman 614
Carlos Príncipe de Viana 1121
Carlos V 132
Carmena y Millán, Luis 280
Caro Baroja, Julio 608
Carranza, Bartolomé 96
Carrere, Emilio 795
Carretero, Mariano; Taboada, Marcial 974
Carrillo, Juan 290

Carrocera, Buenaventura 710
Carroll, Lewis 612
Casanova 235
Casanova de Seingalt 269
Casas, Bartolomé de las 18
Casas, Conde de las 347
Casas de Mendoza, Nicolás 259, 968, 1128
Castelló y Carreras, Salvador 791
Castilla del Pino, Carlos 624
Castilla del Pino, Carlos; Sacher-Masoch, Leopold von 516
Castillo, José del 908
Castro, Américo 610
Castro, Antonio de 163
Causino, Nicolás 234
Cavanilles, Antonio Josef 126
Cela, Camilo José 119, 998, 977
Cellarius, Christoph 191
Celmart, Madame 1289
Cervantes, Miguel de 76, 155, 249, 303, 327, 378, 939, 944, 1036, 1061, 1302, 1402, 1424, 1429, 1439
Cevallos Guerra, Pedro 1382
Chaho, Augustin 32
Champeaux, A. de 392
Champsaur, Félicien 646
Charencey, Charles F. y Hyacinthe Gouhier, Comte de 1465
Chateaubriand, Francisco Augusto 1434
Chevalier, Michel 771
Chinchilla, Anastasio 10, 274
Chumacero de Sotomayor y Carrillo, Juan I, Conde de Guaro 252
Chumacero y Carrillo, Juan 105
Chumy Chúmez 600
Cid, Carlos 481
Cipriano, Santo 64
Cirasó, Noel 486, 1076, 1084
Clark, Colin 532
Clavius, Christophorus 224
Codera y Zaidin, Francisco 1222
Codina, Iverna 445
Colegate, Isabel 613
Colette 28
Colin, Paul 1455
Comín Colomer, Eduardo 773
Concepción, Alexo de la 251
Concina, Daniel 231
Condesa Drohojowsra 1039
Condivi, Ascanio 409
Conrad, José 631
Constantin Chreptowitch-Bouténéff 408
Cook, Charles 437
Cordero, Joseph Ventura 219
Corpus Barga 615
Cortázar, Julio 535, 1145
Cortés Cavanillas, Julián 1220
Cortés y Morales, Balbino 675, 1250
Cory, H 1358
Coryat, Thomas 1026
Cotarelo y Mori, Emilio 206
Couteline, Georges 539
Cousteau, J. Y. y Dumás, F 1237
Cremer, Victoriano 937
Crespo Gil-Deigado, Carlos 493
Croisset, Francis de 850
Cronin, A. J 562
Cuendías, Manuel de 4
Curatola, Giovanni / Haggard, William 1069
Curzon, George Nathaniel of Kedleston 721, 722, 1007
Cuveiro Piñol, Juan 106

D

D.A.P.Z.G. 87
Dario, Rubén 654
Davalos, José Manuel de 324
David-Neel, Alexandra / Spada, Friedel 479
De Carrocera, Buenaventura 1245
De Filippi, Filippo 934
Deal, Babs H 754
Dearmer, Percy 658
Defoe, Daniel 431
Delibes, Miguel 442, 522
Delord, Taxile 814
Delval, Juan 644
Demidoff, Anatole de. 739
Desbarrolles, Adolphe 177
Descola, Jean 784
Despauterius, Johannes 1488
D'Houz, Laurent 770
Daiz, Jesús 605
Dick, Phillip K 429
Dickens, Charles 240
Dieste y Buil, Francisco 202
Diez Lucas, Victorio 1477
Dirección General de Marruecos y Colonias 498
Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico 818
Djordjevich, Jovan 888

Dominguez Bordona, J 140
Dominguez Ortiz, Antonio 743
Dominguez Ortiz, Antonio; Pérez Sánchez, Alfonso; Gállego, Julián 485
Doncoeur, Paul 1321
Dormer, Diego Josef 113
Dornellas, Alfonso de 31
Dozy, R 1436
Drieu la Rochelle, Pierre 519
Duayer, César 1367
Dubech, Lucien 827
Duc de Richelieu, Armand-Jean du Plessis. 89
Duckworth, Francis. G. F. Nicholls 1214
Dumas, Alejandro 1229, 1283
Duponchel, Augustin Amédée 957
Duque de Medinaceli 30, 258
Durán, Agustín 167
Durán, Diego 139
Durán Pulis, Guillermo 1023
Durana, Andrés. 115
Duryy, Victor 687, 941

E

Edmond Dulac 914
Eguía Ruiz, Constancho 1170
Eguilaz, Luis de 1090
Elba Miranda, Marta 1263
Elkington, E. W. Way. Norman H. Hardy 1202
Ellacuriaga, Juan de 1340
Elosegui Michelena, Juan 491
Énault, Louis 11
Encinas, Diego de 826
Enriqueta, María 1138
Erskine-Lindop, Audrey 715
Escolano Benito, Agustín 407
Escuder Quimico, C. B 963
Escuela alemana 367
Espejo, Cristóbal; Paz, Julián 1261
Espina, Concha 619
Espina y Capó, Antonio 1485
Espinosa y Malo, Félix Lucio 200
Estella, Diego de 77
Esther de 1140
Euclides 223, 225
Évora, Tony 695
Ewald, Carl 774
Eyriés, Jean Baptiste 262

F

Fabre, J.H 524
Fabrice, Friedrich Ernst von 184
Faci, Roque Alberto 135
Farias, Rafael 762
Farjasse D-D 279
Farningham, Marianne 976
Farrère, Claude 638
Faulkner, William 374
Fedden, Katharine; Romilly Fedden 1205
Felip, Victoriano 954
Feria, Rafael 1415
Fernández Arias, Adelardo 510
Fernández Cortés, Gil 55
Fernández de la Mora, Gonzalo 593
Fernández de Mesa, Thomas Manuel 379
Fernández de Moratín, Leandro 846, 1037
Fernández de Velasco, Bernardino 1135
Fernández Flórez, Wenceslao 523
Fernández Santos, Jesús 633
Fernández-Flórez, Darío 1405
Fernán-Gómez, Fernando 550
Ferrer Benimeli, José Antonio 576
Ferras, Antonio 570
Feydeau, Ernest; Grau Sala 1422
Filon, Augustin 855
Flaubert, Gustave 1259
Flora Yañez, María 446
Flores, Alonso de 254
Fogg, Wm. Perry 690
Folch Andreu, Rafael 952
Font Tullot, Inocencio 497
Forbes, Rosita 724
Ford, E. B 712
Ford, Richard 300
Old Nick 23
Foronda y Aguilera, Manuel 70
Foster, Birket 63
Fouquet 83
Foxá, Agustín de 182, 425, 767, 1022, 1272
Foy, Maximilien Sébastien 842
Frades, Luis G 1094
Frances Caballero, Bernardo 577
Francés de Urrutigoity, Miguel Antonio 250
Francés, José 316
Franco, Luis 680
Franquet y Bertrán, Cirilo 203
Frison-Roche, R. Georges Tairraz 1450

Fritze, Juan Federico 1119
Fromentin, Eugène 5, 847
Frugoni de Fritzsche, Teresita 1012
Fuentes, Carlos 1150
Fuster, Joan 611

G

Gadala, Marie- Therese 648
Gaetens, Richard 697
Gage, Thomas 91
Gaillard, Gabriel-Henri 386
Galibert, M. León 912
Gallegos, Rómulo 1231, 1391
Galvez García, H 950
Gandara, Felipe de la 670
Ganivet, Ángel 993
Garau, Francisco 212
García Calvo, Agustín 1044
García, Domingo 294
García, Francisco Xavier 1489
García Girona, D 13
García López, Anastasio 965, 1239
García López, Rafael 882
García Lorca, Federico. Eduardo Narraño 345
García Márquez, Gabriel 541
García Mercadal, José 415
García Romero, Antonio 955
García Sanchiz, Federico 1376
García Sanz, José 1125
García-Diego de la Huerga, Tomás 457
García-Viñó, Manuel 514
Garmendia de Otaola, Antonio 423
Garret-Smith, Hervey 1035
Garrido, Adela 1100
Gaudeau, Bernard 533
Gautier, Théophile 647
Gavarri, Jose 201
Gaya Nuño, J. A 997
Geel, María Carolina 985
Geffroy, A 1142
George, Henry 753, 780
Gerbault, Alain 772
Gil Casado, Pablo 557
Gil-Albert, Juan 839
Gillon, Robert 1341
Gimenez 342
Giono, Jean 1085
Girón de Velasco, José Antonio 1420
Girri, Alberto 1179
Godoy, Manuel 495
Goldsmith, Oliver 509
Gomá y Tomás, Isidro 893
Gómez Carrillo, Enrique 618
Gómez de la Serna, Ramón 546, 1467
Gómez-Moreno, Manuel 702
González Bueno, Antonio y Gomis Blanco, Alberto 1111
González de Acebedo, Lazaro 243
González García, Teodoro 500
González Tuñón, Raúl 1144
González-Ruano, César 517, 1024
Gorz, André 1386
Govantes y Nieto, Juan 414
Goya, Francisco de 936, 1277
Gracián, Baltasar 174
Granada, Fray Luis de 885, 1240
Grandmaison, Geoffroy de 956
Greene, William 435
Grenville, George 124
Greville, Charles 1443
Grifé, Aniel 998
Grote, George 299
Grotius, Hugues 7
Grousset, René 1002
Guardia, Joseph-Michel 489
Guareschi, Giovanni 377
Güell y López, Eusebio 217
Guerrero C, Julián N; Soriano de Guerrero, Lola 653
Guitry, Sacha 540
Guzot 686
Guzmán, Gaspar de 332

H

Haardt, J. M. y Audouin, L 1104
Haenke, Tadeo 323
Halstead, Murat 750
Hanrath, John J 1040
Harrington, Michael 544
Hauff, Wilhelm 704
Head, F. B. 1300
Hedin, Sven 43, 642
Hemingway, Ernest 1315
Henao, Gabriel de 691
Henao y Muñoz, Manuel 856
Henderson, John. A. S. Forrest 1197
Henrion, Barón de 241, 246
Henrion, Mathieu Richard Auguste, Baron 248
Henry, O 376
Hermandad de Nuestra Señora de Triana 102
Hernández Villaescusa, Modesto 1284
Herrera Casado, Antonio 1020
Herrera y Ruiz, José de 204
Herrero-García, Miguel 1247
Hervás, Lorenzo 812
Hervás y Panduro, Lorenzo 193, 195
Hervé A. y F. de Lanoye 787
Hezeqques, Felix Comte de France d': 660

Hidalgo Tablada, José de 971, 1129
Hilton, James 572
Hire, Philippe de la 1378
Home, Gordon 1212
Homero. Guillermo Pérez Villalta 54
Horan, James 1043
Hugny, Ernest 788
Hugo, Abel 209
Hugo, Charles 661
Hugo, Victor 1005, 1375
Humboldt, Alexander von 179
Hume, David 304
Hunanue, José Hipólito 319
Hunter, John Alexander 542
Huntington, Samuel P 700
Hurtado de Mendoza, Manuel 958
Huxley, Aldous 1070

I

Iahia Aben Mohamed ben Ahmed ebn el Awam, Abu Zacaria 261
Ibáñez, Sara de 1180
Ibn al-'Awwam, Yahyá b. Muhammad 966
I.C.O.N.A 1347
Ifern, Francesh 221
Iglesia Católica 938
Inchbold, A. C 676
Inglis, Henry David. 285
Insúa, Alberto 559
Irayzos, Fermín de 883
Iriarte, Ciriaco de; Navarro, Leandro 665
Isla, José Francisco de 107

J

Jahn, Alfredo 1063
Jamar, J 900, 901, 951, 1097, 1132
Jamilis, Amalia 989
Janney, Russell 439
Jarnés, Benjamín 582, 588, 589, 590
Jiménez Hernández, Miguel 1010
Joaquín Blaje y Orbaneja 356
Joaquín Xaudaró 810
Johnson, Samuel 349
Johnston, R. F 122
Jouy, Louis-François de 1380
Jovellanos, Gaspar Melchor 825, 1437
Juan, Jorge. Antonio de Ulloa 848
Juan Ramón Jiménez 317
Juin-d'Allas, J. A 845
Jung, Joachim 185
Jurado, Alicia 1366
Justino, Marco Juniano. 188

K

Keats, John 165, 416
Kempis, Tomás de 1299
Kent, S. H 1105
Kessel, Joseph 549
Keyes, Frances Parkinson 1047
Kinglake, A. W. 1426
Kingsman, A 175
Kingston, W. G. H 172
Kipling, Rudyard 1335, 1336
Kirkbride, Ronald 480
Kneipp, Sebastián 964
Koebel, W. H. A. S. Forrest 1206
Kropotkine, Pedro 571
Kusch, Eugen 928
Kuss, M 1480

L

La Grua Talamanca, Miguel 329
La Rochefoucauld Francois 1383
La Rosa y López, Simón de 1038
Labarte, Jules 192
Laborde, Enrique 476
Lafon, Mary 911
Lafuente Ferrari, Enrique 1172
Lafuente y Zamalloa, Modesto 1058
Laharpe, J. F 88
La Hode 684
Laiglesia, Álvaro de 1503
Lajos, Lippay 1120
Lane-Poole, Stanley 51, 738
Lange, Norah 1147
Lanz, Juan 222
Largo Caballero, Francisco 627
Larra, Mariano José de 1481
Larreta, Enrique 470
Laski, Harold J 891
Lasso de la Vega, Javier 703
Lastanosa, Pedro Juan de 334
Laszlo, Andras 1193
Latassa y Ortín, Félix de 164
Launay, L. de 1407
Laurent, F 306
Laval Pyrard de 1134
Lavalée Th., Malte-Brun 943
Lavaña. Juan Bautista 829
Layna Serrano, Francisco 920
Le Coq, Albert Von 22
Le Coulteux de Canteleu, Jean-Emmanuel 979
Le Maout 1323
Le Sage 1258
Lecea y García, Carlos de 270
Leek, Sybil 599
Lefebvre, M 438

Lemonnier, Camille 763
León, Ricardo 880
Lepe, Pedro de 156
Lepetit, Roberto 465
Lera, Ángel María de 595
Leyes, Jacobo de las 98
Liebermann, Ernst 1444
Lind, Emil 434
Lissa y Guevara, Gil Custodio de 121
Líter Mayayo, Carmen; Sanchis Balles-ter, Francisca; Herrero Vigil, Ana 1417
Llaguno y Amirola, Eugenio 267
Llaugé Dausá, Félix 1406
Llorente, Juan Antonio 86, 1320
Lobón de Salazar, Francisco 390
Longo 6
López de Haro, Alfonso 226
López Gómez, Antonio. Carmen Manso Porto 926
López Matéos, Ramón 781
López, Nicolás María 518
López Rubio, José 1301
López Soler, Ramón 1364
López y Medina, Francisco 1476
Lotti, Pierre 512
Loubet, Jorgelina 468
Louys, Pierre 645
Lovecraft, H. P 529
Lowell, Joan 889
Lozano, Antonio de J 867
Lozano Pérez Ramejo, Manuel 1303
Lucas, Charles 1374
Lucía Megías, José Manuel 673
Lucuce, Pedro de 110
Lugo, Juan de 144
Lumbier, Raimundo 286
Luque y Leyva, Luis de 79
Lurine, Louis 504
Lyautey 24
Lynch, Marta 455, 584

M

Machado, Manuel 1122, 1233, 1234, 1235
Machado, Manuel; Pemán, José María 655
Machiavel 927
Macpherson, James 381
Madame de Pompadour 454
Madrid, Francisco 1397
Maeterlinck, Maurice 622
Maicovski 1080
Mainer, José Carlos 1054
Majó Framis, Ricardo 777
Malahide, Lor de 1466
Malengreau, M. Auguste 21
Mallea, Eduardo 1137, 1369
Maluquer y Viladot, Juan 433
Manfredi Cano, Domingo 776
Manguel, Alberto 903
Manzanegue, Manuel 1185
Mañarica, Andrés E. de 736
Mapes, Erwin K 685
Marañón, Gregorio 419, 890, 1004
Marasso, Arturo 507
Maravall, José Antonio 1334
Marchal, François 1269
Margherita de Austria 264
Mariana, Juan de 211
Marías, Julián 1077
Marillier, Clément-Pierre Delignon, Delvaux, E. de Ghendt 151
Marín Pérez, Andrés 1260
Mammier, Xavier 1082
Martin 395
Martín del Molino, A 1393
Martín, Enriqueta 420
Martín, Henri 1164
Martín Jiménez, Ignacio 746
Martín, Percy F 1242
Martínez de Espinar, Alonso 932
Martínez de la Riva, R 640
Martínez de la Rosa, Francisco 843
Martínez de Salazar, Antonio 896
Martínez de Velasco, Blas 218
Martínez Menchén, Antonio 1362
Martínez Montañó, Francisco. 90
Martínez, Pedro Javier 775
Martínez Robles, Francisco Antonio 1499
Martínez Villergas, Juan 117
Mary, André 1454
Mateo, Tomás. 1410
Maura, Duque de y Fernández Almagro, Melchor 521
Maxwell, Herbert 463
Maydiu, M. 987
Mayora, Miguel de 682
Mazzolini, Silvestro 1322
Medeiros, Paulina 779
Meillan, Arnaud Jean 436
Melgar, Francisco de 146
Melgarejo Manrique, Pedro 108
Menassade, E. A 1048
Mendoza Díaz-Maroto, Francisco 674
Menéndez Pelayo, Marcelino 1056
Menpes, Dorothy. Mortimer Menpes 1195, 1199, 1201, 1204
Mentelle, Edme 385
Merimée, Prosper 394, 870, 1363
Méry 1423
Mexia, Carlos 1223

Michelena y Rojas, F 740
Miguel Zaragoza, Juan de 499
Mile. John Stuart 728
Minc, Alain 573
Ministerio de la Guerra 1392
Miquel i Badia, Francisco 1072
Mira, Juan José 564
Mirabeau 197
Miranda, Victor 1099
Miró, Gabriel 1014, 1305
Mitton, G. E. Nico Jungman 1203
Modesto, Juan 887
Moeller, Charles 1438
Moliere, George Bruyere 483
Molina, Joaquín 752
Molinari, Ricardo E 282
Molinier, Émile 1273, 1274
Molledo y Martín, Gerónimo 1372
Moncada, Francisco de 560
Moncrieff, A. R. Hope. Sutton Palmer 1200
Monsarrat, Nicholas 1083
Montaigne, Michel de 384, 1280
Montesquieu, Charles Louis de Secondat, Baron de 783
Montherlant, Henry de. Mariano Andreu 46
Montmollin, Eric de 1107
Monton, Bernardo 82
Montoy y Escuer, Joaquín 220
Morales y Gomez, Antonio 413
Morales y Marín, José Luis 834
Moravia, Alberto 592
Moreno Galván, José Mº 616
Moreno Martín, Antonio 828
Moreno Rodríguez, Manuel 930
Motta, Luigi 960
Mouchet, Carlos; Radaelli, Sigfrido 696
Moyano, Guillermo 1153
Mozart, W. A. 1359
Mulvagh, Jane 1421
Mure, Pierre la 1052
Murillo, Diego 253
Muro, Ángel 1328
Murray, A. H. Hallam 1209
Musset, Alfred de 711, 733, 1157, 1181

N

Nansen, Fridtjof. 20
Napier, Charles 180
Navarro Navarro, Domingo 1178
Navarro Soler, Diego 970
Navarro, Vicente 580
Nebenzhal, Kenneth 995
Necker 309
Nerin, Gustau; Silveira, Luis 383
Neruda, Pablo 471, 760, 1110, 1478
Nichols, Rose Standish 488
Nicolay, Fernando 501
Nieremberg, Juan Eusebio 15
Nogueira, Ulpiano 1215
Nonell, Juan 972
Norvins 178

O

Obermaier, Hugo; García Bellido, Antonio 706
Odrizola, Victoriano 947
Oliphant, Laurence. 785
Oliphant Margaret 864
Olivan, Alejandro 862, 1400
Olóriz, Hermilio de 1329
Olóriz, Juan Crisóstomo de 230
Omond, George W. T Amédée Forestier 1196
Ontiveros, Francisco de 389
Oppenheim, Edward Phillips 555, 1286, 1287
Orrellana, Francisco José 669
Orlandis, José 1013
Orzoco, Olga 1146
Ortega, Ángel 403
Ortega y Frias, R 1428
Ortega y Frias, Ramón 946
Ortiz de Zúñiga, Diego 196
Ortiz de Zúñiga, Manuel 643
Ortuño, Francisco; Peña, Jorge de la 835
Osorio de Oliveira, José 1009
Ossian Henry 902

P

Palau y Dulcet, Antonio 326
Pantorba, Bernardino de 1243
Parker publisher 461
Parra, José Antonio 629
Parra y Cote, Alonso 147
Parral y Cristóbal, Don Luis. 2
Passuth, László 757
Pastor, Julián Hilarion 782
Patrick, Quentin 375
Paz Graells, Mariano de la 148
Paz, Octavio 444
Pedro, Renato 805
Peguera, Luis de 143
Pelegrin, Ana. Mª Victoria Sotomayor. Alberto Urdiales 411
Pellé, C 1001
Pemán, José María 399
Penny, F. E. Lawley 1210

Penrose, Roland 747
 Pereda, José M^a de 980
 Pereira, Juan Manuel 1349
 Pérez Alonso, Alejandro 709
 Pérez de Guzmán y Gallo, Juan 1413
 Pérez de Lara, Alonso 72, 133
 Pérez Galdós, Benito 945, 1217, 1218, 1306, 1495, 1500
 Pérez Olivares, Rogelio 1221
 Pérez Vidal, José 1029
 Pérez Vidal, José 1113
 Perich, Jaume 1385
 Perruchot, Henri 1073
 Persuy-Sün Evrard, Annie 906
 Petau, Denis 52
 Petisco, José 635
 Pezuela, Jacobo de la 265
 Piga, Antonio; Marioni, Aguado 1297
 Pigafetta, Antonio 874
 Pilon, Edmond. Andre Planson 57
 Pinta Llorente, Miguel de la 717
 Piolet, J. B 1427
 Pirala, Antonio 469
 Pitagorilli 597
 Pla y Rave, Eugenio 1294
 Plana, Antonio 578
 Plasse, F.-X 276
 Poirot, Luis 925
 Poutou, Eugene 996
 Ponson du Terrail, Pierre Alexis 1442
 Portefaix, Domingo 278
 Potash, Robert A 872
 Pou, Luis 1130
 Pouljoulat 1324
 Poy y comes, Manuel 215
 Pradt, Dominique de 1232
 Praz, Mario 821
 Prévost, Abbé. Maurice Leloir 505
 Price, A. Grenfell 863
 Primo de Rivera, José Antonio 636
 Puente, Pedro de la 36
 Puerta Vizcaíno, Juan de la 354
 Puerto de Barcelona 858

Q

Queipo de Llano y Ruiz de Saravia, José María 287, 716
 Queipo de Llano y Valdés, Joaquín 305
 Quevedo Villegas, Francisco de 159, 1188
 Quintana, L 1497
 Quinto, Agustín de 260, 719
 Quiroga, Horacio 447

R

Rabbi Moses Arragel 338
 Rada y Delgado, Juan de Dios de la 152
 Rainier, Peter 568
 Ramos-Oliveira, Antonio 840
 Ranke, Leopold von 506
 Rankin, Hugh F 1384
 Rasmussen, Knud 477, 718
 Real Academia de Bellas Artes de San Fernando 859, 860, 1325
 Rebolledo de Palafox, Bernabé, Marqués de Lazañ. 298
 Renault, Bernard 732
 Reverte, José Manuel 426
 Rey y Heredia, José María 681
 Reyes, Alfonso 448, 467, 1143, 1225
 Reyles, Carlos 986
 Reynosos, Álvaro 44, 671
 Ribera, Manuel Bernardo de 129
 Richardson, Samuel 1412
 Ridruejo, Dionisio 1219
 Rienzi, M.L.D 1433
 Riera y Sans, Pablo 233
 Risco, Manuel 291
 Ritchie, T. E 1141
 Rivera Esteban, José 574
 Roberts, Lynette 1253
 Robertson 1230
 Robertson, William 194, 302
 Robinson Wright, María 837, 838
 Robortello, Francesco 92
 Rocamora, María Luisa 969
 Rodero, José María 396
 Rodrigo, Antonina 1461

Rodrigues de Évora, André 1345
 Rodríguez Armada, Amandino; Novais, José Antonio 765
 Rodríguez Batllori, Francisco 1271
 Rodríguez Lusitano, Manuel 255
 Rodríguez Marín, Francisco 1356
 Rodríguez Rodríguez, J 1246
 Rojas, Carlos 725, 1086
 Rojas, Fernando de 822
 Rolph, C. H 1360
 Romeo, Juan 1494
 Romero, Luis 1418
 Ros, Antonio 967
 Rossi, Julio María 769
 Rotterdam, Erasmo de / Vives, Juan Luis / Moro, Tomás 606
 Roure, Conrado 1262
 Roux de Lincy, A.-J.-V 134
 Roux, Hugues le 1352
 Rozier, A. G. 168
 Rubio, Pedro María 1133
 Rubio, Rodrigo 598
 Rugendas, Mauricio 1165
 Ruiz Albéniz, Víctor 575
 Ruiz Castro, Aurelio 751
 Ruiz Pérez, José María 308
 Ruiz y Contreras, Luis 1401
 Rusiñol, Santiago 617

S

Saavedra Faxardo, Diego de 80
 Sagastia y Castro, Mathias de 130
 Saillel, Alexandre de 918
 Saint-Jean, Henri 1381
 Saint-Pierre, Bernardino de 427
 Sala Balust, Luis 693
 Sala, Juan 1310
 Salas, Miguel de 296
 Salazar, Francisco de 886
 Salazar y Castro, Luis de 104
 Salazar y Castro, Luis y Álvarez de Toledo, Gabriel. 118
 Salgado, Fernando de 587
 Salicrú Puigvert, Carlos 1067
 Salustio / Livio / Quinto Curcio / Cornelio Tácito 1388
 Salvá, Pedro 1189
 Sampitè, A 1192
 San Miguel, Evaristo 482
 Sánchez Alonso, B 1074
 Sánchez de Lizarazo, Pedro Jerónimo 208
 Sánchez de Toca, Joaquín 742, 978
 Sánchez Rojas, José 756
 Sánchez Santiago, Antonio 127
 Sancho Corbacho, Antonio 424
 Sand, George 120, 1109, 1148
 Sandoval, Prudencio de 404
 Sansovino, Francesco 162
 Santamaría de Paredes, Vicente 708
 Santo Tomás, Domingo de 688
 Sanz, Carlos 683
 Sanz Morquecho, Pedro 244
 S.A.R. Luis Amadeo de Saboya; Cagni, H; Cavalli Monilelli, A 913
 Saracho, Juan de 232
 Sauri. Manuel 1028
 Savage-Landor, Henry 1006
 Savater, Fernando 596
 Schick Gutiérrez, René 804
 Schlumberger, Gustave 490
 Schuyler, Eugene 40
 Scio de San Miguel, Phelipe 659
 Scopa-Zucchi, Oscar 1419
 Scott, Robert F; Huxley, Leonard 1064
 Scott, Walter 689
 Sear, David R 726
 Sebastián y Latre, Thomas 295
 Ségur Louis-Philippe, Comte de 458
 Sélis, Nicolas-Joseph 1307
 Semionov, Julian 603
 Serge 1108
 Serrano, Luciano 1167
 Serrano y Domínguez, Francisco; Chinchilla, Juan 1512
 Serrano y Ortega, Manuel 492
 Shaw, Thomas 173
 Shellabarger, Samuel 1042
 Shepherd, Rob 909

Sidro y Surga, José; Quevedo y Donis, Antonio de 41
 Sienkiewicz, Henryk 1365
 Silk, Leonard 594
 Silva Herzog, Jesús 552
 Silva y Olave, José de 328
 Sinova, Justino 650
 Slocum, Joshua 551
 Smeeton, George 1034
 Smollet, Tobias 1440
 Soca, Susana 1041
 Soljenitsin, Alexandr 1087
 Sorel, Andrés 601
 Soubeiran, J. Leon. Y Dabry de Thier-saint 123
 Spengler, Oswald 1093
 Stael-Holstein, A. L. G. 764
 Stanford, Edward 358
 Stanhope, Alexander 1060
 Stebbing, Henry 181
 Stein, M. Aurel. 34
 Stephens, Alexander 210
 Stevens, John 531
 Stoffer, Joannes; Koebel, Jacob 84
 Storni, Alfonsina 1371
 Strauss, Richard; Zweig, Stefan 527
 Streeter, Edward 591
 Stridbeck, Johann Johann Stridbeck Johann Stridbeck 466
 Stuart-Menteth, Patrick William 1458
 Stubbs, Charles William 1354
 Sturm, A. C. C. 663
 Subirá, José 1169
 Suñer, Enrique 1396
 Sustek, Daniel 432
 Sux, Alejandro 1151
 Swinburne, Henry 149

T

Tagüeña Lacorte, Manuel 744
 Taine, Hipólito 1050
 Tandonnet, Henri 176
 Tanski, J 169
 Tapia, Eugenio de 387
 Tapie, Marie H 478
 Tarancón de Valencia, José 1173
 Tardieu, Ambrosio 1254
 Tasso, Torcuato 819, 1399
 Taylor, Bayard 1045
 Tebib Arrumi 1403
 Tell, Rolf 898
 Temple, Richard 1355
 Teresa de Jesús 35, 213
 Terrero, Miguel Jerónimo 538
 Tharaud, Jérôme et Jean 525, 526, 705
 Thiébault 1049
 Thiers, A 187, 1327
 Thomas, Beach & Collett, A K 1015
 Thomas, Edward. Robert Fowler 1211
 Thomas, Hugh 1078
 Thomson, C. Wyville 42
 Thos y Codina, Silvino 973
 Tierno Galván, Enrique 561
 Torner, E. M. y Bal y Gay, J 933
 Torrente, José Antonio 630
 Torres, Manuel de 637
 Torres, Martín de las 26
 Torres Villarreal, Diego de 116
 Traba, Marta 556
 Trapiello, Andrés 904
 Trigo, Felipe 313
 Trueba, Antonio de 1377
 Tucker, M. A. R. y Hope Malleson. Alberto Pisa 1208
 Tuñón de Lara, Manuel 634
 Tusquets, J 1408
 Tylor, Edward B 731

U

Uhagón, Vedia de / Dolores Carpinell, Eladia 1154
 Umbral, Francisco; González, Alfredo 931
 Unamuno, Miguel de 312, 553, 984
 Urquijo, Alfonso de 1191
 Urquizú, Joaquín 1493
 Useros, Carmina 1350

V

Val, Luis de 942, 1390, 1409
 Valencia, Ambrosio de 766
 Valentine, L 832
 Valgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la 397, 749, 1030, 1114, 1115, 1116, 1174, 1457, 1459, 1462, 1463
 Vallés, Joseph de 249
 Valverde Antón, Domitilo 851
 Valverde, Emilio 1292
 Valverde Fraikin, Jorge 1275
 Vane, Charles William, Marquis de Londonderry 301
 Vargas Llosa, Mario 1368
 Varignon, Pierre 216
 Varios 393, 418, 472, 569, 604, 817, 823, 857, 935, 994, 1027, 1066, 1160, 1182, 1190, 1268, 1313, 1317, 1330, 1331, 1332, 1333, 1351
 Vaulabelle 975
 Vaz Ferreira, María Eugenia 982
 Vega Carpio, Lope de 460, 1496
 Vega, Joseph de la 449
 Vega, Luis Antonio de 530
 Velazquez de Avendaño, Luis 141
 Velázquez, Luis Joseph 25
 Velez de Guevara, Luis 1308
 Vercier, Bruno 729
 Verdejo Páez, Francisco 897
 Verne, Julio 484, 940
 Vicent, Manuel 602
 Vicente, Eduardo 1266
 Vicuña Lazzcano, Gumersindo 741
 Vidal i Rosich, Cosme 1474
 Vila San-Juan 1071
 Vilanova y Piera, Juan 74
 Vilas, Santiago 632
 Villaespesa; Francisco 315
 Villanueva, Francisco 628
 Villa-Urrutia, Marqués de 794
 Villegas, Alonso de 158
 Vinson, Julien 884
 Viñaza y Mey, C. y Paz. R 679
 Viñaza, Conde de 899
 Virgilio Marón, Publio. 137
 Voltaire 534

W

Wadsworth, James. 183
 Wahl, Jean 1483
 Wallace, Henry 1059
 Waltari, Mika 894
 White, Gilbert 198
 Wifrid Ball 1213
 Wigram, Edgar T. A 1189
 Will Faber 359
 Wilson, Charles 228
 Wilson, Robert 1414
 Wittkower, Rudolf 1068
 Wolff, Albert 1046
 Wood, H. J 543
 Woodward, David 1175
 Wright, Lawrence 1098
 Wright Mills, Charles 1312
 Wyndham, John 1081

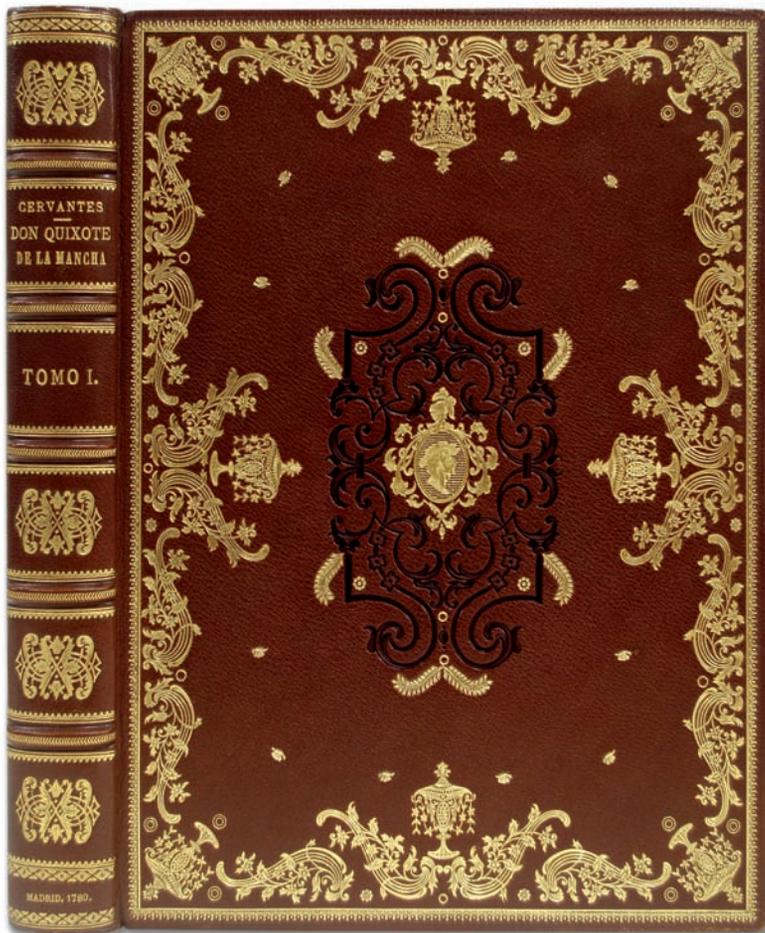
Y

Yagüe de Salas, Juan 548
 Yan, Mari 1264
 Yañez de Aviles, Pablo 111
 Ycaza, J. y Zepeda, E 508
 Ynfante, Jesús 428
 Yusuf 1318

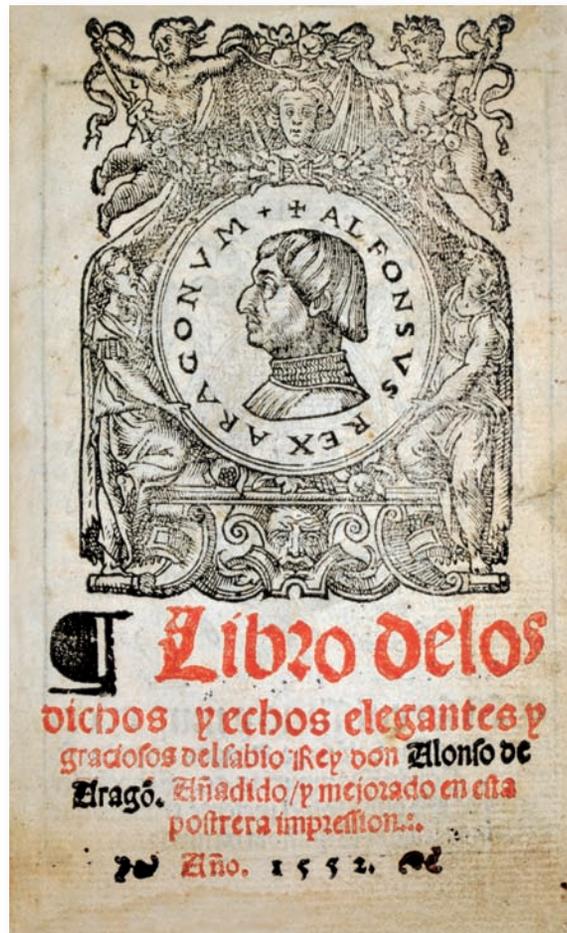
Z

Zambrano, María 1226
 Zamora, Lorenzo de 536
 Zarco, Mariano de; Moreno Moreno, A 382
 Zorrilla, José 462, 981, 1276
 Zunzunegui, Juan Antonio de 528, 545, 609, 625, 698, 714, 758, 871, 873, 895, 1065, 1432
 Zweig, Stefan 607

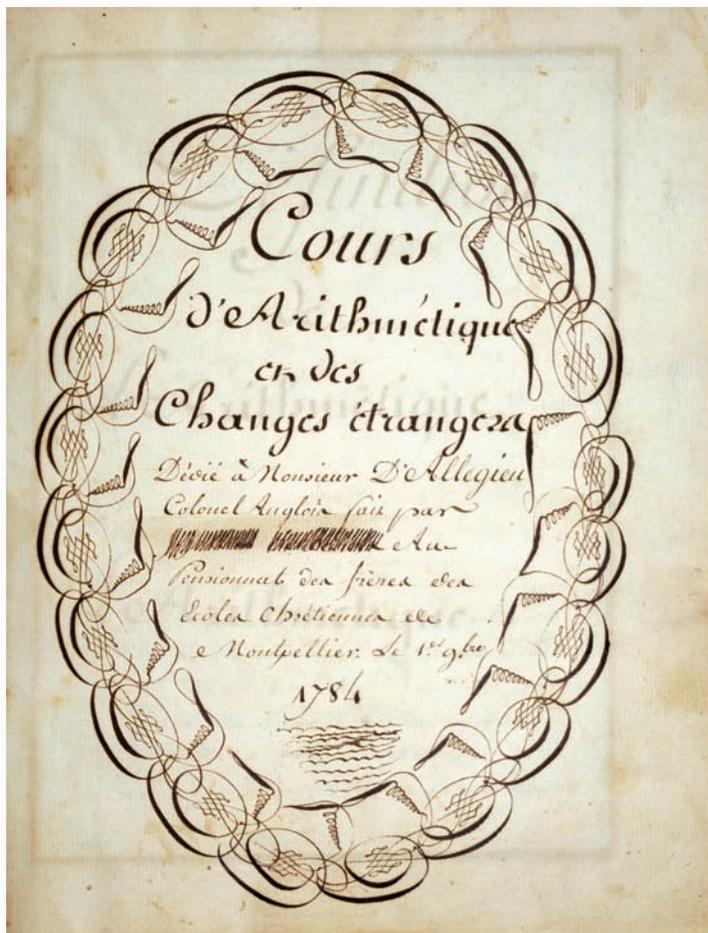
Dirección y Coordinación: Javier Varas
 Alpana Zurdo
Administración: Manuel García
Logística: Elena Villarrubia
Realización: ademascom@telefonica.net



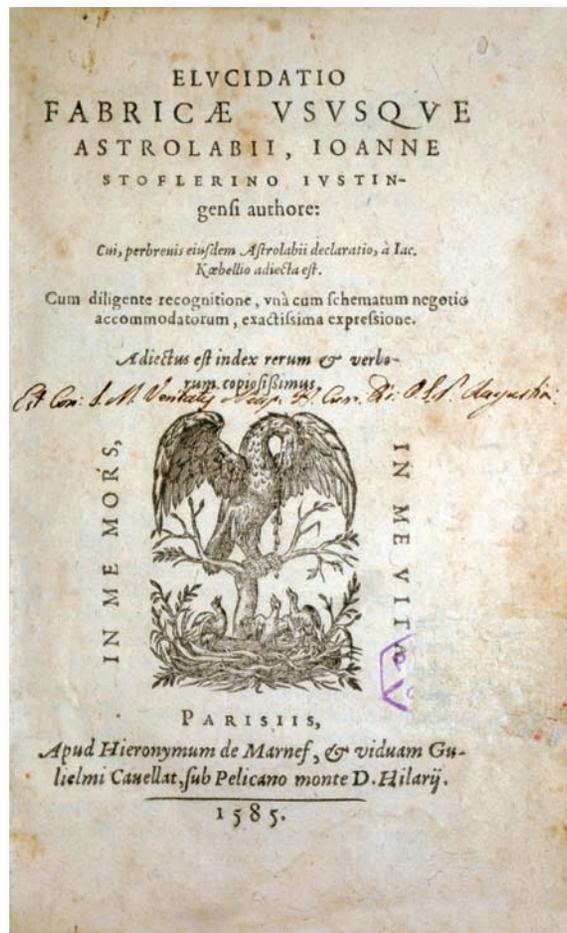
155



37



214



84



Tratado cõpro
batorio del Imperio soberano y
pricipado vniuersal que los Re
yes de Castilla y Leon tienen so
bre las indias: compuesto por el
Bispo don fray Bartholomeo
las Casas/o Casaus dela orden d
Sancto Domingo. Año. 1552.



Subasta: Jueves 25 • Enero • 2024

Exposición y Subasta: Modesto Lafuente, 12 • Madrid

Tel.: (34) 91 447 14 04 • www.elremate.es • e-mail: libros@elremate.es